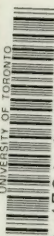


UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 0001889 3

36p

68
954

Politisch-Religiöse Texte
aus der
Sargonidenzeit

herausgegeben von

Ernst Georg Klauber

Mit 5 Abbildungen im Texte und 80 Tafeln



178625-
14.3.23

Germany

Leipzig

Verlag von Eduard Pfeiffer
1913.

Alle Rechte vorbehalten

PJ
3861
K5

Meiner Mutter

in Dankbarkeit

Druck von Bruno Hartwig in Leipzig

INHALT.

Abkürzungen	VI
Vorwort	VII
Verzeichnis der Keilschrifttexte	IX
Einleitung:	
1. Charakteristik der Texte	XI
2. Die Omina	XXVIII
3. Historischer Ueberblick	LVI
Unschrift, Uebersetzung und Bemerkungen.	
A. Anfragen an Šamaš	1
B. Leberschauberichte	97
Eigennamenverzeichnis	157
Wörterverzeichnis (in Auswahl)	160
Index zu den Leberschauabschnitten	168
Berichtigungen und Nachträge	177
Berichtigungen zu den Tafeln	180
Tafeln	179

Abkürzungen.

- AJSL: American Journal of Semitic Languages ed. R. F. Harper.
- Babyloniaca: B. Etudes de philologie assyro-babylonienne publiées par Ch. Virolleaud.
- BE: The Babylonian expedition of the University of Pennsylvania Ser. A. Cuneif. Texts.
- Beamtentum: Klauber, Assyrisches Beamtentum nach Briefen aus der Sargonidenzeit.
- Bezold, Catalogue (Cat.): B., Catalogue of the cuneif. tablets in the Konjundjik collection of the Brit. Mus.
- Boissier, DA: B., Documents assyriens relatifs aux presages.
- Boissier, Divin. (Div.): B., Choix de textes relatifs à la divination assyro-babylonienne vol. I.
- Boissier, Note sur la nouvelle publ.: B., Note sur la nouvelle publication des textes divinatoires du Brit. Mus. Genève. 1905.
- Boissier, Note sur un nouveau document: B., Note sur un nouveau document babylonien se rapportant à l'extispicine. Genève. 1901.
- Br.: Brünnow, A classified list of all simple and compound cuneiform ideographs.
- Catalogue, siehe Bezold.
- Craig, Rel. Texts: C., Assyrian and Babylonian religious texts.
- CT: Cuneiform texts from Babylonian tablets in the Brit. Mus.
- DHW: Delitzsch, Assyrisches Handwörterbuch.
- DLZ: Deutsche Literatur-Zeitung.
- Fossey, Textes relatifs à la Divination: F., Textes Assyriens et Babyloniens etc.
- Frank, Studien: F., Studien zur babylonischen Religion, Bd. I.
- Gautier, Archive d'une famille de Dilbat: G., Archive etc. Memoires publiées par l'Institut français.
- de Genouillac, TSA: de G., Tablettes sumériens archaïques.
- GGA: Göttingische gelehrte Anzeigen.
- Harper I—XI: H., Assyrian and Babylonian letters vol. I—XI.
- Holma, Körperteile: H., die Namen der Körperteile im Assyrisch-Babylonischen.
- Holma, Beitr.: H., Kleine Beiträge z. assyr. Lexikon.
- Hunger, Becherwahrung: H., Becherwahrung bei den Babyloniern.
- Hunger, Tieromina: H., Babylonische Tieromina.
- Jastrow, Rel.: J., Die Religion Assyriens und Babyloniens.
- Johns, ADD: J., Assyrian Deeds and Documents.
- KB: Keilinschriftliche Bibliothek, hrsgb. v. Schrader.
- King, Chronicles: K., Chronicles concerning early Babylonian kings.
- King, Letters of Hammurabi: K., The letters and inscriptions of Hammurabi.
- Knudtzon (Kn.): K., Gebete an den Sonnengott für Staat und königliches Haus.
- Küchler, Med.: K., Beiträge zur assyrisch-babylonischen Medicin.
- Lenormant: L., Choix de Textes Cuneiformes.
- Levy: Neuhebräisches und chaldäisches Wörterbuch.
- Meissner, APR: M., Beiträge zum altbabylonischen Privatrecht.
- Meissner, SAI: M., Seltene assyrische Ideogramme.
- Meissner, Suppl.: M., Supplement zu den assyrischen Wörterbüchern.
- MVAG: Mitteilungen der vorderasiatischen Gesellschaft.
- Myhrman, Hymns: M., Babylonian Hymns and Prayers.
- Nbd. Konst.: Messerschmidt, Inschrift der Stele Nabu-na'id's, MVAG (1896) I.
- OLZ: Orientalist. Literaturzeitung, hrsgb. v. Peiser.
- PSBA: Proceedings of the Society of Biblical Archaeology.
- I-VR: Rawlinson, The cuneiform inscriptions of Western Asia vol I-V.
- Reisner, Hymnen: R., Sumerisch-babylon. Hymnen.
- RT: Recueil des travaux relatifs à la philologie et à l'archéologie égypt. et assyr.
- Schorr, AR: S., Altbabylonische Rechtsurkunden.
- Smith, History of Asurb.: George S., The history of Asurbani-pal.
- Thompson, Rep.: Th., The reports of the astrologers and magicians of Niniveh and Babylon.
- Tiele, Geschichte: T., Babylon.-assyrische Geschichte.
- Ungnad, Aram. Pap.: U., Aramäische Papyrus aus Elephantine.
- Ungnad, Hammurabi's Gesetz: Kohler u. Ungnad, Hammurabi's Gesetz.
- VAB: Vorderasiatische Bibliothek.
- Virolleaud, Astrolog.: V., L'astrologie chaldéenne. fasc. 1, Sin, fasc. 4, Adad.
- Virolleaud, Frgm.: V., Fragments de Textes divinatoires Assyriens du Musée Britannique. London 1903.
- Weber, Lit.: W., Die Literatur der Babylonier und Assyrier.
- Weidner, Beiträge zur babyl. Astronomie: W., Beiträge etc. (Beiträge zur Assyriologie VIII/4.)
- Winckler, AOF: W., Altorientalische Forschungen.
- WZKM: Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes.
- ZA: Zeitschrift für Assyriologie, hrsgb. v. Bezold.
- ZDMG: Zeitschrift der deutschen morgenländischen Gesellschaft.
- Zimmern, BBR: Z., Beiträge zur Kenntnis der babylonischen Religion.

VORWORT.

Die im Nachstehenden bearbeiteten Texte zerfallen in zwei Gruppen, „Anfragen an Šamaš“ und „Leberschauberichte“. Die an erster Stelle wiedergegebenen „Anfragen an Šamaš“ stellen eine Nachlese dar zu den von J. A. Knudtzon unter dem Titel „Assyrische Gebete an den Sonnengott für Staat und königliches Haus“ veröffentlichten Texten. Als Knudtzon seine Ausgabe unternahm, waren von Bezold's „Catalogue of the Cuneiform Tablets etc.“ bloss zwei Bände erschienen, eine ganze Anzahl der einschlägigen Texte war somit noch nicht bekannt. Ein Vergleich von Bezold's dankenswerter Zusammenstellung der im British Museum vorhandenen „Anfragen“ (Cat. vol. V) mit Knudtzon's Liste der von ihm veröffentlichten Texte zeigte, dass noch eine grosse Anzahl der betreffenden Tafeln der Herausgabe harnte und liess noch manches wichtige Stück dieser religionsgeschichtlich wichtigen und historisch bedeutsamen Texte erhoffen. Leider ist diese Hoffnung nicht ganz in Erfüllung gegangen und eine gewisse Enttäuschung nicht ausgeblieben. Viele der Tafeln enthielten bloss die gewöhnlichen Formeln oder Omina, gaben aber sonst keinerlei Aufschlüsse, doch fanden sich auch eine grössere Anzahl von Tafeln, die sich mit den früher veröffentlichten zu grösseren Stücken zusammenfügen liessen, sie vervollständigten und den Inhalt teilweise oder vollständig zu erfassen ermöglichten. So schien eine Herausgabe der restlichen „Anfragen“ nicht ganz nutzlos zu sein. Das Hauptgewicht bei der Bearbeitung und Kommentierung der Texte konnte der Sachlage nach nur auf dem Abschnitte liegen, welcher die Leberomina enthält. Denn gerade auf dem Gebiete der Leberschaukunde war seit Knudtzon's Ausgabe eine Fülle von neuem Material bekannt geworden, das eine grosse Anzahl von Parallelstellen zu den in unseren Texten oft verstümmelten Omina bot. Angeschlossen sind den „Anfragen“ eine Reihe von Texten, auf deren enge Verwandtschaft mit den „Anfragen“ man schon seit längerer Zeit aufmerksam geworden war. Von den „Leberschauberichten“, die wichtige Aufschlüsse über den Kampf Asurbanipals mit seinem Bruder Šamas-Sum-ukin bieten, sind bisher nur wenige veröffentlicht. Drei hat S. A. Smith in seinen „Keilschrifttexten Asurbanipal's“, einen Boissier in den „Documents assyriens“ herausgegeben, von einigen anderen hat G. Smith die historisch bedeutsamen Abschnitte bekannt gemacht. Doch hatten diesen Ausgaben noch mancherlei Mängel an, die eine erneute Ausgabe der schon veröffentlichten Texte und zugleich eine vollständige Vorlage des Materials nicht unerwünscht scheinen liessen.

Die erste Anregung zur Herausgabe der „Anfragen“ verdanke ich Herrn Prof. Zimmermann. Herr Prof. J. A. Knudtzon, der ursprünglich selbst eine Fortsetzung seiner Ausgabe geplant hatte und dazu am berufensten gewesen wäre, musste leider davon absehen. Er gestattete mir die Arbeit zu unternehmen und stellte mir in lebenswürdiger Weise Kopien von einer Anzahl von Texten zur Verfügung. Ich habe damit meine Abschrift verglichen und jene

Stellen, wo mich erst Knudtzon's Kopie auf die richtige Lesung brachte, im Kommentar vermerkt, ebenso diejenigen, an welchen ich von seinem Texte abgewichen bin. Knudtzon's Abschrift umfasst die in Betracht kommenden Nummern der Sm. Collection des British Museum. „Joins“ dieser Texte mit früher veröffentlichten rühren daher von Knudtzon her oder waren schon früher vorgenommen worden (vgl. Cat.); alle übrigen sind, soweit dies nicht ausdrücklich bemerkt ist, vom Verfasser vorgenommen worden.

Der Verwaltung des British Museum, besonders Herrn Dr. E. A. W. Budge, F. S. A., Keeper of the Department of Egyptian and Assyrian Antiquities, danke ich für die Erlaubnis, die Texte veröffentlichen zu dürfen. Ebenso danke ich Herrn L. W. King, M. A., F. S. A., für sein freundliches Entgegenkommen und für seine Unterstützung bei der Lesung einiger schwieriger Stellen. Herrn Prof. R. F. Harper, der in liebenswürdiger Weise mir öfters mit seinem Räte bei der Lesung half, bin ich zu besonderem Dank verpflichtet. Bei der Ausarbeitung des zweiten Teiles der Einleitung, der die Eingeweideschau behandelt, hatte ich mich der Unterstützung von Herrn Obermedizinalrat Prof. Dr. Baum, Direktor des anatomischen Instituts an der tierärztlichen Hochschule zu Dresden, und von Herrn Geh. Medizinalrat Prof. Dr. Sudhoff, Direktor des Instituts für Geschichte der Medizin an der Universität zu Leipzig, zu erfreuen. Herr Prof. Baum, hat nicht nur an der Hand von Präparaten mir alle gewünschten anatomischen Aufklärungen gegeben, sondern auch auf von mir formulierte Anfragen hin eine Anzahl von Bemerkungen zur Verfügung gestellt, mit der Erlaubnis, sie zu veröffentlichen. Herr Prof. Sudhoff hat zu wiederholten Malen mit mir das gesamte Material durchbesprochen und mir mancherlei Hinweise gegeben. Beiden Herren, denen ich vielfache Anregungen verdanke, möchte ich auch an dieser Stelle meinen besten Dank aussprechen. Ausdrücklich bemerke ich aber, dass die Verantwortung für die dargelegten Ansichten ich natürlich allein trage. Schliesslich möchte ich noch meinem Studienfreunde Benno Landsberger, der durch mancherlei Bemerkungen meine Arbeit gefördert hat, Dank sagen. — Die Berichtigungen und Nachträge bitte ich nicht übersehen zu wollen.

Es ist mir eine Freude das Buch meiner Mutter zu widmen, die den Fortgang meiner Arbeit mit regem Interesse verfolgte.

Leipzig, im Oktober 1912.

Ernst G. Klauber.

Verzeichnis der Keilschrifttexte.

Geordnet nach den Registrationsnummern¹ des British Museum.

Registr.-Nr. des B. M.	Nr.	Tafel	Registr.-Nr. des B. M.	Nr.	Tafel
K. 4*	109	60, 61	K. 12667, siehe K. 11494		
K. 28 - K. 3960°	129	75	K. 12684	42	33
K. 37	137	78	K. 12738	18	15
K. 102*	106	57, 58	K. 12783	52	39
K. 159*	105	56, 57	K. 12809	133	77
K. 303	113	61	K. 14111	74	47
K. 375	117	66	Sm. 119	59	43
K. 385	116	66	Sm. 266 - Rm. 135 + Rm. 472		
K. 392	114	65	Bu. 91-5-9, 169	11	11, 12
K. 396	110	62	Sm. 317	78	48
K. 401	119	68, 69	Sm. 384* + Sm. 1053	56	41
K. 1360°	128	73, 74	Sm. 412, siehe K. 11492		
K. 1423	130	76	Sm. 433	10	9
K. 1436* + K. 1523*	122	70, 71	Sm. 521	47	37
K. 1600	138	78, 79	Sm. 591	2	2
K. 1611	115	65	Sm. 608	73	47
K. 2663	17	15	Sm. 633	71	46
K. 3161°	107	59	Sm. 656	8	7
K. 3711 A	126	72	Sm. 657 + 83-1-18, 545*	21	16, 17
K. 3742 - K. 4284	124	71, 72	Sm. 658	35	29
K. 3791	108	60	Sm. 659	72	47
K. 3960°, siehe K. 28			Sm. 660 + 82-5-22, 495*	21	20
K. 3979°	139	79, 80	Sm. 661	37	30
K. 4284, siehe K. 3742			Sm. 662	34	28
K. 4537	120	69	Sm. 663	71	46
K. 4696	135	77, 78	Sm. 665	39	31
K. 4728	103	54, 55	Sm. 705, siehe K. 11502		
K. 8738	131	76	Sm. 904	23	19
K. 8901	102	53, 54	Sm. 908, siehe K. 11485		
K. 9106	64	45	Sm. 1053, siehe Sm. 384		
K. 10532	121	69	Sm. 1158, siehe K. 11505		
K. 10754	127	73	Sm. 1195	63	44
K. 10789	123	71	Sm. 1214	99	53
K. 10882	101	55	Sm. 1268	77	48
K. 11467* + 83-1-18, 897	36	29, 30	Sm. 1320 + 89-1-18, 537*	41	32, 33
K. 11479* + 80-7-19, 70	29	25, 26	Sm. 1358	60	44
K. 11485* + Sm. 908	5	5	Sm. 1390	62	44
K. 11489* + 80-7-19, 71 + 75 + 83-1-18, 534*	16	13, 14	Sm. 1605	76	48
K. 11492* + Sm. 412	26	21, 22, 23	Sm. 1638	54	40
K. 11494* + K. 12637	9	8, 9	Sm. 1811	33	28
K. 11495* + Bu. 91-5-9, 181	1	1, 2	Sm. 1880	79	48
K. 11498* + 81-2-4, 190* + 81-2-4, 290	22	18, 19	Sm. 2002* + 80-7-19, 162	4	1, 5
K. 11502* + Sm. 705	3	3	Rm. 135, siehe Sm. 266		
K. 11505* + 83-1-18, 551 + Sm. 1158	7	6	Rm. 397	81	49
K. 11517* + Bu. 91-5-9, 170	20	15, 16	Rm. 432 - Rm. 521	12	10
K. 11665	134	77	Rm. 472, siehe Sm. 266		
K. 12012	67	45	DT. 19	45	33
K. 12181	132	76	80-7-19, 70, siehe K. 11479*		
K. 12201	75	47	80-7-19, 71, siehe K. 11489*		
K. 12360	136	78	80-7-19, 73	90	51
K. 12585	101	53	80-7-19, 74	4	24
			80-7-19, 75, siehe K. 11489*		

¹ Ein Stern bedeutet, dass das betreffende Textstück schon veröffentlicht ist. * bedeutet, dass es eine Vervielfachung ist.

Registr.-Nr. des B. M.	Nr.	Tafel	Registr.-Nr. des B. M.	Nr.	Tafel
80-7 19, 77	50	39	83-1-18, 585	69	46
80-7 19, 78	46	36	83-1-18, 587	94	52
80-7 19, 79	15	11, 12	83-1-18, 589	38	31
80-7 19, 137	49	38	83-1-18, 699	70	46
80-7 19, 162, siehe Sm. 2002			83-1 18, 765	93	51
80-7 19, 186	58	42, 43	83-1 18, 790	32	28
81-2 4, 190, siehe K. 11 198			83-1-18, 795	84	50
81-2 4, 283	92	51	83-1-18, 799	89	50
81-2 4, 290, siehe K. 11 498*			83-1-18, 800	85	50
81-2 4, 312	65	45	83-1-18, 822	95	52
81-2 4, 436	6	5	83-1-18, 860	96	52
81-7 27, 136	111	63	83-1-18, 879	83	50
82-5 22, 73, 83-1 18, 383 : 570	8	7	83-1 18, 891	88	50
82-5 22, 86	112	64	83-1-18, 897, siehe K. 11 467		
82-5 22, 137	140	80	83-1-18, 898	30	27
82-5 22, 490*	58	42, 43	Bu. 89-4-26, 26	28	24
83-1 18, 383, siehe 82-5-22, 72			Bu. 89-4-26, 46	53	40
83-1 18, 503	66	45	Bu. 89-4-26, 55	98	52
83-1 18, 518	11	9	Bu. 89-4-26, 68	86	50
83-1-18, 534, siehe K. 11 189			Bu. 89-4-26, 69	97	52
83-1 18, 545*, siehe Sm. 657			Bu. 89-4-26, 148	40	32
83-1 18, 561	125	72	Bu. 89-5-9, 89	86	50
83-1-18, 573	61	44	Bu. 91-5-9, 89	87	50
83-1-18, 570, siehe K. 82-5-22, 72			Bu. 91-5-9, 168	58	42
83-1-18, 574	68	46	Bu. 91-5-9, 191+215+222	44	34, 35, 36
83-1 18, 575	82	49	Bu. 91-5-9, 194	55	40
83-1-18, 576	31	28	Bu. 91-5-9, 199	25	20, 21
83-1-18, 577	51	39	Bu. 91-5-9, 201	13	10, 11
83-1 18, 578	45	36	Bu. 91-5-9, 208	118	67, 68
83-1 18, 580	91	51	Bu. 91-5-9, 215, siehe Bu. 91-5-6, 191		
83-1 18, 582	48	37	Bu. 91-5-9, 216	80	49
83-1-18, 583	19	15	Bu. 91-5-8, 222, siehe Bu. 91-5-9, 191		

Liste der ergänzten Tafeln.

Nummern der Kudtzon'schen Ausgabe	Nummern der vorliegenden Ausgabe	Nummern der Kudtzon'schen Ausgabe	Nummern der vorliegenden Ausgabe
3	3	34	22
8	4	37	24
9	5	50	26
11b	7	56b	29
12	1	58	36
15	8	71	41
17	9	81	22
29	16	116	45 (teilweise)
32	20	126	56
33	21	135	58

EINLEITUNG.

1. Charakteristik der Texte.

A. **Anfragen.** Bezeichnung der Texte. Die unter Nr. 1-99 wiedergegebenen Texte, die einen Nachtrag zu Knudtzon's „Gebete an den Sonnengott“ bilden, sind hier als „Anfragen“ bezeichnet worden. Diese Bezeichnung bedarf einer kurzen Rechtfertigung. Die Texte sind nach einem festen Schema gebildet, das sie in verschiedene Abschnitte mit formelhaften Wendungen teilt. Gleich der erste dieser Abschnitte beginnt mit der Einleitungstornel *ašalka* ¹ *šamaš* „ich frage dich, Šamaš“ und kennzeichnet auf diese Weise schon die ganze Art des Textes. Auch in den übrigen, weiter unten zu besprechenden Abschnitten findet sich nichts, was irgendwie auf Gebete hinweisen würde. Der zweite Abschnitt enthält den Wortlaut der Anfrage, der dritte eine Art von Abwehrformeln, die u. a. den kultisch richtigen Gang der Opferhandlung und der Opferschau gewährleisten sollen, der vierte gibt das Resultat der Eingeweihechau, der fünfte schliesslich bringt eine Aufforderung an die Gottheit eine günstige Antwort auf die Anfrage zu erteilen. Demnach ist es besser die irrige Bezeichnung Gebete zu vermeiden.¹

Frühere Publikationen, die neuen Bruchstücke. Die vor Knudtzon über die „Anfragen“ erschienene Literatur hat dieser in seiner Ausgabe II, 6 f. angeführt. Seit Knudtzon's Ausgabe sind eine Anzahl von Arbeiten und Bemerkungen dazu erschienen, die aber keine neuen Texte brachten. Hingegen ist von Craig, *Relig. Texts* I, pl. 27 f., K. 1288 (= Kn. 150) ungefähr gleichzeitig mit Knudtzon's Ausgabe veröffentlicht und von Martin, *Textes religieux*, 108 ff. übersetzt worden. Winckler hat AOF II, 50 ff., 125 ff. einige Tafeln übertragen und historisch verwertet. Ungnad hat AO X 3, 13 ff. einige Bemerkungen zu unseren Texten und Kn. 1 übersetzt. Jastrow verbreitete sich ausführlich *Relig.* II, 174 ff. über die ganze Textgruppe. Einen kurzen Ueberblick gibt Weber, *Lit.*, 177 ff.² Unsere neu veröffentlichten Tafeln sind, wie es sich von selbst versteht, auf Grund von Bezold's Catalogue aufgesucht worden. Doch sind nicht alle dort angeführten Nummern publiziert worden, wie auch andere hinzugekommen sind. Nicht wiedergegeben sind die kleinen Fragmente 80-7-7, 191, 336, 81-2-4, 442; 81-7-27, 74; 83-1-18, 584, 794, 819, von denen es mir zweifelhaft erscheint, ob sie unserer Textgruppe zuzuzählen sind; sollte das eine oder das andere auch dazugehören, so ist der Verlust nicht allzugross, da ja die Stücke nur aus wenigen Zeilen mit

¹ Ich möchte hier ausdrücklich hervorheben, dass Knudtzon an einer Bezeichnung der Texte als „Gebete“, die er in Bd. II seiner Ausgabe, 63 zu begründen versucht hat, selbst nicht mehr festhält (persönliche Mitteilung und Postkarte vom 4.3.1911).

² Von den Rezensionen der Knudtzon'schen Ausgabe, die mir zu Gesicht gekommen, möchte ich hervorheben: die von Bezold *ZA* IX, 140 ff.; Jensen, *Lit. Zentrbl.* 1894, 52 f.; Meissner, *Theol. Lit. Zeit.* XIX, 256 f.; Winckler, *Berl. philolog. Wochenschrift* 21, 661. Oetela's Bemerkungen in den *Mitteilungen zur Gesch. der Mediz.* V, 342 ff. kann ich grösstenteils nicht beistimmen.

je 3—4 verstümmelten Zeichen bestehen. Dagegen sind 83 1—18, 383, das im Catal. V, 2153 unter „prayers to Ramman and Šamaš“ eingeordnet ist, und K. 2663, das bei den „omens containing a date“ angeführt ist, hinzugekommen. Auf das erstere Fragment wurde ich durch Zimmern aufmerksam, es erwies sich später als zu 82-5-22, 73 gehörig. Was das Aussehen der Tafeln betrifft, so ist auf die diesbezügliche Bemerkungen in Bezold's Cat. und bei Knudtzon II, 4 ff. zu verweisen. Hervorheben möchte ich, dass nach dem Hinzufügen neuer Fragmente Nr. 16 (= K. 29) zu einer der grössten und auch dicksten Tafeln gehört. Uebrigens zeigen in Bezug auf Grösse und Dicke unsere Tafeln eine merkwürdige Verwandtschaft mit den aus dem Boghaz-Köi-Fund herrührenden Stücken. Da unsere Texte, wenn auch zum Teil babylonisch abgefasst, aus Assyrien stammen, könnte eine derartige Abfassungsweise von Urkunden im letzten Grunde von den Mitanni übernommen sein. Ueber die Formen der Schrift und die Schwierigkeiten der Lesung hat sich Knudtzon a. a. O. 5 f. geäussert. Seine Angaben über die Müheligkeit der Entzifferung gelten auch für die neuen Texte. Angaben über die Farbe der Bruchstücke sind als wertlos nicht gegeben worden, da Stücke ganz verschiedener Färbung bisweilen sich als zusammengehörig erweisen. (So z. B. Nr. 8.)

Das Schema der Texte. a) Einleitung und Terminangabe. Bevor die Stellung der Anfragen in der Orakelliteratur und deren Verhältnis zu den Leberschauberichten und den Šamaš-Adad-Tamittexten näher erörtert werden kann, muss zunächst die äussere Form der „Anfragen“, Inhalt, Gliederung der einzelnen Abschnitte besprochen werden. Das Wesentliche darüber findet sich bei Knudtzon, a. a. O. 7 ff., dem ich in der Bezeichnung der einzelnen Abschnitte folge. Der erste Abschnitt, der mit vielleicht einer einzigen Ausnahme die erste Zeile bildet, lautet immer:

„Šamaš bēlu rabu-ū ša a-šal-lu-ka an-na(m) kīna (GI.NA) a-pal-an-ni“ „Šamaš, grosser Herr, was ich dich frage, beantworte mir mit fester Zusage“. Für *annu* ist mit Delitzsch, HWB 113a (vgl. Jensen, Theol. Lit. Zeit. 1899, 33 und Zimmern, BBR 53, 88) die Bedeutung „Zustimmung“, „Zusage“ anzunehmen. Der im Namen des Fragestellers redende bārū erbittet hiermit eine günstige Antwort im Sinne des Fragenden. Gemeint ist damit keineswegs immer eine bejahende Antwort, da ja bei Anfragen, ob man einen assyrischen Boten fangen, eine assyrische Stadt erobern werde, vielmehr eine verneinende Antwort (*ullu*) erwartet wurde. Da aber die meisten Anfragen so gestellt waren, dass man eine Zusage darauf erhoffte, so scheint man diese Formel mechanisch auch auf die andere Art Anfragen übertragen zu haben. Bezüglich der Stellung des ersten Abschnittes scheint Nr. 2 eine Ausnahme zu machen, falls nicht vielmehr anzunehmen ist, dass der Satz *anna kīna apalanni* auch manchmal bei der erneuten Anfrage gebraucht werden konnte (vgl. unten S. 6). — Der zweite Abschnitt obv. 2 ff. enthält nun den Wortlaut der Anfrage und zwar wird mit der Frage entweder gleich begonnen oder es folgt zunächst eine Terminangabe. Dabei ist zu bemerken, dass mit Vorliebe augenscheinlich ein Termin in jenen Fällen angegeben wird (aber auch fehlen kann), wo dem Veranlasser der Anfrage von Seiten des Feindes irgend eine Gefahr droht. Es wird dann angefragt, ob innerhalb einer bestimmten Zeit, ein Angriff, Ueberfall oder dgl. erfolgen werde. Handelt es sich hingegen um eine beabsichtigte Unternehmung des assyr. Königs oder seiner Feldherrn u. dgl., so fehlt eine Angabe, ob diese innerhalb eines bestimmten Termins stattfinden soll. Daraus erklärt sich die auffallende, sonst nicht belegte, Stellung der Terminangabe inmitten der Anfrage in Nr. 1 (Kn. 12). Zunächst wird die Gottheit befragt, ob der König eine Expedition absenden solle (obv. Z. 2—4), dabei fehlt jede Terminangabe. Die zweite Frage geht danach, ob diese Expedition von den Feinden einen Angriff zu gewärtigen habe, dabei erkundigt man sich, ob dieser Angriff innerhalb einer bestimmten Zeit stattfinden werde (obv. Z. 4 ff.). Ähnlich ist es in Kn. 43, nur dass hier das Schema eingehalten ist, und trotzdem es sich um eine

assyrische Expedition handelt, die Terminangabe schon in Z. 2 f. steht, diese Angabe wird aber in dem Augenblicke ausdrücklich wieder aufgenommen, wo die Frage gestellt wird, ob den abgesandten Assyrern etwas zustossen würde, mit den Worten: *ultu ūnu annī adi šin škin adinni-ia*. So liegt die Sache wahrscheinlich auch Kn. 62–63, auch die Terminangabe in Nr. 7 (Kn. 11 b) hat darin ihren Grund, dass ein Angriff befürchtet wird. – Was nun die Formel betrifft, mit welcher dieser Termin angegeben wird, so lautet sie:

ultu ūnu^{mu} an-ni-i ūnu . kam ša arhi an-ni-i arah . (ša šatti an-ni-ti) adi ūnu . kam ša arah . ša šatti an-ni-ti (šatti ʿribti). Belegstellen und Varianten bei Knudtzon a. a. O. 14 f.

Von neu hinzugekommenen Stücken haben Nr. 28, 31, 69, 70 zweimaliges *šatti anniti* zu Beginn und Ende des Termins, dagegen Nr. 19 nur beim Endtag des Termins. Besonders zu besprechen bleibt die Angabe *šatti ʿribti*. Erstreckt sich nämlich die festgesetzte Zeit ins folgende Jahr, so wird dies beim Endtag des Termins durch Hinzufügung von *šatti ʿribti* „des eintretenden Jahres“ angedeutet. Bis jetzt war diese Art der Angabe nicht festgestellt, sie findet sich zwar auch in den von Knudtzon herausgegebenen Texten (Nr. 14, obv. 3: 104, obv. 2, rv. 6: 105, rv. 7) aber nur verstümmelt, so dass Kn. zu einer anderen Ergänzung geführt wurde. Auch in den neuen Texten ist sie nicht vollständig erhalten, wird aber durch einen unpublizierten Šamaš-Adad-Tamittext erwiesen. Vgl. dazu unten S. 14 zu Nr. 6 und ferner Nr. 2 und Nr. 68. Hervorheben möchte ich, dass die Erkenntnis, in Kn. 104, rv. 7 sei *šatti ʿribti* zu lesen, historisch nicht uninteressant ist, da sie zeigt, dass schon eine Anfrage betreffs der Rückkehr der Mardukstatue und demnach der Einsetzung von Šamaš-mukin als König) vor dem Neujahrsfest gestellt wurde. Parallel mit dem Ausdrucke *šattu ʿribtu* ist *arhu ʿribu*, der angewandt wird, wenn die Frist sich über einen gewissen Zeitraum zweier aufeinander folgender Monate erstreckt. *arhu ʿribu* begegnet Nr. 44, obv. 2, rv. 7: 82, obv. 2 u. Kn. 35, rv. 8. Die Dauer des festgesetzten Termins ist in den einzelnen Texten schwankend. Der kürzeste Termin ist 7 Tage (Kn. 6), der längste 100 Tage (Kn. 1), dazwischen liegen Termine von 20 Tagen (Kn. 43), 30 (Kn. 30, Kn. 60, Nr. 28, Nr. 69), 40 (Nr. 1, Nr. 6, Nr. 68), 50 (Kn. 47) und 90 (Kn. 108) Tagen. Anfangs- und Endtag werden bei der zusammentassenden Zählung der Tage miteingerechnet. — Nach der Formel, welche die Terminangabe enthält, folgt als nähere Bezeichnung dazu entweder *ši-kin adinni-ia*, „die von mir festgesetzte Zeit“, oder *ši-kin adanni ana ni-pi-šti (KAK-ti) bārūti* „die für die Bärühandlung festgesetzte Zeit“. Varianten für die Schreibweise dieser beiden Angaben bei Knudtzon a. a. O. 14. *ni-pi-šti* ist immer ideographisch *KAK-ti* geschrieben, die Lesung *ni-pi-šti* möchte ich an Stelle von Knudtzons *ep-ši* vorziehen auf Grund von BE VI/1 80,2: 118,2 (vgl. Pick, OZL XI, 172 u. Schorr, AR II, 72) und eines unpublizierten Šamaš-Adad-Tamittextes 79–78, 84, obv. (?) col. II, 7: *ni-pi-šti ba-ru-ti*.

Die Befragung. Nachdem die Zeitangabe noch einmal durch *ina ši-kin adanni šuatu* (Varianten Knudtzon, a. a. O. 16) aufgenommen wurde, beginnt die Fragestellung, die sonst bei fehlendem Termin gleich in Z. 2 des Textes zu stehen pflegt. Die Fragen können auf zweierlei Weise ausgedrückt werden, a) durch Präsensformen, teils mit angehängtem Verlängerungsvokal *u* oder *i*, teils mit Dehnung des vor dem dritten Radikal befindlichen Vokals, b) durch Imperfektformen mit vorgesetztem *li*. Ueber die erstere Ausdrucksweise hat sich Knudtzon mit Angabe der Belegstellen ausführlich geäußert (a. a. O. 18 ff.), der auch diese Formen zuerst als Fragen erkannte, die bei der zweiten gebräuchlichen Formen hat man als Prekativformen aufgefasst, bis Jensen (bei Manitius, ZA XXIV, 211) hier die richtige Auffassung zeigte (Soll er [etc.] das und das tun?) und so die betreffenden Abschnitte erst ganz verständlich machte. Auf den Inhalt der Anfragen braucht hier nicht weiter eingegangen zu werden, da darüber noch bei der Zusammenfassung der historischen Ergebnisse zu sprechen

sein wird. Hingegen muss noch die Phraseologie der Fragestellung näher erörtert werden. Es zeigt sich, dass in den „Anfragen“ sogar bei dem einzigen Abschnitte, der abgesehen von den Omen, überhaupt in den einzelnen Texten verschieden gehalten sein konnte, sich eine grosse Anzahl ständiger formelhafter Wendungen findet. Diese Erscheinung wird das Ergebnis einer langen Entwicklung im Orakelwesen sein, die wie häufig im Kultus alles Individuelle in festen Formeln erstarren liess. Man kann hauptsächlich drei Arten von Fragestellungen unterscheiden, wegen drohender Ueberfälle oder Eroberungen von Seiten der Feinde Assyriens, behufs Absendung assyrischer Truppen und zwecks Ernennungen. Die beiden ersten Arten zeigen noch verhältnismässig die meisten Varianten, während bei der letzten fast jedes Wort formelhaft ist und die Abweichungen nur ganz geringfügig sind. Besonders hervorzuheben wären als Redensarten, die in der ersten Textgruppe vorkommen, folgende: Die häufige Einleitung der Frage durch die Verbindung *lišrim lēpid* oder *isarrimū ikappidū*. Die Bezeichnung der Truppen mit *šabi sasi emūqu*, der Ausdruck *mal libba-šu ublu*, von einem Wunsch des Königs gesagt, *urba harrāna sabātu* wenn vom Auszug der Truppen, *adi mal umē ša ma nagi šadtu*, wenn vom Verweilen der Truppen im fremden Lande die Rede ist, die Verbindung *kakku qablu u tahūzu epīšu* zur Beschreibung des Kampfes, *diku habātu šalātu* zur Schilderung der Feindeswut, *sabātu, erbu, manū ana qāti*, wenn man von der Eroberung einer Stadt spricht, der Ausdruck *ēru, šazubu*, wenn vom Entkommen assyr. Truppen die Rede ist, *mišir^{ma} aššur kabāsu* zur Darstellung der glücklichen Heimkehr, *marāsu limīnu ša libbi*, wenn man von der Trauer des Königs redet, u. a. mehr. Die Redensarten bei den von Ernennungen handelnden Texten sind so stereotyp, dass dafür besser auf diese Texte selbst verwiesen wird, z. B. auf Kn. 115 oder Nr. 49 der Ausgabe. Charakteristisch für diese ganze Gruppe ist der Satz *amēlu ša šamšu ina ni'ara annū šafra-ma* der zweimalige Gebrauch von *paqida* kurz hintereinander, „Soll der König ihn bestellen?“ (*lēpqudsu*), „wenn er ihn bestellt hat“ (*kima iptaqudsu*). Die Frage, ob der zu Ernennende dem Könige untreu sein werde, wird ausgedrückt mit Sätzen wie *sihu bartu ippuš, qātu ša limuttim ubbal, pānišu ana tarsi šamē išakan*. Belege für die einzelnen Ausdrücke siehe in Knudtzons Wörterverzeichnis und in dem der vorliegenden Ausgabe. — Die Fragen schliessen mit einer Formel ab, die vollständig aus drei Gliedern besteht. a) *ilu-ut-ka rabi-ti tidi* (ZU)-e b) *i-na qibi* (DI)-tim i-na *pī* (KA) *ilu-ti-ka rabi-ti* ^u *šamaš bēlu rabu-ū qa-bi-i ku-ni-i* c) *a-mi-ru i-mar-ra še-mu-ū i-šim-mi-e*. Varianten der Schreibung bei Knudtzon a. a. O. 23 f., a) u. c) findet sich auch in den Tammittexten. Zu b) wäre zu bemerken, dass wohl an einer Lesung *qibitim* für *DI-tim* festzuhalten ist, *ditu* „Entscheidung“, das Knudtzon, Wörterverzeichnis 293 s. v. *dinu*, als eventuelle Lesung statt des von ihm in der Umschrift gebrauchten *qibitim* vorschlug, scheint mir nicht genügend belegt.

Die Ezibzeilen. Der nächstfolgende Abschnitt ist gewöhnlich der umfangreichste des ganzen betreffenden Textes und enthält bis zu 10 Zeilen, die alle mit dem Worte *ezib* beginnen. Für *ezib* sind verschiedene Uebersetzungen vorgeschlagen worden, „lass“ von Knudtzon, ihm folgend Martin, *Textes religieux*, 112 „laisse, tiens pas compte“, „lass unberücksichtigt“ von Jensen, *Lit. Centrbl.* 1894, Sp. 54, „übersieh“ Frank, *Studien* I, 89, „verhüte“ Jastrow, *Relig.* II, 178. Um die Bedeutung dieses Abschnittes festzustellen, müssen die mit *ezib* beginnenden Zeilen, kurz „Ezibzeilen“ genannt, einer näheren Betrachtung unterzogen werden. Die Ezibzeilen zerfallen in solche, welche in dem auf *ezib ša* folgenden Satz etwas mit dem Inhalt der Anfrage in Zusammenhang stehendes erwähnen, und solche, welche darin auf den kultischen Verlauf der Handlung des Bärüpriesters Bezug nehmen. Dementsprechend sind die Ezibzeilen der ersten Art je nach dem Inhalte der Anfrage verschieden, während die der zweiten, von graphischen Varianten abgesehen, feste Formeln sind. Bei den Ezibzeilen

der zweiten Art (für den Wortlaut siehe unten) passen nun für *ezib* die meisten der vorgeschlagenen Übersetzungen, „lass dass unberücksichtigt, übersieh, dass etwas Unreines an den Ort der Schau herangekommen“ usw. gibt einen guten Sinn. „verhüte, dass der Spruch in meinem Munde sich überstürzt hat, dass ich etwas Unreines gegessen habe“ passt nicht. Anderseits lässt sich in den Ezibzeilen der ersten Art mit den genannten Übersetzungen „lass unberücksichtigt“ usw. nichts anfangen. Denn in Nr. 1, rv. 8 (= Kn. 12) kann mit *ezib ša hu-ju-bu-ut šir-ri* [šir-ri i-hub-ba-tu-ma di-ik-tū idduke] (zur Ergänzung vgl. Kn. a. a. O. 28) nicht gemeint sein „lass unberücksichtigt (übersieh), dass sie (d. h. die Feinde Assyriens) die Beute ihres Feldes (d. h. Kriegsbeute) rauben und ein Gemetzel anrichten“, denn allein bei dieser gnädigen Rücksicht der Gottheit würde sich der Fragesteller wohl kaum beruhigt haben. Auch Nr. 1, rv. 19 kann nicht heissen „lass unberücksichtigt (übersieh), dass ihr Herz mit ihm konspiriere und sie abtrünnig werden“, da ja dieser Umstand den Assyriern weiter keinen Vorteil gebracht hätte, ebenso liegt die Sache z. B. auch bei der in Nr. 105, rv. 16 vorkommenden Ezibzeile, sowie in einem Ezib der Tamittexte (siehe unten). Der Sinn dieser Ezibzeilen muss vielmehr der sein, dass der bārū wünscht, der nach *ezib ša* angeführte Umstand solle nicht eintreten oder solle nicht eingetreten sein (man beachte die Imperfeka in Ezib 6 u. 7, dies hat Jastrow, Relig. II, 178 nicht gewürdigt). Demnach passt keine der vorgeschlagenen Übersetzungen vollständig, da sie entweder für die Ezibzeilen der ersten oder zweiten Art nicht verwendbar ist. Bloss „lass“ als die wörtlichste und neutralste Übersetzung ist überall möglich, ist aber zu farblos und nicht ohne weiteres verständlich. Am besten könnte der Sinn dieser Zeilen vielleicht durch ein Jargonwort erklärt werden, mit „unberuten“. („Unberuten“, dass sie die Beute ihres Feldes rauben, „unberuten“, dass ich gar etwas Unreines gegessen habe. Man will eben gerade durch Aufzählung aller verderbenbringender Umstände und durch die vorgesetzte Abwehrformel deren Eintritt verhindern, oder wenn sie schon ohne Kenntnis des Fragestellers eingetreten wären, unschädlich machen. *ezib* fasst man gewöhnlich als imp. auf, an die Adresse der Gottheit gerichtet. Man beachte aber, dass *ezib* *ezib* in der Bedeutung „ausser“ vorkommt, Meissner, APR 113, Zimmermann, GGA 1898, 813, dass also die Fassung „ausgeschlossen, dass etc.“ (*ezib perm.*) wohl richtiger ist.

Knudtzon hat die in seinen Texten vorkommenden Ezabzeilen der ersten Art a. a. O. 26 ff. zusammengestellt, auf dessen Bemerkungen hiermit verwiesen sei. Einige dieser Zeilen und neu hinzugekommene bedürfen noch einer näheren Besprechung.

„*Ezib ša itti-šu libbi-šu-un i-dab-bu-bu-ni-ma GUR-MEŠ (ú-[a-r]u-ni-ma) BAR-MEŠ*
 „*Ezib, dass mit ihm ihr Herz Boses sinne und sie zu Abtrünnigen mache (d. h. und sie*
abtrünnig werden)“⁴¹. Nr. 1; Kn. 1; 48; 65.

Libbissu bezieht sich dem Inhalte der erstgenannten Anfragen nach auf Bewohner von bedrohten Städten, in Nr. 1 Karibtu, in Kn. 1 Kissašu, in Kn. 48 Bumū. 65 ist ganzlizen unklar, da von der eigentlichen Anfrage nur Reste erhalten sind; *muš* bezieht sich auf den Bedränger der Städte, in Nr. 1 u. Kn. 1 auf Kastaritu, in 48, vielleicht auf Ursa. *BAR-MES*, ob *ahūti* zu lesen? (vgl. Meissner, SAI 979, vgl. aber das weiter unten zu *BAR* Bemerkte.) Die Ezibzeile drückt die Besorgnis aus, die eingeschlossenen Stadtbewohner könnten sich mit dem Feind gegen Assyrien verbünden.

[ezib ša bêl MU.MU an-ni-i^{mi}l]ašur-[ah]-iddin-na šar^{mat} aššur^{ki}]. Nr. 34, obv. 2
[ezib ša bêl MU.MU an-ni-i^{mi}l]ašur-[ah]-iddin-na šar^{mat} aššur ru Nr. 61, obv. 7
[ezib ša bêl MU.MU an-ni-i^{mi}l]ašur-ah-iddin-na šar^{mat} aššur^{ki} Nr. 21, obv. 18
[ezib ša bêl MU.MU an-ni-i^{mi}l]ašur-ah-iddin-na šar^{mat} aššur^{ki} Nr. 22, obv. 14

vgl. Kn. 30, ab 5; 71, ab 13.

Esib, dass der genannte (?) ¹Asarbaddon, König von ^{Ld}Assyrien . . .

Die Zeilenenden sind leider nirgends erhalten, zu ergänzen wird jeweils nach dem Inhalte der Anfrage sein, „dass er (das und das) tue“ oder „dass, wenn er (das und das) tut, (das und das) eintrete“. *bi MU. MU* ist zweifelnd mit „der genannte“ übersetzt, weil in allen Fällen, wo sich diese Verbindung findet, der Betreffende im Texte schon ohne diesen Zusatz erwähnt war. Ich dachte zunächst, dass *MU. MU* sich auf die Anfrage bezöge, da aber diesen Zusatz nicht nur Asarhaddon und Asurbanipal (vgl. die Stellen bei Kn. im Wörterverzeichnis), sondern auch ein assyrischer Feldherr (*Ša-nabü-sü*, Nr. 36, obv. 4) führen, so schien mir diese Annahme nicht recht möglich. Denn in Nr. 36 kann der in Aegypten befindliche Feldherr nicht als „Veranlasser der Frage“ bezeichnet werden.

e-zib ša a-na arki a-dan-mi-ta
„Ezib, dass nach meinem Termin“.

Der *bārū* will dadurch vereiteln, dass etwa nach dem von ihm festgestellten Termin (vgl. oben) das befürchtete Ereignis eintrete. Die Formel ist eigentlich unvollständig, hinzuzudenken ist: „dass nach meinem Termin (das und das) befürchtete Ereignis eintrete“. Nicht ganz genau ist Knudtzon's „dass, was nach meinem Termin kommen mag“. — Die folgenden Ezibzeilen sind nur verstümmelt erhalten:

<i>e-zib ša aš-pa-a-t[1 i-dub-bu-bu]</i>	Nr. 34, obv. 3 (vgl. Kn. 56, b)
<i>[e-zib ša a-n]a lib-bi-šu-un lu-ü awt ma[da-a-a]</i>	Nr. 38, obv. 3.
<i>[e-zib ša] ? bit a¹ ha-am-ban</i>	Nr. 38, obv. 4.
<i>e-zib ša dib-bu</i>	Nr. 77, obv. 1.
<i>e-zib ša za lib</i>	Nr. 77, obv. 4.
<i>[e-zib ša m]e-ša-ru</i>	Nr. 63, obv. 5.
<i>[e-zib ša] bu-ü</i>	Nr. 63, obv. 4.

Die folgenden zwei Formeln kann man zu den Ezibzeilen der zweiten Art rechnen, sie sind auch nur unvollständig erhalten.

e-zib ša šab-su ra²-bu uš-šu-šu a-mat an[n]i(?)-tū
„Ezib, dass ein Zorniger, ein Wütender, ein Bekümmerter [dieses] Wort“
Nr. 41, obv. 15 (= Kn. 71), vgl. Nr. 39, obv. 4.

Zur Erklärung dieser Zeile vgl. Jensen, Lit. Centrbl. 1894, Sp. 54. Falls Nr. 39, obv. 4 zum Vergleich heranzuziehen ist und statt des von mir kopierten: . . . *šu šu a še te mi šu* vielmehr: *šu šu a mat(!) te mi šu* . . . zu lesen ist, würde die Zeile lauten: *e-zib ša šab-su ra²-bu uš-šu-šu a-mat te-mi-šu* . . .

e-zib ša ik-rib il me-riš-ti il šib-sat ilu lim[an] Nr. 61, obv. 6.
e-zib ša ik-rib il me-riš-ti šib-sat Nr. 41, obv. 16 (= Kn. 71)
„Ezib, dass das Gebet zum Gott der Entscheidung, ein Gott des Zornes, ein bö[ser] Gott“

Diese Zeile findet sich vielleicht auch noch Nr. 72, obv. 4. Beide angeführten Stellen stimmen nicht miteinander überein, Nr. 61 scheint die vollständigere Fassung zu haben, während bei Nr. 41 wohl ein *ilu* versehentlich ausgefallen ist. Diese Ezibzeile soll vielleicht ausdrücken, dass keine feindliche Gottheit durch ihr Dazwischentreten das Gebet zu Šamaš unwirksam machen möge. — Die nun genannten Ezibzeilen sind fast auf jeder Tafel der „Anfragen“ belegt, für die Herstellung der Zeilen und graphische Varianten, siehe Knudtzon a. a. O. 29 ff., dem ich in der Nummerierung der einzelnen Zeilen folge.

Ezib 1 ist in einer vollständigen und einer abgekürzten Fassung gebräuchlich, bei letzterer ist dann immer der fehlende Nachsatz hinzuzudenken. Die vollständige Form lautet:

c-zib ša dī-in (oder *ik-rib dī-ni*) *ūmu an-ni-i kīma táb kīma ha-tu-ū ūmu ŠU-bu zuunnu izannun* (*SUR-nun*), (Varianten der Schreibung bei Knudtzon, a. a. O.)

„Ezib, dass die Entscheidung des heutigen Tages, ob sie nun gut oder schlecht (ausfällt), ein niederwerfender (?) Sturm verregnet“.

Der *bārū* scheint mit diesen Worten hintanhalten zu wollen, dass während der kultischen Handlung, die nach dieser Annahme vielleicht im Freien stattzufinden pflegte, ein Unwetter losbreche. Den Ausbruch eines Unwetters wird man natürlich nicht so sehr wegen der damit verbundenen Störung des Gottesdienstes gefürchtet haben, als weil man darin ein böses Omen von Seiten Adads, neben Šamaš dem hauptsächlichsten Orakelgott, sehen musste. Die mit *kīma* eingeführten näheren Bestimmungen beziehe ich nicht auf *ūmu* (so Knudtzon), sondern auf *dīnu*, da für erstere Annahme keine einwandfreie Begründung vorhanden ist. Man kann zwar denken, dass diese Zusätze auf die astrologisch günstigen oder ungünstigen Tage Beziehung haben, aber dagegen lässt sich einwenden, dass man an einem solchen ungünstigen Tage eo ipso keine Götterentscheidung herbeigeführt haben würde. Wäre aber damit gemeint, dass diese vielleicht unwissentlich an einem ungünstigen Tage stattfinden könnte, so hätte logischerweise die Ezibformel eine Fassung erhalten müssen, worin auf diesem Umstand das Hauptgewicht hätte liegen müssen. Denn zu bitten, dass das ohnehin schon ungünstige Opfer (weil der Tag schlecht gewählt) nicht auch noch durch ein Unwetter unterbrochen werde, hätte wenig Sinn gehabt. *dīnu* ist hier term. techn. und bezeichnet die von Šamaš erteilte Entscheidung, die durch die Leberschau eingeholt wurde. Man vgl. die Formeln in den Tamitexten: „šamaš bēl dīnim“ „adad bēl bīri“ und die Verbindung *ina dīnim u bīri* bei Nebukadnezar (VAB IV, Nr. 102). *ikrib dīnum* „Entscheidungsgebet“, „Gebet bei der Entscheidung“ werden (diejenigen rituellen Formeln sein, die der *bārū* bei der Opferzeremonie (bei der Schlachtung des Schafes u. ä.) spricht (siehe weiter unten), ein *iqribu* „Opfer“ anzunehmen, wofür die weiteren Belege fehlen, scheint nicht ratsam. *ūmu ŠU-bu ūmu šihpu*, so viel leicht mit Knudtzon a. a. O. 31, da *ŠU* aber auch gleich *irpu*, so ist vielleicht auch *ūm irpu* (oder *ūmu irpū?*) ein Wolkentag (ein bewölkter Tag?) möglich, vgl. *ūmu ir-pu-ū* VR 16, 47, neben *ūm meš* und *ūmu dū-imu*; die Annahme unterliegt immerhin einigen Bedenken, da man einerseits für *ūmu irpū* eine andere Schreibung (*ŠU-bu-ū*) erwartet, andererseits *ūm irpu* ein unbelegter Ausdruck ist. Zu *ūmu* „Sturm“ vgl. DHW, 33, Jensen, KB VI/1, 310 f. Dass *ūmu* in derselben Zeile auch „Tag“ heisst, hindert gegen Knudtzon nicht, die Bedeutung „Sturm“ hier anzunehmen. Eine Variante zu *ūmu ŠU-bu* ist vielleicht *ūmu iš-qa-a* (oder *išqā* impf.?) Kn. 146, obv. 6 (vgl. Nr. 34, rv. 3, aber kaum Nr. 40, obv. 4), für ganz sicher halte ich es aber noch nicht, dass diese allein am Schlusse einer abgebrochenen Zeile stehenden Worte zu Ezib 1 zu ziehen sind. Falsch ist Martin's Uebersetzung (a. a. O. 109), dieser Ezibzeile „laisse que le jugement de ce jour soit bon ou mauvais“.

Ezib 2 lautet:

c-zib ša ellu (AZAG, bu²-u ^{immer} *niqē* GIL) *TAK-MEŠ-tu bu-ū a-na pān*
immer *niqē GIL-MEŠ-ku*. Varianten bei Knudtzon a. a. O.

„Ezib, dass ein Reiner, der unrein geworden, das Opferlamm berührt hat oder gegen das Opferlamm Gewalt verübt hat“.

ellu ist wohl die einfachste Lesung für das in diesem Ezib auf *el* folgende *AZAG*, die durchweg bei der Umschrift verwendet wurde. Kn. 74, obv. 1 scheint zwar eine andere Form von *el* zu befürworten, doch ist die Stelle viel zu unsicher als dass man weitere Schlüsse darauf bauen

könnte. Der erste Teil der Uebersetzung folgt der Auffassung Jensen's, Lit. Centrbl. 1894, 54. Oder ist „ein Reiner, ein Unreiner“ zu lesen, dh. sowohl ein Reiner wie ein Unreiner? Dazu würde die zweite Aussage gut stimmen, denn wenn gegen das Opfertier Gewalt verübt worden war, so war das schon an und für sich ein Verbrechen und gleichgiltig, ob der Verüber rein gewesen und dann unrein geworden oder nicht. Doch lässt sich die zweite Aussage auch unpersönlich fassen. *GIL-MEŠ* I 2 oder II/2 von *parāku*, nicht IV/2, da diese Form an der von Knudtzon herangezogenen Stelle (vgl. DHW 540b) nicht activisch mit Kn. gefasst werden kann¹. Schon Knudtzon hat darauf hingewiesen, dass die Formen *TAK-MEŠ GIL-MEŠ* keine Plurale enthalten. Da diese Erscheinung, dass Ideogramme mit dem Pluralzeichen keine Pluralform zu enthalten brauchen, neuerdings nicht beachtet wurde (Hunger, Tieromina 116⁹, 117⁸ u. sonst), seien hier einige markante Beispiele angeführt: *GAR.TAB kīma pū šaššari GAB-MEŠ-āt* CT XX, pl. 33, 88: *rubū adi mar libbi-šu KUR-MEŠ* 80-7-19, 80 (Boissier, DA 97, 10); *nakru LU-MEŠ-mu* CT XX, pl. 11, K. 6393, 9: *šarru BE-MEŠ* CT XX, pl. 38, Rm. II, 238, 2 u. s. w.

Ezib 1+2. Die beiden vorstehenden Ezibzeilen werden auf manchen Tafeln in eine einzige Zeile zusammengezogen. Diese Fassung lautet dann:

- A. *e-zib ša ik-riḫ di-nim(ni) ūmu^{mu} an-ni-i kīma tāb^{ab} kīma ha-tu-ū ellu lu²-ū*
immer niqū TAK-(MEŠ)-tu ū-lu ana pān immer niqū GIL-MEŠ-ku
 B. (kürzere Fassung) reicht nur bis *TAK*. Varianten bei Knudtzon a. a. O. 34.

Vollständig erhalten ist die Formel nur in Kn. 72, wo sich an Stelle von *ik-riḫ* ein Schreibfehler *zur-riḫ* findet, daraus auf ein *iqribu* „Opfer“ mit Knudtzon schliessen zu wollen, ist nicht ratsam; an Stelle von *ha-tu* findet sich in dieser Fassung *LAL-ū*, was gleich *maṭū* SAI 7590 sein könnte, aber besser mit Knudtzon a. a. O. 34 *ha-tu* zu lesen ist, schon wegen des in Ezib 5 wechselnden *LAL-ū LAL-ū* mit *LAL-ū ha-tu-ū*.

Ezib 3 ist ebenfalls in zwei Fassungen gebräuchlich.

- a) *e-zib ša lu²-u lu²-ū-tu a-šar bīri DIB-MEŠ-(qu)-ma ū-li²-ū*
 b) *e-zib ša ašar bīri lu²-u lu²-i-ti DIB-MEŠ-ma ū-li²-ū*

- a) „Ezib, dass ein Unreiner, Unreinigkeit, an den Ort der Schau herangekommen und ihn verunreinigt hat“
 b) „Ezib, dass an den Ort der Schau ein Unreiner, Unreinigkeit herangekommen und ihn verunreinigt hat“

Die *DIB-MEŠ-qu* oder *DIB.DIB* geschriebene Verbalform enthält aller Wahrscheinlichkeit nach eine Form von *saniqu* in der Bedeutung „herankommen“ vielleicht I 2. Eine andere Auffassung dieser Ezibzeile ist: „ezib, dass ein Unreiner Unreinigkeit an den Ort der Schau hat herankommen lassen“ (Knudtzon, Jensen). Dann kann man in *DIB.DIB* eine Form III/1 von *etiqu* sehen (Knudtzon), doch passt dieses Verbum nicht gut in Verbindung mit *lu²-u-tu*. Zu *ašar bīri* vgl. Zimmern, BBR 24, 29: *a-šar bīra*, gemeint ist jedenfalls der Platz, wo das Opfertier geschlachtet und dann die Eingeweideschau vorgenommen wird.

Ezib 4 lautet:

e-zib ša i-na ašri(KI) (resp. Var. a-šar) an-ni-i lu²-ū bīra baru-ū

„Ezib, dass an diesem Orte ein Unreiner eine Schau anstellt“ Varianten bei Knudtzon a. a. O. *bīra baru* ist term. techn. für „eine Schau anstellen“, „wahrsagen“, vgl. Zimmern, BBR, 87.

¹ Ich möchte hier ausdrücklich hervorheben, dass Knudtzon laut Mitteilung vom 5/8 1912 nicht mehr an dieser Ansicht festhält. Knudtzon liest jetzt III/1, von *parāku*, was ganz gut möglich ist, vgl. *SEŠ-MEŠ ušamrar* unten S. 105.

Knudtzon übersetzt „dass, dass an diesem Orte etwas Unreines am Geschauten (oder beim Schauen) geschaut sein mag“. Das perm. hier passivisch zu fassen hat seine Bedenken. Denn selbst wenn man übersetzt „*ezib*, dass etwas Unreines eine Schau angeschaut ist (d. h. mit etwas Unreinen eine Schau angestellt ist)“, so erscheint diese Aussage in Hinblick auf Ezib 5 unnötig. Denn eine Schau wird eben in unseren Texten nur mit dem Opferschaf vorgenommen, wie die Omnia zeigen, so dass dann merkwürdigerweise in unserem Ezib mit etwas Unreinem das Opfertier gemeint sein müsste; die Umstände, die das Opfer von Seiten des Opfertieres ungünstig machen, sind aber ausdrücklich in Ezib 5 angeführt. Wenn man ferner *lu'u* neutr. fasst, würde man eher *mimma lu'u* erwarten wie in Ezib 6 u. 7. Andererseits lässt sich dagegen einwenden, dass mit dem „Unreinen“ dann nur der *barû* gemeint sein könnte, dass aber die Bestimmungen für die Reinheit des *barû* in Ezib 7 ausdrücklich festgelegt sind. *barû* vielleicht phonetisch geschrieben in Nr. 33, rv. 2. — In Kn. 72 kommt eine Verbindung von Ezib 4+3 vor, siehe dazu Knudtzon, a. a. O. 36f.

Ezib 5 betrifft die für den Kult richtige Beschaffenheit des Opfertieres.

e-zib ša šu'u ilu-ti-ka (rabi-ti) ša a-na bîri baru-û malu(LAL)-û hu-ta-û

„*Ezib*, dass das Lamm deiner grossen Gottheit, welches zur Schau angeschaut ist, mangelhaft, fehlerhaft ist“.

šu'u ist die Lesung für *LUL. ARAD*, wie jetzt festgestellt ist, vgl. Zimmern, BBR 55 und zuletzt Meissner, SA I 8188. Auch sonst findet sich das Wort hier und da phonetisch geschrieben, so in Sm. 1048 unpubl. (Mitteilung von Landsberger), bevorzugt wird aber die ideographische Schreibweise. Einigmal ist in diesem Ezib bloss *LUL* geschrieben worden, also *immem* zu lesen, falls nicht eine blosser Auslassung vorliegt. In Kn. 56 b (Nr. 29) findet sich eine Vereinigung von unserem Ezib mit Ezib 6.

Ezib 6. Die nun folgenden 2 Ezibs sind ziemlich ausführlich gehalten und gliedern sich in mehrere Abschnitte, die sich mit der kultischen Reinheit des *lîpîl pîl šu'i* und des *barû*, des Gehilfen und des agierenden Priesters, befassen. Beide Ezibs enthalten ziemlich die gleichen Aussagen. Nach *ezib ša* folgt:

a) *lâpîl pîl (SAK. KI, resp. pu-ut) šu'i šubât gi-ni-e-šu ar-ša-a-ti lab-šu*

„dass derjenige, welcher die Stirn des Lammes berührt, mit „schmutzigen“ Opfergewändern (?) bekleidet ist“.

(Eigentl. seine Opfergewänder (?) als schmutzig angezogen hat.)

Wie eben angedeutet, wird mit *lîpîl pîl šu'i* derjenige zu verstehen sein, der dem *barû* beim Opfer half, der vielleicht das Tier zum Schlachten hinführte und dabei es am Kopfe festhielt. Da von ihm dieselben kultischen Reinheitsbedingungen wie vom *barû* verlangt werden (vgl. Ezib 7), so wird er auch dem Priesterstande angehört haben, wenn er auch vielleicht nicht selbst *barû* gewesen sein mag und die dazu nötige wissenschaftliche Vorbildung besass (vgl. Zimmern, BBR Nr. 24, 16 ff.). Jedenfalls scheint die Berührung der Stirn des Lammes durch einen Unreinen ein besonders schweres Verbrechen gewesen zu sein, da sich in K. 59 etc., obv. 21 (Boissier, DA 226) in der Omendutung gleich neben *atûš mu-ut ra-bi* „Finsternis, Tod des Fürsten“ *lîpîl pîl šu'i* angeführt findet. *pîl* als Lesung für *SAK. KI*, die Knudtzon schon auf Grund dieses Ezibs annahm, ist jetzt genügend belegt, vgl. Meissner, SA I 2365; Holma, Körperteile 13 f. Zu *šubât ar-še* „Obergewand“ und dann vielleicht „schmutziges Gewand“, vgl. die Ausführungen Jønsens in KB VI, 100.

An a) schliessen sich gewöhnlich weitere Formeln an.

b) *mimma lu'-u êkulu ištu-u ipšusu^{5a} ulappîlu u-lu ukabbisu*

„irgend etwas Unreines gegessen, getrunken, sich damit eingerieben, es berührt hat oder darauf getreten ist“

Dieser Abschnitt ist meistens in verkürzter Form gebräuchlich und reicht dann nur bis einschliesslich *ištu-ú*. — Auf b) folgt, bis jetzt nur in einem Falle belegt, eine Ezibzeile, die in Ezib 7 öfters vorkommt, dort aber gewöhnlich an anderer Stelle erst nach der in unserem Ezib mit d) bezeichneten Zeile steht.

- c) *ina mûši gilittu (Š.Ā. MUD) pirittu (Š.Ā. MUD oder bi-rit-ti) emuru*
„in der Nacht Schrecken, Schauder gesehen hat“.

Knudtzon übersetzt die Zeile (in Ezib 7) „in der Nacht (?) der Ohnmacht (?) Verdüst= rung (?) geschehen haben mag“, Martin „que dans la frayeur, l'épouvante, j'aie vu une vision“ (der Text, nach dem M. übersetzte [Craig, Relig. Texts, pl. 27 f. = Kn. 150] lässt *M* aus Versehen aus). *gilittu*, *pirittu* fasse ich als beigeordnet auf, beide Worte kommen mit schliessendem *tu* oder *ti* vor, *gilittu* wird in Ezib 7 entweder *LAIH-tu*, *Š.Ā. MUD* und wahrscheinlich auch phonetisch geschrieben, *pirittu* phonetisch oder *Š.Ā. MUD*. Bei „Schrecken, Schauder in der Nacht“ wird man zunächst natürlich an böse Träume, Alpdrücken oder dgl. denken. Nicht unmöglich erscheint es mir aber, dass darin ein Hinweis auf sexuelle Dinge steckt. *galádu* kommt ja gerade auch in solchen Zusammenhängen vor, *enuma amélu ana sinništi itchhi-ma iglud-ma ni-il-šu bul-lul*, *enuma amélu ana sinništi lá za-ku-ti gi-na-a ig-da-na-lud*, K. 126, obv. 1, 2; K. 1994, obv. 16, 17 (Boissier, DA 85, 93). Man kann vielleicht ferner Deut. 23, 11 zum Vergleich heranziehen und Aboda Zara III/4, wonach der כרס כרה als unrein gilt. Möglich also, dass mit *gilittu* gerade ein solcher „Schrecken“ gemeint wäre, der *babilu ša nili* vers= ursacht, sei es nun durch die im assyr. Text angedeutete Weise oder wie in den hebr. Stellen.

- d) *ú-lu ku-un qáti enu(B.ĀL)-ú utturu(DIR) uš-pi-lu*
„oder die Festsetzung der Hand verändert, vermehrt, vertauscht hat“.

Eine gewisse Schwierigkeit bereitet die Erklärung von *kun qáti*. *kun* lässt Knudtzon unübersetzt, Jensen überträgt es mit „richtige Beschaffenheit der Hand“. Bei letzterer Auf= fassung liesse sich denken, dass der *bârû* für das Opfer verpflichtet war, auf das Aussehen seiner Hände zu achten, auf Reinheit oder Aehnliches, aber ganz befriedigend ist meines Erachtens die Deutung nicht, da *utturu* dagegen spricht. Die richtige Beschaffenheit der Hand kann man wohl verändern, aber die Vermehrung oder Steigerung dieses Zustandes kann keines= wegs als Sünde angesehen werden. Vielmehr scheint mir mit *kun qáti* „das für die Hand Bestimmte (Festgesetzte)“ gemeint sein, d. h. das, was die Hand beim Opfer zu vollführen hat, die im Zeremoniell festgesetzten Handbewegungen. Das Opfer war nach festgesetztem, be= stimmtem Ritual zu vollziehen (man vgl. die „Ritualtafel“), das der *bârû* nicht willkürlich umstossen durfte. Sünde war es, wenn der *bârû* daran etwas eigenmächtig änderte, man denke an das Messopfer im katholischen Kultus, wo der Priester vorgeschriebene Stellungen am Altar einzunehmen und bestimmte Handbewegungen und Kniebeugen auszuführen hat. *utturu* fehlt meistens in diesem Ezib, die Verba *enú* und *pílu* sind in ihrer Bedeutung ziemlich identisch, doch darf vielleicht insofern ein Bedeutungsunterschied angenommen werden, dass nämlich mit *kun qáti enú* eine tatsächliche Aenderung (ein Andersmachen) der vorgeschriebenen Handbewegungen gemeint wäre, mit *pílu* hingegen ein Vertauschen, d. h. eine Handbewegung zur unrichtigen Zeit, etwa zu Beginn des Opfers statt am Ende, o. ä. Freier übersetzt würde dieser Abschnitt demnach lauten „oder die festgesetzte Handbewegung verändert, welche hinzu= gefügt oder vertauscht hat“. Falsch ist Martin's Uebersetzung (a. a. O. 111) „qu'on ait éterné, dominé la vigueur de mes mains“.

- e) *ú-lu ta-mit ina pi-šu ip-tar-ri-du*
„oder der Spruch in seinem Munde sich übereilt hat“.

Für Ezib 6 nur in Nr. 15, rv. 3 belegt und nur unvollständig erhalten, doch kann an der Richtigkeit der Ergänzung wegen des häufigen Vorkommens dieser Zeile in Ezib 7 kein

Zweifel herrschen. *tamitu* ist hier wahrscheinlich term. techn. und soll nicht bloß Wort bedeuten. In den schon erwähnten Šamaš-Adad-Tamitexten, die ein Formular für Befragungen dieser Götter darstellen und ähnliche Formeln wie unsere Texte enthalten, wird in einer Art Rubrum der ganze Text als *tamitu* bezeichnet. Craig, Relig. Texts pl. 4, col. III, rv. 8; pl. 82, rv. 11. — Ich möchte annehmen, dass auch hier mit *tamitu* die Anfrage mit den Ezibzeilen gemeint ist, die demnach vom bārū vor der Gottheit rezitiert worden wäre. Möglich bleibt aber immerhin, dass in diesem Ezib *tamitu* bloss der Wortlaut der vom Priester zu sprechenden Gebete (*ikribu*) bezeichnet, die vielleicht feierlich vorzutragen waren.

Das ganze Ezib ist auch in einer anscheinend verkürzten Form gebräuchlich. Sie besteht aus dem oben angeführten Abschnitt a), auf den unmittelbar anschliessend folgt:

- f) *mi-ih-ha mašhâti (KU.KUR.MAL) išātu(NE) ulappitu*
„den Opfertrank, das Feinmehl Feuer berührt hat“.

Die Zeile war bis jetzt nicht bekannt, vollständig erhalten ist sie nirgends, doch lässt sie sich aus verschiedenen Bruchstücken wieder herstellen. Der Schluss *KU.KUR.MAL NE TIAK-MEŠ* ist in Kn. 105, rv. 4, der Anfang bis einschliesslich *KU.KUR.MAL* in Nr. 27, obv. 3; 80, rv. 1 erhalten. Der Anfang findet sich zwar in Ezib 7, da aber die Abschnitte a-e identisch sind, so wird man dasselbe auch vom vorliegenden annehmen dürfen. *mihhu* ist der Opfertrank, der auch sonst bei den Opfern des bārū seine Verwendung findet, vgl. die Stellen bei Zimmern, BBR 222b. Zu *KU.KUR.MAL mašhâti* siehe Meissner, SAI 8091. In einem Falle, Nr. 96, 3, scheint diese Zeile erst nach Abschnitt b zu folgen und eine ausführlichere Fassung zu haben, nach *KU.KUR.MAL* steht noch *ha as* mit einem Zeichenrest, was ich vermutungsweise zu *ha-as-b[u-u]* (siehe g) ergänzen möchte, also Opfertrank, Feinmehl und irdenes Gefäss darf das Feuer nicht berühren.

Ferner findet sich eine noch nicht herstellbare Fassung eines Abschnittes von Ezib 6, die ich mit g bezeichne, obwohl es möglich ist, dass sie bloss eine erweiterte Form von der vorhergehenden f ist. Es folgt entweder auf Abschnitt a Nr. 4, obv. 13) oder Abschnitt b (Kn. 11 b; Nr. 7, obv. 15; Nr. 65, 5 f.) oder a, c und b (Nr. 26, rv. 3).

- g) *tarhaš-bu-u išātu(NE) ulappitu*

tar-bu-u nicht Ideogramm (Knudtzon a. a. O. 39). Vielmehr wird wegen der unter f erwähnten Zeichenreste *ha-as-b[u-u]* *has-bu-u* „Krug“ zu lesen sein. Oder sollte doch *tarbi* „Spross“ vorliegen? Man beachte, dass *tarbi* das Ideogramm *BULUG.GA* hat (vgl. DHW 610 b u. Hrozný, WZKM XX, 102 f.), dass aber in altbabylonischer Zeit ein Monat des Bulgessens belegt ist, de Genouillac, TSA XX. Hrozný erklärt *BULUG.GA*, Anzeig. kaiserl. Akad. der Wissensch., 1910, Nr. 5, 29, als „Grupe“. Angenommen, dass diese verstümmelte Zeile noch zu Ezib 6 f. zu rechnen sei, würde die volle Form dieses Ezibabschnittes lauten:

- „den Opfertrank, das Feinmehl, den Krug Feuer berührt hat“.

Ezib 7 A weist ganz dieselben Abschnitte wie Ezib 6 auf, nur dass hier der bārū in eigener Person spricht, die Zahl und Stellung der einzelnen Abschnitte wechselt. Statistik darüber bei Knudtzon, a. a. O. 41 f. Der erste Abschnitt lautet in diesem Ezib nach

- a) *a-na-ku mār amēl bārē ardu-ka šubât gi-ni-c-a ār-ša-tū lab-ša-ku*
„dass ich der bārū, dein Knecht, mit einem „schmutzigen“ Opfergewand (?) bekleidet bin.“

mār bārē, Sohn eines bārū, Angehöriger der Bārūzunft, nicht etwa junger bārū, vgl. Zimmern, BBR 87.

b) *mimma lu'-u ákulu áštu-ú apšusa^u ulappitu ukabbisu*

„irgend etwas Unreines gegessen, getrunken, mich damit eingerieben, es berührt habe,
darauf getreten bin“

c) *ina mûši gilittu pírittu ámurur^u*

„in der Nacht Schrecken, Schauder gesehen habe“.

Dieser Abschnitt steht in Nr. 26, rv. 2 unmittelbar nach a.

d) *ku-un qáti enu-ú uš-pi-lu*

„die festgesetzten Hand(bewegungen) verändert, vertauscht habe“.

uttiru^u ist nicht belegt, wird aber jedenfalls auch vorgekommen sein.

e) *ú-lu ta-mit i-na pi-ia ip-tar-ri-du*

„oder der Spruch in meinem Munde sich überstürzt hat“.

In Nr. 47, obv. 8 scheint daran sich noch etwas anzuschliessen *ih(?) ni(?)* . . .

Ezib 7 hat ferner eine abgekürzte Form (B), die nur eine Zeile umfasst (Näheres bei Knudtzon a. a. O. 42). Sie lautet:

B) *ina pí mâr^{am¹} bârê ardi-ka ta-mit up-tar-ri-du*

„im Munde des bâru, deines Knechtes, der Spruch sich überstürzt hat“.

Auf diese Ezibzeilen folgt und zwar bisher nur belegt im Anschlusse an Ezib 7e eine Zeile in Nr. 4, obv. 15; 7, obv. 17; 27, obv. 5; 29, obv. 15 (vgl. Kn. 7; 20; 38; 50; 52; 72), welche vollständig lautet:

LAL-MEŠ-ú lu-ú ZI-MEŠ-ha lu-ú BAR-MEŠ-ra (Var. *bi-e-ra*).

In den eben angeführten Fällen schliesst *LAL-MEŠ-ú* unmittelbar an *lu-ú ZI-MEŠ* usw. an, hingegen steht in Nr. 34, rv. 3 nach *LAL-MEŠ-ú imu iš-[qa-a]* . . . die Ergänzung beruht darauf, dass in Kn. 146, obv. 6 sich in Ezib 1(?) ein *imu iš-qa-a* findet, sicher ist sie nicht. Der Sinn der ganzen Zeile ist noch recht unklar, hauptsächlich wegen des *LAL-MEŠ-ú*, eine phonetische Schreibung findet sich davon nicht und *LAL* hat so viele Werte, dass keine Entscheidung getroffen werden kann, wenn man auch wegen des schliessenden *ú* natürlich zunächst an *hatû* oder *matû* denkt. Hingegen möchte ich über den auf *LAL-MEŠ-ú* gewöhnlich folgenden Satz wenigstens eine Vermutung wagen. Soviel steht zunächst fest, dass mit *ZI-MEŠ* und *BAR-MEŠ* Verbalformen gemeint sind, ferner dass *BAR-MEŠ* auf Grund der Varianten *bi-e-ra* zu lesen ist. Letztere scheint perm. eines *b-r* zu sein. Leider ist die Bedeutung dieses Stammes noch nicht festgestellt, denn die bekannten Stämme mit diesen Radicals passen keineswegs, weder „fangen“ noch „graben“, noch *b'r* „Aufstand erregen“ (*III. GAR-MEŠ¹*), möglicherweise steckt unser Stamm in dem in K. 2022 erwähnten *BAR burru* DHW 168 b, vgl. Knudtzon, a. a. O. 45. Ebenso wenig lässt sich etwas Sicheres über die Bedeutung von *ZI-MEŠ-ha* aussagen, da hier nicht einmal die Lesung feststeht. Wegen des schliessenden *ha* kommen die Verba *nasáhu* und *napáhu* in Betracht; *nasáhu* „herausreissen“, „exzerpieren“ passt kaum, bleibt *napáhu* mit der Bedeutung „auf-flammen“, womit sich auch nicht viel anfangen lässt. So ist man ganz auf Vermutungen angewiesen. Bedenkt man, dass an diese Sätze sich die erneute Anfrage anschliesst (also: sei es – sei es –, oder: ob nun – oder – ich frage dich), dass *BAR* in K. 219 (Boissier, Div. 120) u. K. 1999, Kol. II, 21 CT XXXI, pl. 39, im Gegensatze zu *damqu* steht, wobei die Lesung von *BAR* in diesem Falle nicht gerade *ahitu* sein müsste, ferner dass *naphu* = *NE. GAR*, letzteres aber in K. 3945 (Boissier, Div. 57, 9) Günstiges bezeichnet (vgl. dazu die Bemerkungen im folgen-

¹ K. 1365 (Boissier, Divin. 45, 8), Rm. 88 etc. obv. 14 (Boissier, DA 217) vgl. *i-bar*, K. 3837, rv. 2, 3 (Boissier, DA 45 f.) usw.

dem Abschnitte der Einleitung zu *NZ. GAK* besonders zu K. 3976), so darf man vielleicht in diesem Satz einen Sinn vermuten, wie: sei es nun günstig oder ungünstig, jedenfalls frage ich dich usw. Aber beweisbar ist diese Vermutung nicht. — Nicht richtig halte ich Martin's Uebersetzung „soit par une illumination, soit par une vision“, denn die Befragung erfolgt eben in unseren Texten nur durch die Eingeweideschau.

Erneute Befragung. Schlussformel. Die erneute Anfrage, die in vielen Fällen eine stark verkürzte Form im Vergleich zum Obvers hat (besonders auffällig in Nr. 44), enthält meistens indirekte Fragen, was daran zu erkennen ist, dass die Verlängerungsvokale in den Verbalformen fehlen. Eine Ausnahme scheint in Nr. 8, rv. 10 vorzuliegen. Der an die zweite Anfrage sich gewöhnlich anschliessende Abschnitt mit Omen, der auch an anderer Stelle stehen kann, wird weiter unten ausführlich zu besprechen sein, hier sei noch näher auf die Schlussformel eingegangen, die in zwei Fassungen vorliegt, einer längeren (A) und einer kürzeren (B).

- A. a) *ina libbi šu'i anni-i izziz-za-am-ma* b) *an-na kēna ušurāti (IS. HAR-MEŠ) šalmāti*
c) *šērē ta-mit damqūti šalmūti ša pī ilu-ti-ka rabi-ti* d) *šuk-nam-ma lu-mur*

a) In diesem Lamme, wohlan, b) feste Zusage, günstige Zeichnungen c) gute, günstige Spruchorakel, des Ausspruches, des Mundes deiner grossen Gottheit d) bereite, dass ich es sehe.

Diese Formel soll meiner Ansicht nach den Wunsch ausdrücken, die Gottheit möge auf der Leber des Opfertieres ihren Willen kundtun. Man vgl. die Hymnenstelle: *ina libbi LU.1K.11-MEŠ ta-sa-far šu'u* (Myhrman, Babylonian Hymnus etc. Nr. 12, obv. 14.) Durch die Fassung von *izziz* im Sinne von „auf“, „wohlan“ entfällt die Schwierigkeit einer Uebersetzung von *na-ān ina libbi*. Nicht ganz treffend ist Knudtzon's Uebersetzung „infolge dieses Lammes mache dich auf“, während Jastrow's „durch dieses Lamm gewähre“ viel zu frei übertragen ist und Martin's „sur ce mouton dresse toi“ nicht richtig ist. Zu *annu kēnu* „feste Zusage“ siehe schon oben. *ušurtu* ist term. techn. und bedeutet die Zeichnungen, mit welchen die Bārū-priester den Befund in manchen Teilen der Leber darzustellen pflegten (vgl. CT XX, pl. 28 u. s. w.). *šurū* im Sinne von Orakel siehe DHW 655b und dazu Holma, Körperteile 852. *tamūtu* fasse ich ebenso wie oben, also nicht „Wort“, sondern „Spruch“, *šērē ta-mit* dann „Spruchorakel“, d. h. Antworten der Gottheit, die auf eine *tamūtu* hin gegeben wurden, *tamūtu* kann übrigens manchmal fehlen. Zu *šērē damqūti*, vgl. *šēr dunqi* (Nebkd. IV, 30, u. ö.). Die kürzere Fassung der Formel lautet:

- B. *ina libbi šu'i an-ni-i izziz-za-am-ma an-na kēna šuk-nam-ma lu-mur.*

Den Abschluss der Anfragen bildet gewöhnlich eine nochmalige Aufforderung an die Gottheit, eine Antwort zu gewähren. Dieser Abschnitt schliesst entweder an A, d oder B unmittelbar an oder ist durch Unterschrift oder Omina davon getrennt.

- f) *eli ilu-ti-ka rabi-ti* „Samaš ilu rabu-ū il-luk-ma tētu li-tap-pai“
„zu deiner grossen Gottheit, „Samaš, grosser Herr, dringe es, mit einem Vorzeichen möge sie antworten“.

Zu *tētu* Vorzeichen, vgl. Zimmern, BBR 88f. und Holma, Körperteile, 89 f.

B. Leberschauberichte. Wesen dieser Texte. Die Texte Nr. 102-140 habe ich „Leberschauberichte“ genannt. Wie nämlich die „Anfragen“ durch den einleitenden Satz *ašalku* u. s. w. ihrem Wesen nach bestimmt werden, so bietet hier die fast auf allen Tafeln sich findende Unterschrift einen Anhalt zur richtigen Bezeichnung der Texte. Die Tafeln sind nämlich laut Unterschrift ausgeteilt von einem oder mehreren namentlich angeführten

Bärüpriestern, die den Zusatz *bil fēmi* „Berichterstatter“ führen. *fēmu* im Sinne von „Bericht“ ist ja gut bezeugt, besonders in der Briefliteratur, und diese Bedeutung, nicht etwa „Befehlshaber“ kommt hier allein in Betracht. *bil fēmi* ist möglicherweise auch direkt als Beamtenbezeichnung in Assyrien gebräuchlich gewesen und im letzten Grunde gewiss das Vorbild des aramäischen *בִּלְפָּנַי*, sind doch so manche assyrische Beamtenbezeichnungen ins aramäische Sprachgut übergegangen. Man wird daher unseren Titel im Aramäischen (Ezra 4, 8 f. 17; Sachau, Papyr. aus Eleph. 8,23) zunächst nicht als „Befehlshaber“ (Meyer, Entsteh. des Judent. 34, vgl. Sitzungsber. preuss. Akad. 1911, 1036 „Chef der Kanzlei des Statthalters“), oder als „General“ (so z. B. Hölcher in der Bibelausgabe von Kautzsch), sondern als „Berichterstatter“, etwa im Sinne unseres „vortragenden geh. Rates“ auffassen müssen. — Noch andere Merkmale weisen darauf hin, dass die Texte als Berichte anzusehen sind. So sind die auf zwei Tafeln an die Adresse des Königs gerichteten Zusätze ein sicheres Kennzeichen, dass die Texte Berichte an den Hof darstellen, in Nr. 109 wird dem König eine glückliche Entscheidung der Götter gewünscht, in Nr. 132 eine erfolgte günstige Entscheidung verkündet. Weiter ist es schon immer aufgefallen, dass die „Anfragen“ selbst keinerlei Vermerk geben, wie denn eigentlich die Antwort der Gottheit lautete. So liegt es nahe anzunehmen, dass überhaupt Antworten nicht erhalten seien. Dies ist nicht richtig. Vielmehr haben wir in den vorliegenden Texten, die Antwort auf Anfragen zu sehen, insofern nämlich der „wissenschaftlich“ gearbeitete Bericht des bärü das Resultat der auf Grund der Anfrage unternommenen Eingeweideschau angibt. Dass es sich wirklich so verhält, geht aus der Stellung der Omina in beiden Textgruppen und aus der Anführung des Wortlautes der „Anfrage“ in den Berichten hervor. Um gleich letzteren Punkt vorwegzunehmen, so liegt die Sache leider nicht so, dass wir für eine Anfrage auch die dazu gehörige Antwort hätten, vielmehr stammen die beiden Textarten aus verschiedenen Perioden, die „Anfragen“ hauptsächlich aus der Zeit Asarhaddons, die „Berichte“ aus der Zeit des Aufstandes von Šamašumukin. Doch kann ein genauer Vergleich des Stiles des in beiden Textgruppen vorhandenen Abschnittes mit der Befragung keinen Zweifel daran lassen, dass die beiden Abschnitte verwandt sind, genauer gesagt, dass der die Frage enthaltende Abschnitt in den „Berichten“ Zitat aus einer Anfrage ist, wo dieser Abschnitt unmittelbar nach dem Einleitungssatz, *ašalku* u. s. w. stand. Ich mache auf folgende Punkte aufmerksam. Die Verba des betreffenden Abschnittes in den „Leberschauberichten“ weisen die charakteristische Frageform auf, so wie die Verba des entsprechenden Abschnittes der Anfragen. Es lohnt sich, alle in Betracht kommenden Fälle aufzuzählen.

a) *i-ma-ha-a-ša* 105, rv. 14; *illak-kam-a* 105, rv. 8; *imaqūtu*^{n-tu} 107, rv. 7; *i-hal-li-qi* 109, rv. 9; *išakān*^{a-an} 115, rv. 12; *i-dan-nin-ū* 118, rv. 6; *up-tah-ha-ru-ū*, *uk-las-ša-ru-ū*, *illakuni-i*, *ip-pu-šu-ū* 128, rv. 6, 7, 9; *[i-na-ki]-i-ru* 129, rv. 11, vgl. *a-mat-ū ša-lim-tu šī-i* 109, rv. 8. b) *li-iš-rim-mu*, *lik-pi-du*, *lil-li-ka* 118, obv. 13; *[li]-bi-ru* 118, obv. 14; *lid-du-u*, ebenda, obv. 16. Die formelhaften Wendungen der Anfragen sind gleichfalls vertreten, soweit es sich aus dem spärlichen Material schliessen lässt, *šarāmu*, *kapādu* in 118, obv. 13; *kakku*, *qablu u tahāzu* in 105, rv. 13 f.; 118, rv. 1; *šābē sisē u emūqu* 118, obv. 11. Bei den von Ernennungen handelnden Texten findet sich der charakteristische Satz *ami'lu ša šum-šu ina lib nibe'i (nidri) annū šatru-ma* in 122, 124, 139. Wichtig ist, dass sich im betreffenden Abschnitt auch die Terminangaben finden, in 107 u. 128 (man vgl. 102), ebenso auch Ezibzeilen in 105 u. 110. — Was nun die Stellung des Abschnittes betrifft, der den Leberbefund darlegt, so steht er bei den Berichten ohne weitere Einleitung am Anfange des Textes im Gegensatz zu den Anfragen, wo er zu dessen Ende sich befindet, und zwar dort bald vor oder nach der Schlussformel, bald zwischen zwei Abschnitten der Schlussformel oder auf den Seitenkanten. Manchmal fehlen die Omina ganz und dann ist auf manchen Tafeln ein freier, un-

beschriebener Raum gelassen (in Ku. 4. 11 a, 99, 147, siehe Knudtzon a. a. O. 47). So ist es denkbar, dass diese Omina erst nachträglich aufgeschrieben wurden, nachdem der übrige Teil des Textes schon geschrieben worden war. Ferner sind in den „Berichten“ den einzelnen Merkmalen des Befundes häufig die Deutung hinzugefügt, wie auch die Angabe, ob das Resultat günstig oder ungünstig war, nie fehlt. Bei den Anfragen ist hingegen nie eine Deutung angegeben (nur in zwei Fällen wird einer einzelnen Erscheinung hinzugefügt, dass sie günstig, resp. ungünstig sei, Kn. 107, rv. 17, Nr. 23, rv. 5) und wird auch nie gesagt, wie das Resultat der Schau tatsächlich ist. Bei den „Berichten“ waren also die Omina mit ihren Deutungen das Wichtige, bei den „Anfragen“ aber der Text der Fragestellung und die Ezibformeln. Die Erwägung aller dieser Umstände führt darauf, das Verhältnis beider Textgruppen zueinander so anzunehmen, wie oben geschehen ist.

Die „Berichte“ sind im Catalogue unter „omens containing a date“ angeführt. Mit Ausnahme von K. 2663 (siehe oben) und K. 5284, K. 3164, die Bruchstücke von Serientafeln sind, wurden alle dort angeführten Nummern wiedergegeben. Wahrscheinlich werden sich noch vereinzelte Texte finden, die unserer Gruppe zuzuzählen sind, im Catalogue aber an anderer Stelle eingereiht sind, ebenso könnte vielleicht das CT XX, pl 21 veröffentlichte Fragment 82-5-22, 498, wie Boissier schon bemerkt hat, hierher gehören. Hingegen gehören die von Johns, PSBA XXV, 87 als omen tablets angeführten Texte K. 455 (ein Kontrakt) 81-2-4, 117 (eine kgl. Proklamation) nicht hierher.¹ Die dritte Tafel K. 14283 ist im Cat. nicht nachweisbar. Eine Anzahl von den „Berichten“ ist, wie im Vorwort erwähnt, von G. Smith, History of Assyria, und S. A. Smith, Keilschrifttexte Assurbanipals, teils auszugsweise teils vollständig veröffentlicht. Nähere Angaben darüber finden sich bei den einzelnen Nummern. Historisch verwertet sind die Berichte auf Grund der erwähnten Publikationen, vor allem von Tiele, Geschichte 388 ff., Maspero, Histoire ancienne III und a.: Johns hat alle diese Tafeln durchgesehen und seine Ergebnisse PSBA XXVII, 288 ff. veröffentlicht. Die Tafeln dieser Gruppe haben das charakteristische Format der Briefe, was ja ihrem Wesen als Berichte an den König entspricht, die Schrift ist teils babylonisch, teils assyrisch (bei Nr. 106, 111, 116, 118, 119, 121, 122, 124, 135, 138, 139), die Omina mit ihren Deutungen sind gewöhnlich in schönen klaren Zügen geschrieben, hingegen sind die Unterschriften, Daten u. a. öfters mit so winzigen Zeichen gegeben (vgl. besonders Nr. 116, rv. 11 u. Nr. 130), dass sie nur mit scharfer Lupe erkennbar sind.

C. Verhältnis der beiden Textgruppen zu den sogenannten Tamittexten und den Orakeln. Nahe verwandt sind die „Anfragen“ mit den schon öfter erwähnten Tamittexten². Der einzige wesentliche Unterschied besteht eigentlich nur darin, dass die Tamittexte Formulare für die Befragung der Gottheit in verschiedenen Angelegenheiten darstellen, die „Anfragen“ hingegen die auf den bestimmten Fall angewandten Formulare sind; dementsprechend fehlen in den Tamittexten die Omina, da natürlich die Untersuchung nur für einen bestimmten Fall vorgenommen werden konnte. Die „Anfragen“ sind ferner an Šamaš gerichtet, die Tamittexte an Šamaš und Adad. In den übrigen Punkten herrscht ziemlich Übereinstimmung, da sowohl die festen Formeln der Anfragen sich finden, als auch die Phraseologie, soweit es sich beurteilen lässt, die gleiche ist. a) Die festen Formeln sind in den Tamittexten vertreten, doch stehen sie im Gegensatz zu den „Anfragen“ im Texte nicht immer an ein und derselben bestimmten Stelle, ferner fehlen die ausführlichen Ezibformeln. Es findet sich der Einleitungssatz: *„Šamaš belu rabu-ū ša a-ša-lu-ka“* in K. 8139, 9; 83-1-18, 414, die Terminangabe in K. 8139, 13. Der Abschluss der Anfrage mit *il-lu-ut-ku-mu* (d. i. Šamaš u. Adad) *ad-na-ku* kommt

¹ Kopien dieser beiden Texte verdanke ich Dr. G. Schick.

² Prof. Zimmern verdanke ich die Einsichtnahme in seine Kopien dieser Texte.

in 79-7-8, 84, II, 6, vor. Der Satz *ina pī . . . qa-bi-i ku-un-ni* begegnet in K. 2608, obv. 15 (Craig, Relig. Texts, pl. 81), *āmuru immar. šimū šimma* in 83-1-18, 424, obv. 10; 83-1-18, 414, rv. 6; K. 2526, obv. 3, aber auch *āmuru lā immar* etc. in 79-7-8, 84, II, 16. Ezibformeln, die einigermassen an Ezib 1-6 der „Anfragen“ erinnern, sind *c-zib ša ina lib āmu an-ni-e* . . . 83-1-18, 424, obv. 11, und *c-zib ša pūt šu'i an-ni-ma* . . . K. 8139, rv. 11. *lu-ū ZI-ha lu-u bi-ra* ist in 83-1-18, 414, obv. 7; K. 8139, obv. 7 belegt, dieselbe Aussage in der Schreibung *lu-ū ZI-ih lu-ū BAR-MEŠ* in 79-7-8, 84, rv. (?) 7. Von Phrasen, die aus den Anfragen her bekannt sind, finden wir *habātu, šabātu, leqū*, K. 2608, etc. rv. 9 (Craig, Relig. Texts, pl. 81), *hubut širi* ebenda, *diku, habātu, šabātu* ebenda obv. 11, *urhu harrāna šabātu* Rm. 109, rv. 12 f. Die Fragen werden ebenfalls durch Impf. und vorgesetzten *lū* ausgedrückt, so *li-iš-rim lik-pid-ma* K. 3603, rv. Col. II, 9, *luš-kun, li-pah-hir, lid-ka* K. 2897 etc. obv. 3, 4, 5.

Die sogenannten Ikribtexthe hingegen (Zimmern, BBR Nr. 75-101) haben keine näheren Beziehungen mit dem Inhalte der Anfragen (gegen Weber, Lit. 180), sie gehören nur insofern hierher als sie den tatsächlichen Wortlaut der Gebete geben, die der bārū bei seinen verschiedenen Kulthandlungen, darunter auch beim geschlachteten Opfertier und dessen Untersuchung zu sprechen hatte. Keine irgendwie gearteten Zusammenhänge bestehen zwischen den „Anfragen“ und den „Orakeln an Asarhaddon und Asurbanipal“. Die letzteren stammen laut den Tafelunterschriften aus dem Munde verschiedener Priesterinnen und Priester, die man als gottbegeistert ansah und die ihre Aussprüche als ihnen zuteil gewordene Kundgebungen der Gottheit verkündeten. Keineswegs darf man sich aber die Sache so vorstellen, als ob zur Erlangung eines Ausspruches der Scherin (oder des Sehers) vorher eine „Anfrage“ mit Opferschau notwendig gewesen wäre; denn war die Opferschau einmal angestellt, so war ja die Antwort schon gegeben, der kundige bārū brauchte nur die einzelnen Omina mittelst seiner Behelfe zu deuten. Antworten auf Texte, wie sie die „Anfragen“ darstellen, sind die Orakel also gewiss nicht, wie sich ja auch im Stile beider Textgruppen gar keine Verwandtschaft zeigt.

D. **Zur Sprache der Texte.** Umschrift. Die Texte stammen aus dem 7. Jahrh. v. Chr. und sind teils in assyrischer, teils in babylonischer Schrift abgefasst. Assyrisch geschrieben sind von den Anfragen die Nr. 14, 19, 25, 35, 36, 43, 44, 45, 48, 51, 52, 58, 61, 74, 81, 82, 88, 94 u. 101; für die assyrischen „Berichte“ siehe schon oben. Auf die sprachlichen Unterschiede zwischen dem Assyrischen und Babylonischen hat man schon hie und da hingewiesen, wie bedeutend aber die Unterschiede zwischen den beiden Dialekten waren, hat erst eine eingehende Untersuchung der assyr. babyl. Briefliteratur gezeigt (Ylvisaker, Zur babyl. assyr. Grammatik auf Grund der Briefe. Leipzig 1912). Nun ist babylonische oder assyrische Schrift natürlich noch nicht ein Zeichen dafür, dass der Text auch in diesen Sprachen abgefasst ist. Doch zeigen einige der „Anfragen“ die für das Assyrische charakteristische Aussprache des Sch-Lautes, so dass man ersehen kann, die Texte seien teilweise assyrisch geschrieben. Leider lässt sich nun in den allermeisten Fällen im Gegensatz zu den Briefen nicht mehr feststellen, welcher Text nun assyr. oder babyl. abgefasst ist, da die formelhaften Wendungen, die sich immer wiederholen, und die Omina dazu keinen rechten Anhalt geben. Konsequenterweise müsste man aber, sobald man einen Text als assyrisch erkannt hat, das auch in der Umschrift zum Ausdruck bringen, Sch-Laute vermeiden usw., dann wäre aber nicht zu ersehen, welche Schriftzeichen im Texte stehen. Das richtige Verfahren wäre in einem solchen Falle sowohl syllabische wie zusammenhängende Umschrift zu bieten. — Die Texte sind hier nur in syllabischer Umschrift gegeben, die diakritischen Zeichen auf den einzelnen Silbenzeichen, soweit sie notwendig waren, sind die gewöhnlich üblichen. Das runde Häkchen unter h habe ich durchwegs ausgelassen, da ja im Assyrischen u. Babylonischen kein Zweifel sein kann, welches Zeichen

gemeint ist. Ideogramme sind im Texte, soweit bekannt, phonetisch geschrieben und die ideographische Schreibung am Schlusse der Umschrift angegeben. Diese Angabe fehlt aber bei allen festen Formeln, da diese in jedem Texte auf dieselbe Weise geschrieben werden. Die Schreibweise ist bei den Bemerkungen zu den Formeln angegeben (vgl. besonders Knudtzon a. a. O. 26 ff.). Ebenso sind in der Umschrift der Omina die Verweise auf die ideographische Schreibung weggeblieben, da die einzelnen termini konstant mit demselben Ideogramm geschrieben werden, fortwährende Verweise auf die gleichen Ideogramme aber nur unnützer Ballast wäre. Erörterungen über die Schreibung und Lesung der Leberschautermini findet man im anschliessenden Teile der Einleitung. Determinative habe ich auch teilweise in die Uebersetzung übernommen, so Gott = G, Land = Ld., I = der Personenkeil, nicht aber *mača*, was man vielleicht als Inkonsequenz wird bezeichnen müssen.

E. Zusammenfassende Bemerkungen. Auf Grund der hier bearbeiteten Texte, der „Anfragen“ und „Berichte“, wird man sich vielleicht den Vorgang bei einer offiziellen Befragung des Sonnengottes etwa wie folgt vorstellen können. Wurde bei Hofe eine Anfrage in Betreff irgend einer Angelegenheit gewünscht, so erging an die Priester ein diesbezüglicher Befehl, der kurz den Inhalt der zu stellenden Befragung angeben haben wird, ähnlich wie das „Rubrum“ der Tamittexte. Man wird annehmen können, dass diese Befehle schrittlich erfolgten. Eine Anzahl der „Berichte“ ist nämlich aus Arbēla datiert, man hatte also von der Residenz aus Auftrag gegeben, dass die Schau an diesem altberühmten Heiligtum vorgenommen werde, vielleicht darf man auch aus der babylonischen Schrift vieler Tafeln den Schluss ziehen, dass man an babylonische Heiligtümer Anfragen sandte. Andererseits wird man natürlich auch am Hofe selbst durch die bārū eine Leberschau haben vornehmen lassen, wie die Unterschriften *ma bi ridūte, ma ikalli ššite, ma akal-hi dāpšu* zeigen. Nach erhaltenem Befehl wird der bārū mit Hilfe seiner Formulare (*šumūru*) die Anfrage aufgesetzt haben. War etwa die Anfrage wegen eines Kriegszuges zu stellen, so fand der bārū in seinen Formularen etwa unter dem Stichwort *tamūt harriina aliki ana mūt maki* (Craig, Relig. Texts pl. 82, rv. 11) alle nötigen Formeln, er hatte dann nur für den bestimmten Fall den Namen des Königs oder des Feldherrn einzusetzen und die Ezibformeln hinzuzufügen. War die Anfrage verfasst, so war die nächste Aufgabe des bārū die Veranstaltung des Opfers und die Vornahme der Leberschau. Zeitpunkt des Opfers, Vorbereitungen dazu und die Zeremonien dabei wird man sich ungefähr so vorstellen müssen, wie es aus den „Ritualtafeln für den bārū“ zu ersehen ist. Aus den Ezibformeln lässt sich Folgendes erschliessen. Der Ort, wo die Zeremonie vorgenommen wird, darf nicht durch einen Menschen oder eine Sache kultisch unrein gemacht sein, das Opfertier muss fehlerlos, darf von keinem Unreinen berührt sein, der bārū und sein Gehilfe müssen reine Gewänder anhaben, dürfen nichts Unreines zu sich genommen oder angeührt haben, müssen bei der Zeremonie genau auf die Einhaltung des Rituals achten, verhüten, dass Feuer auf Opfertrank, Feinmehl oder die Gefässe komme. Beim Opfer wird vielleicht der bārū den Wortlaut der Anfrage rezitiert (man vgl. Ezib 6, 7, c. *tamūt oparrida*) oder ins Ohr des Opfertieres hineingeflüstert haben (Zimmermann, BBR Nr. 98-99, a). Jedenfalls scheint man die Tafel mit der Anfrage vor die Gottheit niedergelegt zu haben. Das scheint mit Gewissheit daraus hervorzugehen, dass einerseits in den Ikrbtexten, den Gebeten, die der bārū bei seinen Zeremonien zu sprechen hatte, der bārū sich als *bēl supri ulina mense* bezeichnet, andererseits auf zwei Tafeln der „Anfragen“ (Nr. 44, 46) tatsächlich Nagelmarken sichtbar sind. Vgl. Zimmermann, Ritualf. 11a, 18 Foris, 3 u. Anm. b.)

Es fällt auf, dass in manchen Texten (meistens in den sogenannten „Aufstandstexten“, siehe unten Nr. 46 ff.) der Name der Persönlichkeit, um deretwillen angefragt wird, nicht genannt ist. Da aber in diesen Texten gesagt wird, dass der Name auf *aklu* (= 722), *gōra* (= 723)

(אֲרַבְנָא, *urbannu* (אֲרַבְנָא) geschrieben sei, so muss man annehmen, dass man auf einem Papyrusdokument den Namen niedergeschrieben und mit der Tafel deponiert habe. Zum Gebrauch des Papiers in Assyrien, vgl. Meissner, DLZ 1911, 1945, der auf die Abbildung in Layard, „Pop. Ber.“ [Niniveh und seine Ueberreste, Leipzig 1850] Fig. 21 verweist, ferner Unger, Zum Bronzeton von Balawat (Diss. Leipzig 1912), 51.

Man wird annehmen dürfen, dass die vom *bârû* zu sprechenden Gebete ähnlich oder gar ebenso wie die von Zimmern publizierten Ikribtexthe (BBR, Nr. 75–101) gelautet haben werden. Denn dort finden wir ein *ik-rib mi-ih-hi kun-ni* (BBR, Nr. 87) „Gebet beim Opfertrank aufstellen“, ein *[ik-ri]b KU.KUR.MAL ana nikuakki III-tē-su sa-ra-ki* (BBR, Nr. 75–78, 75 ff.) „Gebet beim Feinmehl dreimal auf das Rauchbecken streuen“ und von *mihhu* und *KU.KUR.MAL* ist ja auch in den Ezibformeln die Rede. Ein *ik-rib mē ana nikis¹⁵ šu²i (III-šu) nad³*, (BBR, Nr. 84–85, 86) kann auch nur bei Gelegenheit der Opferung eines Schafes gesprochen worden sein. Waren die Riten vollzogen und das Tier geschlachtet und hatte man das Verhalten des Tieres bei der Schlachtung beobachtet (vgl. den Revers des von Boissier, Div. 22 f. publizierten Text 83-1-18, 410 u. Hunger, Tieromina 78 ff.), so wurde das Tier geöffnet, besichtigt und dann wahrscheinlich die Eingeweide herausgenommen. Der Gehilfe des agierenden *bârû* scheint nun diesem die Eingeweide gebracht zu haben und dabei wird man wohl das *ik-rib tirtu fuhhi* „das Gebet beim Herbeibringen des *tirtu*“ (BBR, Nr. 93) gesprochen haben. *tirtu*, Leber oder ein Teil der Eingeweide, vgl. zuletzt Holma, Körperteile 89 f. (s. o.) Der *bârû* besah nun die Eingeweide und speziell die Leber und notierte die hauptsächlichsten Merkmale auf der Tafel, auf welcher die Anfrage stand. Damit war wohl die Kulthandlung beendet. Aus dem Leberbefund wird der *bârû* natürlich sofort ersehen haben, wie die Antwort der Gottheit ausgefallen. Zur Berichterstattung an den König musste aber der Text „wissenschaftlich“ ausgearbeitet werden. Ob dies vom selben *bârû* geschah, der die erste Aufzeichnung des Befundes gemacht hatte, oder nicht, darüber lässt sich nichts aussagen. Da in den Unterschriften der Berichte gewöhnlich mehrere Namen genannt sind, so werden wohl mehrere *bârû* an der Ausarbeitung beteiligt gewesen sein, denkbar wäre auch, dass die „Anfrage“ im Falle, dass die Untersuchung ausserhalb der Residenz stattgefunden haben sollte, an den Hof geschickt und dann von einem dortigen *bârû* ausgearbeitet wurde. Die Bearbeitung bestand nun darin, dass der *bârû* die einzelnen Punkte des Befundes auf einer Tafel aufschrieb und die Deutungen hinzusetzte. Die Deutungen fand er in seinen „Kompendien“, d. h. den Tafelserien, die unter den einzelnen Lebertermini „systematisch“ alle möglichen Fälle mit ihren Deutungen enthielten. Die etwaigen ungünstigen Fälle wurden dann namentlich nochmals angeführt und zusammengezählt und dann der Vermerk dazugesetzt, wie das Resultat ausgefallen (*tāb, ul tāb* oder *laptat*). Hierauf fügte der *bârû* für gewöhnlich den Wortlaut der Anfrage hinzu, ferner Datum und Unterschrift. Hie und da schloss er noch einen Segenswunsch für den König an und damit war der „Akt“ zur Absendung an den König fertig.

2. Die Omina.

Vorbemerkung. Den schwierigsten Teil der Texte bilden die Abschnitte, welche den Befund der Eingeweideschau beschreiben, hauptsächlich infolge der vielen ideographischen Schreibungen und unbekannten Termini. Bis vor einem Jahrzehnt konnte man daher mit den damals bekannten „Leberschautexten“ nicht viel anfangen. Als Knudtzon die Ausgabe seiner „Gebete“ unternahm, waren die Omina noch zum grössten Teil unverständlich, ja man konnte sogar noch über den eigentlichen Inhalt dieser Abschnitte sehr verschiedener Meinung sein. Doch hat Knudtzon mit seiner vorsichtigen Feststellung, dass die Omina von der

Beobachtung geschlachteter (geopfarter) Tiere herrühren, durchaus recht behalten, wie er ja auch vermutete, dass *LLR* und *SV* in den Omenabschnitten Leber und Gallenblase bedeuten könnten. Dass man dies jetzt mit voller Sicherheit aussprechen kann, verdanken wir verschiedenen Textpublikationen, welche diese bisher unbekannte Literaturgattung zugänglich machten. Angebahnt ward die Kenntnis der Leberschaute, wie überhaupt der Omenliteratur durch François Lenormant, besonders verdienstlich und wichtig für die Kunde von der Eingeweideschau waren die Textsammlungen von Boissier, der in seinen „Documents assyriens relatifs aux présages“ und in seinem „Choix de textes“ eine grössere Anzahl von wichtigen Texten zum erstenmal edierte und aus vielen anderen Auszügen mitteilte. Das British Museum gab in den Bänden XX, XXX, XXXI und zum Teil in XXVIII der „Cuneiform Texts“ eine grosse Fülle von neuem Material heraus. Dementsprechend hat auch die Bearbeitung des Materials eingesetzt¹, die zuletzt erschienenen Bände der CT sind in der Literatur bisher, wie begreiflich, noch nicht verwertet. Nach diesen zum Teil recht ausführlichen Erörterungen kann es hier nicht die Aufgabe sein, das System der babylonisch-assyrischen Eingeweideschau nochmals eingehend darzulegen, sondern es kann sich nur darum handeln, in einem kurzen Ueberblick aus der Menge der zum Teil recht unsicheren Identifikationsversuchen und Aufstellungen das hervorzubeben, was einer Kritik standhält.

A. Alter der babylonischen Eingeweideschau. Als älteste Zeugnisse der babylonischen Eingeweideschau besitzen wir einige datierte oder datierbare Urkunden aus der Hammurabidynastie, und zwar zwei aus der Regierung des Königs Ammisaduga, die eine, VAT 6678 (datiert ungefähr aus der Zeit des 15. Jahres), die andere (im Privatbesitz von Prof. Meissner) aus dem 10. Jahre dieses Königs, eine weitere ist in CT IV, 34 veröffentlicht, die dieser Periode zuzuschreiben sein wird, alle drei Texte enthalten Befunde einer „Leberschau“, eine vierte Urkunde ist ein Brief des Königs Ammisaduga (King, Letters of Hammurabi Nr. 56), der durch die Bärprieester eine Eingeweideschau anbefiehlt. Wenn wir auch aus früherer Zeit keinerlei Urkunden über die Eingeweideschau besitzen, so können wir doch mit Sicherheit annehmen, dass die Eingeweideschau auch in sumerischer Zeit geübt wurde. Denn auf einzelnen Tafeln der verschiedenen „Eingeweideschau“-Serien, die in ihrer letzten Redaktion aus der Bibliothek Assurbanipals stammen, finden wir verschiedene Vorzeichen, die auf alte Könige, die lange vor der Hammurabidynastie regiert haben, zurückgeführt werden. Ja, es gibt eine ganze Vorzeichensammlung (IV R, 34, King, Chronicles), die, in verschiedenen Fassungen auf uns gekommen, „Leberomina“ aus der Zeit Sargons und Naramsins von Akkad enthält. Es liegt kein Grund vor, nachdem ja Sargon seit langem als historische Persönlichkeit erwiesen ist, an der Richtigkeit dieser Tradition, welche die Eingeweideschau bis in diese frühe Zeit zurückversetzt, zu zweifeln. Ähnlich wird ja auch unter den Geburtsominibus eines auf *KU-Bur* (CT XXVIII, pl. 6, K. 766, 2 f.), die erst kürzlich durch die Scheil'sche Dynastienliste als historisch erwiesene Königin, zurückgeführt. Aus der Zeit der Dynastie von Akkad stammen angeblich

¹ Die frühere Literatur findet man bei Jastrow, Rel. II, 210, der selbst ebenda 213-415 über die Leberschau gehandelt hat. Vgl. ferner von demselben: Notes on Omen Texts AJSL. XXIII, 1907, 97 ff. — An Omen Schooltext Old Testament and Semitic Studies in Memory of W. R. Harper, vol. II, 281 ff. — Signs and Names for Liver ZA XX, 105 ff. — The Liver in Antiquity and the Beginnings of Anatomy University of Pennsylvania Medical Bulletin, January 1908. — Aspects of Religious Belief and Practice in Babylonia and Assyria mir nicht zugänglich. — Ferner Clay, The Liver in Babylonian Divination, Records of the Past IX, 307 ff. — Frank, Studien zur babyl. Religion I, 165 ff. — King, Heart and Reins in relation to Babylonian Liver Divination, Journal of the Manchester Oriental Society 1911, 95 ff. — Ungnad, Ein Leberschautext aus der Zeit Ammisadugas, Babylonica II, 257 ff. — Derselbe, Ein neuer Omentext aus der Zeit Ammisadugas, Babylonica III, 141 ff. — Derselbe, AOX, 8 ff. — Vgl. auch Schneider, Kultur und Denken der Babylonier und Juden, 521 f.

ausser den bekannten Sargonomena (vgl. auch noch¹ CT XX, pl. 2, 9) zwei dem *Ri-muš* zugeschriebene Vorzeichen (Sm. 853; Boissier, Div. 81, K. 1365, ebenda 44, vgl. Jastrow II, 3334), ein dem *Sar-ga-li-Sar-ri* zugeteiltes Omen (vgl. Boissier, Babyl. IV, 83). Noch unbekannt, welcher Zeit zuzuschreiben, sind die dem *Ši-bi-šal-lat* (Rm. 2, 103, Kol. I, 31 und CT XXX, pl. 13, K. 3841, rv. 22) und dem *NUN.GAL.GIL amēl malahu ša kiš-šu-tam ēpuš* (K. 1365, Boissier, Div. 47) zugeschriebenen Vorzeichen. Auf Ibi-Sin wird CT XX, pl. 13, rv. 12 f. u. K. 3670 (Boissier, Div. 93 [vgl. II, 64], Jastrow, 263³) ein Omen zurückgeführt.

B. Das Material über die Eingeweideschau. Babylonisch-assyrische Texte über die Eingeweideschau sind in sehr grosser Zahl auf uns gekommen, der Hauptteil stammt aus der Sargonidenzeit (7. Jahrh. v. Chr.), veröffentlicht ist davon nur ein Teil in den oben erwähnten Ausgaben. Es ist daher schwer, jetzt schon ein abschliessendes Urteil darüber zu geben, wie weit die Termini der Eingeweideschau sich in ihrem Wesen werden sicher feststellen lassen, doch kann man immerhin schon einen allgemeinen Eindruck gewinnen. Wenn sich auch noch manche Einzelheiten werden aufhellen lassen, so wird dennoch aus der Publikation neu-assyrischer Tafeln nicht allzuviel zu erwarten sein, denn dort sind die Ausdrücke fast alle ideographisch geschrieben, viel aussichtsvoller dürfte es sein, wenn man weitere Leberschaubefunde aus alter Zeit fände. Denn dort sind die Termini meistens phonetisch geschrieben, durch Vergleich der Reihenfolge der Aufzählung in alten und jüngeren Texten, sowie durch Feststellung, welchem Ideogramm eine phonetische Schreibung entspricht, könnte manches klargelegt werden.

Angeordnet haben die Babylonier das Material, wie die meisten ihrer wissenschaftlichen Kompendien, in zahlreichen Serien (*KU.KAR iskaru*, vgl. Hrozuý, WZKM XXV 318 ff.). Derzeit lässt sich das bekannte Material noch nicht insgesamt bestimmten Serien oder Tafeln dieser Serien zuteilen. Wie Bezold zuerst gesehen hat (bei Blecher, de extispicio, 250), besitzen wir eine Art Katalog, der eine Anzahl von Tafeln mit ihren Anfangszeilen zitiert. Es sind dies 15 Tafeln, deren erste mit den Worten: *šumma kabittu ina lib šu'i na-pi-ih* „wenn die Leber im Innern des Schafes hervorleuchtet“ beginnt, ferner 17 Tafeln, deren erste *ka-šit-tum a-rik-tum* (CT XX, pl. 39 ff.) hiess und die nach dem Zusatz zur 17. Tafel der Serie *šumma mul-ta-bil-tum*, angehört haben müssen, da man nach den folgenden Zitaten auf die Existenz einer solchen Serie schliessen darf, nämlich aus K. 3945, CTXX, pl. 48 bezeichnet als: *duppu III^{kam} KU.KAR šumma mul-ta-bil-tum* u. K. 3983 ebenda pl. 49: *duppu X^{kam} šumma mul-ta-bil-tum*. Vom Vorhandensein anderer Serien sind wir durch verschiedene Tafelbruchstücke unterrichtet, die Serie *šumma martu* „wenn die Gallenblase“ ist belegt durch Rm. 273 etc. CT XXX, pl. 20, einem Bruchstücke der 8. Tafel, die Fangzeile lautet: *šumma ina riš marti kam(t)-tum nadat^{at}*. Ein Stück dieser Serie ist ferner K. 3568, CT XXX, pl. 40, Tafelzahl nicht erhalten, Rest der Fangzeile lautet: *dannu imaraš*. Ob zu derselben Serie Sm. 986, CT XXX, pl. 49 gehört, wo die Serienbezeichnung abgebrochen ist, die Fangzeile: *šumma II-ta martu* . . . lautet, ist unsicher. Ungewiss ist auch, ob man etwa 79–7–8, 129 CT XXX, pl. 21: *duppu I kam KU.KAR Š[?]* (so der Text in CT) hierherstellen darf.² Die Serie *šumma padanu* „wenn der Pfad“ ist durch ein Bruchstück der dritten Tafel belegt (Rm. 2, 112 CT XX, pl. 2, Dupl. 80–7–19, 157, pl. 8), die Fangzeile lautet: *šumma padanu II-ma ina bi-ri-šu-nu di-hu nu-ur-rub nadi^{di}* CT XX, pl. 2 (Dupl. 80–7–19, 157 pl. 8), ein Stück der vierten Tafel findet sich CT XX, pl. 4, K. 3671 etc.; nicht feststellbar ist, welche Tafel dieser Serie K. 3546, CT XX, pl. 5 ist, da nur [*šum*]ma padanu

¹ Hingegen ist gegen Jastrow II, 263³, CT XX, pl. 39, Kol. III, 7, 9 zu lesen: *kakku šarri kēnu ummān šarri māhira lā iši⁴*, resp.: *kakku šarri kēnu ummān šarri i-dan-nin-ma māhira lā iši⁴*.

² Bezold, Cat. 1711 bemerkt hingegen: beginning with *šumma ŠI*.

erhalten. Derselben oder einer ähnlichen Serie gehört K. 6271, CT XX, pl. 13 an: *duppu* [x+]VI *kam-ma šumma padanu innu* . . . Von der Serie *šumma kaku* wissen wir durch ein Bruchstück (K. 187 etc., CT XXXI, pl. 29) der dritten Tafel, die Fangzeile lautet: *šumma ina išid DAGAL inna ubāni* ¹*kakku šakin-ma reš ubāni innamir*. Die vierte Tafel der Serie *šumma pān lakaltu* (CT¹) ist K. 7000 (Boissier, DA 6 ff.), die Fangzeile lautet: *šumma ME.NI NE.NE.KU rigmu ina māti ibašši*. Den Nachweis der ersten Tafel (CT XX, pl. 31–37) und der zweiten Tafel (CT XX, pl. 31–33) verdanken wir Jastrow, Rel. II, 362¹. Weitere Bruchstücke von verschiedenen Serien (*HAR, ŠU.SI, ŠA.NIGIN* etc.) harren noch der Veröffentlichung, vgl. Bezold, Cat. 2011 ff. und zu den verschiedenen Serien Bezold, bei Blecher, de extispicio, 250 ff., Jastrow, Rel. II, 211¹.

Im Folgenden gebe ich eine Anzahl von Fangzeilen, welche sich noch keiner bestimmten Tafelserie zuteilen lassen. [*šumma man-a u arik* . . . *duppu III kam* . . . K. 3490, CT XXXI, pl. 23, *šumma tērtu tēpuš-ma ina šalm-ti manzazu ka-bi-is*, K. 3976 CT XXXI, pl. 48. Mit diesen Worten beginnt Rm. 130 (K. 220), Boissier, DA 203, das demnach als die folgende Tafel anzusehen wäre. — *šumma man-a u B[AL]Z¹ SAR ana AN.TI¹* . . . S1 2–4,

197 CT XXX, pl. 35. — *kuskusu in-na ka-bi-i/s šumla n'a-bar-kul* 82-5-22, 500 CT XXXI, pl. 25. — *KAK.TI ša imitti ha[l]-q[a]t(!)* Sm. 236, CT XXXI, pl. 45 — . . . *ina pi-gi-it-ti-ka šu-bul GAB* CT XXXI, pl. 4, K. 70 etc. — *šum-ma ina reš manzazi kakku šakin-ma manzaza iridi duppu II kam mu-kal-lim-tum* Rm. 2, 103 (Boissier, DA 17). Die Anfangszeile dieser Tafel lautet: *šumma šu-ma-a-ti šu-bi u mu-kal-lim-ti ša manzazi ana pāni-ka*; die Zeile ist durch einen Strich vom folgenden Text getrennt; derselben Satz nur mit *šu ubāni* statt *manzazi* findet sich am Schlusse von K. 3348, CT XXX pl. 48. Es ist vielleicht zu übersetzen: „wenn die Zeilen, *šu-bi*, die Colophonlinien¹ (?) des Standortes dir vorliegen“. Ferner: *šumma KAK.TI ša imitti ina reši-šu P.1 iše¹ sakallu bēl-ša ubar duppu I kam-ma mu-kal-lim-tum* K. 6732 etc., CT XXXI, pl. 49 (vgl. Sm. 1368, Cat. 1483). *šumma ZI šumla ina reš marzi ubar-ma* S3-1-18, 419, CT XXX, pl. 19. *ma im šu* . . . *uk [dup]pu XIV kam-ma KU.KAR* . . . Rm. 153, CT XXX, pl. 31



Abbildg. 1. Babyl. Lebermodell. Brit. Mus. Bu. 89-4-26, 238.

¹ Meissner, Suppl. 47. Diese Bedeutung von *makallimtu* scheint mir nicht sicher. Boissier, Dyck 140 fasst *mu-kal-lim-tum* als Namen der Serie auf, dann müßte aber *KI/KAR šumma m* dastehen. — Aber auch Kuglers These, Sternkunde II, 262², dass mit *makallimtu* Exzerpte gemeint seien, die sichtbare Naturereignisse, mit *MT-MEŠ* nach ihm Aussprüche Orakel, solche, die hörbare gedeuteten, dürfte sich recht leicht erhalten lassen. Denn von einer hörbaren Verkündung (*šumma-iti* = *MT-MEŠ*) des Standortes über Fingers kann man wohl nicht gut reden. Zu *makallimtu*, vgl. noch Bu. 89-4-26 174, IV 6, CT XXX, pl. 71 *an-nu-u mu-kal-lim-tum ša* . . . also Meissner, Suppl. a. a. O. nicht zu lesen *mu kal lim tu* . . .

In den Texten findet sich ferner eine Anzahl von graphischen Darstellungen des Leber-schaubefundes (vgl. Jastrow, Rel. II, 218³), ferner besitzen wir zwei Modelle¹ von Schaf-s-lebern, (beide im Brit. Mus., Bu. 89-4-26, 238 [Abbildg. 1] und Rm. 620 [Abbildung 4 u. 5]), Rm. 620 ist leider verstümmelt, hat aber einzelne Stellen der Leber mit Namen bezeichnet, während das erste grössere Modell nur mit Deutungen beschrieben ist. Anatomisch ganz richtig gebildet ist dieses mit Deutungen versehene Modell (vgl. dazu Abbildung 1) anscheinend nicht, besonders müsste die Gallenblase über den Rand der Leberfläche hinausragen (Mit-teilung von Prof. Baum), was vielleicht aus technischen Gründen unterlassen wurde. Auch das entgegengesetzte, offene, sich verjüngende Ende der Gallenblase mit dem Gallenblasengang reicht in Wirklichkeit nicht so weit nach links wie auf dem Modell. In diesem nach links gebogenen Ende der Gallenblase, dem Gallenblasengange, mit Körte (a. a. O. 374, 376), die Leberpforte² sehen zu wollen, unterliegt Bedenken.

C. **Theorie der Eingeweideschau.** Dem Babylonier war fast jede Erscheinung der Aussenwelt, der bewegten wie unbewegten Natur ominös. Die Schaumbildung eines Flusses, das Flackern des Feuers, das Verhalten von Tieren aller Art im Hause, in der Ortschaft, im Freien, die Bewegung der Gestirne waren für ihn ebenso bedeutungsvoll wie merkwürdige Geburtsfälle oder Reflexe seines Innenlebens, die Träume. Es kann daher gar kein Zweifel sein, dass man bei einem so feierlichen Akt wie dem Opfer, wo man sich durch die Dar-reichung einer Gabe in besonderer Nähe der Gottheit wusste, auf alle Umstände genau achtete und man noch viel leichter als sonst geneigt war, irgendwelche Auffälligkeiten als vor-bedeutungsvoll anzusehen. Besonders aber musste das Verhalten des Opfertieres selbst leicht zu Schlüssen über die Gesinnung der Gottheit zum Opfernden führen, darüber ob die Gottheit das Opfer annehme oder nicht, ob also demnach günstiges oder ungünstiges Schicksal dem Opfernden bevorstehe. In weiterer Ausbildung dieser Theorie und in Anlehnung an die übrige Deutungswissenschaft, konnte dann ein verwickeltes System entstehen, das aus allen möglichen Erscheinungen beim Opfertier auf Grund von Analogieschlüssen ganz bestimmte Voraussagungen für die Zukunft konstruierte. So beobachtete man nicht nur die äusseren Körperteile des Tieres und deren Verhalten, sondern auch besonders die Eingeweide. Denn gerade die inneren Teile des Tieres boten für die spielende Phantasie eine Fülle von Merk-malen dar, die infolge ihrer wechselnden Erscheinung eine Menge von Deutungen zulies-sen. Einen hervorragenden Platz nahm bei dieser Schau die Leber ein, die durch ihre Grösse und ihre wechselnde Erscheinung leicht die Aufmerksamkeit erregen musste. Da sich ferner ähnlich wie bei allen semitischen Völkern (vgl. Merx, le rôle du foie dans la littérature sémitique, Florilegium Melchior de Vogüé, 427 f.) die Theorie gebildet hatte, dass die Leber Sitz des Lebens³ sei (vgl. Jensen, KB VI/1, 316), so war es schon deshalb wichtig, die

¹ Vgl. Boissier, Note sur un document babyl. se rapport. à l'extispicine; Note sur un nouveau docu-ment etc. — Stieda, Ueber die ältesten bildlichen Darstellungen der Leber (Merkel-Bonnet, Anatom. Hefte XV. Bd. Heft 3). — Blecher, De extispicio capita tria. (Religionsgeschichtl. Versuche und Vorarbeiten II/4). — Thulin, Die etruskische Disciplin. II. Die Haruspicin. (Göteborgs Högskolas Årsskrift 1906.) — Der-selbe, Artikel Haruspices Pauly-Wissowa, Real-Encykl. 2451 ff. — Körte, die Bronzeleber von Piacenza (Mittel. des Kaiserl. deutsch. archaeolog. Institut. röm. Abt. XX.).

² Prof. Baum bemerkt hierzu: Unter Leberpforte versteht man eine Vertiefung fast mitten an der (beim Tier) hinteren Fläche der Leber, in der im Bindegewebe eingepackt 1.) die Blutgefässe der Leber, Pfortader und Leberarterie, mit den Nerven 2.) die grossen Ausführungsgänge der Leber 3.) Lymphdrüsen liegen. Der auf dem Modell nach links gebogene Endteil, resp. Fortsatz der Gallenblase dürfte dem Leber- und dem Gallenblasengang entsprechen. Der gemeinsame Lebergallengang ist auf dem Modelle nicht angedeutet.

³ Zum Begriff der Körperseele und zu den einzelnen Körperteilen, die Seelenträger sein können, vgl. Wundt, Völkerpsychologie II/2, 5 ff.

Leber des Tieres zu untersuchen. Denn sollte es nicht möglich sein, dachte man, auf diese Weise in der „Seele“ des Tieres, das der Gottheit geweiht war, deren Willen zu lesen, besonders wenn man die Gottheit ausdrücklich darum gebeten hatte, oder wenn man gar vorher die Anfrage in's Ohr des Tieres hineingeflüstert hatte? Aus der Vorstellung von der Bedeutung der Leber erklärt sich nun auch die für ihre einzelnen Teile angewandte Terminologie. War die Leber der Sitz des Lebens, spiegelte sich in der „Seele“ die Aussenwelt ab, welche somit gleichsam in diesem Organ eingeschlossen war, so war diese schon ein Abbild der Welt, ein Mikrokosmos für sich im Gegensatze zum Makrokosmos (vgl. Körte, a. a. O. 362). So konnte man dazu kommen von Bergen der Leber, von einem Flusse darauf zu sprechen, von einem Platze, von einem Pfad (Strasse), von einem Palast, einem Tor des Palastes (vgl. Schneider, Kultur u. Denken der Babyl. a. a. O.). Daneben hat aber auch das sonst im alten Orient zu belegend System der Entsprechung dazu geführt, die Leber als Abbild des Körpers anzusehen, dann spricht man von einem Ohr, einem Zahn, einem Bein, einem Finger, von der Vulva, von Hoden der Leber (vgl. Holma, Körperteile 78).¹ Oder man stellt sich die Leber als eine grosse Hand vor, sodass der lobus caudatus wie ein Mittelfinger (*ubānu qablūtū*), der Warzenfortsatz wie ein kleiner Finger erscheint. Ursprünglich mag ja bei der Namensgebung nicht irgend eine Theorie eingewirkt haben, sondern das ungeschulte wissenschaftliche Denken wird keine andere Bezeichnungsweise gekannt haben als diejenige, welche, ähnlich wie beim kindlichen Denken, auf primitiven Analogieschlüssen beruhte, aber jedenfalls scheint die ganze Anschauungsweise bald in ein System gebracht worden zu sein, wie bei der etruskischen Haruspizin. In unseren aus der Spätzeit stammenden Texten werden nun die genannten Bezeichnungen, sowohl die „kosmische“, wie „körperliche“ Terminologie, unterschiedlos gebraucht. Denkbar wäre aber wohl, dass hier die Anschauungen zweier Schulen zusammengefloßen sind, von denen jede eine bestimmte Terminologie vertrat. Es ist daher unter diesen Umständen im gewissen Maße ein aussichtsloses Bemühen, die Termini der babylonischen Leberschau mit unseren modernen in Beziehung setzen zu wollen, denn die moderne Bezeichnungsweise bezweckt möglichste Exaktheit zum Zwecke der anatomischen Lagefixierung, dem alten Orientalen kam es aber hauptsächlich auf Analogien mit dem Kosmos und dem Leibe an, wobei natürlich seiner Phantasie ein weiter Spielraum gelassen war.²

Das Prinzip der Deutung war ein verhältnismässig einfaches. Rechts war *pars familiaris*, links *pars hostilis*, d. h. die aus dem Befund auf der rechten Seite (nach babyl. Auffassung) der Leber sich ergebenden Deutungen wurden auf die eigenen Verhältnisse bezogen, die auf der linken auf fremde (vgl. Hunger, Tieromina 114); nicht aber galt die rechte oder linke Seite an und für sich als günstig, resp. ungünstig. Um zu erfahren, wie ein Befund ausgefallen war, wurde zunächst bei jedem einzelnen Merkmal konstatiert, ob es günstig oder ungünstig sei. Man hatte auf Grund von primitiven Analogieschlüssen eine ungeheure Menge von Deutungen gewonnen und hatte diese „systematisch“ (im babylonischen Sinne) unter den einzelnen Merkmalen gebucht (vgl. die oben angeführten Tafelserien u. schon S. XXVIII). Aus der Fülle dieser Deutungen entnahm nun der *lirā* nach seinem Belieben die ihm gerade passend scheinende Deutung. Anweisungen für den *lirā*, wie die Beurteilung zu erfolgen habe, haben wir CT XX pl. 46 f. (Boissier, DA 235 ff.; vgl. Virolleaud, Frgm. K. 3976). Daraus ist unter andern zu entnehmen: Zunächst ist entscheidend für das Resultat die Anzahl der günstigen, resp. ungünstigen Zeichen: *šumma lirta tipaš-ma damqit-si ma'ada*

¹ Man vgl. auch die im Rigveda belegte indische Vorstellung von der Identität des Weltalls mit dem Opferraum, der Kultusordnung mit der Weltordnung: „Das Opferbett ist der Erde letztes Ende, das Opfer auf ihr ihr des Weltalls Nabel“. Vgl. Deussen, Geschichte der Philosophie I/1, 116.

² Zur Theorie der Leberschau vgl. auch Jastrów, *Proceed. of the American Philosoph. Society* 47, 1908, 650.

linnâte-ša i-šu tērtu šiatu lā šalmat. (CT XX pl. 47, Kol. III, 34; Virolleaud, Fragments K. 3976, 6) „Wenn du ein Orakel unternimmst, die günstigen Zeichen sind viel, die ungünstigen wenig, so ist dies Orakel günstig“. Sind hingegen die ungünstigen in grösserer Anzahl vorhanden, so ist das Orakel ungünstig (CT XX pl. 47, Kol. III, 35; Virolleaud, Frgm. K. 3976, 7). Es konnte ferner der Fall eintreten, dass die Zahl der günstigen und ungünstigen Zeichen gleich war. Darauf wird man mit Boissier (Div. 60) die Stelle Virolleaud, Frgm. 3976, 13 beziehen können: *šumma tērtu tēpuš-ma damqâte u linnâte BAL-lu ana damqâte-ša lā ta-tu-kal.* Demnach hätte man sich in diesem Falle für die ungünstigen Zeichen entschieden. Einen Einfluss hatte es ferner, ob zu dem Befund noch Zeichen *NE. GAR* und *GAB. UŠ-tum* hinzukommen. Diese Ausdrücke sind noch nicht klar. Nur soviel scheint hervorzugehen, dass *NE. GAR* (zur Lesung *nīphu* [so Boissier] vgl. Meissner, SAI 10648) und *GAB. UŠ-tum* besondere Merkmale waren, welche die sonst gewöhnliche Deutung durch einfache Zählung der ungünstigen Merkmale nicht zulassen. Man vergl. K. 3976, 9: *šumma tērtu tēpuš-ma linnâte-ša ma-’-adu damqâte-ša i-šu NE. GAR šakin šalmat*, d. h. das eigentlich ungünstige Omen wird durch *NE. GAR* günstig. Eine Anzahl Merkmale, welche als *NE. GAR* bezeichnet werden, sind CT XX, pl. 46, Kol. III, 1-4 angeführt, solche die *GAB. UŠ-tum* heissen, pl. 45, 1-20. *NE. GAR* scheint gegenüber *GAB. UŠ-tum* das günstige Merkmal gewesen zu sein, da bei Kollision mit letzterem die Zahl der *NE. GAR* den Ausschlag für das günstige Resultat gibt (CT XX, pl. 47, Kol. IV, 5). Auch bei gleicher Anzahl von *NE. GAR* und *GAB. UŠ* entscheidet *NE. GAR* im günstigen Sinne (a. a. O. Kol. IV, 2), dagegen wenn nur ein *NE. GAR* und *GAB. UŠ* im ungünstigen (a. a. O. 1). (Zu diesen Ausdrücken vgl. noch Boissier, Note sur la nouvelle publ. II; Jastrow, Rel. 296¹⁴; Frank, Studien I, 175)¹.

Weiter war es auch von ausschlaggebender Bedeutung, ob eine Untersuchung *ina šalimti* oder *lā šalimti* stattfand. Denn je nachdem wurde dann ein Zeichen als günstig oder ungünstig aufgefasst. Ueber diese Ausdrücke hat man schon verschiedene Vermutungen aufgestellt. Das Richtige dürfte meiner Meinung nach Boissier, Div. 164 und ihn folgend Thulin, etrusk. Disciplin II, 34 f. gesehen haben. Demnach handelt es sich dabei, unter welchen äusseren Umständen oder bei welchem Anlasse die Schau vorgenommen wurde. Boissier verweist auf Sueton, Otho c. 8, wo gesagt wird, dass bei einem gewissen Opfer die *contraria exta* die günstigen seien. D. h. unter gewissen Umständen galt die umgekehrte Regel, waren die sonst als günstig angesehenen Merkmale ungünstig. Man vgl. auch Livius XXVII, 26 (Blecher, de extispicio 182): *nec id sane haruspici placuisse quod secundum trunca et turpia exta nimis laeta apparuissent*. Jastrow hingegen Rel. II, 317⁷, 404¹⁵, möchte das *ina šalimti*, resp. *lā šalimti* auf die vollständige oder unvollständige Ausbildung der Merkmale beziehen und bemerkt hierzu, dass es zu willkürlich wäre, wenn man Merkmale je nach den Umständen als günstig oder ungünstig auffassen könnte. Dagegen lässt sich aber sagen, dass ja die Divination mehr oder weniger überhaupt auf Willkür beruht; die Bestimmung ferner, welches Merkmal als vollständig oder unvollständig ausgebildet zu betrachten sei, wäre dann schliesslich ebenso der Willkür des *bārū* überlassen gewesen. Für die Auffassung Boissier's (ähnlich auch Ugnad, Babyloniaca II, 266 „in ungünstiger Sache“) haben wir aber die römischen Parallelen.

¹ Ich möchte hier wenigstens anmerknungsweise auf die interessante Textstelle Rm. 130, rv. 27 ff. (Boissier, DA 212) hinweisen, wo dem *bārū* Anweisungen für die Deutung gegeben werden, wenn er aus dem Schaf ein Orakel „hervorholt“: *ištu lib su’i tērtu tu-še-la-a*, und wenn er auf die *NE. GAR-MES* und *GAB. UŠ-A-MES* *ša ina lib a-rik-tum kašitumtum* (= CT XX, pl. 39 ff.) aufmerksam gemacht wird.

D. Technik der Eingeweideschau. Soweit wir jetzt sehen können, pflegte der *harū* bei der Eingeweide- resp. Leberschau nur Schafe zu verwenden. Dies geht daraus hervor, dass ständig am Schlusse der Leberuntersuchungen der Vermerk *lib šu'i šalm* „das Innere des Schafes normal“ folgt. Ob ausser Schafen noch andere Tiere zur Opferschau gebraucht wurden, etwa Ziegen oder Rinder wie bei den Römern (vgl. Thulin, a. a. O. 17 ff.) oder gar Geflügel¹, lässt sich nicht feststellen, wenn sich auch die Möglichkeit nicht ableugnen lässt. In dem Lebermodell (Abbildg. 1) sah Stieda, a. a. O. 701 eine Schafsleber.² Herangezogen wurden männliche Tiere, aber auch weibliche, da in einem Texte (K. 3670, Boissier, Div. 92) festgestellt wird, dass die Gedärme den Uterus umgeben.³ Trächtige Tiere wird man aber nicht verwendet haben, da solche wohl als unrein galten. Bei der Auswahl für das Opfer wird man vorsichtig zu Werke gegangen sein, um fehlerlose Exemplare zu erhalten (vgl. Ezib 5). Uebrigens scheint man eine eigne Theorie ausgebildet zu haben, welche ermöglichen sollte, schon aus der äusseren Beschaffenheit des Tieres Schlüsse auf Leber und Eingeweide befund zu ziehen (vgl. 83-1-18, 910 etc., Boissier, Divin. 19 ff. u. dazu Hunger, Tieromina, 76 ff.). So wird z. B. aus der Gestalt oder Farbe der Schnauze, der Füsse, des Nackens etc. auf Vorhandensein, Fehlen oder Uebersahl innerer Teile wie Gedärme, Leberlappen, Gallenblase geraten. Man begnügte sich in der Regel nicht mit einer einzigen Untersuchung, sondern nahm gewöhnlich mehrere, durchschnittlich drei vor, wie die Aufzählung erste, zweite, dritte Untersuchung in vielen Texten (z. B. Nr. 4; 7; 16; 21 usw.) beweist. In der sogenannten kuthaischen Schöpfungslgende werden sogar 7 Schafe einander gegenübergelegt, vgl. dazu Zimmermann, BBR 83. — Das Tier tötete man vielleicht ebenso wie heute mittelst Durchschneiden der Halsadern, wenn man dies aus dem Rev. des zitierten Textes, Boissier, Div. 19 ff., schliessen darf: „Wenn bei einem abgeschnittenen Kopfe eines Schafes“ etc.

Nach Öffnung des Tieres begann die Eingeweideschau. Beobachtet wurden die Gedärme, der Magen⁴ (*karšu*, CT XXXI, K. 4029, obv. 15, pl. 36) oder *tekalte* (TU öfters), die Lage der Gedärme zu den Geschlechtsorganen bei einem Muttertiere. Ferner die Niere, wie die Stellen K. 10427, Kol. II, 5 f. CT XXX, pl. 36 und K. 6402, Kol. II, 10, 11, 12, CT XXXI, pl. 45 beweisen. Das Fehlen⁵ einer Niere war für das Opfer höchst ungünstig (Harper, Letters VII, 634, eine kleine Niere war ein bedeutsames Zeichen, dass man sie sogar dem König bringen liess (Harper, Letters, X, 975 und vgl. dazu meine Uebersetzung AJSL XXVIII, 111 f.). Die grösste Aufmerksamkeit wurde der Leber geschenkt. Dass aber die babylonische Eingeweideschau nicht ausschliesslich eine Leberschau war, hat gegen Jastrow, Holma, Körperteile, 79 f., 86, hervorgehoben (vgl. auch meine ungefähr gleichzeitige Bemerkung AJSL, a. a. O. 112 f.). Die Beobachtung erstreckt sich hauptsächlich auf Hypertrophien, Atrophien, Defekte, auf Färbungen und auf die Lage eines beobachteten Teiles zu anderen desselben Organs oder zu anderen Organen.

¹ Petronius Satyr C XXXVII, lässt der Dichter eine Priesterin des Priap aus einer Gansleber wahrsagen. Zur Verwendung von Geflügel zur Opferschau bei Römern und Griechen vgl. Thulin, Etrusk. Disciplin II, 19.

² Prof. Baum bemerkt hierzu: Wenn das Modell die Leber eines Haussäugetieres darstellen soll, so ist es mutmasslich die Leber eines kleinen Wiederkäuers. Ob Schafs- oder Ziegenleber lässt sich nicht feststellen.

³ Diese Angabe ist, wie mir Prof. Baum mitteilt, anatomisch richtig.

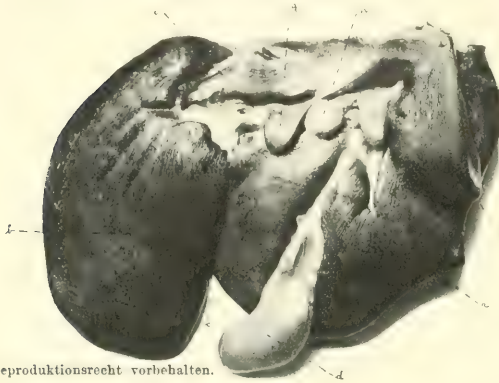
⁴ Der Magen der Wiederkäuer füllt die linke Hälfte der Bauchhöhle aus und stösst an den linken Teil der hinteren Fläche der Leber und zwar grenzen von den einzelnen Magenabteilungen vor allem der Palter zum kleinen Teile auch Haube und Labmagen, nicht aber der Pansen an die Leber an. (Mitteilg. v. Prof. Baum.)

⁵ Prof. Baum bemerkt hierzu: Fehlen einer Niere und zwar der linken, ist bisher wohl nur beim Schweine beobachtet worden. Wenn bei Schafen vom Fehlen einer Niere gesprochen wird, so mag das so zu erklären sein, dass die linke Niere der Wiederkäuer oft an Gekröse hängt und infolgedessen beim Herausnehmen der Gedärme versichtlich mitherausgenommen werden kann.

Zur Erläuterung der nun folgenden Erörterungen habe ich 2 Abbildungen von Lebern frischgeschlachteter Schafe beigegeben (aufgenommen auf dem Dresdener Schlachthof). Beide Abbildungen (2 u. 3) zeigen die Rückseite (nach moderner Bezeichnung) der Leber und lassen deutlich die hauptsächlichsten Erscheinungen auf der Leberfläche, wie Gallenblase, geschwänz-

ten Lappen (lobus caudatus processus pyramidalis), Warzenfortsatz, Lymphknoten erkennen. Abbildg. 2, verglichen mit Abbildg. 1 zeigt bei genauerer Beobachtung, schon allerlei Unterschiede in der Bildungsweise der Lappen (besonders des linken), des lobus caudatus, der langgestreckter und schmaler ist, ferner in verschiedenen Furchungen auf der Leberfläche. In solchen Einzelheiten ist keine Leber der anderen gleich und darauf beruht unter anderen Gründen die Bevorzugung der Leber zu Divinationszwecken. — Ueber die Anatomie der Schafsleber kann man sich am besten bei Ellenberger-Baum, Handbuch der Anatomie der Haustiere (letzte Aufl. 1912), orientieren. Um sich zu vergegenwärtigen, wie die Lage der Leber im Tiere ist, drehe man Abbildg. 2 um 180 Grad herum, dass die Gallenblase oben zu stehen kommt. Eine sehr instructive Abbildung über die Lage der Leber zu den übrigen Eingeweiden findet man bei Baum, Das Lymphgefäßsystem des Rindes, Berlin 1912, Tf. XXXII.

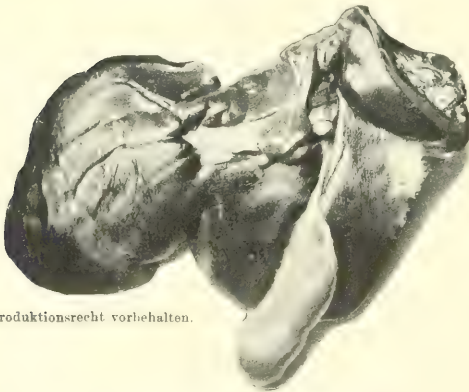
Eine überaus wichtige Frage ist nun die, ob der bärü sich die meisten Erscheinungen auf der Leber ansah, während diese noch im Tiere war, oder ob er die Leber zunächst herausnahm und dann die Merkmale feststellte. Denn wurde die Leber im Schafe besehen,



Reproduktionsrecht vorbehalten.

Abbildg. 2. Schafsleber. (Aufnahme nach der Natur.)

a lobus dexter. *b* lobus sinister. *c* incisura umbilicalis. *d* vesica fellea
e lobus caudatus. *f* impressio renalis. *g* processus papillaris.
h glandula lymphatica. *i* vena portae.



Reproduktionsrecht vorbehalten.

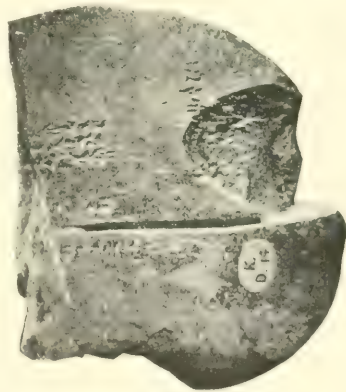
Abbildg. 3. Schafsleber. (Aufnahme nach der Natur.)

so können sich erstens eine Anzahl von Angaben über Merkmale und deren Lage zu anderen Organen nicht auf die Leber selbst beziehen, sondern auf die sie umgebenden anderen Körperteile, müssen zweitens die Bezeichnungen rechts und links eine andere Bedeutung haben; denn bei Oeffnung des Tieres liegt die Leber mit der Spitze der Gallenblase nach oben, gegen den Kopf des Tieres, während es bei herausgenommener Leber natürlicher ist, die Leber so

zu halten, dass die Gallenblase mit ihrem am Rand der Leber befindlichen Ende gegen den Beschauer gewendet ist, der lobus caudatus also vom Beschauer rechts gegen den oberen Rand der Leber. Dafür, dass man sich die Leber zunächst im Tiere besehen hat, scheint die Anfangszeile der ersten Tafel einer Serie zu sprechen (CT XX, pl. 1, 1): *šumma kabittu ina lib šu'i na-pi-ih* „wenn die Leber im Innern des Schafes hervorleuchtet“. Auch die Feststellung: *šêrê pân takalti (TU) kênûti šaknû* „das Fleisch vor dem Magen beständig“ scheint darauf zu deuten, dass die Leber in diesem Falle noch nicht herausgenommen ist. Auffällig ist ferner, dass man immer nach Aufzählung der Lebermerkmale die Zahl der Gedärme (d. h. Darmschlingen) anführt, ebenso den Befund über das Innere des Schafes (*libbu* doch kaum Herz?). Immerhin lässt sich auch denken, dass man die herausgenommene Leber betrachtete und dann nochmals die geöffnete Bauchhöhle des Tieres. Dafür, dass man die Leber ausserhalb des Tieres ansah, spricht ausser der analogen Technik bei den Griechen und Etruskern auch das schon erwähnte *ikrib tērta fukhi* „Gebet beim Vorzeichen (Einge-weideteile oder Leber) herbeibringen“, es fragt sich nur, ob man dies ausschliesslich getan hat oder beide Methoden vereinigte. Die Leber muss der bārû natürlich nach einer bestimmten Vorschrift in der Hand gehalten haben; denn je nachdem, ob eine Erscheinung rechts oder links, in der pars familiaris oder hostilis, sich befand, war ja die Deutung verschieden; man musste also für die Deutung eine feste Regel haben, was als links oder rechts anzusehen sei. Rm. 620 (Abbildung 4 u. 5), könnte uns über diese Regel Auskunft geben, wenn es nicht stark zerstört und unvollständig wäre, da sowohl Andeutungen der Gallenblase wie des Warzenfortsatzes, die auf dem anderen Modelle sichtbar sind, fehlen. Die Bruchränder sind leider auf der Photographie nicht deutlich erkennbar und da ich das Original leider nicht gesehen habe, kann ich keine Vermutungen über die mögliche Ergänzung geben. Ist der Vorsprung auf diesem Modelle wirklich der lobus caudatus, was nach seiner charakteristischen Krümmung¹, hervorgerufen durch die impressio renalis, möglich ist (man vgl. Abbildg. 2 den rechten Teil mit dem lob. caud.), so hatte man die Leber in der Richtung des Verlaufes des Leberganges zur Einmündungsstelle des Gallenblasenganges



Abbildg. 4. Fragment eines babylonischen Lebermodells.
Brit. Mus. Rm. 620, Seite A.



Abbildg. 5. Fragment eines babylonischen Lebermodells.
Brit. Mus. Rm. 620, Seite B.

¹ Ich konnte diese starke Krümmung an verschiedenen Lebern beobachten.

hin angesehen. Denn der Leberrand unter dem lobus caudatus ist als rechts, der Rand oberhalb der impressio renalis als links bezeichnet. Zu demselben Resultat ist Thulin, Etrusk. Discipl. II, 30 gekommen, während Körte a. a. O. 376 diese Anschauung ablehnt. Natürlich wäre es auch möglich, solange man nicht über die Ergänzung des Modells orientiert ist, das Modell nicht in der Richtung des Schriftverlaufes der Beischrift neben dem lobus caud. zu halten. Dann kann man auch annehmen, dass man die Leber so gehalten hätte, dass die Spitze der Gallenblase gegen den Beschauer gekehrt gewesen wäre, aber strikte Beweise dafür fehlen uns. Jastrow hat hingegen Rel. II, 353¹ auf Grund von CTXX, pl. 28 feststellen zu können geglaubt, dass man die Leber angesehen habe mit dem rechten Lappen sich zugewandt.

Der Text, der eine Abbildung einschliesst, lautet in Uebersetzung:

a	wenn der rechte Pfad nach oben	wenn die Mitte des Pfades nach oben	wenn die Basis des Pfades nach oben
b	einen Stab (?) hat,	einen Stab (?) hat,	einen Stab (?) hat,
c	dieser Stab (?) die Stätte links des Pfades sieht.	dieser Stab (?) die Stätte links des Pfades sieht.	dieser Stab (?) die Stätte links des Pfades sieht.

d	wenn der Pfad, sein linker Teil, nach unten	wenn die Mitte des Pfades nach unten	wenn die Basis des Pfades nach unten
b	einen Stab (?) hat,	einen Stab (?) hat,	einen Stab (?) hat,
c	dieser Stab (?) die Stätte links des Pfades sieht.	dieser Stab (?) die Stätte links des Pfades sieht.	dieser Stab (?) die Stätte links des Pfades sieht.

Die Zeile a lautet assyrisch: 1. *šumma padanu innu ana clānu* — 2. *qabal padani ana clānu* — 3. *išid padani ana clānu*; Zeile d: 1. *šumma padanu šumclū-šu ana šaplānu* — 2. *qabal padani ana šaplānu* — 3. *išid padani ana šaplānu*. Die Zeilen b und c lauten immer: *PA-a išī²-ma PA BI DAG šumclā padani SI*.

Jastrow übersetzt nun Z. a. 1: „Lebergallengang rechts oben sichtbar und dessen ausgebreiteter Zweig zur Linken des Lebergallenganges“ (ähnlich an den anderen Stellen). Diese Uebersetzung ist ungenau. *PA BI DAG šumclā padani SI* kann nur heissen, „dieser *PA* sieht *DAG*, welches links des „Pfades“ oder „dieser Pfad ist *DAG* und der linke Teil des Pfades ist sichtbar“. *DAG* gibt Jastrow an unserer Stelle mit *šuparruru* „ausgebreitet“ wieder, ich kann dies hier nicht für richtig halten. *DAG* ist vielmehr in den Leberominibus *šubtu* zu lesen (Meissner, SAI 3869; denn gerade die für unsere Fälle in Betracht kommenden *šubtu* des Pfades haben wir inschriftlich in einer alle Zweifel ausschliessenden Stelle belegt: *padanu DAG-MEŠ-šu ka-šid*, CTXX, pl. 18. Sm. 1658, 5, vgl. auch den Index unter *šubtu*. Jastrow fügt ferner zu seiner Uebersetzung: „dessen ausgebreiteter Zweig zur Linken des Lebergallenganges“ hinzu, „also von rechts nach links laufend“. Da aber dieser Zusatz *PA šubtu* etc., den Jastrow, wie angegeben übersetzt, sich auch beim linken Teil des Pfades findet, so musste dies folgerichtig auch als von „rechts nach links laufend“ erklärt werden, während man es höchstens als von „links nach rechts laufend“ erklären kann.² Der Verwertung dieses Textes für die Lokalisierung von rechts nach links scheint sich folgende Schwierigkeit

¹ Oben und unten gesagt von der Stellung, in welcher wir heutzutage die Leber zu halten pflegen, und wie sie in den anatom. Lehrbüchern abgebildet ist.

² D. h. wenn man annimmt Jastrow, dass *padanu* der Lebergallengang und dass die Leber mit dem rechten Lappen gegen den Beschauer gekehrt ist.

entgegenzustellen. Angenommen, dass *padanu* wirklich der Lebergallengang wäre, wie ist es möglich, dass sowohl die Abzweigung vom rechten Teile nach oben, wie die Abzweigung vom linken nach unten (vgl. Abbildung) „die Stätte links vom Pfade sieht“. Einfacher wäre es, wenn ebenso, wie es in Z. 2, 3 desselben Textes heisst, der rechte Teil des Pfades sowohl nach oben wie nach unten eine Abzweigung entsenden würde. Dann ist natürlich alles, was vom Beschauer der Abbildung rechts sich befindet, der linke Teil, und die vom Pfad und den Abzweigungen eingeschlossenen Winkel sind dann immer im linken Teile des Leberganges. Solange wir nicht genau wissen, was mit *šaknu* gemeint ist, und die Bezeichnung des Leberganges als Pfad nicht feststeht vgl. dazu unten, können wir auf diesen Text kaum irgendwelche sichere Schlüsse bauen. So halte ich es für nicht sicher festgestellt, welcher Teil der Leber als rechts oder links, als *pars familiaris* und *hostilis* bei den Babyloniern galt, wenn ich auch die Ansicht von Thulin für die wahrscheinlichste halte.¹

E. Die Termini. Eine Anzahl der im Vorstehenden ihrem Wesen nach charakterisierten Bedeutungen sollen nun besprochen und solche Angaben der Texte darüber zusammengestellt werden, die später vielleicht eine Identifikation ermöglichen könnten. Angeführt sind nur jene Aussagen, wo sich eine einigermaßen sichere Uebersetzung geben lässt, da sonst unsichere Uebersetzungen einem Aussenstehenden leicht Anlass zu Fehlschlüssen bieten könnten. Die Merkmale, die auf der Leber beobachtet wurden, heissen vielleicht *trānu* (Jastrow, Rel. II, 2768; Ungnad, Babylon. II, 269, die Leber untersuchen hiess *naqādu* (Zimmern, BBR Nr. 1—20, 13. CTIV, pl. 34, 11). Bei der Aufzählung der Merkmale pflegte man im allgemeinen eine gewisse Reihenfolge einzuhalten. So werden fast alle Untersuchungen mit dem Standort begonnen, Ausnahmen sind nur wenige vorhanden, z. B. Kn. 52, wo als erstes Merkmal *šir ubānu qabilti* steht. Auf den Standort folgt dann oft *padanu* Pfad, *šalmu* (Blase), (Kn. 30; Nr. 54; Nr. 60; Nr. 137; Nr. 139) oder bisweilen *padanu*, *KAL* (Verstärkung), *šalmu* Nr. 16 a, b, Nr. 109 oder *padanu*, *KAL* Nr. 162; Nr. 105; Nr. 109; Nr. 113). Den Schluss der Aufzählung bildet gewöhnlich *kakasu qabiltu*, *Š.Ā. NIGIN* Gedärme mit einer Zahlenangabe, *lab ša'i šalim* das Innere des Schafes normal). Die sonstigen Merkmale werden ziemlich willkürlich in den Texten angeordnet, höchstens Erscheinungen links der Gallenblase werden für gewöhnlich nach *šalmu* oder wenn diese fehlt nach *padanu* angeführt (vgl. Nr. 16, Kn. 30; Nr. 36; Nr. 109; Nr. 115; Nr. 137; Nr. 139).

kabattu, Leber Ideogr. *HA.R*, in der Aussprache *kabatu* UR. (Jastrow, Rel. II, 2132.

Das Meiste, was sich über *kabattu* sagen lässt, hat Holma, Körperteile, 75 ff., zusammengestellt, worauf hiermit zu verweisen ist. Zu den in unseren Texten genannten Teilen der Leber möchte ich noch einige Bemerkungen machen. *šad kabattu* „Leberberge“ lässt sich nach dem Modell Rm. 620 (Abbildg. 4 u. 5) lokalisieren, als am oberen resp. unteren Rand nach der modernen Betrachtungsweise der Leber befindlich. An Stelle von *šad kabattu* wäre auch die Lesung *šad kabattu* möglich, vgl. Boissier, Note sur un nouveau document, 11. *šad*, *LA kabattu* Lebervulva befindet sich auf der Rückseite der Leber, wo in der Natur sich keinerlei Merkmale auf der glatten Oberfläche (nach moderner Terminologie der Leber zeigt;

¹ Prof. Sudhoff verdanke ich zur Technik der Opferschau folgende Mitteilung. Der Opferschauer sieht von der Schwanzseite des Tieres in die geöffnete Bauchhöhle und greift mit der linken Hand hinter die linke wulstige Kante der Leber, um die Verbindung an der oberen Fläche durchzureissen, die an der unteren Fläche der porta durchzutrennen, er wird die Leber also mit der linken Hand aus der Bauchhöhle herausnehmen, wie der aule puer auf dem Denkmal von Volterra sie halt. — Hat der Opferschauer die Leber in *situ* an gesehen, so müsste er notwendigerweise auf die linke Seite des Tieres getreten sein, wenn der scharfe Leberand links und der stumpfe Leberand rechts vom Beschauer gelegen sein soll.

die Stelle des ligamentum teres kann es nach dem Modell nicht sein¹. Die Lappen bezeichnete man wohl als *kappu*, „Flügel“ der Leber, man unterschied eine Vorder- und Rückseite (*kutallu*), und zwar war die Eingeweideseite die obere (entgegen der modernen Terminologie). Eine interessante Aufzählung von Leberteilen bietet K. 70 etc. obv. 30 ff. CT XXXI, pl. 2: *a-ah nār kabitti* „Seite, Arm des Leberflusses“; *ni-ir kabitti* „Joch² der Leber“; *pa-hal kabitti* „Hode der Leber“; *na-kup kabitti*; *ni-bi-u kabitti* „Leberspross“; *kap-pi kabitti* „Leberflügel“; *libitti*⁴ *kabitti*; *zu-lul-ti kappi kabitti* „Decke des Leberflügels“.

manzazu, Ideogr. *NA* Standort.

Die Lesung des Ideogramms wurde von Ungnad, *Babyloniaca* II, 261 ff. durch Vergleich der Reihenfolge der Aufzählung in den Texten CT IV, pl. 35, BE XIV, 4 und des Textes Meissner (*Babyloniaca*, a. a. O.) unter Hinweis auf CT XI, pl. 25 a, 14a festgestellt. In den genannten Texten wechselt an ein und derselben bestimmten Stelle *KI. GUB*³ (*manzazu*) mit *NA*, welches letzteres CT XI durch *manzalu* erklärt wird. Durch diese Feststellung wurde die früher vermutete Lesung *mahirtu* für das Ideogr. *NA*, Boissier, *Divin.* 64¹⁰², vgl. Jastrow, 234¹³, unhaltbar. Nach Jastrow, a. a. O. wäre *manzazu* der Gallenblasengang. Diese Erklärung ist deshalb nicht unbedenklich, weil man kaum einen Gang als „Standort“ bezeichnet haben kann. Was mit *manzazu* gemeint ist, lässt sich derzeit nicht feststellen. Da dieser Terminus fast immer an erster Stelle bei der Aufzählung der Merkmale steht, hierauf die anderen Merkmale, wie Pfad, Verstärkung, Blase, Finger etc. folgen, könnte man vermuten, dass es sich um den zentralen Teil der Leber handelt, wo eben die auffallendsten Erscheinungen, wie Pfortader, Gallen- und Lebergang, Lymphknoten etc., sichtbar sind, dort gleichsam ihren Standort haben, kurz, dass damit die Leberpfortengegend gemeint wäre. Ich bin mir aber des hypothetischen Charakters dieser Aufstellung wohl bewusst. Für eine Deutung als Gang könnten allerdings in Rm. 103, 2 (Boissier, DA 19) sich findende Aussagen über *manzazu* sprechen. Kol. III, 50: *ina libbi manzazi me samūti ū-lu pišūti DU(!) MEŠ* „inmitten des Standortes rötliche⁴ oder weissliche Flüssigkeit (eigentl. Wasser) sich hin- und herbewegen“; ebenda 52: *ina libbi manzazi šizbu ittanallak (!) (DU-MEŠ-ak)*⁵ „inmitten des Standortes sich Milch (d. h. wohl milchähnliche Flüssigkeit) hin- und herbewegt“. Ganz zwingend sind aber diese Stellen nicht; denn wenn *manzazu* ganz allgemein den zentralen Teil der Leber bezeichnen würde, konnten natürlich auch das eine oder andere Mal Aussagen, die sich auf ein spezielles Merkmal dieses Teils, etwa die Pfortader etc. bezogen, vom ganzen *manzazu* ausgesagt werden.

Aussagen über *manzazu*: vorhanden (*šakin* vgl. Index; *iši* vgl. S. 18 f. u. Index), zweifach (*manzazu* II, CT XX, pl. 45, 22), dreifach (*manzazu* III-ma, CT XXXI, pl. 21, Kol. II,

¹ Mitteilung von Prof. Baum. Das ligamentum teres ist die obliterierte Nabelvene.

² Auf Grund dieser Stelle möchte ich das in der Schreibung *ni-ri* begegnende Wort nicht als Ideogramm fassen.

³ *KI. GUB (manzazu)* findet sich gegen Ungnad, a. a. O. 262³ auch in späteren Texten. CT XX, pl. 35, 16 (17): *GAR. TAB kimin-ma ina libbi (muhhi)-ša kakku šakin-ma išid KI. GUB* (resp. *KI. GUB* allein) *innamir*. CT XX, pl. 36, 25: *GAR. TAB ana elūnu¹¹ ištēniš ik-bi-is-ma išid KI. GUB*... Rm. 2, 103, Kol. I, 52 (Boissier, DA 13): *ma-a KI. GUB u šulmu imma innamru*. Ferner CT XXX, pl. 18, Kol. II, obv. 12, 83-1-18, 458: ... *qabal KI. GUB PA aš-d[a]*; unklar ist CT XXXI, pl. 1, Kol. II, 18: ... *abullu KI. GUB libbu šumēla GÜ. GAL TŪ* ...

⁴ Auch die Verbindung *pišū-ma TIR* (Br. 7658), vgl. die Stellen unten S. 24 f., möchte Jastrow, *Rel. II*, 371⁶ *pišū-ma sōmu* lesen, doch hat dagegen nicht unberechtigt Virolleaud, *Babyloniaca* III, 135, Einspruch erhoben. Demnach ist auch in Nr. 113, obv. 2, Nr. 129, obv. 12 besser nur *pišū-ma TIR* zu lesen.

⁵ Zu *DU-MEŠ-ak* vgl. oben S. XVIII, Boissier, *Divin.* 206 lässt die Stelle unübersetzt.

2 ff.), sechsfach (*manzanu VI-ma*, ebenda Kol. II, 12), lang (*arik*, CT XXX, pl. 26, 80-7-19, 87, rv. 1 ff. u. öfters), breit (*rapiš*, Rm. 2, 103, Kol. III, 51, Boissier DA 19, der untere Teil sichtbar (*išid manzazi innamur*, häufig, vgl. Index), erhöht (*manzanu iš-qu-ma* Rm. 2, 103, Kol. II, 18, 21, Boissier, DA 14), defekt(?) (*ca-bi-ik*, ebenda Kol. IV, 13), weggenommen (*ekim* vgl. S. 84), defekt (*halig*, Rm. 2, 103, Kol. IV, 5 u. sonst), zerdrückt(?)³ (*kabū* vgl. S. 84), losgerissen (*nabalkut* vgl. Index), gespalten (*patir* vgl. S. 84), feucht (*rahiš*, R. I.,⁴ Rm. 130, obv. 31), gelblich (*arqu* Rm. 2, 103, Kol. II, 34 f. Boissier, DA 15), am oberen, mittleren, unteren Teile ein Stab(?) aufgerichtet (*ina riš. qabal. išid manzanu Pa aš-da*, vgl. S. 12, 118 u. Index) auf der Spitze liegt eine „Waffe“ (*ina riš. qabal. manzanu kakku šakū* vgl. S. 5), gegenüber dem oberen, mittleren, unteren Teile liegt ein Fuss (*ina riš. qabal. manzanu šipū šakū* CT XXXI pl. 23, Rm. 482, 8 ff.), rechts und links liegt ein Finger (*imma manzanu u šumēla manzanu ubānu (U) nadi* CT XX, pl. 44, 67). Der „Standort“ erreicht den Pfad (*manzanu padanu iksud*, Rm. 2, 103, Kol. II, 42, Boissier, DA 15), reicht über den Pfad hinaus (*manzanu padanu i-bir*, ebenda Kol. II, 45), Standort und Pfad umschlossen (*manzanu u padanu šakū-ma suh-hu-ru* DT 49, Kol. I, 18, Boissier, DA 249). Zwischen Standort und Pfad eine Zeichnung (*ina bi-rit manzanu u padanu usurtu (adi II, III) is-rit*, K. 3846, 2 ff. Boissier, Divin. 63), zwischen Standort und *ni-ri* (Joeh?) ein Finger (*ina bi-rit manzanu u ni-ri . . ubānu (U) nadi*, ebenda 7 f.). Der „Standort“ wird verglichen mit einem *addu* (*kima ad-di-im-ma* (eine Waffe), (Rm. 2, 103, Kol. II, 30), mit einem *akū* (*kima u-ki-i*, ebenda Kol. IV, 15), mit einem *gukku* (ebenda, 16), mit einem *LIT. H.1* (eine Fischart, vgl. Holma, Beitr. S. 44), ebenda Kol. II, 13), mit einem *mi-šad(?) -di* (ebenda, Kol. II, 38), mit der Schneide eines Speeres (?) (*kima pī šukurri*, ebenda Kol. I, 14).

padanu, Ideogr. *GIR*, Pfad.

Die Lesung des Ideogramms wurde von Ungnad, *Babyloniaca* II, 263 ff. festgestellt. Hiermit erledigte sich die von Boissier, Divin. 64 aufgestellte Lesung *nuru*, die auf einem Vergleich von K. 3846 mit dem angeblichen Duplicat 81-2-4, 198 beruhte. Jastrow erklärt Rel. II, 234¹³ f. als Lebergallengang. Dass *padanu* einen Gang darstellt, glaube ich auch, dafür spricht schon der Name „Pfad“. Zur näheren Bestimmung von *padanu* kann man vielleicht die beiden folgenden Stellen heranziehen. CT XX pl. 7, 23: *šumma padanu II-ma ina lib eli mē sānūti ū-lu pišūti DU-MEŠ* „wenn der Pfad zweifach, im oberen weisse oder rötliche Flüssigkeit sich hin- und herbewegt“. CT XX, pl. 29, obv. 13: *ina lib padani širu (IM) DU-MEŠ* „wenn inmitten des Pfades sich Luft hin- und herbewegt“. Die erste Aussage bezeugte schon beim „Standort“, wo sie anscheinend zum Namen des Organs nicht recht stimmen wollte, während sie zu einem als Pfad (Gang) vorgestellten Organ sehr gut passt. Aus der zweiten Aussage geht zunächst hervor, dass wir *IM* in unseren Texten *širu* zu lesen haben. Denn als Glosse (resp. Kommentar¹) ist nach *DU-MEŠ* hinzugefügt: *ša u-nū ina lib ummūti šakū* (es folgt dann die Deutung: *ša u-nū ina lib ummūti šakū*). Hiermit erledigen sich die anderen vorgeschlagenen Lesungen für *IM* in unseren Texten so Sand, Boissier, Divin. 92, *fitu*, Holma, Körperteile, 86, ebenso auch die gänzlich unbegründete Auffassung Jastrow's

¹ Zu Literatur über *kabīšu* in unseren Texten vgl. unten S. 4. Die Schreibungen *ka-bi-is*, *ka-bi-stab*, und *kab-su* sprechen gegen eine Ansetzung mit *s* als dritten Radikal und demnach gegen einen Vergleich mit *kapišu*. Die Bedeutung „zerdrückt sein“ ist hypothetisch, das Verb ist von *kabīšu* „treten“ zu trennen, da *impf. ik-bi-is*.

² Eine ähnliche kommentierende Erklärung haben wir z. B. CT XXXI, pl. 49, K. 6720 etc. 21: *šit immu MI-ik ta-ra-ku ša-ma-tu*, welche die Lesung *tarik* für *MI-ik* festsetzt. Virolleaud's Lesung, vgl. SAI 11173, *salnu ibaši* demnach aufzugeben.

Rel. II, 405¹¹ *LM*=Schleim, wofür er sogar eine Lesung *didu* Br. 8359 vorschlägt, die doch nur eine andere Schreibung für *tilu* Lehm darstellt. Nun ist aber darauf hinzuweisen, dass Füllung mit rötlicher oder weisslicher Flüssigkeit nicht so sehr auf den Lebergang passt, sondern vielmehr auf ein Blutgefäss deutet, dass ferner in diesem Gang sich Luft befinden kann¹. Diese beiden Merkmale scheinen vielmehr auf einen anderen Gang auf der Leberfläche hinzuweisen, nämlich auf die Pfortader. Lebergang, Gallenblasengang, gemeinsamer Lebergallengang sind keine so deutlichen Erscheinungen² auf der Leber, dass man ohne weiteres diese Beobachtungen hätte daran machen können.

Aussagen über *padanu*: vorhanden (*sakin*, vgl. Index), zweifach (*II-ma* CT XX pl. 2, 10, 22, 27, 30, vgl. S. 5), dreifach (III, CT XX, pl. 45, 28), übernormalgross (*eli ŠIT-meš-šu rabi*, ebenda 26, erhöht (*padanu immu ulbu*, vgl. Index), weggenommen (*ekim*, Rm. 2, 103, Kol. I, 3, Boissier, DA 11 u. ä.), defekt (*chaliq*, CT XXXI, pl. 45, Kol. II, K. 6402, 8 u. ö.), zerdrückt(?) (*kabis* vgl. S. 43, u. ö.), verletzt (*mahiš* (P.1)¹² Rm. 2, 103, Kol. I, 26), losgelöst (*enabalkut* CTXX, pl. 46, rv. 4), verändert (*ma-ku* CT XX, pl. 45, 27 u. sonst.), gespalten (*patir* CT XX, pl. 44, K. 3651, 67a ff. u. sonst.), zerstossen(?) (*pa-rit-šit*, CT XX, pl. 11, 23 ff.) absperrend (*parik* CT XXXI, pl. 45, K. 6402, Kol. II, 5), umschlossen (*manzazu u padanu sakinu-ma suh-hu-ru* DT 49, obv. 18, Boissier, DA 249), fällt nach rechts, links (*ma-qit* CT XXX, pl. 26, Rm. 1004, 2 ff. u. sonst.), ein Stab(?) ist darin aufgerichtet (*P.1 aš-da* vgl. S. 12), der rechte Pfad hat gegen den linken einen Stab(?) (*padanu immu ana padani šumēli P.1 aš*, vgl. S. 35), eine „Waffe“ liegt darin (vgl. S. 118), liegt links der Gallenblase (vgl. 31 u. 110), rechts der Gallenblase (Rm. 273 etc. Boissier, Divin. 85, 6), fällt gegen den rechten, linken (*paridu* (CT XXX, pl. 31, K. 9063, 1 ff. u. sonst.).

dananu, Ideogr. *KAL* Verstärkung.

Die Lesung des Ideogramms ergibt sich aus einem Konstantinopler Fragment, wie Ungnad OLZ (1908) 531 ff. u. Babyl. III, 143 gesehen hat. Eine Ableitung vom Stamme *dananu* hatte Jastrow, Rel. II, 240², vorgeschlagen. Nach ihm wäre *KAL* die Pfortader; diese Erklärung scheitert meines Erachtens daran, dass *KAL* öfters in den Texten als fehlend (*li šakin* vgl. Index) erwähnt wird, es kann sich also nur um ein solches Organ handeln, das ohne die Lebensfähigkeit des Tieres zu beeinträchtigen, vorkommen oder fehlen kann.

Aussagen über *KAL*: vorhanden (*iši šakin*, vgl. Index), nicht vorhanden (*li šakin*, vgl. Index), breit (*rapš*, K. 7000, rv. 26, Boissier, DA 9), lang (*arik* Sm. 1898, Boissier, Div. 104), *tarik* (*MI-ik* K. 7000, rv. 24), *ul-lu-us* (BE XIV, Nr. 4, 14), übernormalgross (*eli mināt-ŠIT-MEŠ-šu rabi* CT XX, pl. 45, 31), festgebunden (*it-lu-bu* (perm. I/2 v. *el-fu*³ Rm. 2, 176, Boissier, Div. 105), [*ur*]-*ru-ur* (Sm. 1898, Boissier, Div. 104), zu 2 Drittel erhalten (*šit-la-šu rehat-ma* K. 7000, obv. 3, 4), gebogen (*kanis*¹³ K. 7000, obv. 8 ff.), gelockert (?) (*aššur* K. 3683, rv. 4, 5, Lenormant, Nr. 88, weggenommen (*ekim* K. 9159, 4 (CT XXX, pl. 13), losgelöst (*enabalkut* CT XX, 45, 34 u. sonst.), gespalten (*patir* K. 7000, obv. 6 u. 7, rv. 3, zerdrückt (?) (*ka-bi-is* Rm. 130, S. 9, 10, Boissier, DA 209), zerstossen (*pa-rit* (?), *ša-bil* K. 7000, 27-29, 31), feucht (?) (*rahiš* K. 7000, rv. 25), gelblich (*arqu* K. 7000, rv. 24), rötlich (*sāmu sa-rip* K. 7000, rv. 31), mit rötlichen, gelblichen Spaltungen (*G.1B-MEŠ-šu sāmu, sarpu, pila, arqu* K. 7000, rv. 21, 22, 23). — *KAL* umschliesst *ME.NI* (*ME.NI a-rim* CT XX, pl. 45, 32), liegt in der Einfassung links vom *ME.NI* (*ina šib-bi šumēli*

¹ Prof. Baum bemerkt hierzu: In den Verästlungen der Pfortader und in dieser selbst kann sich post mortem Luft befinden.

² Prof. Baum bemerkt hierzu: Selbst grobe Verästlungen des Leberganges kann man in der Leberpforte mit freiem Auge nicht leicht wahrnehmen, deutlicher treten die groben Aeste der Pfortader in der Leberpforte hervor.

³ Von Jastrow, Rel. II. 350³ fälschlich als *it-tib-bu* „freiliegend“ gelesen.

ME. N/ I saken Nr. 102, obv. 21, oberhalb, unterhalb vom *ME. N/ KAL abinnu^{an}, Suphar nu^{an}, ME. N/* ... Sm. 1898, Boissier, Div. 104, 4, 5), die Spitze fasst einen Faden *reš-su GU saša* K. 7000, obv. 14, rechts, links von *KAL* hegt ein Finger (*ina imitti kabitti KAL ubinnu U nadi* Rm. 130, obv. 24, 25 (26), Boissier, DA 210), wendet sich gegen eine „Waffe“ *KAL ana kakki is-te-lu* K. 7000, rv. 17: *ana kakki ur* Nr. 115, obv. 8, vor *KAL* eine „Waffe“ (*KAL kakku pāni-su*, K. 7000, obv. 25, 26).

šulmu, Ideogr. *DI* Blase.

Die Lesung *šulmu*, die Jastrow 241¹ auf Grund der Becherwahrsagungstexte (Hunger, 20 ff.) mit Recht aufgestellt hat, wurde durch Vergleich des Textes Meissner, obv. 5 mit CTIV, 34, 5 erwiesen, vgl. Ungnad, Babyloniaca II, 265.

Nach Jastrow a. a. O. wären unter *šulmu* Lymphdrüsen zu verstehen. Diese Aufstellung ist nicht unbedenklich, wegen der folgenden Stelle über *DI*, K. 6054 (Boissier, Div. 44, 11) heisst es: wenn auf der Spitze des Fingers eine Blase liegt (*šumma ina reš ubāni šulmu sakinu*, nach Jastrow'scher Auffassung müsste das heissen, dass auf der Spitze des Pyramidalfortsatzes eine Lymphdrüse sich befindet, was anatomisch nicht möglich. Auch beweisen CTXX, pl. 1, 20 u. DT 49, obv. 18 f. Boissier, Div. 66 f.) keineswegs, was Jastrow als weiteren Beweis anführt, dass der Standort und der Pfad die Blase umschliessen, die erstere Stelle lautet: wenn der Standort und der Pfad vorhanden und gewendet (umschlossen) sind, eine Blase vorhanden (*šumma man-za u padanu saku-ma suh-hur šulmu sakinu*, die zweite lautet: wenn der Standort und der Pfad vorhanden und gewendet (umschlossen) sind, eine Blase auf der linken Seite sich befindet, wenn der untere Teil des Standortes die Mitte des Pfades sieht und umschlossen ist, eine Blase auf der linken Seite sich befindet. (*šumma šulmu u padanu šaku-ma suh-hur-ru šulmu ma šumli saku^{an}, isid-man-za qabal padanu ŠI-ma suh-hur, šulmu ma šumli saku^{an}*). Zudem machen die Lymphdrüsen einem unbefangenen Beobachter keineswegs den Eindruck von Blasen, sondern den von harten, weisslichen Knollen. Vielleicht sind Echinococcusblasen gemeint, obwohl das regelmässige Vorkommen von *DI* in fast allen Leberbefunden nicht für eine pathologische Erscheinung zu sprechen scheint.

Aussagen über *šulmu*: vorhanden (*saken*, vgl. Index), glänzend (*sa-ri-ir*, Nr. 119), abschliessend (*šulmu pa-ar-šu sakin* Bu. 88-5-12, 591, 4 CT IV, 34), zerstossen (*mahuš (PA)* Rm. 2, 103, 26, Boissier DA, 12), zerdrückt(?) (*ka-be-is* Rm. 130, 15 ff., Boissier DA 209) feucht(?) (*rahuš (RA)* vgl. Index). — Lage zu anderen Organen: liegt auf der Spitze des Fingers (vgl. oben), die Spitze der Gallenblase wendet sich gegen *šulmu reš marti ma šulmu is-hur* Sm. 853, Boissier, Div. 80, 5). *šulmu* wendet sich gegen die Spitze der Gallenblase (*šulmu ana reš marti* ... CTXX, pl. 24, K. 3676, 4), die Blase des Leberberges der rechten Seite umschliesst die Lebervulva der rechten Seite (*šulmu šad kabitti ša imma*, *SA L L kabitti ša imni i-šir* Rm. 44 etc., 12 CTXXXI, pl. 34), die *MAŠ* blase ist auf *MAŠ* gezeichnet (*šulum MAŠ ina eli MAŠ c-šir* Rm. 2, 103, Kol. I, 17, Boissier, DA 11).

ubānu, Ideogr. *ŠU.ŠI* und *U*, Finger

Wie Jastrow, Rel. II 230¹⁰ festgestellt hat, haben wir in *ubānu* den lobus caudatus oder proc. pyramidalis nach Stieda'scher Terminologie zu sehen¹. Daneben kommt *ubānu* auch als Markierung oder fingerartiger Anhang auf der Leber und sonst vor, und zwar dann hauptsächlich in der Schreibung *U*. Dass *U* auch Ideogr. (oder vielleicht Abkürzung) für *ubānu* sei, hat schon Knudtzon a. a. O. 279 vermutet, dem Holma, Korperteile 125 folgt. Jastrow

¹ Die Terminologie schwankt noch. F. Meyer, Terminologie und Morphologie der Säugetierlebern, nebst Bemerkungen über die Homologie ihrer Lappen (Hannover 1911), führt S. 21 nicht weniger als 28 (!) Bezeichnungen für diesen Lappen seit Haller's Zeit an.

wollte dagegen in *U* unter Ablehnung von Knudtzon's Ansicht das Zeichen für Vertiefung sehen und es *dihu* lesen (II, 229¹, 235⁶; vgl. Meissner, SAI 6563). Doch geht aus den von ihm angeführten Stellen die Gleichung *U=dihu* keineswegs hervor. Denn wenn es CT XX, pl. 32, 63 ff. heisst: *ina arki G.A.R. TAB padani ša imitti (šumēlu) šēru... nasihth-ma ina libbi-šu U nadi^{di}* und in den beiden folgenden Zeilen derselbe Satz, nur mit *ina libbi-šu di-hu* an Stelle von *U* steht, so ist nicht einzusehen, warum in der Mitte nicht sowohl ein *U*, wie ein *di-hu* liegen kann (abgesehen davon, dass in unseren Texten nicht dieselben Aussagen einmal mit phonetisch, einmal mit ideographisch geschriebenen Ausdrücken hintereinander angeführt werden und noch dazu mit verschiedenen Deutungen!) Ebenso wenig ist Boissier, Divin. 44, 8 beweiskräftig. Dass *U=ubānu* möchte ich auf Grund des neuen Materials noch durch folgende Vergleichsreihen belegen:

<i>šēru imna ubāni (ŠU.SI) ina išdi-šu ana D.AG.AL imna ubāni (ŠU.SI) ekim</i>	K. 3968, obv. 2, CT XXXI, pl. 42
„ „ „ (U) „ „ „ „ „ „ „ (U) „	K. 3946 etc. 10, CT XXX, pl. 42
<i>šēru imna ubāni (ŠU.SI) ina rēši-šu ana šad (škal) ubāni (ŠU.SI) ekim</i>	ebenda, obv. 4, CT XXXI, pl. 42
„ „ „ (U) „ „ „ „ „ „ „ (U) „	ebenda, rv. 13, CT XXX, pl. 42
<i>ina rēš šēr ubāni (ŠU.SI) qabliti U nadi^{di},</i>	K. 59 etc., obv. 24 (Boissier, DA 227)
„ <i>šēr</i> „ „ (U) „ „ „ „	K. 3968, obv. 11, CT XXXI, pl. 42
<i>ubān kabitti qablitu išid-za uššur,</i>	Nr. 138, 12; VR 63 B, Kol. II, 17; CT XX pl. 15 K. 6237, 39 und sonst
<i>U kabitti qablitu išid-za uššur,</i>	Nr. 106, obv. 13; Nr. 130, obv. 5; Nr. 116, obv. 8 u. sonst
<i>ubān kabitti qablitu halqat</i>	K. 6269, Boissier, Div. 128, 10; K. 59 etc., rv. 20 u. sonst
<i>U kabitti qablitu hal-qat</i>	CT XX, pl. 14, Kol. I, 5
<i>ina rēš šēri šumēla ubāni škakku sākin</i>	Rm. 2, 103, Kol. I, 47, Boissier, DA 13.
„ „ „ „ „ U „ „ „ „	Nr. 109, obv. 3, 12
<i>rēš ubāni ha-ri-ir</i>	CT XX, pl. 50, obv. 5, 6
<i>rēš U „</i>	K. 6327, 5, CT XXX, pl. 47

Dass *U=ubānu* sein muss, ist ferner aus dem Modell Rm. 620 zu erschliessen (vgl. oben S. XXXVII u. Abbildg. 4), wo auf dem Vorsprung, der meiner Ansicht nach der lobus caudatus ist (vgl. auch Boissier, Div. 74) *šumma šumēla (resp. imna) ubāni (U) qabliti* steht und in der daneben geschriebenen Deutung liest man: *šumma ubānu (ŠU.SI) qablitu ina maš-kān* u. s. w. Wenn *U=ubānu*, fällt natürlich Jastrow's Annahme, dass mit *U kabitti qablitu* eine Vertiefung neben dem Pyramidalfortsatz gemeint wäre. *ubān kabitti qablitu* „mittlerer Leberfinger“ scheint also neben dem pregnanten *ubānu* den lobus caudatus zu bezeichnen, obgleich es schwer fällt, einzusehen, wie man diesen als mittleren Leberfinger bezeichnen konnte, da dieser bei der Schafsleber vielmehr auf der rechten Seite (gemeint die Lage der Leber mit der Gallenblasenspitze gegen den Beschauer) sich befindet, nicht aber in der Mitte der Leber. Ungnad erklärt Babyloniaca II, 269 den Ausdruck *ubān kabitti qablitu* mit „mittleren Teil des Leberfingers“, wogegen aber Ausdrücke wie: *ubān kabitti qablitu išid-za nasih, rakis, uššur, rēš šēr ubān kabitti qabliti* zu sprechen scheinen; denn von Losgerissen- oder Festgebundensein etc. der Basis des mittleren Teiles des Fingers oder von der Spitze der Rückfläche desselben kann man schwerlich reden. Verlockend ist es, den *ubān kabitti qablitu* vielmehr mit einem sehr häufig vorkommenden, fingerartigen

Fortsatz, den Warzenfortsatz, zu identifizieren, der ja tatsächlich in der Mitte der Leber liegt. Doch scheint es vielmehr richtiger, diesen Anhang, Warzenfortsatz, mit dem *ubinnu schirtu* gleichzusetzen, wie Jastrow, Rel. II, 230¹⁰ tut, obwohl auch hier zu bedenken bleibt, dass im Syr. *ܝܪܬܐ ܕܠܒܢܐ* (*lobus caudatus*) mit *hesar kabda'* wiedergegeben wird (Moore, Nöldeke-Festschrift 767), letzteres aber mit *ubinnu schirtu* zusammenzustellen ist. (Vgl. auch Holma, Körperteile 125, der aber Moore's Artikel übersehen hat). Aber ich glaube nicht, dass überhaupt *ubinnu gabiltu* die Lage in der Mitte der Leber bezeichnen soll. Die zugrundeliegende Vorstellung bei der Bezeichnung *ubinnu* scheint vielmehr im Assyrr. Babyl. dieselbe zu sein, die auch Ibn Sina ausspricht (Zitat nach Moore, a.a.O. 766): „Die Leber hat Lappen, mit welchen sie den Magen umgibt, wie wenn man etwas mit den Fingern packt“, d. h. der Assyrrer vergleicht die Leber (vgl. schon oben) mit einer Hand, dabei sieht der lobus caudatus wie ein Mittelfinger, der Warzenfortsatz wie ein kleiner Finger aus. So wird sich am einfachsten die Bezeichnung „Lebermittelfinger“ aufklären, der demnach nicht seiner Lage auf der Leber seinen Namen verdankt.

Es fragt sich jetzt noch, ob man durchwegs in unseren Texten *U' ubinnu* lesen dürfen. Man wird zunächst gegen die hier angewandte Umschrift *ubinnu U' nadi* einwenden, dass ja *ubinnu* fem. sei. Dagegen lässt sich aber sagen, dass Nbd. Konst. XI, 2 *ubinnu U' U.*, *SI*, *sa-lim* steht, dass man ferner auch *ubinnu iddi* (oder *baddi*) lesen kann, dass ferner auch *U'* tatsächlich als fem. in Kn. I, rv. 13 behandelt wird. Jastrow, Rel. II, 304⁶, 305¹ suchte hier den Text zu ändern. Da er *U' nadi* las, erklärte er das folgende *AD* für *padannu*, da aber, wie er selbst einsah, *AD* nicht zweimal hintereinander stehen konnte, musste er das zweite *AD* ausmerzen suchen. Knudtson's Text ist aber vollkommen richtig.

Man kann ferner anführen, dass in unseren Texten die Genusregeln nicht immer beobachtet werden. So wird *kabittu* auch masc. konstruiert CT XX, pl. 39, Kol. III, 13 (vgl. K. 6291 Boissier, Div. 127) *kabittu up-pu-uy* (freilich könnten auch andere Lesungen für *HAIR* in Betracht kommen, sind aber in diesem Zusammenhange nicht wahrscheinlich), so ist *kaskasu* bald masc., bald fem. (Nr. 106, obv. 13; Nr. 103, obv. 10, 14), ebenso *MLŠ* (Kn. 85, rv. 7, dagegen Nr. 106, obv. 9 und sonst. *šabtu* CT XX, pl. 11, K. 6724, obv. 9, 10 *šaknat*; dagegen 11, 12 *maqit!*). Ich habe mich daher für berechtigt gehalten, durchwegs *ubinnu U' nadi* zu umschreiben. Dass aber neben *ubinnu* noch ein anderes Wort in unseren Texten mit *U'* gemeint sein könnte, halte ich für ausgeschlossen, da bei dem so häufigen Vorkommen dieses Ideogramms eine Unterscheidung in den Texten gar nicht möglich wäre.

dihu.

Nach Jastrow, Rel. II, 229¹ wäre *dihu* die phonetische Schreibung für *U'* „Vertiefung“. Die Lesung *dihu* für *U'* ist aber, wie oben gezeigt, nicht haltbar. Für *U'* ist in unseren Texten immer *ubinnu* „Finger“ zu lesen. Aber auch abgesehen von dieser Gleichsetzung lassen die seit Jastrow's Arbeit bekannt gewordenen Stellen die Auffassung von *dihu* als Loch, „Vertiefung“, nicht zu, da z. B. die Gallenblase nicht „wie ein Loch zusammengeballt“ sein kann (*martu kima da-hi pu-uh-hu-rat* CT XXVIII, pl. 44, K. 134 etc., rv. 17).¹ Ebenso ist Langdon's Annahme (Neubabyl. Königsinschriften 266) *dihu* = „Furche“ abzulehnen.

Aussagen über *dihu*: auf der rechten Seite der Gallenblase ein *dihu*, die Wasser der Gallenblase zum *dihu*, die Wasser des *dihu* zur Gallenblase hinfließen (eigentl. sich wechselseitig geben) *ima umti martu da-hu ude^{da}-na m^u martu ur^u da-hi m^u da-hi ur^u martu us-tu-da-nu* K. 134 etc., rv. 7 (CT XXVIII, pl. 44), auf der rechten Seite der Gallenblase

¹ Jastrow hat Rel. II, 339 diese Stelle (wie den ganzen Text) schon herangezogen, übersetzt aber „die Gallenblase wie eine umschlossene Vertiefung“, was grammatisch unmöglich ist, abgesehen davon, dass *pahiru* nicht „umschlossen“ heisst.

ein *dihu* inmitten eines *dihu* (*ina imitti marti di-hu ina lib di-hu*, ebenda, rv. 14), oberhalb der Gallenblase liegt ein *di-hu* auf einem *dihu* (*elinnu^m marti di-hu nadi-ma di-hi eli di-hi šakin*, ebenda 10), oberhalb der Gallenblase Fleisch nach der Gestalt eines *dihu* herausgerissen (*elinnu^m marti šēru kima šakin di-hi nadi*, ebenda 12). — *dihu* sieht den Standort an (*di-hu manzaa ŠI* Rm. 2, 103, Kol. I, 15, Boissier DA 11, gegenüber dem Standorte steigt ein gelbliches *dihu* empor (K. 2086 etc., Kol. I, 9, Boissier, Div. 138, die Kopie in CT XXXI, pl. 11 ist kaum richtig: *mihrit^a manzazi di-hu arqu* (?) *DUL. DU-ma*, vgl. ebenda Kol. I, 13). — Pfad zweifach, dazwischen ein *dihu* (*padanu II-ma ina bi-ri-šu-nu di-hu nu-ir-ru-ub(arqu) nadi* CT XX, pl. 3, 1(3) [pl. 2, rv. 9]. — Finger fehlt, an seiner Stelle ein *dihu* (*ubānu hal-gat ina maš-kan-ša di-hu nadi* K. 6752, Boissier, Div. 60, 1), die Spitze des Fingers weggenommen, in ihrer Mitte ein *dihu* (*riš ubāni lapit^a ina libbi-šu di-hu nadi* K. 6054, Boissier, Div. 44, 9). — Im *ME. NI* ein *dihu* inmitten eines *di-hu* (*ina lib ME. NI di-hu ina lib dihu* (Rm. 88 etc., obv. 8, Boissier, DA 217), inmitten des *ME. NI* 2 *di-hu* (*ina lib ME. NI di-hu II nadū* Rm. 88 etc., obv. 10.), *ME. NI* umschliesst ein *dihu* (*ME. NI di-hu a-rim*, ebenda 13 f.). — Im *niri* ein *dihu* (*ina ni-ri di-hu nadi* K. 3760, rv. 9, 10, 11, CT XXVIII, pl. 49). — Vgl. noch *di-hu salmu*, schwarzes *dihu* CT XX, pl. 42, Kol. VI, 24. — In Hinblick auf die oben zitierte Stelle, wo vom Ineinanderfließen der Flüssigkeit des *dihu* mit der der Gallenblase die Rede ist, könnte man an ein Divertikel oder an eine Fistelbildung denken. Mein medizinischer Gewährsmann hielt aber beide Vermutungen für unwahrscheinlich.

TU takāltu, Magen(?).

Zur Lesung des Ideogramms und dessen Bedeutung vgl. Holma, Körperteile 91 ff. Jastrow's Aufstellung *TU* = *šibu*, EINFASSUNG, hat schon Holma a. a. O. 93¹ mit Recht abgelehnt. Jastrow vermutete nämlich a. a. O. 239², dass *TU* eine Bedeutung zukomme, die je nach Umständen als oben oder unten aufgefasst werden könne, dass es also (sic) vielleicht Rand (Einfassung) bedeute. Mit Ablehnung dieser Begründung fällt natürlich auch Jastrow's Aufstellung, Rel. II, 325³, dass *nār TU* „Fluss des Randes“ bedeute. J. wollte dann weiter im Fluss eine Längsfurche oder Grube sehen, was auch nicht so ohne weiteres plausibel erscheint, und erklärte demnach *nār TU* als Gallenblasengrube. Vergewenwärtigt man sich aber die Lage der Leber zu den übrigen Eingeweideteilen und beachtet man (vgl. oben S. XXXV Anm. 4), dass ein Teil der Wiederkäuermagen an der Leber anliegt, so hat die Erwähnung des (resp. eines) Magens in unseren Texten nichts Auffälliges an sich.

Aussagen über *TU* sind in unseren Texten nicht allzuvieler. Man findet die Beobachtung, dass das Fleisch vor dem Magen fest ist (*šēri pān TU ki-nu-tum šakin*, Sm. 255, Virolleaud, Frgm. 6, 1, K. 4029, rv. 13, CT XXXI, pl. 36; vgl. B. M. 67404, King, Chroznicles 141, 1), der linke Teil des Magens kann sichtbar sein (*šumil TU innamir* Bu. 89-4-26, 299, rv. 9, CT XXX, pl. 45, vgl. K. 187 etc., 12, CT XXXI, pl. 29). — vor und hinter dem Magen liegt eine „Waffe“ (*pān TU u arki TU kakku šumila šakin* K. 9932, 6, CT XXX, pl. 36), links des Magens eine „Waffe“ (*... ub šumila TU kakku šakin* K. 187 etc. 16, CT XXXI, pl. 29). — *ŠUR* des *G. I. R. T. I. B* beugt sich zum Magenfluss (*ŠUR G. I. R. T. I. B āna nār TU kaniš^a* CT XX, pl. 32, 58), der Standort ist erhöht und erreicht (resp. nicht) den Magenfluss (*manzazu iš-qu-ma ana nār TU (lā) ikšud* Rm. 2, 103, Kol. II, [21]), Boissier, DA 14, 18), oberhalb von *ME. NI* liegt gegen die Seite des Magenflusses eine „Waffe“ (Rm. 88 etc., rv. 1, Boissier, DA 218, *elinnu^m ME. NI ana idī nār TU kakku šakin*), eine „Helferswaffe“ nach dem Magenflusse weggerissen (*kakku ri-si ana nār TU ne-hi-el-su* CT XX, pl. 15, 23). Man spricht vielleicht auch vom Verschluss des Magenflusses (*si-ku-ur nār TU (lā)* K. 3846, Boissier, Div. 64, 14).

kubšu Ideogr. *U*+*SAG*, Kopfbinde, Krone.

Die Lesung des Ideogr. ist syllabarisch belegt, vgl. Br. 8864. Zu *kubšu* vgl. Boissier, Div. 166, 213; Jastrow, Rel. II, 229¹; Ungnad, Babyloniaca II, 268. Jastrow mochte in der „Leberkrone“ den unteren Teil der Pyramidalfortsatzspitze sehen, indem er *SAG kabitti* nach römischer Art als lobus caudatus erklärt und in *U* das „Zeichen für Vertiefung“ sieht, das Ganze wäre dann nach ihm: Vertiefung + lobus caudatus = unterer Teil dieses Fortsatzes. Ich kann diese Erklärung nur für sehr gewagt halten, da abgesehen davon, dass *U* noch Ideogramm für viele andere Dinge ist, Vertiefung + Kopf noch keineswegs sinngemäss als unterer Teil erklärt werden kann. Zudem sprechen die Belegstellen keineswegs für eine solche Annahme. Denn K. 4088, 15 CT XXXI, pl. 37 (vgl. K. 1999, Kol. I, 5) lesen wir: *šimma ina bi-rit kubuš kabitti u ubin kabitti [U nadi (?)]* „wenn zwischen der Leberkrone und dem Leberfinger [ein Finger liegt (?)]“. Nachdem auch nach J.'s Ansicht *ubin kabitti* den Pyramidalfortsatz bezeichnet und hier ausdrücklich festgestellt wird, dass zwischen diesem als Ganzem und der „Leberkopfbinde“ eine Erscheinung sichtbar ist, kann natürlich *kubšu* nicht der untere Teil dieses Fortsatzes sein.

Aussagen über *kubšu*: *kubšu* sitzt auf *SA.TI* auf (*kubšu eli SA.TI irkab*, vgl. Index, auch umgekehrt), sitzt auf *kiditi* auf (*eli ki-di-ti irkab*, vgl. Index, auch umgekehrt), die Kopfbinde hat 2 Spaltungen (*kubuš kabitti adi II GAB 83-1-18, 423, obv. 7 CT XXX, pl. 29*), die Spitze ist rechts gespalten (*erš kubuš kabitti imma patir CT XX, pl. 48, Kol. IV, 9*), wie die Schneide einer Säge (*kima pi šaššari patir (?)*, CT XXX, pl. 29, obv. 4), wie der Mund der Heuschrecke (*kima pi eribi patir (?)*, ebenda 5), ist in ihrer „Vulva“ gespalten (*ina S.M. L.L-šu patir K. 11030, 10 CT XXXI, pl. 10*), auf ihr liegt ein Finger (*ina kubuš kabitti libbānu^m ubānu^m U, nadi K. 1999, Kol. I, 21 CT XXXI, pl. 39, Boissier, DA 38*), rechts von ihr liegt ein Fuss (*ina imitti kubuš kabitti šepu saknu^m CT XX, pl. 1, 14*), unterhalb der Leberkrone ist Fleisch wie eine Rampe (?) (*šaphinu kubuš kabitti šru kima as-suk-ku*, dazu Kommentar *as-suk-ku = kir-ba-nu K. 1999, Kol. I, 28 CT XXXI, pl. 39*). — *kubšu* packt den kleinen Finger (*kubuš kabitti ubinu šhirti ilqi*, K. 1999, Kol. I, 24), zwischen der Leberkrone und *MU.SAG* der Leber Fleisch wie ein Pflock (*ina bi-rit kubuš kabitti u MU.SAG kabitti šru kima sakkutu ina K. 1999, Kol. I, 15*) zwischen der Leberkrone und *MU.SAG* der Leber ein ? (*ina bi-rit kubuš kabitti u MU.SAG kabittim^{um} GÜ (?)* Nbd. Konst. XI, 27).

MĀŠ, phonetische Lesung in den Leberschaubildern noch nicht feststellbar.

Zur Lesung *MĀŠ* des Ideogramms statt der früher gebrauchten *B/R*, siehe Scheil, RT XIX, 56; Streck, OLZ X, 72; Meissner, MVAG 1903, 95. Jastrow glaubte als phonetische Lesung Rel. II, 267³ *niru* ansetzen zu können, nahm diese Aufstellung aber selbst, ebenda 326³ zurück. Diese Aufstellung war, abgesehen von allen anderen Gründen, schon deshalb nicht haltbar, weil *MĀŠ* und *niru* nebeneinander vorkommen, so in Nr. 130, obv. 2; Rm. 2, 103, Kol. I, 27 (Boissier, DA 12). Jastrow 255⁴ mochte in *MĀŠ* den Wurzelfortsatz sehen, doch ist dieser Identifikationsversuch zu mindestens sehr fraglich, da die enge Beziehung zwischen *MĀŠ* und Pyramidalfortsatz, auf der J.'s Vermutung beruht, sich nicht erweisen lässt. Denn CT XX, pl. 39, 10 kann der Vergleich *MĀŠ = i-ri ubinu im-ti-ia* nicht als Begründung herangezogen werden, bei der weiter angeführten Stelle Rm. 2, 103, Kol. I, 27 ist es zweifelhaft, ob *ubin MĀŠ = ni-ru* zu lesen ist oder *ubin MĀŠ = ni-ru*, zudem würde die Nebeneinandernennung von *ubin* und *MĀŠ* hier, wie K. 159, obv. 7 Nr. 105, ebensowenig für die tatsächliche Lage der Organe etwas beweisen, wie die lange Aufzählung von Leberteilern in Kol. I, 26 desselben Textes. Auch Boissier, Divin. 81, 12 (Rm. 823

sagt nichts über die Lage von *M.İ.Ş* zu *ubānu* aus: ... *marti ana imitti ubāni iknuš* „*ma M.İ.Ş is-bat*, [wenn irgendetwas] der Gallenblase nach der rechten Seite des Fingers sich beugt und *M.İ.Ş* faßt“. Bleibt nur die Stelle CT XXXI, pl. 11 (K. 2086 etc. Kol. I, 4, Boissier, Div. 138): *bi-rit M.İ.Ş u ubāni*, womit sich aber die Gleichung *M.İ.Ş*-Warzenfortsatz kaum beweisen lässt.

Aussagen über *M.İ.Ş*: *M.İ.Ş* normal (*šalim* vgl. Index, *šalmat* Kn. 85, rv. 7 etc.), breit (*rapiš* VR 63 B. Kol. II. 15 etc.), hell (?) (*c-b[a]t* CT XX, pl. 39, Kol. III, 14), zusammengeballt (*kup-pu-ta-at* K. 4102. Boissier, Div. 98, 1), zweigeteilt (*ana II B.1R-ma* vgl. Index), gespalten (*paṣrat*, K. 7000, obv. 9, Boissier, DA 6), losgerissen (*šal-hat* K. 6269, Boissier, Div. 128, 9), weggenommen (*tekmit* K. 4102, Boissier, Div. 98, 3), zerschnitten (*kar-za-at*, ebenda 2), oberer Teil gelockert (?) und gebeugt (*elānu M.İ.Ş uššur-ma kanīš* CT XXVIII, pl. 47, 15, vgl. 16), die *M.İ.Ş*-Waffe erhebt sich nach links (*kakku M.İ.Ş ana šumēli tebi*, vgl. Index), die *M.İ.Ş*-Blase ist auf *M.İ.Ş* gezeichnet (*šulum M.İ.Ş ina eli M.İ.Ş c-šir* vgl. *šulmu*), vor *M.İ.Ş* liegt ein Finger (*ina eli M.İ.Ş ubānu (U) nadi* K. 59 etc., obv. 49, Boissier, DA 228), der Finger fehlt an seiner Stelle *M.İ.Ş (ubānu hal-gat-ma ina maš-kān-ša M.İ.Ş* K. 6752. Boissier, Div. 61, 4, 5), von der Mitte des *ME.NI* eine Zeichnung gegen *M.İ.Ş* gezeichnet (*ištu lib ME.NI ušurtu ana M.İ.Ş is-rit* Rm. 88, obv. 1, Boissier, DA 217), vor *M.İ.Ş* eine Anschwellung (*ina pān M.İ.Ş gi-ib-šu šakin*, Nbd. Konst. XI, 11).

ME.NI.

Die Lesung und Bedeutung dieses Terminus ist noch unklar. Es sind zwar eine ganze Anzahl Stellen *ME.NI* betreffend in den Texten nachweisbar, doch ermöglichen alle diese Angaben keine sichere Entscheidung. Es finden sich folgende Angaben: *ub-bu-uq* Rm. 130, obv. 14 (Boissier, DA 209), zerdrückt(?) (*rēš, qabal, išid ka-bi-is*, ebenda 11, 12, 13), verletzt (*mahiš* CT XX, pl. 44, 53), der obere Teil gelockert(?) und gespalten (*uššur-ma paṣir*, CT XX, 14, Kol. I, 20; pl. 48, Kol. IV, 16; CT XXXI, pl. 1, K. 12332, 7; CT XXX, pl. 43 Bu. 89—4—26, 171, obv. 8 u. s. w.). Oberhalb des *ME.NI* eine „Waffe“ (Rm. 88 etc. rv. 2 f. 8—12 Boissier, DA 218, *elānu ME.NI kakku šakin*, vgl. K. 187 etc., obv. 12, CT XXXI, pl. 28), eine „Waffe“ wie eine Vogelzunge Rm. 88 etc., obv. 17, 18), oberhalb des *ME.NI* eine „Waffe“ und die Einfassung(?) rechts (links) das *ME.NI* sind sichtbar (ebenda, 19 (20), vgl. CT XXX, pl. 40. K. 11609, 1, 2, 4 *elānu ME.NI kakku šakin-ma šib-bi imna (šumēla) ME.NI innamir*. Auf *šibbu* beziehen sich folgende Stellen: CT XX, pl. 21, 16; pl. 28, K. 187 etc. 16, 23. CT XXX, pl. 44, Bu. 89—4—26, 299, 5, 11; pl. 46, K. 3945, obv. 14; Rm. 88, rv. 18 (Boissier, DA 219). — Zur Rechten und Linken des *ME.NI* kann ein „Finger“ liegen (*ina imin ME.NI u šumēla ME.NI U nadi* Rm. 130, 27 Boissier, DA 210). — Der Standort liegt in der Einfassung(?) links des *ME.NI* (*manzazu ina šib-bi šumēla ME.NI ša-kin* Rm. 2, 103, Kol. IV, 36, 38, Boissier, DA 17), vom *ME.NI* zum Standort ist eine Zeichnung gezeichnet (*manzazu(?) lib ME.NI ušurtu ana manzazi is-rit* K. 3846, 1, Boissier, Div. 63), der untere Teil des Standortes lang und „fällt“ gegen *ME.NI* (*išid manzazi arik-ma ana ME.NI inqut* 81—2—4, 197, Boissier, Div. 42, der Pfad (der zweigeteilte Pfad) „fällt“ gegen *ME.NI* (*padanu ana ME.NI maqil, padanu II-ma ana ME.NI ma-aq-l[u]* CT XX, pl. 29, rv. 8, 10, vgl. rv. 6: CT XX, pl. 18, Rm. 89, rv. 9), der untere Teil links des Pfades „fällt“ gegen *ME.NI* (*išid šumēla padani ana ME.NI inqut* CT XX, pl. 29, rv. 4 ff.), die Gallenblase tritt in *ME.NI* ein (*martu ana ME.NI erub* Rm. 2, 108, obv. 9, CT XXXI, pl. 26), von der linken Seite der Gallenblase eine Zeichnung gegen *ME.NI* gezeichnet (*ištu šumēli marti ušurtu ana ME.NI is-rit*, K. 3689 etc., rv. 15, 16, CT XXX, pl. 4), die Spitze der Gallenblase fällt gegen *ME.NI* (*martu rē-za ana ME.NI inqut* „

Rm. 273 etc., Boissier, Divin. 85, 5). — *G.I.R. T.I.B* erreicht *ME. NI* *G.I.R. T.I.B* *ku-in-ma ana ME. NI ikšud*, CT XX, pl. 36, 10, 12), der „gute Mund“ nähert sich *ME. NI* *ip-ša-ti-ba ana ME. NI iq-rib*, K. 6244, Boissier, Div. 99, 5). — Zur Lage von *KAL* zu *ME. NI*, siehe unter *K.I.L.*, oben S. XLII f., von *di-hu* zu *ME. NI*, siehe unter *di-hu* oben S. XLVI f. — Vgl. noch *askuppat ME. NI* (K. 2086 etc., Kol. I, obv. 23, CT XXXI, pl. 11; S3-1-18, 419, 2 ff., CT XXX, pl. 18).

Jastrow erklärt Rel. II, 312¹⁰, 326⁵, 354, *ME. NI* für den gemeinschaftlichen Gallengang. Ueberblickt man die angeführten Stellen über diesen Terminus, so legt keine derselben die Auffassung *ME. NI* = gemeinschaftlicher Gallengang irgendwie nahe mit Ausnahme vielleicht der neu hinzugekommenen: *martu ana ME. NI* *rub* (s. o.). Doch kann diese Stelle allein nicht ausschlaggebend sein, da man mit ebendemselben Recht aus einer Stelle, wie *mī marti ana di-hi mī di-hi ana marti uš-la-da-nu* auch *di-hu* für den gemeinschaftlichen Gallenblasengang erklären könnte. Für ziemlich willkürlich halte ich Jastrow's Lösung *niru* für *ME. NI*, vgl. auch Meissner, SAI 7935. Da J., ebenso wie in *ME. NI*, auch in *niru* den gemeinschaftlichen Gallengang sieht, ergibt sich für ihn *niru* als phonetische Lesung des Ideogramms *ME. NI*. Nun sind aber die von Jastrow zur Stütze der Gleichung *niru* = gemeinschaftlicher Gallengang vorgebrachten Stellen keineswegs überzeugend. (Ausser den Rel. II, 354⁵ genannten Stellen findet sich *niru* (*nī-ri*) noch: CT XX, pl. 42, Kol. IV, 26; pl. 48, 14 f., Rm. 2, 103, Kol. IV, 7, 9 (Boissier, DA, 15 f., vgl. Divin. 207); ferner jetzt: CT XXVIII, pl. 49, K. 3760, 3 ff., 11, 14, 15; CT XXX, pl. 33, K. 4081 etc. rv. 4, vgl. noch oben S. XL² und Index). Danach würde *nī-ri* entweder mit *N.I* (Gallenblasengang), *G.I.R* (Lebergallengang), *martu* Gallenblase, *G.I.R. T.I.B* (Leberpforte) zusammengenannt, das träfe aber nur für den gemeinschaftlichen Gallengang zu. Dagegen ist zu bemerken, dass 1.) die Gleichungen *N.I* = Gallenblasengang, *G.I.R* = Lebergallengang, *G.I.R. T.I.B* = Leberpforte keineswegs feststehende Tatsachen sind, sondern noch sehr berechtigten Zweifeln unterliegen; 2.) die Zusammennennung von *ME. NI* mit allen diesen Ausdrücken noch keinesfalls etwas über die Lage dieses Organs aussagt; dass 3.) in der Nähe von Gallenblasengang, Lebergang, Leberpforte, auch noch Pfortader, Lymphknoten, vena cava interior sich befinden. Demnach ist, selbst wenn sich für *ME. NI* die Bedeutung gemeinschaftl. Gallengang jemals erweisen lassen sollte, die Gleichsetzung mit *nī-ri* noch nicht irgendwie bewiesen (vgl. übrigens auch Ungnad, Babyloniaca II, 272).

EŠ. Lesung und Bedeutung des Ideogramms noch nicht sicher festgestellt.

Ein des öfteren belegter Terminus der Eingeweideschau ist *EŠ*. So enthalten die Sargons-omina zum grössten Teile Vorzeichen *EŠ* betreffend. CT XXX, pl. 9 handelt eine ganze Tafel über diese Erscheinung. Zunächst seien die wichtigsten Angaben über *EŠ* angeführt. Die Spitze von *EŠ* ist gelockert (?) und gespalten *uš EŠ uš-šer-ma patir*, K. 59 etc. obv. 8, Boissier, DA 225, vgl. Bu. 89-4-26, 171, 11 CT XXX, pl. 13, *EŠ* ist weggenommen *š EŠ* CT XXVIII, pl. 49, K. 6231, rv. 2, vgl. rv. 1, *ka-ha-at-ša EŠ uš-šer-ma* CT XXX, pl. 9, 9, [*š'ut-lu-ut-lu utrat*] (IV R 34, rv. 15, King, Chronicles II, 137). *EŠ* wird verglichen mit einer Flasche (?) (*kīma im-šuk-ka-ma* (IV R 34, obv. 27, 30, 35, King, Chronicles II, 133, CT XXX, pl. 9, 2, 4), ist wie eine Flasche (?), in der Mitte liegt die Gallenblase (*kīma im-šuk-ka, ina gabul-ša martu šaknat* (CT XXX, pl. 9, 12), wie eine Flasche (?), und gespalten (*kīma im-šuk-ki GAB-MEŠ-at*, CT XXX, pl. 9, 18), wie *ka-mu-nu* (*kīma ka-mu-ni* CT XXX, pl. 9, 17), wie eine Stierhode (*kīma iškū* (*BIR*) *alpi* CT XXX, pl. 9, 6), der rechte, linke Teil, die Gestalt vergrössert (*amru-ša, šumū-ša, DUM* (*amru-ša, šumū-ša*) (IV R 34, obv. 7, King, Chronicles II, 129). — *EŠ* ist wie eine Flasche (?) umschliesst die Gallenblase (*šub im-šuk-ka martu sah-rat* CT XXX, pl. 9, obv. 14), die Gallenblase umgibt *EŠ* in ihrem garten

Umfange (*EŠ ana sihirti-ša maru saḫ-ṛat-si* CT XXX, pl. 9, 15; IV R 34, obv. 1, 4, King, *Chronicles* II, 129). In der Vulva von *EŠ* gegenüber der Einfassung(?) von *ME.NI* ein Fuss (*ina SAL.LA EŠ mihrit^u šib-bi ME.NI šēpu šaknat* K. 2086, Kol. I, 17, Boissier, *Div.* 138, CT XXXI, pl. 11, vgl. *SAL.LA EŠ mihrit^u šib-bi inna ME.NI* . . . CTXXXI, pl. 29, K. 11714, 4), in der Vulva von *EŠ* gegenüber vom Standort und Pfad ein Fuss (*ina SAL.LA EŠ mihrit manzazi u padani šēpu šaknat* K. 2086 etc. Kol. I, 20; vgl. *ina SAL.LA EŠ mihrit bi-rit manzazi u padani* CT XXXI, pl. 2, K. 11714, 8), in der Vulva links des *EŠ* hat sich ein Fuss eingegraben(?) (*ina (T.I) S.II.L.L.I ša šumila EŠ šēpu ih-ru-us-ma* K. 3948 rv. 5 CTXXX, pl. 48). — Es gibt Waffen vor und um *EŠ* (*kakke ša pān EŠ, ša sihirti EŠ*; Rm. 130, rv. 29, Boissier, DA 212), eine Waffe steigt hinter *EŠ* gegenüber dem Palaste des Fingers empor (*kakku ultu arki EŠ mihrit^u ēkal ubāni etli* (DUL.DU) K. 3837, obv. 9, Boissier, DA 45; K. 8496, rv. 1 CT XXX, pl. 13). — Der Standort insgesamt gegen die Rückseite von *EŠ* sichtbar (*manzazu kalama ana arki EŠ šu-tab-ru* Rm. 2, 103 Kol. IV, rv. 14, Boissier DA 16). — Der Pfad zweifach, hinter *EŠ* gezeichnet (*padanu II-ma ina arki EŠ is-ru* CT XX, pl. 8, 16, 17; pl. 17, rv. 8, 9), der Pfad hinter *EŠ* gelegen (*[p]adanu ina arki EŠ šakin* 79-7-9, 27, 7 CT XXX, pl. 29). — Die Spitze von *RU.AŠ.TE* liegt hinter *EŠ* (*RU.AŠ.TE arki EŠ rēš-za nadat* IV R 34, obv. 15, King, *Chronicles* II, 131). — Der Pfad zweifach, die Stätten hinter *EŠ* gelegen (*padanu II-ma šubāte* (KI.KU-MEŠ) *ina arki EŠ šaknū* CT XX, pl. 13, obv. 16).

Als Lesung des Ideogramms hat Boissier, *Div.* 109, 115 und in Anschluss an ihn Jastrow, II, 227²; ZA XX, 113 ff. *pāntu* (vgl. Br. 9077 *EŠ = bāntu*) angenommen. Jastrow war der Meinung, dass *bāntu* mit *pānu* „Vorderfläche“ etymologisch zusammenhänge (vgl. Jensen, KB VI/1 562). Dagegen hat Holma, *Körperteile* 56 mit Recht darauf hingewiesen, dass ein solcher Zusammenhang nicht besteht, da der erste Radical von *bāntu* nicht *p* ist, trotz der Schreibung des Wortes in den Amarnabriefen. Jastrow's Deutung *pāntu* als „Vorderfläche der Leber“ wurde hiermit unwahrscheinlich. Sie ist es auch deshalb, weil für *EŠ* auch noch andere Lesungen in Betracht kommen. So lesen wir Virolleaud, *Istar* III, 59: . . . *ba-a EŠ a-mu-tu* . . . Der Text ist arg verstümmelt und ein Zusammenhang nicht erkennbar. Da sich auch sonst in astrologischen Texten erläuternde Zitate aus Syllabaren finden, wird man unsere Stelle ebenso auffassen dürfen¹. *amūtu*, das in den Syllabaren mit *takaltu hašū, qirbītu* zusammengestellt wird, bezeichnet wahrscheinlich die Eingeweide oder einen Teil davon (vgl. Meissner, MVAG 1905, 249; Holma, *Körperteile* 88 f.). Welcher spezielle Eingeweideteil *EŠ* (die Lesung *amūtu* vorausgesetzt) sein könnte, ist schwer zu entscheiden. Man könnte an einen der Wiederkäuermagen denken und dafür anführen, dass 1.) ebenso wie vom *nār takalti* (TU) auch von einem *nār EŠ* in den Texten die Rede ist (CT XX, pl. 50, 21; CT XXX, pl. 18, 83-1-18, 458, Kol. II, 3; pl. 10, K. 3843 etc., rv. 9; Rm. 2, 103, Kol. II, 20 Boissier, DA 14), dass 2.) *EŠ* die Gallenblase umschliesst und umgekehrt die Gallenblase *EŠ*, dass Standort und Pfad sich hinter *EŠ* befinden (dies würde gut zu der oben erwähnten Erscheinung passen, dass ein Teil der Wiederkäuermagen an der Leber anliegt), dass 3.) *EŠ* mit einem *imšakku* verglichen wird. *imšakku* erklärt Boissier wegen seines Ideogramms *IM* Ton, *SU* *kātūnu* „bedecken“ als Deckel; es könnte aber auch ebenso gut „Krug, Flasche“ bedeuten und auf eine solche rundliche, krugartige Gestalt könnte

¹ In einer kürzlich erschienenen Besprechung Memnon VI, 196¹ weist Weidner ebenfalls auf diese Stelle hin und führt zugleich aus einem unveröffentlichten Vokabular einen weiteren Beleg für *EŠ = amūtu* an. Demnach wird man mit einiger Sicherheit das *EŠ-tu* der Sargonsomina (u. s. w.) als *amūtu* des Sargon deuten dürfen; auch die Lesung *amūtu* für das *EŠ* in den Eingeweideschauabschnitten gewinnt dadurch an Wahrscheinlichkeit.

schliesslich auch der Vergleich von *ES* mit dem *isku* eines Rindes führen. — Andererseits lässt sich gegen eine solche Auffassung von *ES* (= Magen) einwenden, dass es IV R 34, rv. 3, 10, King, Chronicles II, 153, heisst: *ES II ubānāte iši*, ebenso CT XXX, pl. 22, K. 6268, Kol. I, 13; DT 49, Kol. I, obv. 11, Boissier, DA 248: *ES man-za a padana iši*. Aus diesen Stellen liegt es nicht fern zu folgern, dass *ES* irgendwie mit der Leber zusammenhänge, da gesagt wird, es habe 2 Finger, einen Standort und einen Pfad. Erscheinungen, die uns zunächst nur auf der Leber begegnet sind. Da aber z. B. *ubānu* (U) auch bei anderen Körperteilen begegnet (z. B. *pa-pa-an libbi-su U madi* K. 9932, II, CT XXX, pl. 36), wäre die Möglichkeit, dass *man-za* und *padana* noch auf anderen Organen, als auf der Leber vorkommen, immerhin denkbar. *ES* an den eben genannten Stellen in übertragener Bedeutung als *amātu* Vorzeichen aufzufassen (man vgl. die ähnliche Bedeutungs-entwicklung von *šru*, *tirtu* und Meissner, OLZ 1911, 474 f.), wozu eine Aussage, wie: *šumma ina ES martu damqal* CT XXX, pl. 13, Rm. 480, rv. 6, ebenda pl. 41, K. 3946 etc., obv. 19, führen könnte, ist deshalb nicht wahrscheinlich, weil in IV R 34 *šumma ES* einmal in übertragener Bedeutung, einmal konkret (als Körperteil) aufgefasst werden müsste (vgl. obv. 35 u. rv. 3). So kann derzeit eine sichere Entscheidung über die Bedeutung von *ES* nicht getroffen werden.

GAR. TAB. Lesung vielleicht *našraftu*.

Ueber *GAR. TAB* handeln ausführlich CT XX, pl. 31-37, 38. Fossey hat in den Textes relatifs à la Divination diese Tafeln übersetzt¹ und ebenda p. 36 ff. Angaben über *GAR. TAB* zusammengestellt. vgl. ferner Boissier, Divin. 109, 259; Jastrow, Rel. II, 365², Meissner, SAI 9280. Neues Material über *GAR. TAB* ist nicht viel hinzugekommen: wenn dto. [= ein Finger?] hinter *GAR. TAB* liegt (*šumma kimin-ma [= ubānu] ina arki GAR. TAB šaknat* CT XXVIII, pl. 50, rv. 15), (irgendetwas) nähert sich dem *GAR. TAB* (... *ma GAR. TAB iri* Rm. 2, 253, rv. 7, CT XXX, pl. 35), in der Mitte des *GAR. TAB* ein Pfad gelockert (?) (*ina qabal GAR. TAB padanu ussar* ... (CT XXX, pl. 1, K. 3689 etc., rv. 23; vgl. CT XXX, pl. 43, Bu. 89-4-26, 171, 7 zu ergänzen nach CT XXX, pl. 48, 16), ... *šakin-ma man-za iri* ^{dt} *ŠUR NIN* ... *GAR. TAB padanu* (CT XXXI, pl. 9, Rm. 2, 217, 9), Jastrow, Rel. II, 361¹⁰ erklärt *GAR. TAB* als Leberpfote, da einerseits das Zeichen *TAB* das Abbild der Leberpfote darstelle, welche auf dem Modell CT VI (Abbildg. 1) als breites Band erscheine, andererseits sich der definitive Beweis, dass *GAR. TAB* nur die Leberpfote sein könne, sich durch das aus den Texten hervorgehende Verhältnis von *GAR. TAB* zu anderen (von J.) bereits identifizierten Leberbestandteilen ergebe. Dass *TAB* ein Abbild der Leberpfote sei, ist nebst anderen Gründen deshalb nicht möglich, weil die Leberpfote kein bandförmiges Aussehen hat, das „breite Band“ auf dem Modell CT VI ist nicht die Leberpfote, sondern der Leber- und Gallenblasengang S. XXXII². Inwieweit aber Termini der Leberschau schon mit Leberbestandteilen sicher identifiziert sind, kann man aus den obigen Darlegungen ersehen. So kann man nur mit Ungnäd. Babylonica II, 271³ die Identifikation *GAR. TAB* = Leberpfote als „unsicher“ bezeichnen. Dass *GAR. TAB* (die Lesung *našraftu* vorausgesetzt) mit *našraftu* „Schmelztiegel“ nichts zu tun hat, erscheint mir sicher. Hingegen möchte ich nicht so sicher, wie Holma, Körperteile 159, behaupten, dass es von den bei Peiser, Babyl. Verträge, XVII, 7 vorkommenden *našraftu* zu trennen sei.

RU. AŠ. TE (*RU kussu*).

Die Lesung des Ideogramms ist nur teilweise bekannt, aus einer Variante an K. 6283 zu DT 49, die Boissier, Divin. 66¹⁰ anführt, ergibt sich nämlich in die Gruppe *RU* *TE*

¹ Vgl. Virolleaud, Babylonica I, 123 f.

des Ideogramms die Lesung *kusmū*, die ja auch sonst genügend belegt ist, vgl. Ungnad, OLZ VIII (1905), 451. Die folgenden Angaben über *RU.AŠ.TE* finden sich in den Texten: vorhanden (*šakin*, öfters, vgl. Index), 2 fach (vgl. Index), 3 fach (K. 59 etc., obv. 3, Boissier, DA 225), losgerissen (*matalkūt* K. 59 etc., obv. 2), gespalten (*pašir* K. 59 etc., obv. 1, die Spitze, der mittlere, untere Teil gespalten (CT XXX, pl. 28, K. 11711, 10 ff.), zerstossen (?) *pa-riš (šit?)* (vgl. Index), gegenüber von *RU.AŠ.TE* eine Spaltung, *emihrit* *RU.AŠ.TE* *GAB*, K. 59 etc., obv. 7), gegenüber von *RU.AŠ.TE* VI oder VII Spaltungen (DT 49, Kol. I, 15, Boissier, DA 248). — Auf der Spitze eine Waffe (*ina riš RU.AŠ.TE kakku šakin* K. 6237, 32-34, CT XX, pl. 15), an Stelle von *RU.AŠ.TE* eine Waffe (Bu. 89-4-26, 299, rv. 6, CT XXX, pl. 45), unterhalb von *RU.AŠ.TE* eine Waffe (*šaplina RU.AŠ.TE kakku*, K. 12072, 5, 6, CT XXX, pl. 32), auf *RU.AŠ.TE* eine kleine Waffe (*ina RU.AŠ.TE kakku ših-ru šakin* K. 59 etc., obv. 5), *RU.AŠ.TE* wendet sich zu einer Waffe (*RU.AŠ.TE ana kakki itūr* K. 12072, 2 ff.). — Auf der Spitze von *RU.AŠ.TE* liegt ein Finger (Rm. 130, obv. 28, Boissier, DA 210), auf *RU.AŠ.TE* liegt ein *NE.GAR* (*ina RU.AŠ.TE NE.GAR šakin* K. 59 etc., obv. 47), gegenüber der Rückfläche rechts vom Finger erreicht ein Fuss *RU.AŠ.TE emihrit* *šir inna ubāni širpu RU.AŠ.TE iksud* CT XXX, pl. 4, rv. 12 (vgl. 11)). — Auf Grund dieser Angaben lässt sich über *RU.AŠ.TE* nichts Sicheres aussagen. Jastrow, Rel. II, 297⁷ vermutet „Nebenadern“ für *RU.AŠ.TE*.

SA.TI. Lesung des Ideogramms noch zweifelhaft.

Da *SA.TI* IV R 29, 17 c (Br. 3090) durch *bāmtu* erklärt wird, andererseits ein *ba-mat* geschriebenes Wort in den Leberschautexten u. s. begegnet, haben Boissier, PSBA XXV, 23, Jastrow, Rel. II, 286¹¹, Holma, Körperteile 57³ das Ideogramm *SA.TI* durch *bāmātu*, resp. *bāmtu* wiedergegeben. Boissier liest hingegen jetzt OLZ (1908), XI 459 u. *Babyloniaca* IV, 91 *qīditu*. Diese Lesung beruht darauf, dass in unseren Texten es des Oefteren von *SA.TI* heisst *eli kubši tarkab* und umgekehrt, ebenso auch *ki-di-ti eli kubšu*, *kubšu eli ki-di-ti irkab* (vgl. S. 35, Nachtr. u. Index). Da *SA.TI* auch Ideogr. für *gīdu (?)* (𐎡𐎠 Sehne) ist, Meissner, SAI 10421, könnte dies mit Langdon, Neubabylonische Königsinschriften, 270, eine weitere Stütze für eine Lesung *qīditu* sein. Für ganz gesichert halte ich diese Lesung nicht, da man eher eine Schreibung *gi-di-ti* als die konstante *ki-di-ti* erwartet.

kakku, Ideogr. *GIŠ.KU*, Waffe.

Eine der häufigst angeführten Beobachtungen bei der Eingeweideschau ist das Vorkommen einer „Waffe“. Eine Waffe wird bei den verschiedensten Leberteilen konstatiert, so bei *manzazu*, *padanu*, *MAŠ*, *GAR.TAB*, *RU.AŠ.TE*, *martu*, *ni-ri*, *šēru*, *DAGAL* u. s. w. Gemeint sind damit anscheinend Markierungen auf der Leberoberfläche. Eine Anzahl „Waffen“ bezeichnete man mit besonderen Namen, so: *kakku abikti* (CT XXX, pl. 2, K. 3689 u. s. w., obv. 26 u. s. w.), *kakku a-ri-du* (CT XX, pl. 48, Kol. IV, 11, 12, 14 u. s. w.), *kakku a-rat-te-e* (K. 2086 u. s. w., Kol. III, 10, Boissier, Div. 141), *kakku šīti* (CT XXXI, pl. 28, K. 187 u. s. w., obv. 10 u. s. w.), *kakku uštar* (CT XXX, pl. 32, K. 7151, 3 u. s. w.), *kakku uš-ši* (CT XXX, pl. 2, K. 3689 u. s. w., obv. 25), *kakku barti* (CT XX, pl. 22, Rm. 235, Kol. I, rv. 6 u. s. w.), *kakku hi-bil* (CT XXXI, pl. 28, K. 187 u. s. w., obv. 8), *kakku ha-bil-ti* (K. 4003, Boissier, Divin. 101, 7), *kakku kitishu-ru* (CT XXXI, pl. 41, K. 4074, obv. 4; K. 4074, Boissier, Divin. 60, 3 u. s. w.), *kakku lammū libbi* (Rm. 88, rv. 3 ff., Boissier, DA 218 u. s. w.), *kakku mag-ši-ru* (CT XX, pl. 39, III, 20), *kakku manduru* (CT XXXI, pl. 50, K. 7997, 12, 15, 17 usw.), *kakku ri-si* (vgl. S. 53 u. Index), *kakku uš-šū* (CT XXXI, pl. 15, K. 7929, obv. 5), *kakku šulmu* (CT XX, pl. 42, 33 u. s. w.), *kakku uš-šamaš* (CT XXX, pl. 23, Rm. 2, 106, obv. 1 u. s. w.), *kakku tahtē* (CT XXXI, pl. 29, K. 187 u. s. w., rv. 18), *kakku tuš-ši* (CT XX, pl. 42, 33). —

Boissier, Divin. 74 f. u. Jastrow, Rel. II, 235⁶ wollten *GIS.KU* durch *zi-bu* wiedergeben, doch hat Ungnad, Babylonica II, 265 f., die für diese Lesung vorgebrachten Beweise mit Recht als unzulänglich erklärt.

ŠIT

Eine recht schwierige und noch unklare Bezeichnung ist *ŠIT*. Das Ideogramm begegnet in den Texten in verschiedenen Zusammenhängen: a) Es wird von einem organischen Teile ausgesagt, dass er *eli ŠIT-MEŠ-ša šu* 'nahe sei, so von *padur* CT XX, pl. 27, Kol. II, K. 219, 14; pl. 45, 26; von *KAN*, ebenda pl. 45, 31; von der Gallenblase Sm. 235, 8 (Lenormant Nr. 90); CT XX, pl. 45, 36; 80-7-19, 295, obv. 5, CT XXX, pl. 50, oder es heisst, dass er *eli ŠIT-MEŠ-ša šur* sei (Sm. 1365, CT XXXI, pl. 25, 5 f.). b) *ŠIT* steht in Verbindung mit *uru šihiruti* (*ŠA.NIGIN*). Vorher steht eine Aussage über *ŠA.NIGIN* (*ZI-MEŠ u GUR-MEŠ* o. ä., siehe Knudtzon II, 54 u. vgl. Index), darauf folgt mit einer Zahlenangabe *ŠIT*, XV (o. ä.) *ŠIT-šu-nu*. c) Eine Anzahl von Tafelbruchstücken enthält ausführliche Aussagen über *ŠIT*, es sind dies CT XXXI, pl. 27, 45, 48 f. (vgl. pl. 18) u. K. 3978 (unpubl.). Daraus lässt sich Folgendes entnehmen: *ŠIT* kann doppelt sein (K. 3984, rv. 6, CT XXXI, pl. 27), es gibt ein rechtes und ein linkes (S. 236, obv. 7, 8 CT XXXI, pl. 45 u. sonst.), die *ŠIT* sitzen aufeinander auf *critkubu*, dazu die Erklärung: *ŠIT imnu eli šu šumti u ŠIT šumti eli šu imni rak'ib*, K. 6720 etc., 23, CT XXXI, pl. 49, es kann 4-7 fach sein (K. 3984 rv. 7-11, CT XXXI, pl. 27), *allus* sein (K. 6720 etc., 11, CT XXXI, pl. 48), „es verlässt seinen Platz“ (*ŠIT muš-kān-ša e-zib*, K. 3984, obv. 3-6, CT XXXI, pl. 27), das rechte und linke *ŠIT* sind (miteinander) verbunden, so dass „Zwillinge“ entstehen (*ŠIT imnu u šumti ut-bu-bu-ma tal-lu nadū* K. 6720 etc., 25 CT XXXI, pl. 49, es ist gebogen (*kanis* K. 3984, obv. 11), schlecht, fehlerhaft (*lapit*, S. 236 obv. 7, 8, CT XXXI, pl. 45), losgelöst (*malbat*, K. 3984, obv. 7, CT XXXI, pl. 27) gelockert (*ma-hu-is* CT XX, pl. 15, 21, vgl. 24), gespalten (*patir* K. 3984, obv. 12 f. CT XXXI, pl. 27), gelockert (?) (*ši-ši-ru* vgl. Index), *tarik* *M/-ak*, K. 3984, obv. 8, CT XXXI, pl. 27). Die Vorderseiten von *ŠIT* sind breit (*ŠI-MEŠ rap-ša, dap-ša* K. 6720 etc., 15, CT XXXI, pl. 48; Sm. 236, obv. 3 f. pl. 45), das Fleisch von *ŠIT* wird in 6 *kasu* (geteilt?) (*šur ša ŠIT imnu ina 6 kasu* K. 6720 etc., 19, CT XXXI, pl. 49), sein Mund ist wie ein „Knöchel“ breit (vgl. u. S. 17), wie die Schulter eines Schafes (*ab-hu-is kīma rap-aštu šur ul-bu-us* (K. 6720 etc., 13, CT XXXI, pl. 48), vor oder in der Mitte liegt ein Finger (*ina eli-hibba ŠIT U nadū* K. 3984, obv. 9, 10, CT XXXI, pl. 27), davor liegt ein *KAN-tum*, es wendet sich zu einem *KAN-tum* (*ina eli ŠIT KAN-tum nadat, ŠIT ana KAN-tum tūr*, ebenda, obv. 17, 18), davor liegt eine Waffe (ebenda, rv. 1 f., vgl. rv. 4), ein *KAR-tum* (*fußsturm*?, ebenda rv. 3), an Stelle eines *ŠIT* befindet sich ein „Fuss“ (*ina ašar ŠIT šēpu šaknat*, ebenda, obv. 14).

Zu a). Dass *ŠIT* in der angeführten Verbindung *minūtu* zu lesen, ist allgemein anerkannt, die Phrase bedeutet, dass das betreffende Organ übernormal gross oder klein sei. — Zu b). Da eine Zahlangabe ohne den Zusatz *ŠIT* bei *ŠA.NIGIN* sich ausserst häufig findet (s. u.), läge es nahe, *ŠIT* einfach *minūtu* zu lesen, also, wenn die *ŠA.NIGIN* sich so und so verhalten, 15 (o. ä.) ihre Anzahl. Doch ist diese Auffassung von *ŠIT* nicht zulässig, da von ebendenselben *ŠIT* der *ŠA.NIGIN* etwas anderes ausgesagt wird, das mit der Fassung als *minūtu* unverträglich ist. Wir lesen, nämlich CT XX, pl. 46 57 u. K. 39 etc., rv. 36 (Boissier, DA 231): *ŠA.NIGIN ina ŠIT-MEŠ-šu-nu lip-pa ša m' (A)* [oder: *lip-etc. pa-ša-i* zu lesen?] *ut-ša-ša*, die Aussage ist noch unklar, doch ist wenigstens soviel sicher, das „tragen“ oder „bringen“ nicht von *minūtu* ausgesagt werden kann. Wenn also die jetzt häufig belegte Verbindung *ŠIT-MEŠ LIL-MEŠ* (vgl. Index u. Bu. 89-4-26, 171, obv. 18, CT XXX, pl. 43; K. 3943, obv. 6, 21 ff., CT XXX, pl. 46; Rm. 2, 217, obv. 11,

(T XXXI, pl. 9), die auch schon Knudtzon zur Ablehnung der Lesung *minûtu* veranlasste, sich zur Not als: die Maße, Proportionen¹ *minûtu*, vgl. Holma, Körperteile 3) sind schlecht, wenig entwickelt (*LAL* *matu*) erklären liesse, so spricht doch das Nr. 9, rv. 11 u. Kn. 1, rv. 14 vorkommende *LAL-is*² gegen eine solche Auffassung. — Zu c). Ob die hier angeführten Stellen über *SIT* mit den bei *SIL* *NIGIN* erwähnten zusammenzustellen sind, scheint nicht ganz sicher. Es kann übrigens zweifelhaft sein, ob *SIT* überhaupt auf der Leber zu suchen ist, von dem *SIT* der *SIL* *NIGIN* ist es selbstverständlich klar, dass es nichts mit der Leber zu tun hat, aber auch an den anderen Stellen ist die Beziehung zur Leber nicht ohne weiteres ersichtlich. Man vgl. besonders CT XXXI, pl. 48, K. 6720 etc. ergänzt durch K. 3978 [unpubl.], 6 f.: *ina VI-ta-a-an KAK-ti ša inni u šumêli SIT-MEŠ ik-kal-lu-[û-ma ištū pān SIT-MEŠ ana pān rapašti] VI-ta-a-an KAK-ti ša inni u šumêli ta-man-nu*.³ Wie dem auch sei, vorläufig lässt sich von *SIT* nur sagen, dass wir nicht einmal die Lesung des Ideogramms wissen. Holma, Körperteile 121, schlägt dafür die Lesung *rittu* vor. Ueberblickt man aber das durch die neuen Texte in CT XXX, XXXI bekannt gewordene Material, so scheinen die Aussagen dort keineswegs eine Auffassung als *rittu* zu befürworten (vgl. 7 fach, aufeinanderreitend, hat einen „Mund“). Immerhin wird man diesen Vergleichen und krausen Gedankengängen nicht allzuviel Wert beilegen dürfen, schwerer fällt schon ins Gewicht, dass *rittu* fem. ist, *SIT* in den neuen Texten aber durchwegs als mask. behandelt wird. Nun kommt es ja wohl vor, dass die Genusregeln nicht immer beobachtet werden (s. o. S. XLV), man würde aber zu mindestens erwarten, dass es wenigstens promiseue als mask. u. fem. behandelt wird. Gänzlich unhaltbar ist Jastrow's Lesung *SIT* = *kirbannu* „innere Fläche der Leber“, die darauf beruht, dass einerseits in unseren Texten ein *kirbannu* belegt ist, andererseits bei Br. 5969 ein *SIT* *kirbannu* begegnet. Nun hat aber, wie aus dem bei Br. hinzugefügten Zitat zu ersehen ist, dieses *kirbannu*, von Delitzsch mit „Darbringung“, von Jensen bei Küchler, Med. 125 mit „Klumpen“ übersetzt, nicht das Mindeste mit *kirib*, *kirbu* „Mitte“ zu tun. Auch die zur weiteren Stütze vorgebrachte Uebersetzung der Stelle (T XX, pl. 39, III, 9: *SIT innu pū-šu kīma kur-sin-ni rapīš* mit: *kīma kur-bā-ni rapīš*, ist abzulehnen.

kaskasu Ideogr. *KAK* *ZAG* *GA*.

Die Lesung des Ideogramms verdanken wir Boissier, Div. 56, der sie aus dem Vergleich von Nbd. Konst. XI, 34 mit VR 63 B. 30 erschloss. Jastrow II, 262² möchte in *k* den Leberregel⁴ sehen. J.'s Annahme beruht eigentlich nur auf der Stelle Nbd. Konst. u. VR 63 B, wo er *kaskasu ina qabli-šu palīš* mit „ein Leberigel hat sich in deren Mitte (= Rückfläche der Leber) durchgebohrt“ übersetzt. Nach dem Sprachgebrauch der Omina (vgl. *ubān kabitti qablitu išd-za uššur*) kann sich das *qabli-šu* aber nur auf *kaskasu* beziehen, es ist demnach

¹ Ebenso könnte man mit *minûtu* auskommen in K. 6720 etc., obv. 5: *ina lib šu'i SIT-MEŠ u KAK-MEŠ-ti SAG-UŠ-(MES šakû)* „wenn im Inneren des Schafes die Maße und Bildungen (?) beständig (gewöhnlich, normal) sind; in ebendenselben Texte begegnet auch *SIT* und *minûtu* nebeneinander 9 f.: *ištet KAK-ti ša inni ana mi-na-at SIT-MEŠ SAG-UŠ-MEŠ etiqt-ka*, „eine „Bildung“ der rechten Seite die Zahlen der normalen *SIT* überschreitet“ [ebenso auch in K. 3978 unpubl.].

² Der Wechsel von *LAL-is* (*ab*) Nr. 9, rv. 11 mit *LAL-is* Kn. 1, rv. 14 zeigt, dass der dritte Radikal *s* ist, also *LAL* kaum *tarāsu*, wie Knudtzon annahm, sondern eher *rakāsu*, Meissner, SAI 11286.

³ Vgl. auch noch K. 3978 [unpubl.], Kol. II, 17 f.: *šumma TAK-ma SIT-MEŠ a[na pāni]-ka šēru ša eli esensiri rak-b[u] it-ti iš-da-at KAK-ti ša inni u šumêli rak-su SIT-MEŠ MU-[ni]?*, eine Stelle, die vielleicht für die Bestimmung der Bedeutung von *SIT* von gewisser Wichtigkeit ist.

⁴ Die sogenannten Leberregel sind Plattenwürmer mit zwei Saugnapfen, die in den Gallengängen, namentlich der Weidschafe, häufig vorkommen, dieselben verstopfen und durch Verhinderung des Gallenabflusses zur Entzündung bringen (sogen. Lebertäulnis). Die Parasiten haben die Gestalt eines Kürbiskernes und werden 2-3 cm gross. [Mitteilung von Prof. Sudhoff.]

zu übersetzen: „*kaskasu* in seiner Mitte durchlöchert ist“. Zudem sprechen die weiter unten angeführten Stellen keineswegs für Leberegel. Vor allem sei hervorgehoben, dass es noch zweifelhaft ist, ob *kaskasu* auf der Leber zu suchen ist. *kaskasu* ist jedenfalls mit *kasāsa* „kauen“ zusammenzustellen. Messerschmidt hat deshalb, Inschrift der Stele Nabumaišs MVA G I (1898) 69 f. unser Wort mit „Zahn“ übersetzen wollen. Langdon, Neubabylon. Königsinschriften 334 will das Wort mit syr. *kaskāš* „d. h. *kuskāš*?“ zusammenstellen, das als cartilago (Knorpel), pars ossium medullosa, quae mandī possit erklärt wird, das aber Nestle bei Smith-Lewis, Stud. sinaitic., III, p. VIII¹ vgl. Brockelmann, Lex. Syr. Nachtrag als verschrieben aus *busbāš* ansieht. Zu beachten ist jedenfalls, dass ein Wort *naḫaba*, dessen Bedeutung „Zahn“ feststeht, in unseren Texten begegnet, Nr. 139, obv. 11: K. 6785, 5, CT XXX, pl. 11: Rm. 2, 217, 12, CT XXXI, pl. 9: Sm. 236, rv. 2 ff. CT XXXI, pl. 45: K. 3978 [unpubl.].

Aussagen über *kaskasu*. *k*. ist mächtig (*ka-biṭ*, K. 8325, obv. 12, CT XXXI, pl. 44; CT XX, pl. 14, Kol. I, 19), *k*. glänzt (*ce-ba* oder *elle*, vgl. Index), hat 2 Köpfe (*II qaṣṣadūti*, K. 6597, Boissier, Div. 94), ist klein wie *a-gar-gar* (*kīma a-gar-gar šihir* K. 4136, Boissier, Div. 94). — *k*. ist defekt (*hi-si-ir*, *hu-us-sur*, K. 3982, Boissier, Div. 95, 17; K. 6766, rv. 7, CT XX, pl. 16), rechts zerdrückt (?), links losgelöst (82-5-22, 500, rv. 18 CT XXXI, pl. 25, vgl. Nr. 129, obv. 3), rechts und links losgelöst (*na-bar-kut* CT XX, pl. 45, 17, vgl. Index), rechts (links, rechts und links) gespalten (K. 3982, Boissier, Div. 95, 13, 14, 15), sein Kopf zerstoßen (*riš-su ša-biṭ* K. 8325, obv. 6, CT XXXI, pl. 44), in seiner Mitte durchbohrt (VR 63 B. Kol. II, 30, vgl. oben), in seiner „Vulva“ gebogen (*ma S. II, I, a-su kamis* Nr. 138, obv. 13). — *k*. wendet sich zu einer Sehne hin (*ana šir gidi (SA) itur-ur*, K. 4136 etc., Boissier, Div. 94), ist mit Fett bedeckt (*dipā NI. I, U, a-rim* K. 6597, Boissier, Div. 94),

irru sāhirūti Ideogr. *Š.Ā. NIGIN* Gedärme.

Die Deutung von *Š.Ā. NIGIN* verdanken wir Jensen, KB VI 1456. Jastrow, Rel. II, 256 wollte die Verbindung als Schlingewebe auf der Leber deuten, womit die Ausläufer der Gallengänge (anatomisch richtiger müsste es heißen: die in der Leberforte gelegenen Gallengänge) gemeint sein sollten. Doch ist diese Ansicht nicht haltbar, wie die Belegstellen über *Š.Ā. NIGIN* zeigen, vgl. Holma, Körperteile 83 ff. und besonders 86 ff. Unrichtig ist Langdon's Annahme, dass mit *Š.Ā. NIGIN* „Quartiere“ auf der Leberfläche gemeint seien, worunter er „gewundene Kanäle“ der Leber verstanden haben will. (Neubabyl. Königsinschriften, 266 Anm.). Dass die *irru sāhirūti* die Gedärme sein müssen, hat Holma a. O. gezeigt, ich möchte zum Ueberfluss noch auf zwei bisher nicht beachtete Punkte aufmerksam machen. Es wird in den Texten manchmal von den *irru sāhirūti* gesagt: *ZI-MIŠ² GI UR-MEŠ²*, was mit: „sich erheben und zurückgehen“ zu übersetzen ist. Diese Aussage passt nun vortrefflich zu den bei den Gedärmen eines eröffneten Tieres zu beobachtenden Zuckungen¹. Andererseits wird ausgesagt, dass die *irru sāhirūti* mit *IM* gefüllt sind. Da *IM* in unseren Texten *širu* „Luft“ zu lesen ist (vgl. oben S. XLI f.), so stimmt dies wieder ganz gut mit der Gleichsetzung von *irru sāhirūti* mit Gedärmen. Die häufigste Untersuchung, die der bāru bei den Gedärmen zu machen pflegt, ist die, um ihre Anzahl festzustellen; nach welchem Prinzip dies geschah, wissen wir nicht, ihre Zahl wird von 5 = 20 und höher hinauf angegeben².

¹ Prof. Baum bemerkt hierzu: Zucken und wurmförmige Bewegungen der Gedärme von Tieren kann man dann beobachten, wenn die Gedärme direkt nach dem Tode der Tiere durch Eröffnen der Bauchhöhle freigelegt werden. Diese Beobachtung beweist, dass das Tier kurze Zeit nach dem Tode geöffnet wurde.

² Das Aussehen und die Zahl der Darmschlingen variiert nicht wesentlich (Mitteilung von Prof. Baum). Wie diese Zählung erfolgte, mag vielleicht ein Vergleich mit gewissen altägyptischen Weihgeschenken veranschaulichen. Prof. Sudhoff verweist mich auf die Abbildungen bei Stieda, Anatomisches über altägyptische Weihgeschenke (Merkel-Bonett, Anatom. Hefte 16¹, Pt III u. IV, bei Hollander, Medizin u. Naturk. 1913 S. 18).

(vgl. K. 3670, Boissier, Div. 93 und den Index). Man beobachtet die Bewegung der Gedärme, ob sie „gehen“ (*al-ku-ü* CT XX, pl. 39, Kol. III, 2), „miteinander hinaufsteigen“ (*ilti a-ha-meš e-te-cl-lu-ü* Nr. 106, obv. 11), „sich erheben und zurückkehren“ (*ZI-MEŠ u GUR-MEŠ*, Kn. 1, rv. 23; Nr. 21, rv. 13; Nr. 130, rv. 1). Man beobachtet Defekte, ob die Gedärme „weggenommen“ (*KIR.MEŠ* CT XX, pl. 50, 6), „losgerissen“ (*na-ah-su*, K. 4007, Boissier, Div. 93, 8), „gelockert und geteilt“ (*ši-ši-ru u par-su* CT XX, pl. 45, 19), „abgerissen“ (*nabal-kulu* K. 59 etc., rv. 30, Boissier, DA 231), (*šalhu* Nr. 122, obv. 11) sind. Man beobachtet Aufblähungen (*chu-un-nu-qu* K. 6204, Boissier, Div. 92, 7), Füllungen mit verschiedenen Substanzen, wie Blut, Luft, Kräutern, *ü-mu-lu, ü-šul-tum, u-gar-gar* K. 6204, Boissier, Div. 92, Holma, a. a. O.) Die Lage zu anderen Organen wird untersucht, es wird konstatiert, dass sie den Magen (*kar-šu*), den Mutterleib (*ši-ši-tu*), die Lenden (*chinsu*) umgeben. (Boissier, Div. 92, 12, 10, 11). Man sieht nach, ob sie mit Fett (*lipā*) bedeckt sind (K. 6204, Boissier, Div. 92, 8) oder auf ihren *ŠIT* sich etwas befindet (*ina ŠIT-MEŠ-su-un lip-pa ša a ub-lu-ni (lip(etc.)-pa-ša-a-’)* CT XX, pl. 46, 57, vgl. S. LIII). Man spricht von einem Palast der Gedärme, stellt fest, ob dort eine überflüssige Darmschlinge sich befindet (*ina ekal Š.Ā. NIGIN ir-ru al-ru it-tab-ši* K. 8272, Boissier, Div. 87, 4). — Nicht recht klar ist der Ausdruck *um-mat Š.Ā. NIGIN* (K. 6483, Boissier, Div. 88).

3. Historischer Ueberblick.

Die den Anfragen an Šamas zugehörigen Fragmente stammen gleich den schon von Knudtzon veröffentlichten Stücken aus der Regierungszeit der Könige Asarhaddon und Asurbanipal, die erhaltenen Leberschauberichte hingegen nur aus der Regierung des letztgenannten Königs. Die historischen Ergebnisse aus dem neuen Material sind gering. Die Anordnung der Texte ist im allgemeinen eine chronologische, d. h. die Texte aus der Zeit Asarhaddons gehen denen aus der Zeit Asurbanipals voran. Innerhalb der beiden Gruppen ist eine genauere chronologische Ordnung nur bei den Asurbanipaltexten (Leberschauberichten) eingehalten, wo dies durch die genaue Datierung nach Eponymen ermöglicht war, bei den Asarhaddontexten ist auf dieses Prinzip nur insofern Rücksicht genommen worden, als die den letzten Regierungsjahren des Königs zugehörigen Texte betreffs der Ernennung von Würdenträgern den Beschluss bilden. Im Uebrigen sind diese Texte, die ja meist schon von Knudtzon veröffentlichte Texte ergänzen, nicht chronologisch, sondern in derselben Reihenfolge, wie bei jenem angeführt. Die Schwierigkeiten, die einer chronologisch richtigen Anordnung der in die Regierung Asarhaddons fallenden Unternehmungen entgegenstehen, sind ja bekannt. In den Annalen (Prism. A + C, B) sind die Feldzüge weder nach den Eponymen noch nach ihrer Reihenfolge bezeichnet, in der babylonischen Chronik sind die auf die vier ersten Regierungsjahre bezüglichen Notizen zum Teil verstümmelt, die übrigen Angaben, so wichtig sie auch sind, nicht so ausführlich gehalten, dass sich daraus nähere Umstände und Daten entnehmen liessen.

Asarhaddons Regierung (681-669) war ein fortwährender Krieg, im Osten, Nordosten und Norden gegen die andrängenden arischen Völker und gegen Elam, im Westen gegen die phönizischen Städte und Aegypten, in Assyrien selbst zu Anfang seiner Regierung und gegen Ende, als er die Thronfolge zu regeln trachtete. Nicht alle diese Kämpfe finden in den er-

vgl. ferner Sudhoff, Zeitschrift für Balneologie V, 1912 (Sept.). Die Abbildungen geben tönernen Weihgeschenke wieder, die den eröffneten menschlichen Kumpf darstellen sollen. Lunge, Herz und Eingeweideteile wie die Leber, sind schematisch angedeutet, die Gedärme aber durch 5-7 auseinandergezogene Schlingen.

haltenen Bruchstücken der „Anfragen“ ihren Wiederhall. Die erhaltenen Stücke betreffen hauptsächlich das Vordringen der arischen Völkerschaften gegen die Grenzen Assyriens, der Meder, Skythen, Gimiräer, anderseits die Expeditionen Asarhaddons nach dem Westen und die mit den ägyptischen Zügen und der Regelung der Thronfolge in Zusammenhang stehenden Ereignisse.

Als der Sohn der Niqā¹ (Kn. 101) mit kraftiger Hand die Empörung², die nach der Ermordung seines Vaters ausgebrochen war, niedergeschlagen hatte³, galt es zunächst Babylonien, wo Nabû-zêr-kêniš-lisir, ein Sohn Marduk-apal-iddin's den Thron usurpiert hatte, zurückzugewinnen. Dies geschah im ersten Regierungsjahre des Königs. Ins zweite Jahr des Königs verlegte man nach einer früheren Annahme Wincklers einen angeblichen Kimmeriereinfall⁴. Diese auf einer unrichtigen Ergänzung einer Stelle der babylonischen Chronik beruhende Annahme hat schon Knudtzon, II, 67 als unrichtig erwiesen. Ins nächstfolgende oder ins vierte Regierungsjahr des Königs fällt die Expedition nach Sidon; die Stadt wurde erobert und im Jahre darauf ihr König, der sich mit Sanduarri, König von Kuth und Sisū, verbündet hatte, hingerichtet (Prisma A + C, I, 10 ff., babylon. Chronik, IV, 3 ff.). Von allen diesen Ereignissen berichten die erhaltenen Bruchstücke der Anfragen nichts, es sei denn, dass vielleicht Kn. 109, obv. 11, ein stark verstümmelter Text, der in nicht erkennbarem Zusammenhange ^{am l} *si-du-in-nu-a-a* ^{am l} *nu-us-ra-a-a* erwähnt, in diese Zeit zu setzen wäre. In gleicher Weise ist die Eroberung Sippars durch Humanaldas im Jahre 675 in den Texten nicht erwähnt. Im selben Jahre und im Jahre darauf fand die erste Unternehmung Asarhaddons gegen Aegypten statt, auf diese erste ergebnislose ägyptische Expedition⁵ bezieht sich anscheinend keine der Anfragen.

Um diese Zeit werden die verschiedenen Kämpfe Asarhaddons mit den Gimirä (Kimmeriern) und Iskuzai (Skythen) anzusetzen⁶ sein, die wahrscheinlich einige Jahre an-

¹ RT XX, Scheil, Notes etc. no. XXXVIII, 8 nennt eine *Napi'a belit biti des Sin(ES)-AS (DIL)*. Meissner, MVAG VIII (1903, I, 13 möchte den Namen zu *Sin-ah-he-er-ba* ergänzen. Nach Scheil RT XXVI 28¹ fehlt nach ÅŠ nichts.

² Der zur Thronfolge bestimmte Sohn scheint nach Johns ADD 201, obv. 5, Arad-^uNinil gewesen zu sein. Dhorme, Revue biblique VII (1910), 520 möchte ihn mit 𐎶𐎵𐎶𐎵 identifizieren. Wir kennen noch die Namen anderer Söhne Asarhaddons, vgl. Scheil, RT XXVI, 27.

³ Ueber den Verlauf des Aufstandes berichtet bekanntlich III R 15, 16 und ein verwandter Berliner Text (in Uebersetzung bei Ungnad, Texte und Bilder, hrsgb. von Gressmann, S. 122 f.). Entweder nimmt man an, dass Asarhaddon zur Zeit der Ermordung sich jenseits des Taurus betunden habe (Hörmel, Geschichte, 689; Tiele, Geschichte, 309, 324 f., 341 f.), oder dass er von Babylon aus gegen die Aufständigen gezogen sei. (Winckler, Untersuchungen, 10¹, 11; Geschichte, 258 f.; ZA II, 392; AOF II 1 ff., 59; Maspero, Histoire, III, 347¹; Dhorme, Revue bibl. 1911, 199). Letztere Annahme beruht darauf, dass man mit Pinches' auf Grund des PSBA 1883, p. 14 abgedruckten Textes vernastet, Asarhaddon sei zu Lebzeiten seines Vaters Regent in Babylon gewesen. Die betreffende Inschrift steht auf einem Löwenkopf, gefunden laut Pinches Angabe (this paper was a short description of Mr. Rassams latest discoveries at Abu Habbu in Sippar. Der nur in Uebersetzung mitgeteilte Text lautet: Sennacherib, king of multitudes Esarhaddon his son Alle weitgehenden Schlüsse aus diesem verstümmelten Texte, der meines Wissens nicht im Original publiziert wurde, erscheinen gewagt.

⁴ Es ist bedauerlich, dass Präsek, Geschichte der Meder und Perser I, 117, diesen alten Irrtum noch immer fortsehleppt.

⁵ Vgl. Winckler, Untersuchungen, 96 ff.; AOF II, 8 ff.

⁶ Dhorme, Revue biblique VIII (1911), 205⁶ setzt die Kämpfe mit den Kimmeriern zwischen dem ersten ägyptischen Feldzug und dem zweiten, da auf dem Prisma A + C die Besiegung der Gimiräer nach dem ersten Feldzug angeführt sei. Doch bleibt zu bedenken, dass die Anordnung der Ereignisse in Prisma A + C keine chronologische ist, da z. B. die Besiegung des Nabû-zêr-kêniš-lisir, die nach der ägypt. Chronik III, 39 im ersten Jahre Asarhaddons stattfand, erst nach der Eroberung Sidons (675/6) erzählt wird.

dauerten. (Prisma A+C II, 6 f., vgl. Prisma B III, 1 f. und ZA, II, 299 ff. K. 2671, Winckler, AOF I, 523). Diese Völker sind allem Anschein nach aus Europa über den Kaukasus gekommen, der eine Teil, die Gimiräer¹, wurden unter einem ihrer Anführer, Teuša, in Hubušna² geschlagen (Prisma A+C, II 6 ff.) und nach Kleinasien abgedrängt, der andere Teil, die Iškužai, siedelten sich zunächst im Gebiete des Urmiassees an. Die Gimiräer erscheinen in den Anfragen nie allein aufgezählt, sondern immer nur zusammen mit anderen nördlichen, resp. nordöstlichen Völkern, Mannäern, Sapardäern, Medern. Zu Beginn der Aufzählung werden öfters zwei Führer der gegen Assyrien gerichteten Völkerbewegung namentlich angeführt, Kastarit³, der Stadther von Karkašši, und Dusanni, der Sapardäer. Doch ist es kaum richtig von einer förmlichen Koalition⁴ aller dieser Völker gegen Assyrien zu sprechen.⁵ Die Anfragen beziehen sich nur darauf, ob von dem einen oder anderen Volke den Assyriern Gefahr drohen werde.

Aus den Anfragen kann man nun über Kastarit und die mit ihm genannten Völker ungefähr Folgendes entnehmen. Die Städte Kišassu⁶ und U-ši-si(?) (Kn. 1, Kn. 6) werden von ihnen bedroht, ebenso auch die Stadt Karibti (Nr. 1 der Ausgabe). Letztere scheint ein vorgeschobener assyrischer Wachposten gewesen zu sein, der nach Nr. 1, obv. 3, durch assyrische Truppen verstärkt werden soll, damit er den befürchteten Angriff besser aushalten könne. Eine Stadt Su-lia . . . ist ebenfalls in Gefahr von Kastarit eingenommen zu werden (Nr. 8 der Ausgabe), in diesem Falle scheint Kastarit tatsächlich Führer verschiedener Stammeskontingente gewesen zu sein, da „von den Kriegern der Mannäer, Gimiräer, soviel ihrer mit ihm“ (8, rv. 7) die Rede ist. Die angeführten Tafeln zeigen die Assyrier in der Defensive, ihre Lage scheint keine sehr günstige gewesen zu sein. Auch in Fällen, wie in Nr. 7 der Ausgabe, wo ein Vorrücken assyrischer Truppen über den Pass der Stadt Sandu stattfindet, gilt dies nur zur Verteidigung des bedrohten Gebietes der Stadt Kilman, während andererseits Asarhaddon für das Schicksal einer ins Gebiet von Karkašši abgesandten Expedition, die unter Führung von Statthaltern vielleicht zur Pferderekquisition ausgezogen war, Befürchtungen hegt (Nr. 14 der Ausgabe, der Name Kastarits ist übrigens dabei nicht genannt). Eine Expedition gegen Kastarit scheint auch Kn. 4 zu erwähnen. Kastarit wirbt Anhänger zum Kampfe gegen Assyrien, er bemüht sich den Mederfürsten Mamiataršu (Kn. 2) für sich zu gewinnen⁷, so dass Asarhaddon schon dessen Anschluss befürchtet, in Nr. 13 der Ausgabe handelt es sich wahrscheinlich auch um eine Aufforderung zum Kampfe gegen Assyrien. Andererseits sucht Asarhaddon mit Kastarit zu verhandeln: einige der Tafeln geben der Besorgnis über das Schicksal eines an Kastarit abgesandten Boten Ausdruck (Nr. 3, 12 der Ausgabe, vgl. Nr. 6 und Kn. 9).

Dass diese Kämpfe vor 673 stattgefunden haben, ist daraus zu entnehmen, dass sie auf Prisma B, das in diesem Jahre abgeschlossen wurde, erwähnt werden (vgl. auch Dhorme, a. a. O.).

¹ Winckler, Geschichte, 268 ff.; AOF I 484 ff.; KAT³ 100 f. — E. Meyer, Geschichte¹, II, 457; Maspero, Histoire III, 342. — Rogers, A history of Babylonia II, 233 f. — Prášek, Geschichte I, 112 ff. (In vielen Punkten zu verbessern). — Olmstead, Western Asia, 155 f. usw.

² Zur Lage von Hubušna, vgl. Jensen, Hetiter und Armenier 115 f.; Tiele, Geschichte 334.

³ Dhorme, Conférences de Saint-Étienne 1911, 91, hält den Namen für identisch mit Hašatriti der Bisutuninschrift.

⁴ Dhorme, Conférences de Saint-Étienne (Paris 1911), 91, meint, dass Skythen, Mannäer, Meder, d. h. die ganze arische Gruppe an der assyro-medischen Grenze, sich dem Befehle Kastarits unterworfen hätten. Das ist wohl eine zu weitgehende Annahme, denn neben Kastarit erscheint ebenso Dusanni, der Sapardäer, genannt. Auch Prášek, Geschichte 118, überschätzt die Stellung Kastarits. Damit soll nicht geleugnet werden, dass K. eine bedeutende Rolle im Kampfe gegen Assyrien spielte.

⁵ Die Aufzählung lautet gewöhnlich Kastarit oder die Gimiräer oder die Mannäer oder die Meder, vgl. S. 4 zu Z. 6 f.

⁶ Zur Lage vgl. Billerbeck, Sandschak Suleimania 98; Maspero, Histoire III, 353.

⁷ Vgl. Streck, ZA XV, 320.

Weniger ausführlich sind die Nachrichten über die Iskuzai. Sie treten im Gebiete von Man auf, unternehmen Streitzüge an die assyrische Grenze. Kn. 35 berichtet von ihrem Zuge von Hubuškia¹ nach Harrania² und Anisū³. Die Iskuzäer treten den von Bit-Käri ins medische Gebiet abgesandten assyrischen Truppen, die Pferde zu requirieren hatten, feindlich entgegen (Nr. 20 der Ausgabe, vgl. vielleicht Nr. 19). Nach Kn. 30 scheinen diese feindlichen Scharen unter einem namentlich angeführten Anführer zu stehen (vgl. rv. 3), ein heftiger Angriff von ihrer Seite auf die Truppen aus Bit-Käri wird befürchtet (vgl. rv. 6 *ti-lu ših-tu* (*GUT.UT*), *ša limuttim*⁴). Die Iskuzäer oder wenigstens ein Teil von ihnen wurden später für die assyrische Partei gewonnen, Bartatua (*Ugurotrea*)⁵ „König von Iskuzä“ wirbt um eine Tochter Asarhaddons (Kn. 29, als Nr. 16 in ergänzter Gestalt hier wieder veröffentlicht, vgl. Kn. 80 u. 87) und Asarhaddon war anscheinend politisch klug genug diese Bitte nicht abzuschlagen und gab sich der Hoffnung hin, dass Bartatua nun „die Eide bewahren und Jegliches, was für Asarhaddon gut sei, tun werde“. — Die Sapardiäer erscheinen unter ihrem Anführer Dusanni in Nr. 4 u. 7 als Bedroher von Grenzstädten, ihr Gebiet scheint (später?) wenigstens teilweise unter assyrischen Statthaltern zu stehen (Kn. 30, obv. 2 ff.).

Von den mit den Gimiriäern und Sapardiäern zusammengeannten Mannäern gehen die Anfragen Einzelheiten ihrer Kämpfe mit Assyrien⁶. Die Grenzfestung Dür-^uEnlil war in ihre Hände gefallen und sollte wieder zurückerobert werden (Kn. 19, vgl. Kn. 20), in Nr. 10 der Ausgabe war vielleicht auch von derselben Festung die Rede. Die Stadt Šarru-iaḫi wird von ihnen bedroht (Kn. 19). Auf ihrem Gebiete befinden sich Iskuzäische Scharen, die gegen assyrisches Gebiet vordringen (Kn. 35 s. o.). Mannäer sind im Stande eine nach dem Gebiete der Stadt Siris⁷ entsandte Truppenabteilung anzugreifen (Kn. 43). Mannäer oder Gimiriäer sind als mögliche Angreifer einer assyrischen Expedition hingestellt (Nr. 22 der Ausgabe), die nach dem Lande Kukkumä, nach der Stadt Ramadāni und bis zum Lande Upri (falls Äri zu lesen, könnte vielleicht der Arienname darin enthalten sein) entsandt wurde. Mannaer und Gimiriäer sind einem nach Hubuškia entsandten Boten gefährlich. (Kn. 38.)

Prisma A+C, IV, 8 ff. berichtet von den Erfolgen, die Asarhaddon gegen die Meder errungen haben will⁸. Seit unter Salmanasar III (860-825) zuerst die Meder aufgetaucht waren⁹, hatten alle Assyrikerkönige mehr oder minder bedeutende Kämpfe mit ihnen geführt. Mit dem Bericht des Prismas über die medische Expedition berührt sich, wie schon Knudtzon gesehen hat (II, 127), eine Anfrage (Kn. 33) insofern, als darin wahrscheinlich das Land Patušarra¹⁰

¹ Gegend zwischen oberem Zab und dem Tigris, Streck, ZA XIV, 153 ff.

² Zur Lage vgl. Streck, ZA XV, 259.

³ Knudtzon ergänzt, da ein *us* folgt, im Hinblick auf Hubuškia den Namen zu Anisūškia. Diese Ergänzung, die auch in die Literatur (Maspero, Histoire III, 353¹¹) übergegangen ist, erscheint mir nicht ganz einwandfrei. Vgl. A-nisū, Harper, Letters II, 173, obv. 6, s. Name einer Stadt von Kureh.

⁴ So ist statt Knudtzon's *zi-lu gar-du* zu lesen, man vgl. Nr. 26 der Ausgabe, obv. 9 . . . *zi-lu-tu ša limuttim ana muhhi-šu-mu i-sak-ka-na*. Die von mir gegebenen Spuren vor *ših-tu* dürften nicht ganz richtig sein, statt *ik ša ina* ist vielmehr *Zi-lu* zu lesen. Rv. 7 von Kn. 30 ist zu lesen: *še šabul isallahu*.

⁵ Winckler, AOF I, 488.

⁶ Vgl. Streck, ZA XIV, 134 ff. — Ueber die Lage des Königreichs Man vgl. noch Hommel, Geschichte 598, 713; Winckler, Geschichte 200; Billerbeck, BA III, 139. Belek, Verhandl. Berl. Anthropol. Gesellschaft 1894, 479.

⁷ Zur Lage der Stadt vgl. Streck, ZA XV, 438. Knudtzon's Annahme, dass der Name identisch sei mit Šeri-še bei Tigl. Pil. I, 2, 11, weist St. zurück.

⁸ Vgl. Streck, ZA XV, 362 ff.; Rost, Untersuchungen 87 ff.

⁹ Winckler, Untersuchungen 109, vgl. KAT² I, 100.

¹⁰ Vgl. Lenormant, Lettres assyriologiques 67 ff. Tiele, Geschichte 348. Sachau, ZA XI, 343. Maspero, Histoire 348.

erwähnt war. Der Text, der hier durch ein neues Bruchstück ergänzt, nochmals vorgelegt wird (Nr. 21), scheint auch ebenso, wie das Prisma die Mederfürsten Šitirparna und Eparna¹ erwähnt zu haben. Denn auf dem neuen Bruchstücke lesen wir obv. 11 den Namen Eparna's, leider in nicht erkennbarem Zusammenhange; möglich wäre, dass er Bestandteil eines Gaudenamen etwa Bit-Eparna bildete. Meder erscheinen neben den Gimiräern, Mannäern aufgezählt (Nr. 4 der Ausgabe bei Kn. öfters), einmal auch in der Schreibung *mat-a-a*, Nr. 14 der Ausgabe, obv. 6². In diesem Zusammenhange sei auch des in Nr. 38 der Ausgabe belegten Landesnamens Par(*ud*)-*su-vaš*(*bar*) gedacht, der wohl mit dem Sanh. Cyl. V. 31 erwähnten Namen des Landes Par-*su-aš* identisch³ ist. Im genannten Texte ist davon die Rede, dass Gimiräer oder andere Völkerschaften nach Parsua⁴ ausziehen und dann vielleicht weiter nach Bit-Hamban⁵, es scheint auch ein Ueberfall auf assyrische Truppen befürchtet zu werden.

Ebenso wie Asarhaddon an der Ost- und Nordostgrenze seines Reiches fortwährend zu kämpfen hatte, so blieben ihm auch Kämpfe im Norden und Nordwesten nicht erspart. Von den Kämpfen mit Ursa von Urartu, der nach Kn. 48 mit seinen Bundesgenossen gegen die Städte Bümu und Kullameri⁶ und das Land Šupria zu ziehen im Begriffe ist⁶, erfahren wir aus den neuen Bruchstücken nichts weiteres. Hingegen haben sich einige kleinere Stücke zu den von Mugallu handelnden Texten (Kn. 54-57) hinzugefunden. Mugallu's Kampf gegen Assyrien ist erfolgreich verlaufen⁷. Er erobert zunächst Malatia, Kn. 55 berichtet von seiner Festsetzung im Gebiete dieser Stadt und den Versuchen assyrischer Truppen, ihn zu vertreiben. Dass dies nicht gelungen, zeigen andere Tafeln, auf denen Mugallu den Zusatz *am-l milida-ai* führt, den er im erwähnten Texte noch nicht hat. Iškalu, König von Tabal, bietet ihm sein Bündnis an oder ersucht um seinen Schutz (Kn. 56a). Mugallu ergreift die Offensive gegen Assyrien. Nach einer ergänzten Tafel (Nr. 29 der Ausgabe) bietet er „gewaltige, mächtige Truppen“ auf und ist im Begriffe, eine assyrische Heeresabteilung, die eine seiner Festungen Si . . . belagerte, zu überfallen. Auf dem Bruchstücke war der Name des assyrischen Heerführers genannt, ist aber nur zum Teil erhalten, nämlich Man-ni-ki-i . . . (ebenso auch auf Nr. 31, ob. 5). Mugallu hat nach Begründung seiner Macht den Kampf mit Assyrien aufgegeben, Kn. 54, entsendet er einen Boten zur Ablegung der Eide⁸ (*šabāt adē*, obv. 3), Asurbanipal rühmt sich Rassam (Cyl. II, 68 ff.), dass Mugallu ihm gehuldigt¹⁰.

¹ Lenormant, *Lettres assyriologiques* 66 f.; Rost, *Untersuchungen* 111²; Streck, *ZA* XV 362³.

² Die Frage, ob *mat-a-a* (= Meder) zu lesen, oder ob *mat Ai*, dürfte wohl im ersteren Sinne zu entscheiden sein, trotz Johns, *AJS-L* XXII, 229, wie die schon von Knudtzon II, 186 aus Kn. 75, obv. 3 herangezogene Schreibung *ma-ta-a-a* beweist, vgl. noch dieselbe Schreibung in Harper, *Letters* 1008, obv. 3 und die bei Prásek, *Geschichte* I, 16⁶ angeführten Stellen.

³ Vgl. dazu Schrader, *Keilinschriften und Geschichtsforschung* 163 ff. Prásek, *Geschichte* I, 183 ff. Zu Parsua vgl. Streck, *ZA* XV, 308 ff.

⁴ Zur Lage vgl. Streck, *ZA* XV, 322 ff.

⁵ Vgl. Streck, *ZA* XIV, 167.

⁶ Winckler, *AOF* II, 46 ff.

⁷ Winckler, *AOF* II, 125 ff.

⁸ Ergänzung ungewiss, 683 führt die Eponymenliste einen Mannu-ki-Adad an, doch dürfte dieser für unsere Zeit ca. 674 kaum in Betracht kommen. Einen Mannu-ki-šarru setzt Johns ins Jahr 666 (vgl. unten). Aus den Briefen kennen wir einen Mannu-ki-*al-ninua*, Harper, *Letters* II, 126-129, der Statthalter gewesen zu sein scheint, chronologisch aber nicht genau zu fixieren ist.

⁹ Zur Datierung dieser Urkunde vgl. Winckler *AOF* II, 127, der sie in die Zeit Asurbanipals setzen möchte. Datierung unsicher.

¹⁰ Auch die zeitgenössische Orakel- und Briefliteratur nennt den Namen des Königs. So gibt in einem unveröffentlichten Orakel die Gottheit dem König die dunkle Verheißung: *E-gi-ib ša mu-gal-lu a-bar-rim*. Harper, *Letters* VI, 629, rv. 6 ff. verspricht ein unbekannter Astrolog dem König die Gefangennahme Mugallu's.

Im Jahre 671 wurde die zweite ägyptische Expedition unternommen, von den näheren Umständen, die sie veranlassten, Abfall des Ba'al von Tyrus, erfahren wir aus den Anfragen nichts. Auf diesen zweiten Zug bezieht sich, wie schon Knudtzon gesehen hat, Nr. 66 seiner Ausgabe eine Anfrage, ob Asarhaddon gegen Tarqu von Aegypten ziehen solle und ob er nach erfolgreichem Kampfe glücklich heimkehren werde. Auch Kn. 70 u. 71 (= Nr. 41 der Ausgabe) gehören in diese Zeit, die Texte betreffen den Ausgang eines etwaigen Kampfes der Aegypter gegen Asarhaddon bei der Stadt Askalon. Der Verlauf des Kampfes, auf den die Anfragen nicht näher eingehen, ist aus der babylonischen Chronik (IV, 23 ff. und aus der Sendschirliinschrift bekannt.

Nach der Beendigung des ägyptischen Feldzuges begannen in Assyrien (670) die inneren Schwierigkeiten und Wirren, veranlasst durch die Regelung der Thronfolge durch Asarhaddon¹. Im Zusammenhange mit diesen Wirren stehen eine Anzahl Tafeln, Nr. 46-62 der Ausgabe, welche, wie die schon von Knudtzon veröffentlichten, die Anfrage an Šamaš richten, ob ein zu erneuernder Beamter gegen Asarhaddon (oder gegen Asarhaddon und Asurbanipal) einen Aufstand erregen werde. Der ausführlichste Text dieser Art ist Nr. 44 der Ausgabe, der vielleicht den letzten Monaten der Regierung Asarhaddons angehört (vgl. S. 70.) Unter den feindlichen Völkern tauchen neben Kuschiten und Aegyptern auch zwei unbekannte Namen auf, Pilpatäer und Šabuqäer. Die zeitgenössische Briefliteratur nimmt auf diese Ereignisse auch indirekt Bezug, indem sie ziemlich häufig von der Vornahme zahlreicher Beerdigungen spricht, durch welche die Assyrer und Babylonier zur Anerkennung der Thronfolge verpflichtet werden sollten.

Zu Beginn des Jahres 669 machte sich der König auf den Weg nach Aegypten, Asurbanipal als designierten Thronerben in Assyrien zurücklassend. Auf diesen dritten ägyptischen Zug möchte ich die Anfrage Nr. 36 der Ausgabe beziehen. Die Situation scheint folgende zu sein: der assyrische Feldherr Ša-Nabû-šû befindet sich in Aegypten (oder auf dem Zuge dahin), die Kleinkönige Aegyptens Šarru-lû-da-ri und Necho(?) haben sich „gegen ihn“ (d. h. Asarhaddon, vgl. obv. 10) versündigt, man ist anscheinend um das Schicksal des Feldherrn besorgt. Der Text ist trotz seines lückenhaften Zustandes deshalb nicht uninteressant, weil er zum erstenmal den Namen des nach Aegypten entsandten Feldherrn nennt, Ša-Nabû-šû, derselbe Mann, der auch in Nr. 34 der Ausgabe und Kn. 38 genannt ist, gegen den Kn. 57)

¹ Es kann leider hier nicht auf die Vorgänge bei der Regelung der Thronfolge näher eingegangen werden. Nur soviel sei hervorgehoben: nach Kn. 107 war zunächst Sin-iddin-aplu als Nachfolger bestimmt, da angefragt wird, ob er ins *bit-riduti* eingeführt werden soll. Von diesen Prinzen hören wir in der Folgezeit nichts weiter. Aus dem Rassameyl. (Kol. I, 11 ff.) wissen wir, dass Asurbanipal an einem 12. Ijār ins *bit-riduti* eingeführt wurde. Viel diskutiert ist die Frage, in welchem Jahre dies geschah, vgl. G. Smith, Eponymenkanon 163-165; Tiele, Geschichte 351, 369; Hommel, Geschichte Assy. u. Babyl. 694; Winckler, Geschichte 272, AOF I, 415 ff.; Maspero, III, 380 u. Anm. 2. Einen Anhaltspunkt für den Termin ante quem der Einführung könnte uns ADD 477 [K. 448] geben (vgl. Godbey, AJSL XXII, 673, wo Funktionäre des *mir šarri* und des *mir šarri habili* erwähnt werden. Leider ist das Datum der Urkunde sehr verstümmelt. King hatte auf meine Bitte die Freundlichkeit mir folgende Auskunft zu geben (Postkarte vom 20. VIII 1912). „The traces of the date are very slight, Johns's restoration of 'in Keilschrift *im-ma-ša* etc. is certainly wrong. The slight traces actually read: [Keilschrift]. From the traces, in Assur appears to have been the eponym's name". Ein Eponym, mit Assur im Namen ist in Asarhaddons Regierung nicht belegt. Man nimmt gewöhnlich an, dass dem älteren Šamaš-sum-ukin (Harper, Letters S79, vgl. Meissner, MVAG IX, 187 ff.; Johnston, JAOS XXV, 79 ff., die Herrschaft über das ganze Reich zugedacht war und erst auf Drängen der assyrischen Partei Asurbanipal zum Nachfolger bestimmt wurde, während Asarhaddon Babylon für Šamaš-sum-ukin noch retten konnte (Winckler, AOF I, 415 ff.), auffällig ist, dass in manchen Briefen Harper, Letters I, 24; IV, 439; VI, 394 Šamaš-sum-ukin ohne Titel erscheint neben dem *mir šarri*, das könnte man mit Godbey, AJSL XXII, 65 dahin auslegen, dass Asurbanipal zunächst allein Thronfolger gewesen sei.

ein Angriff von Seite Mugallu's befürchtet wird und der (Nr. 9 der Ausgabe = Kn. 17) zur Eroberung der Stadt Amul zieht.¹ Da im Texte von der „Sünde“ der Könige die Rede ist, Asarhaddon nach dem ergebnislosen Verlauf des ersten Feldzuges erst nach dem zweiten, Könige, Statthalter für sich verpflichten, resp. einsetzen konnte (Asarhaddon, Sendschirli Rv. 47 ff.), so dürfte der Text in die Zeit des Beginnes des dritten Feldzuges fallen. Denn Smith, *History of Asurbanipal* 41 ff. (KB II, 162 ff.) ist von der Verletzung der Eide von Seiten des Ni-ik-ku-u und des Šarru-lu-da-ri die Rede und diese zwei Könige sind auch in unserem Texte genannt.

Als am 10. Arachsamna Asarhaddon auf dem Zuge nach Aegypten gestorben war, bestiegen Asurbanipal in Assyrien und Šamaš-šum-ukin in Babylon den Thron (Babyl. Chron. IV, 33). In die Zeit kurz nach dem Ableben Asarhaddons fällt der von Waterman, *AJSL*, XXIX, 9 veröffentlichte Text 83-1-18, 45, eine feierliche Eidesformel, worin Zakūtu², die Mutter Asarhaddons, Šamaš-šum-ukin, den *ahu talinnu* des Asurbanipal und Šamaš-mitu-uballit, die übrigen (*[ri-ih]-te*) Brüder und die Grossen Assyriens zur Treue gegen Asurbanipal, König von Assyrien, verpflichtet. Nach Kn. 149 befindet sich am 23. Nisan des Eponymats des Marilarim (668) Marduk noch in Assur und es wird angefragt, ob Šamaš-šum-ukin mit ihm nach Babylon ziehen solle. Deshalb ist Šamaš-šum-ukin in der genannten Eidesurkunde offiziell noch nicht als König bezeichnet. Im Ijjar des *riš šarrūti*³ von Šamaš-šum-ukin trafen Bēl und die Götter von Akkad aus Assur in Babylon ein (Babyl. Chron. IV, 34), Asurbanipal rühmt sich diese Zurückführung durchgeführt zu haben.⁴

Die ersten Jahre der Regierung von Šamaš-šum-ukin sind bekanntlich in Eintracht mit seinem Bruder verlaufen. Aus dieser Zeit stammen zwei Briefe des Königs an Asurbanipal, Harper. Letters, IV, 428 und VIII, 809, der erstere betrifft eine Affaire eines gewissen Sin-balatsu-igbi. Im Eponymat des Asur-dūr-ušur brach nun der Aufstand los. Die Annalen berichten darüber an den genügend bekannten Stellen (Kol. III, 70 ff.), dass Šamaš-šum-ukin die Leute von Akkad, Kaldu, Aramu, Elam auf seine Seite gebracht und Asurbanipal an der Darbringung von Opfern verhindert habe. Die genaue Fixierung der einzelnen Episoden des Kampfes wird uns durch die Leberschauberichte erleichtert, die genau nach Eponymen datiert

¹ Ich verstehe nicht, wie Prášek, *Geschichte I*, 118 behaupten kann, dass Ša-nabū-šū mit Kastarit vor der Stadt Amul eine Unterredung gehabt habe.

² Ueber ihre Identität mit Nikā vgl. Meissner, *MVAG VII*, 12 ff., zuletzt Waterman, a. a. O. 29.

³ Vgl. Winckler, *Untersuchungen* 136 f., *Geschichte* 336; Knudtzon II, 69²; Šanda, *MVAG VII*, 88; Johns, *PSBA XXVII*, 92 ff. Ich nehme mit Knudtzon u. A. 667 als erstes palä Šamaš-šum-ukin's an.

⁴ Vgl. die bei Lehmann, *Šamaššumukin I*, 43¹ angeführten Texte und ferner noch K. 1794, Kol. X, 19 f. (S. A. Smith, *Keilschrifttexte Asurb. II*, 19. Z. 19 ist zu Anfang *il Bēl* zu lesen. Landsberger). Im merkwürdigen Gegensatz zu dieser Aussage Asurbanipals steht die Steintafel-Inschrift Asarhaddons, *Keilschrifttexte aus Assur I*, Nr. 75, Rv. 18 ff. Sollte der Bericht den Ereignissen voraus geeilt sein? Dass schon Asarhaddon die Rückführung der Götter beabsichtigt, ist aus Kn. 106 und vielleicht aus Kn. 104 und 105, Texte, die auch schon Winckler, *Berlin. philol. Wochenschrift* 21, 662 auf die Rückführung der Mardukstatue bezogen hat, zu ersehen. Nachdem in Kn. 106 Asarhaddon und das *pappah* Marduks erwähnt sind (Knudtzon's Ergänzungen sind unsicher) und der Text sich allem Anschein nach auf dieselben Vorgänge wie Kn. 104, 105 bezieht, so könnten auch die beiden letztgenannten Texte noch zu Lebzeiten Asarhaddons abgefasst sein. Asarhaddon würde dann angefragt haben, ob im folgenden Jahre (*šattu eribtu* vgl. unten S. 14) d. h. 668 Marduk von Assur nach Babel ziehen solle (104, 2 ft.) Möglich ist aber immerhin, dass Kn. 104, 105 schon in eine Zeit nach Arachsamna 669 fallen.

⁵ In Harpers Briefcorpus finden sich ferner noch drei von einem Šamaš-šum-ukin herrührende Briefe (V 534–536), die Godbey *AJSL XXII*, 72 als an Asarhaddon gerichtet ansieht. Nach dem Inhalte und der Grussformel zweier Briefe zu schliessen, der dritte ist gänzlich verstümmelt, ist der Absender mit dem Bruder Asurbanipals nicht identisch.

uns zugleich wichtige Anhaltspunkte zur Herstellung¹ der nach 667 abgebrochenen Eponymenliste bieten. Da zu diesem Zwecke die Urkunden schon von Johns herangezogen wurden,² begnüge ich mich mit einer kurzen Uebersicht. In den Leberschauberichten findet sich eine Anzahl von Urkunden, die teils nach einem Eponym UD-gab, teils nach einem Eponym Sa-gab datiert sind. Man hat immer ohne weiteres angenommen (G. Smith, Bezold, Johns), dass die Namen identisch sind, obwohl die Gleichung schwer zu beweisen ist. Die Sache liegt nicht so einfach wie G. Smith, durch das Gewicht der sachlichen Gründe bewogen, annahm (History of Asurbanipal, 187), indem er UD einfach mit sa umschrieb, bloss Delitzsch hatte schon AL², 919 Zweifel an der Richtigkeit der Variante UD-gab zu Sa-gab in III R 1. übersah aber dabei die von G. Smith 1871 veröffentlichten Omentexte. Die Sache erschwert sich noch dadurch, dass sich zur Schreibung UD-gab eine Glosse findet, aber UD steht nämlich Nr. 114. rv. 3 anscheinend *ušur* ganz nach Art wie sich eine Glosse zu *uGZŠ*, *ŠZR* beim Namen Samaš-šum-ukin findet. Trotzdem lassen sich keine sachlichen Gründe dafür anführen, dass beide Schreibungen als zwei verschiedene Namen aufzufassen sind. Das Eponymat des UD-gab fällt nach dem Inhalt der Omenberichte innerhalb der Regierungszeit des Samaš-šum-ukin. Nun hat Johns, wie ich glaube mit guten Gründen, die Eponymenreihenfolge bis 649 festgelegt. Bis zum Jahr 666 ist die Reihenfolge der Eponymen durch den Canon gesichert. Die auf II R 69, Nr. 3, Kol. 5 veröffentlichten zehn Namen nämlich Ša-Nabū-šū, Labasi, Milkirāmu, Amiānu, Ašurnāšir, Ašurilai, Ašurdūrušur, Šagabbi, Bēl-harrānu-iaia, Abi-ilai müssen ebenfalls nach den Omenberichten in die Regierungszeit von Samaš-šum-ukin fallen, und zwar gehören die vier letzten Namen dem Ende der Regierung des Königs an. Die auf II R 69, Nr. 5 befindlichen Namen und zwar: Bēl-na'id, Tāb-sār-Sin, Arbailai, Girzapunu und Šilim-ašur müssen an die Eponymen von 667/66 angeschlossen werden, da die zu ihrer Zeit abgeschlossenen Kontrakte des Rimani-Adad eine grosse Anzahl derselben Zeugennamen gemeinsam haben. Denn dass zuerst die zehn Namen auf II R 69, Nr. 3 kommen sollten, dass also nach einem Zwischenraum von mehr als dreizehn Jahren sich plötzlich wieder ganz dieselbe Reihe von Zeugen zusammenfinden sollte, erscheint nicht denkbar. Dieselbe Ueberlegung ergibt mit Johns, dass Manu-ki-šarru und Šarru-lū-dari zu dieser Gruppe von fünf Namen gehören. Da nun Samaš-šum-ukin nach dem ptolemäischen Canon zwanzig Jahre regiert hat, zu den auf dem Canon genannten Eponymen der drei ersten Jahre zunächst die 5 + 2 Namen nämlich die Gruppe II R. 69, Nr. 5 und Manu-ki-šarru und Šarru-lū-dari, ferner die zehn Namen II R 69, Nr. 3 zu zählen sind, so sind sein *vi* *years* und neunzehn seiner Regierungsjahre mit Eponymen festgelegt. Lässt man jetzt auch mit Johns PSBA XXVII, 97 ff. die Möglichkeit offen, dass der nach Bēl-sinnu datierte vollständige Zylinder B die Eroberung Babels erzählt habe, dass also Bēl-sinnu nicht 648 zu setzen sei, so kann trotzdem der angebliche Eponym UD-gab weder vor Ša-nabū-šū eingeschoben werden, weil man dann den Kampf mit Samaš-šum-ukin auf über zehn Jahre ausdehnen müsste, noch kann er ins Jahr 648 gesetzt werden. Denn damals war ein Kampf ausserhalb der Stadt, wie er durch Nr. 118 gefordert wird, nicht mehr möglich, die Stadt war schon vollkommen zerniert, man vgl. die S. LXVI angeführte Urkunde IV Rm., 93, die den Zusatz trägt *awāšina eli ali nadi-ma sinqu ina baṭi ššekin-sa*.

Ueber den Verlauf des Aufstandes geben nun Briefe und Leberschauberichte einige Anhaltspunkte. Das Aufflackern der Empörung in Babylon selbst suchte der König durch eine Proklamation an die Babylonier im Keime zu ersticken. Die Proklamation IV R² 15, Nr. 1

¹ Vgl. Peiser, MVAG VI (1901) 95 ff.

² Johns, Chronology of Asurbanipals reign, PSBA XXV, 87 ff., XXVII, 92 ff., 288 ff., XXIX, 744 ff.

Harper, Letters III, 301) ist ein freilich missglückter Versuch des Königs, die Babylonier noch im letzten Augenblicke durch Freundlichkeit zu gewinnen. Die Urkunde ist datiert vom 23. Ijjar des Eponymats von Asur-dür-ušur (d. i. nach Johns 652). Um diese Zeit scheint man also noch Hoffnung gehegt zu haben, die drohende Gefahr zu bannen. Die nächste datierte Urkunde aus diesem Jahre zeigt, dass der Kampf schon ausgebrochen. In K. 8904 (Nr. 102 der Ausgabe) lässt der König die Gottheit am 27. Du'üz befragen, ob seine Truppen in Babylonien eindringen und Šamaš-šum-ukin gefangen nehmen würden. In der Zwischenzeit von ungefähr zwei Monaten hatten sich also die vorher noch schwankenden Babylonier an Šamaš-šum-ukin angeschlossen, Asurbanipal hatte dagegen seine Truppen gegen die Hauptstadt zusammengezogen und glaubte anscheinend bald des Aufstandes Herr werden zu können. In dieses Jahr wird man vielleicht auch die in K. 5457, Harper, Letters VII, 754 geschilderten Ereignisse setzen können. Wie Kudurru, Statthalter von Uruk, meldet, hat Šamaš-šum-ukin die dem Sin-tabni-ušur unterstellten Gurasimmu aufgewiegelt. Auf die dringende Bitte von Sin-tabni-ušur zieht er nun diesem, verstärkt durch Aplai, Statthalter von Arrapcha und Nūr-Ea, Statthalter von Za-me-d[ā], zu Hilfe. Ein vor einiger Zeit veröffentlichter Text Harper, Letters X, 1106 lässt nun ersehen (vgl. meine Bemerkungen AJSL, XXVIII, 108), dass Šamaš-šum-ukin dem Kudurru und Aplai entgegengetreten ist. Ueber den weiteren Verlauf dieser Episode des langwierigen Kampfes wissen wir bis jetzt noch nichts Näheres. Ueber Sin-tabni-ušur sind wir einigermaßen unterrichtet, er war der Sohn von Ningal-iddina (vgl. Winckler, Untersuchungen 59; ZA II, 299 ff., AOF I, 522 ff.) und von Asurbanipal in Ur eingesetzt worden. K. 4696 (Nr. 135 der Ausgabe) befragt am 11. Ab eines unbekannten Jahres die Gottheit, ob Sin-tabni-ušur sich auf die Seite von Šamaš-šum-ukin schlagen werde, wenn er ihm die Stadt Ur anvertrauen würde. Vielleicht ist unsere Tafel dem Eponymat von Asur-dür-ušur zuzuzählen; angenommen, dass auch die von Kudurru gemeldeten Ereignisse in dieses Eponymat fallen, würden sie in die zweite Hälfte des Jahres zu setzen sein nach der Ernennung von Sin-tabni-ušur. Fraglich ist, ob Nr. 129 der Ausgabe in dasselbe Jahr wie Nr. 135 zu setzen ist. Denn nach diesem Texte ist die Antwort der Gottheit darüber eingeholt worden, ob bis zum 22. Ab Sin-tabni-ušur sich Šamaš-šum-ukin anschließen werde. Nachdem Nr. 135 vom 11. Ab datiert ist, müsste man annehmen, dass während des in Nr. 129 angegebenen Termins noch eine Anfrage gestellt wurde. Wenn sich auch diese Möglichkeit nicht bestreiten lässt, erscheint es doch wahrscheinlicher, dass dies nicht der Fall war.¹ So könnte Nr. 129 auch ins Eponymat des Sagabbu fallen. Ungewiss bleibt, ob Sin-tabni-ušur schliesslich zu Šamaš-šum-ukin abgefallen, während z. B. Tiele, Geschichte 381; Maspero, Histoire III, 419 der Meinung sind, dass dies der Fall gewesen, hält Johnston, JAOS 18/1, 149 es nicht für erwiesen. Die Frage erscheint auch durch einen kürzlich veröffentlichten Text (K. 471, Waterman, AJSL XXIX, 15) nicht entschieden.² Aus dem Eponymat von Asur-

¹ Der Fall hingegen, dass nach Ablauf eines Termins unmittelbar darauf eine erneute Anfrage gestellt wurde, scheint in Nr. 31 vorzuliegen.

² Der Text ist ein Schreiben der Bewohner von Ur an Asurbanipal, das Versicherungen der Treue und Mitteilungen über Sin-tabni-ušur enthält, die zum Teil unklar sind. Obv. 7 ff.: *a-ni-ni u m sin-tabni-ušur* **ma-sar-ti ša šarri bēl-i-ni* ⁹*ni-ūt-la-sar a-na bu-bu-ti-iú* (statt *ni*, Fehler des Schreibers, weil ein einzelner den Brief schrieb?) ¹⁰*šeru ša amēmir-me-ni u mirite-me-ni* ¹¹*[ni-t/a-kal-u-ni ma-aš-sar-ti] ša šarri/bēl-i-ni ul ni-maš-šir* ¹³*[m sin]-tabni-ušur ša e-ku-ti [u bu-b]u-ti ina ma-aš-sar-ti ša šarri bēl-i-ni ū-ti-ni . . ?-kil (kir)? u ina šēpe [ša m šama]š-šum-ukin ū-xi-a(?)* . . .¹⁴ Wir und (?) Sin-tabni-ušur halten die Wache des Königs unseres Herrn. Wenn wir auch zur Stillung meines (zu lesen unseres?) Hungers das Fleisch unserer Söhne und Töchter essen müssten, würden wir die Wache des [Königs] unseres Herrn nicht verlassen. Sin-tabni-ušur, der Entbehrung und Hunger mit uns . . . und bei Šamaš-šum-ukin stand . . .“

dūr-ušur besitzen wir, abgesehen von Rechtsurkunden, noch zwei weitere datierte Urkunden, die eine (Harper, Letters IX, 944) ist ein Schreiben des Königs, Angelegenheiten von Kutaern betreffend, ein Zusammenhang mit der Aufstandsbewegung ist nicht unmittelbar zu sehen, die andere (83-1-18-117 unpubl.) ist jedenfalls, soviel sich aus dem verstümmelten Text entnehmen lässt (vgl. rv. 7 *ašur ilāni-sa*), ein Schreiben des Königs.

Aus dem folgenden Jahre, dem Eponymate des Sagabbu, haben wir eine grössere Zahl von Urkunden erhalten. Vom 4. Nisan dieses Jahres datiert die bekannte Anfrage K. 159 (Nr. 105 d. Ausg.). Der König hat in Erfahrung gebracht, dass der abgefallene Nabû-bêl-šimâte (so statt Nabû-bêl-šumâte in den Berichten genannt, mit absichtlicher Namensänderung?) in Elam Bogenschützen versammelt habe und fragt nun an, ob es zum Kampfe kommen werde. Die nächste datierte Anfrage ist K. 4 (Nr. 109) vom 1. Tešrit. Es wird angefragt, ob das Gerücht, dass Šamas-šum-ukin nach Elam zu fliehen sich ansehe, richtig sei. Die Lage des babylonischen Königs muss also ziemlich gefährlich geworden sein. Im nächsten Monat, am 16. Arachšanna, wird angefragt (Nr. 107, K. 3161), ob die Truppen Asurbanipals Šamas-šum-ukin ergreifen würden. Vielleicht hängt die Anfrage mit dem von Šamas-šum-ukin beabsichtigten Durchbruch nach Elam zusammen. Jedenfalls scheint der König lange Zeit unschlüssig gewesen zu sein, ob er die Flucht ergreifen solle, denn zwei Monate später, am 11. Sabât befindet er sich nach K. 303 (Nr. 113) noch immer in Babylon und Asurbanipal stellt wiederum die Anfrage, ob er die Flucht ergreifen werde. Ins Eponymat des Sagabbu fällt weiter laut Unterschrift die Anfrage Bu. 91-5-9, 208 (Nr. 118). Der König erkundigt sich, ob die assyrischen Truppen Flussübergänge (?) vornehmen sollen und ob sie in Bâb-šami¹ ein Lager aufschlagen sollen. Da ferner gefragt wird, ob es dort zum Kampfe mit den Truppen von Šamas-šum-ukin kommen werde, scheinen sich an diesem Orte babylonische Truppen zur Abwehr versammelt zu haben. Eine Episode des langwierigen Kampfes, der mit der vollständigen Einkesselung Babylons endete, sind auch die in K. 1249, Harper, Letters III, 326 geschilderten Vorgänge bei Kar-²Nergal (vgl. meine Uebersetzung „Beamtentum“ 97 ff.). Da nach diesem Texte Šamas-šum-ukin noch Bewegungsfreiheit besass, ist es möglich, dass sie zu Beginn des Eponymats von Sagabbu oder in das vorhergehende zu setzen sind. Sicher gehört Nr. 115 ins Jahr des Sagabbu laut Unterschrift. Es handelt sich bei diesem Texte um eine Anfrage wegen einer Ernennung, sie ist ganz im Stile derartiger Anfragen aus der Zeit Asarhaddons gehalten. Nr. 122, eine Anfrage wegen der Ernennung eines Anupriesters, Nr. 124, Nr. 131 gehören vielleicht auch hierher. Ungewiss ist, ob Nr. 139 aus demselben Jahr stammt. Der Text vereinigt zwei Anfragen, in der ersten will der König wissen, ob Šamas-šum-ukin, sobald er den Einzug der assyrischen Truppen in Sippar erfährt, aus Babylon fliehen werde, in der zweiten, ob eine bestimmte Persönlichkeit, die über Bit-Amukâni eingesetzt werden soll, sich mit Nabû-bêl-šimâte und dem König von [Elam] verbünden werde.

Aus dem folgenden Eponymat des Bêl-harran-šadîa² besitzen wir zwei Texte, die keine historischen Angaben enthalten (Nr. 120 u. 121). Die königliche Proklamation, Harper, Letters V, 517, nimmt auf den Aufstand nicht Bezug. Ueber den weiteren Verlauf des Kampfes erfahren wir aus den „Leberschauberichten“ nichts. Rechtsurkunden aus dieser Zeit zeigen, dass die Not in der belagerten Stadt aufs höchste gestiegen. Folgende Dokumente kommen in Betracht: 2 Urkunden, Budge, PSBA 1888, 146, pl. IV-VI, datiert vom 18. Arachšanna des 18. Jahres von Šamas-šum-ukin, und vom 24. Dû-uz des 19. Jahres, eine Urkunde

¹ Zur Lage vgl. Johns, PSBA XXVII, 293.

² So ist natürlich zu ergänzen, nicht Bêl-harran-bêl-ušur, wie infolge eines bedauerlichen Fehlers unten S. 130 f. geschehen.

Pinches, Proceed. Vict. Institut 1892, eine (Rm. IV, 93) Strassmaier, Stockholmer Orientalist. Congress 281 (pl. 8)¹.

Als Babylon gefallen war und Šamaš-šum-ukīn sein Leben eingebüsst, bestieg in Babylon Kandalanu den Thron.²

¹ Vgl. Johns, PSBA XXVII, 98 f.

² Zur Literatur über Kandalanu und zur Frage über seine Identität mit Asurbanipal, siehe Clay, BE XIII/1, 5 f.

A.

ANFRAGEN AN ŠAMAŠ.

1.

K. 11495* + Bu. 91-5-9, 181.

Umschrift.

Obvers.

- 1 ^{ti}šamaš bēlu rabu-ū[] [ša a-š]al-[lu-ka an-na kēna a-pal-an-ni]
^mi^{ti}ašur-ah-iddin-na š[ar ^{māt}aššur]^{ki} li-iš-[rim lik-pid-ma]
a-na eli šābē^{meš} ša i[] -[n]a ^a[^l][ka-r]ib-ti ša i-na
mašartu^a i-na pān ^{amē}nakru l i-i^{ti}š-sur-ru ištu ūmu anni- i ūmu ^aam ša arhi an-
ni-i^{ti}arah^aaiari adi ūmu ^ykam ša]
5 ^{arak}simāni ša šatti anni-ti a-na XL ūmit^{mes} XL māšit^{mes} ši-kin adanni nⁱpisti ^{amē}lār-ti
i-na [ši-kin adanni šuatu^{ti}]
lu-ū ^mka-aš-ta-ri-ti a-di šābē^{meš}-šu lu-ū šābē^m^[eš amē]
[l]u-ū šābē^{meš} ^{amē}ma-du-a-a lu-ū ^{amē}nakru mal baš^a
lu-ū i-na epēš^a ^yakakki q[ab]lⁱ u tahizi lu-ū i-na si^a-^atu
[lu]-ū i-na bu-bu-t[ī] lu-ū i-na pil-si^a ul. l. l. dⁱri
10 lu-ū[] i[]-[n]a ⁱlⁱšⁱūⁱ -bi-i lu-ū i-na pī tābi ū sa-l im lu-ub-ba-ti
lu-ū i-na mimma ši-pir ni-kil-ti ša šabāt^e alī mal baš[ū^a ^aka-ri-ib-ti išabatu-ū]
a-[na] lib-bi alī šuatu^{ti} ^al[a]-ri-ib-ti irru[bu-ū š alu šuatu^{ti} ^aka-ri-ib-ti]
[gāt]-su-un i-kaš-ša-a-d[u] a-na qa-t[i-šu-un im-man-ni-i]
[ilu-ut]-ka rabi-ti tidi -e ša-[ba-a-ta alī šuatu^{ti} ^aka-ri-ib-ti i-na gāti ^{amē}nakri]
15 [mal baš]u^a -ū ištu ūmi an[ni-i adi ūm ši-kin adanni -ia i-na qibi-tu]
[i-na pī il]u-ti ka rabi-ti ^{ti}šamaš bēlu rabu-ū
[e-zib ša a]-na [arki adanni-ia]
[e-zib ša hu]-bu-ut šēri[š-šu-un i-hab-ba-tu-ma di-ik-tū idu^{ti}]
[e-zib ša illi-šu] lib-bi-š[ū-un i-dab-bu-bu-ma ulāru-ma BAR-MES]
20 [e-zib ša di]-in [ūmi anni-i kima tāb^{ab} kima ha-ta]

Revers.

- 1 [a-n]a el[i šābē^{meš} ša i-na ^aka-ri-ib-ti ša i-na]
^{ra-ab-ti}
ša arhi an-ni-i^{ti}arah^aaiari adi [ūmu ^ykam ša^{arak} simāni ša šatti anni-ti ina ši-kin adanni šuatu^{ti}]
lu-ū ^mka-aš-ta-ri-ti adi [šābē^{meš}-šu lu-ū šābē^m]

5 *ka-šē šib-mi am-mi-da-a lu-šē am-mi-nakru mal bašu-šē alu šuatu¹⁴ a-ka-ri-ib-ti isabatu*
a-na lib-bi ali šuatu¹⁴ a-ka-ri-ib-ti irrubu alu šuatu¹⁴ a-ka-ri-ib-ti]
gāt-su-un i-kaš-ša-du a-n[a qa-ti-šu-un im-man-ni i-na lib-bi šu'i an-ni-i]
izic-a-m-ma an-na kēn u usurti salmīti šēr ta-mat damqati salmīti sa qibi-tim]
ša pi ilu-ti-ka r[abi-ti šuk-nam-ma lu-mur]

10 *eli ilu-ti-ka rabi-ti i šamaš bēlu rabu-ū lil-lik-ma tērtu li-tap-pal]*

šumma rēš manzazi pašir padanu II-ma chu[-u]

šumma šapli-tum šumma ha-s[i-si šakin]

šumma manzazu padanu šulmu šakinū GAB (?)

šumma qabal šēr ubāni(U) qabliti [innamir]

linke Kante.

1 *šumma kaššaru imma u šumma n¹-a-ba r-kut u ma qab[al]*

šumma ŠIT-MES LAL-MES *meš*
 *ina(?)*

ma-si-ru u

α EN. NUN β GAL-MEŠ ; KAK δ DUG.GA ε LU ζ TU-MEŠ

Uebersetzung.

Obvers.

- 1 ¹⁴Šamaš, grosser Herr, [was ich dich frag(e), beantworte mir mit fester Zusage.]
 Soll ¹⁴Asarhaddon, König von ¹⁴Assyrien, sinnen und planen]
 zu den Kriegern, welche i[n] der Stadt K[ar]ibti, welche in
 sollen sie Wache vor dem Feinde halten, vom heutigen Tage an, [dem (soundsovielten) des
 laufenden Monats, des Monats Ašiar, bis zum (soundsovielten) des]
- 5 Monats šivān des laufenden Jahres, durch 40 Tage, 40 Nächte, [der festgesetzten Zeit für die
 Ausübung des Bārūtums, während dieser festgesetzten Zeit]
 werden ¹Kaštarit und seine Krieger oder die Krieger der
 oder die Krieger der Meder oder irgend ein Feind, soviel ihrer vorhanden sind
 durch Waffengewalt, Kampf und Schlacht oder durch Anstu[r]m]
 [oder durch Austhuerung oder durch Breschen, durch Mauerbock oder durch
 10 oder durch Stur[m]mas[chine] oder durch gute Worte oder durch Uebere[inkommen]
 oder durch irgendwelche arglistige Handlungen zur Einnahme einer Stadt (führend), soviel
 ihrer vorhand[en] sind, die Stadt Karibti einnehmen,]
 [i[n] diese Stadt Karibti eindr[ingen], wird diese Stadt Karibti]
 ihre [Ha]nd erobern, wird sie [ihre]m Besi[tze] zugezählt werden?]
 Deine grosse Gottheit weiss es. Die Einnahme dieser Stadt Karibti durch irgendeinen Feind,]
 15 [soviel ihrer vorhand[en] sind, vom heutigen] Tage an bis zum (End]tage der von mir
 festgesetzten Zeit, ist sie im Befehle,]
 [im Aussprache] deiner grossen [Gott]heit [¹⁴Šamaš, grosser Herr, festgesetzt, wird man es sehen,
 wird man es hören?]
 [Ezib, dass n[ach] [meinem Termin]
 [Ezib, dass sie ihre] Felder auspl[ündern] und ein Gemetzel anrichten.]
 [Ezib, dass mit ihm] i[hr] Herz [Böses sinne und sie abtrünnig werden.]
 (folgt Ezib 1)

šarri bēli-ū [lu-šak]-šī-du-ū šarru bēli-a li-mu-u[r?] „Ašur, Šamaš, Marduk mögen [alles, was] der König, mein Herr, plant, die Hand des Königs, meines Herrn, [er]reichen [lassen], der König, mein Herr, möge es [selben?!] *li-mu-ur* statt *li-mu-ū* in Harpers Ausgabe? Unser Verbum findet sich ferner an der von F. nicht erwähnten Stelle Thompson, Rep. 232, obv. 12, wo der Herausgeber unrichtig *šarramu* „audacious“ liest. Die Stelle lautet ^{amēl} *nakra adāk māla u-sar-ra-mu akaššad* „den Feind werde ich töten, das Land, auf welches mein Sinne gerichtet ist, werde ich erobern“. „Das Sinne auf etwas richten“, „etwas begehren(?)“ scheint die Bedeutung von II/1 des Stammes zu sein im Gegensatz zum Qal „sinne“. Figulla führt weiters Babyloniaca IV, 110, 15 an *šar mātī ina ma-lu-zi rabi-ti kaspa us-šar kaspa ū-šar-rim*, hier scheint *šarāmu* als erklärender Zusatz zu *kaspu uššar* zu stehen, es scheint also ein anderer Stamm *šarāmu* vorzuliegen, keineswegs ist es aber angebracht *šarāmu* hier mit „Gelingen verleihen“ zu übersetzen, wozu die Stellen, in denen das Wort vorkommt, keinen einwandfreien Anhalt bieten. *šarāmu* könnte übrigens durch Metathese aus *šamāru* entstanden sein. Man beachte *tišmuru* Kn. 43 u. 47 gegen sonstiges *lišrim* und RT XXXII, 43 *ši-rim-tum* nach *šu-mi-ra-tum* stehend. — Z. 3. Der Name der Stadt lautet nach dem ergänzten Text Ka-ri-ib(rib)-ti, rv. 6 bietet deutliches *ka* für den Beginn des Namens, ebenso ist obv. 12 nach *alu* noch der Anfang von *ka* sichtbar. Der Schreiber hat versehentlich *eli* assyr. geschrieben. — Z. 5. *āmē* oder *āmātī* ist möglich, wenn auch die Stelle *ūmu ʿribtu*, auf Grund welcher Kn. die letztere Lesung bevorzugte, wahrscheinlich anders zu ergänzen ist (vgl. unten zu Nr. 6, obv. 3). — Z. 6 f. Die zusammen mit Kastarit genannten Völker sind gewöhnlich die Gimiräer, Meder und Mannäer (in dieser Reihenfolge in Kn. 1, 4 f.; Kn. 8 [Nr. 4 der Ausgabe], 5 f.). Die Anordnung dieser Völkernamen war in unserem Texte eine andere, da die Meder an letzter Stelle erscheinen. Der Breite der Tafel entsprechend waren vielleicht auch ausserdem noch die Sapardäer genannt. — Z. 8 ff. Diese Zeilen sind nach den Parallelstellen Kn. 1, obv. 6 ff.; Kn. 16, obv. 1 ff.; Kn. 17 (Nr. 9 der Ausgabe), obv. 5 ff.; Kn. 19, obv. 5 ff.; zu ergänzen. Nach diesen Stellen waren wahrscheinlich in den Lücken unter den zur Eroberung einer Stadt dienenden Mitteln noch genannt: *lu-ū ina danāna* „durch Ueberwältigung“, *lu-ū ina a-ra-am-mu* (vgl. Nr. 11 der Ausgabe), „durch Sturmbock“, *lu-ū ina nik-si* „durch Breschen“, ¹ *I. BAL* (vgl. Meissner, SAI 2632) und ² *KI. BAL* (vergl. Br. 270, Meissner, SAI 7308), *lu-ū ina a-di-e šumāt (niš') ilī u ištari* „durch Eid bei einem Gotte oder einer Göttin“. Die Anordnung dieser Ausdrücke im Texte lässt sich nicht mehr feststellen, statt des zu erwartenden *lu-ū i-na nik-si lu-ū i-na pil-si*, (Kn.'s Ergänzung) bietet das neue Textstück *lu-ū i-na bu-bu-ti lu-ū i-na pil-si*, von einer Ergänzung ist daher in der Umschrift Abstand genommen, wenn auch im allgemeinen über die zu ergänzenden Worte kein Zweifel sein kann.

Rv. 2. Da die entsprechende Stelle im Obv. fehlt, lässt sich aus den vorhandenen Resten der Anfang der Zeile nicht ergänzen. — I. K. Nāširu wird häufig in den Unterschriften erwähnt, vgl. Kn. II, 58 f. — Z. 11–14 u. I. K. Omina. Z. 11 *šumma riš manzazi paṭir* ein ungünstiges Vorzeichen, vgl. CT XX, pl. 44, 62 *šumma riš manzazi paṭir irtu šātu li šalmat*^a. Von der Spitze des Standortes handeln zahlreiche Stellen in den Omentexten. So beginnt die elfte Tafel einer Serie mit den Worten: *šumma riš manzazi elānu ekim* „wenn die Spitze des Standortes oben weggenommen ist“, vgl. Rm. 130, 2 (Boissier, DA 209) *šumma ina šalimtim riš manzazi ka-bi-is*, und CT XX, pl. 39, III, 16 *šumma riš manzazi ka-bi-is ummān-ka ina riš egli-su zittam ikkal* „wenn die Spitze des Standortes zerdrückt (?) ist, so wird dein Heer im Anfange seines Feldes Anteil erlangen“. (Zu kabāsu vgl. Boissier, Divin. 95²⁴⁰, Jastrow, Rel. II, 253¹, 254², 853¹², Frank, Studien zur babyl. Rel. I, 155 f.) Ferner CT XX, pl. 38, III, 6 *šumma riš manzazi zuq-qur* „wenn die Spitze des Standortes aufgerichtet ist“ ein günstiges Omen, da als Deutung folgt: *šumu rištu rubi ummāniⁿⁱ šum damiqli ilēqqi^{ki}*

„Ruhm des Fürsten, das Heer wird einen guten Rat erlangen.“ Zu *šumma rēša* vgl. Frankl. a. a. O. 173. Auf der Spitze des Standortes kann ferner eine Waffe sich befinden *šumma ana rēš manzazi kakku šakin* Nbd. Konst. XI, 23 f., in seiner Mitte kann ein Finger liegen, *šumma ina lib rēš manzazi ubānu(U) nadith* K. 3846 (Boissier, Div. 64, 11., ein ungünstiges Vorzeichen, der obere Teil kann ferner fehlen *šumma rēš manzazi ana elimu elima* Rm. 130, rv. 32, (Boissier, DA 209 ff.). Vgl. noch CT XX, pl. 15, 27 *mihritth rēš manzazi u ki-ri-ba-an-na paṭir* und Rm. 128, (Boissier, Div. 155, 41 *šumma manzazu kaminu* (SAG 118 *šakin-ma šanu-ū ina rēš manzazi eširth*. — *šumma padanu II-ma elū . . .* Eine ganze Reihe von Textstellen behandeln die Erscheinungen beim zweigeteilten „Pfad“. Für die Ergänzung des vorliegenden Textes kommen vor allem folgende Stellen in Betracht: CT XX, pl. 3 (Duplic. K. 3999, pl. 7, 1 ff.), 23 ff. *šumma padanu II-ma elu-a kima gaṣtu saṭṭu-a kima mat-ni ummīniⁿⁱ zittam ikkal*, *šumma padanu II-ma elu-ū kima gam-lu saṭṭu-a kima ala nakri alammi-ma aṣabat^{at} ana lib ali erab-ma ummīniⁿⁱ zittam ikkal*. „Wenn der Pfad zweifach ist, der obere wie ein Bogen, der untere wie eine Sehne, so wird mein Heer Anteil erlangen“. „Wenn der Pfad zweifach ist, der obere wie ein *gam-lu*, der untere wie ein . . .“, so werde ich die Stadt des Feindes belagern und einnehmen, in die Stadt eindringen und mein Heer wird Anteil erlangen“. CT XX, pl. 7, obv. 19, *šumma padanu II-ma elu-a ša-ši-še q-rim ešitu ana ummīniⁿⁱ inaqt^{at}*. „wenn der Pfad zweifach ist, der obere *šāṣa* umschließt(?) so wird Aufstand mein Heer befehlen“. ebenda 25 f. *šumma padanu II-ma elu-ū ušar-ma salmu saṭṭu-ū pa-rit ummīniⁿⁱ ilīni-ša eziibu-ši-ma ina lumun libbi tattanabak*. „Wenn der Pfad zweifach ist, der obere gelockert und schwarz, der untere abgerissen(?), das Heer, seine Götter werden es verlassen, im Bösen wird es wandeln“. CT XX, pl. 8, 21 (vgl. 23) *šumma padanu II-ma elu-ū saṭṭu-ū ilammīⁿⁱ al nakri alammi-ma aṣabat^{at}*. „Wenn der Pfad zweifach ist, der obere den unteren umschließt, so werde ich die Stadt des Feindes einschliessen und erobern“. CT XX, pl. 10, 23 (24) (vgl. pl. 30, obv. Kol. II, 9, 14, 16, 17, 20, 23.) *šumma padanu II-ma elu-ū ana imitti (šumli^{ti}) ma-qi^t . . .* „Wenn der Pfad zweifach ist, der obere nach rechts (links) fällt . . .“. CT XX, pl. 11, K. 6724, obv. 15 (16), *šumma padanu II-ma elu-ū parik(GIL)* „wenn der Pfad zweifach ist, der obere absperrt . . .“. CT XX, pl. 10, 7 f. (pl. 12 [K. 9213, 8 f.]) *šumma padanu II-ma elu-ū ku-ri aṭlik unamim-aqmu ubānu nakru ina eli e-muk ummīni-ia(mu) i-dan-nin-ma ina kakku nakru a-a-ke an-na-ma ana manzazi-ia(mu) izzaz^{at}*. „Wenn der Pfad zweifach ist, der obere kurz, der Sinn meines Heeres wird sich ändern, der Feind wird über die Macht meines Heeres Gewalt erlangen, mit der Waffe wird der Feind mich niederstossen, an meine Stelle treten“, vgl. vielleicht auch CT XX, pl. 16, rv. 1, *šumma padanu (?) II-ma elu-ū ku-ri*. CT XX, pl. 10, 21 *šumma padanu II-ma elu-ū ša-bil . . .* „Wenn der Pfad zweifach, der obere zerstoßen . . .“.

Rv. 12. *šumma saṭṭi-tum* erg. *alikth* sehr häufig in unseren Texten vgl. Index bei Kn. — *šumma ha-si-si šakin* . . . ergänzt nach Nr. 26, rv. 18 u. K. 1728, obv. 2 (Nr. 103 der Ausgabe, K. 3741 A, obv. 4 (Nr. 124 der Ausgabe), Rm. 2, 279, rv. 22 (CT XXXI, pl. 8) und vgl. Rm. 35, rv. 15, u. Nr. 16 (= Kn. 29, wo rv. 19 nach *šumma eli-tum alikth* noch zusätzlich *gaṣṭi* *šumma ha* [!]) statt der von Kn. gegebenen Spuren zu sehen ist. Zur Bedeutung des Wortes „Ohr“ vgl. Holma, Körperteile 30 und schon Thompson, Rep. II, 121a zu Nr. 114 D, rv. 2. — Rv. 13. *šumma manzazu padanu eḫḫu šanū* vgl. Kn. 54, rv. 7. — Rv. 14. *an-na-ma qabal š'r ubāni(U) qabliti . . .* vgl. K. 2712 + K. 4056, rv. 18, CT XXXI, pl. 20 *qabal š'r ubāni(U) qabliti innamer*. K. 102, 10 (Nr. 109) *šumma ana qabal š'r ubāni(U) qabliti š'fu BA-at* und K. 59 + Sm. 900 etc. (Boissier, DA 237, 27. me. 27. pa. obrev. (U) qabliti kakku šakin „wenn in der Mitte der Rückfläche des matten Fingers ein Finger liegt, wenn auf der Spitze der Rückfläche des matten Fingers eine Waffe sich befindet“.

— 1. K. Z. 1. *šumma kaskasu imna u šumēla na-bar-kut*. (In der Autographie ist in ZAG ein wagrechter Keil ausgeblieben.) Vgl. *šumma kaskasu imna u šumēla na-bar-kut* „wenn der *kaskasu* rechts und links losgerissen(?)“ (CT XX, pl. 14. Kol. I. 18; pl. 45, 17; K. 1543 + K. 1436, 10 (Nr. 122 der Ausgabe); K. 59 + Sm. 900 etc., rv. 24 (Boissier, DA 231) ein ungünstiges Vorzeichen, CT XX, pl. 45, 17 folgt *tirtu šiatu lū šalmat^{at}* und K. 59 etc. . *UŠ nakri-ka mahrat^{at}*. Andere Erscheinungen rechts und links des *kaskasu* sind: *šumma kaskasu imna u šumēla patir* K. 3982 (Boissier, Divin. 95, 15) „wenn der *kaskasu* rechts und links gespalten ist“ oder *šumma kaskasu imna u šumēla ka-bit*, CT XX, pl. 14. Kol. I, 19 (vgl. CT XXXI, K. 8325, obv. 12, pl. 44) „wenn der *kaskasu* rechts und links mächtig ist“. vgl. noch K. 3943, obv. 3, CT XXX, pl. 46 u. K. 1611, obv. 7 (Nr. 115 der Ausgabe) — Z. 2. *šumma ŠIT-MEŠ LAL-MEŠ* wie Kn. 57, Rev. 9.

2.

Sm. 591.

Umschrift.

Obvers.

1 [e-zib ša ana-ku mār ^{am¹}bārē ardu-ka šubūt gi-ni-e-a ar-ša-tu lab-ša-ku mimin]a lu²-u
[ākulū aštu-ū ū-lap-pi-tu ku-un qāti emu-ū uš-pi-lu ta-mit ina p]i-iā ip-tar-ri-du LAL-MEŠ-ū
a-pal-an-ni

Revers.

1 [ša šatti an-ni-ti adi ūni ^{y^{kam}}šam ša arhi a]n-ni-i ^{arak}addari
[lu-ū ^{m¹}kaš-ta-ri-ti ^{am¹}bēl ali ša ^{al¹}kar]e-rib-? ⁱkaš-ši-i

Bemerkungen.

Wegen der Erwähnung der Stadt Karkassī, wie die Reste in Z. 3 wohl ergänzt werden müssen, findet der Text füglich seine Einordnung unter den Kašarittexten. Inhaltlich lässt sich aus dem Fragment nicht viel entnehmen, zunächst hat es den Anschein als ob das Stück zu Kn. 7 gehören würde, doch passen die Stücke nicht zusammen, wie schon Knudtzon in seiner mir zur Verfügung gestellten Kopie gesehen hat. Trotzdem ist es möglich, dass beide Texte in gewisser Hinsicht verwandt sind, wenn nämlich das an(?) in Kn. 7, obv. 4, zu *anna kēna apalanni* ergänzt werden dürfte. Eine Eigentümlichkeit unseres Textes ist nämlich das *apalanni* in Z. 4 des Obv., wofür sich sonst keine Parallele findet. Denkbar sind zwei Möglichkeiten, entweder ist mit Rücksicht auf Kn. 7 in obv. 4 zu ergänzen *lū ZI-MEŠ lū bira anna kēna apalanni*, — demnach dann in rv. Z. 1, *ašalka šamaš bēl rabu-ū kīma* —, oder Kn. 7 darf nicht herangezogen werden und der Schreiber hätte in Obv. Z. 1 die Einleitungsphrase vergessen und sie im freien Raum am Ende des Rv. nachgetragen (die Bezeichnungen Obv. und Rv. wären demnach zu vertauschen), ich habe die erstere Annahme für wahrscheinlicher gehalten. Obv. Z. 1 enthielt wahrscheinlich den Schluss von Ezib 6, kaum schon den Beginn von Ezib 7. — Rv. Z. 2. Man erwartet am Schlusse *šattu ʾiribtu(ti)*, dazu passen aber die vorhandenen Spuren nicht, die eher auf *ka* zu deuten scheinen. Zu *šattu(ti) ʾiribtu* vgl. die Bemerkungen unten zu Nr. 6, obv. 3.

3.

K. 11502* + Sm. 705.

Umschrift.

Obvers.

1 ^Gšamaš bēlu rabu-ū ša a-šal-lu-ka a/n-na kēna a-pal-an-mi
 [^mū ašur-ah-iddin-na sar mat aššur^{ki} am] ⁱ mār šī-īp-ri ša libba-šu ub-lu
 [mka-aš-t]a-ri-[ti amēl bēl alī š]a [m] ^ū kar-kaš-ši-i
 5 [m] ^ū ašur-ah-iddin-na šar mat aššur^{ki} [m] ^k a-aš-ta-ri-ti
 [i-na mulki amēl m]aliki^u-šu amēl mār šī-īp-ri ša-a-šu i-da-ki-i
 [ilu-ul-ka rabi-ti tidi-i amiri] immar^{mar} šī mu^u-ū i šumma [a-š]

Revers.

1 [e-ziḫ ša lāpīt^u pūt šū i šu]bāt g[i]-n[i]-š[u] [ā]r-š[a]-a[š]-[ti lab-šu
 [e-ziḫ ša ina pī mār amēl bārē ardi-k]a ta-mit up-tar-ri-[du]
 [lu-ū ZI-MEŠ lu-ū] BAR-MEŠ a-šal-ka ^ūšamaš bēlu rabu-ū
 [ki-i ^m ^ū ašur-ah-iddin-na š]ar mat aššur^{ki} amēl mār šīp-ri ša lib-ba-šu ub-lu
 5 [mka-aš-ta-ri-ti amēl bēl alī ša mat kar-kaš-ši-i
 [i]-na mulki amēl maliki^u-šu [i-d]ju-uk-ku
 10 [ubū]ni padir šumma ma ri[š]
 šumma ŠA. NIGIN XVI
 šumma ubānu iḫ-bil(!) šumma šap[li-tum alik^u]
^uAD. GI. GI-MEŠ

Uebersetzung.

Obvers.

1 [^GŠamaš, grosser Herr, was ich dich frage,] beantworte mir mit fester Zusage.
 [Soll ¹Asarhaddon, König von ^{Ld}Assyrien], den Boten, den sein Herz verlangt]
 [¹Kastariit, der Stadtherr von ^{Ld}Karkassi,
 [¹Asarhaddon], König von ^{Ld}Assyrien,
 5 K]astariit
 gemäss dem Rate seiner Ratgeber diesen Boten
 wird er töten?
 [Deine grosse Gottheit weiss es, wird man es] sehen, wird man es hören?

Revers.

(Z. 1 u 2 Eziḫ Ga u 7 B)

[ob ZI-MEŠ oder BAR-MEŠ, ich frage dich ^uŠamaš, grosser Herr,
 [wenn ¹Asarhaddon, König von ^{Ld}Assyrien, den Boten, den sein Herz verlangt,

- 5 ¹Kaštarit, der Stadtherr von ^{La}Karkassi,
 [ge]mäss dem Rate seiner Ratgeber
 [er t]öten wird.
 [des Fi]ngers gespalten, wenn an der Spi[tze]
 wenn die *irru sahirūti* XVI
 10 [wenn] der Finger hell ist, wenn das Un[tere „geht“]

Bemerkungen.

Der grösste Teil der Tafel (K. 11502) ist von Knudtzon unter Nr. 3 seiner Ausgabe wiedergegeben und Bd. II, 82f. umschrieben. Das neue Bruchstück, das den Anfang der Tafel bietet, hilft zur Ergänzung des Textes leider nicht weiter, so viel geht jedoch aus den erhaltenen Resten hervor, wie auch Kn. a. a. O. bemerkt hat, dass Asarhaddon einen Boten zu Kaštarit zu senden beabsichtigt oder schon abgesandt hat und nun fürchtet, dass jenem von Kaštarit Unheil zustossen könnte. Revers enthält wie gewöhnlich eine etwas kürzere Fassung der Anfrage als der Obvers. Nach Rv. 7 fehlen 3—4 Zeilen mit der Schlussformel, daran schliessen sich Reste von Omen. — Rv. 7, 8 *ubāni paṭir*. Am wahrscheinlichsten ist nach zahlreichen Parallelstellen (vgl. Index) die Ergänzung: *šumma riš šēri imna ubāni paṭir. ubānu* ist durchwegs *U* geschrieben, doch vgl. K. 303, obv. 10 (Nr. 113 der Ausgabe) *šumma riš šēri šumēl ubāni* (ŠU. SI) [*paṭir*]; vergleichen könnte man ferner K. 3837 (Boissier, DA 45), 15 *ubāni paṭir* und eventuell auch CT XX, pl. 44, 55, I *ubānu šēpu mišil ubāni GAB, imin ubāni paṭir* K. 3948, rv. 10, CT XXXI, pl. 48; ferner Sm. 900 + K. 59 etc. (Boissier, DA 225) 16, 17, *rēš imna (šumēl) ubāni paṭir*. Das folgende *šumma ina rēš* bietet so viele Ergänzungsmöglichkeiten, dass eine Vermutung besser unterbleibt. — Z. 9. Was vor *šumma irru sahirūti XVI* noch sichtbar ist, ist vielleicht der Rest von *šumma kaskasu e-bi*. — Z. 10 *ubānu ib-biṭ(!)*, der Schreiber scheint versehentlich *ib-kal* geschrieben zu haben, *šumma ubānu ib-biṭ* findet sich ziemlich häufig in unseren Texten vgl. Kn. im Index unter *ubānu* u. vgl. ferner K. 1611 (Nr. 115 der Ausgabe) u. K. 375 (Nr. 117 der Ausgabe) u. K. 8738 (Nr. 131 der Ausgabe).

4.

Sm. 2002* + 80—7—19, 162.

Umschrift.

Obvers.

- 1 [^ušamaš bēlu rabu-ū ša a-šal-lu-ka a]n-na kēna [a-pa]l -[a]n-n[*i*]
 [ultu ūmi an-ni-i ūmu I1^{kam} ša arhi a]n-ni-i ^{arah}anuri^c [ša šat]ti [a]n-n[*i*] -t[*i*]
 [a-di ūmi I1^{kam} ša ^{arah}simāni ša šatt]i [a]n-ni-ti XXX ūmāte^{mēz} [XXX mūšāti^{mēz} šī-ki]n
 a-dan-ni-ia
 [ina šī-kin a-dan-ni šuatu^u lu-ū ^md]u-sa an-ni ^{amēl}sa-[par-da-a lu]-u ^mkaš-ta-ri-ti
 5 adi e-mu-qu] dannuti(?) lu-ū ša ^{amēl}g[i-mir-ra-a lu-u ša ^{amēl}man-na-a-a
 [lu-ū ša ^{amēl}ma-da-a-a] [. i-ma]n-ni-i
 a-na pa-]an [ali šuatu^u i]n-nam-mar-ū
 [imuru^u immaru^u šimū-ū išimmi-e ilu-ut-ku rabi-ti] tidi-e
 [e-zib ša arki a]-dan-ni-ia

- 10 [e-zib ša aš-ša-a-ti i-dab-bu-bu ū-lu i]-dab-bu-bu
 [e-zib ša ik-rib di-nim ūme^{mu} annu-i kima tab^{ab} kima hatu-u ellu lu^z]-u^{anner} niqā ulappitu
 [e-zib ša šu'u ilu-ti-ka ša ana bīri baru-ū matu^u-ū hatu-ū
 [e-zib ša lāpit^u pūt šu'i subūt gi-mi-e-šu ar-ša-tū lab-šu] ta'-r-bu-u ištū ulappitu
 [e-zib ša ana-ku mār^{am} bār^u ardu-ka subūt gi-mi-e-a ar-ša-tū lab-ša-ku mimma lu^z-u
 a-ku-bu aštu-u ulappitu
- 15 [ku-un qāti enu-u uš-pi-lu ta-mit ina pi-ia ip-tar-ri-du LAL-ME]Š-u lu-u ZI-MIŠ-ha
 lu-u bi-e-ra

Revers

- 1 [a-ša-l-ka^u šamaš bīlu rabu-u kima ultu ūmu an-ni-i ūmu III^{kam} ša arhi an-ni-i^{arak} aīaru
 [ša šatti an-ni-ti adi ūmu II^{am} ša^{arak} simāni ša šattiⁱ an-ni-ti
 ina XXX ūmātim^{es} XXX mūsātīm^{es} si-kin a-dan-ni ia lu-u^m du-sa-an-ni^u amⁱ sa-par-da-a-a
 [lu-u^m kaš-ta-ri-ti adi e-mu-qu]^u dāmmū
- 5 [lu-u ša^{am} gi-mir-ra-a-a lu-u ša^{am} man-na-a-a lu]-u [ša^{am} mⁱ a-da-a-a
 [i-na pān] ali šuatu^{ti} in-nam-ma-ru
 ina libbi šu'i an-ni-i iziz-za-am-ma an-na kēna šu-jk-na^m ma lu-mur
 šakin^u BAL ŠĀ. NIGIN mahri^u ti
 BAL-ma(!) an rēs šēri imma ubāni(U) patir
 ŠĀ. NIGIN parkū qabli-tim
- 10 ME. NI šī-ši(-)t[ū] ul-lu-lat išid šēri ubāni(U) qabli-ti
 ? ša-lul-ti
 [m^u nabū-ušallim^{im}] u a-bū-ušallim^{im} a-rah aīaru ūmu III^{kam}
 [eli ilu-ti-ka rabi-ti^u šamaš bīlu [ra]bu-ū lillik^{es} ma tirtu [i]-tap-pal
 " GUD. SI. D[II].

Uebersetzung.

Obvers.

- 1 [Šamaš, grosser Herr, was ich dich frage], be[antwo]rte [mi]r mit fester Zusage.
 [Vom heutigen Tage, dem 3^{ten} des] laufenden Monats, des Monat Aīar des [la]ufenden [Jah]res
 [bis zum 2^{ten} des Monats Sivān des] laufenden [Jah]res, [durch] 30 Tage, 30 Nächte, der
 von mir [festg]ese[zt]en Zeit,
 [wird während dieser festgesetzten Zeit, ¹D]usanni, der Sa[par]daer, ode[r] ¹Kašarit
 5 die gewalt[ig]en (?) [Truppen], <sei> es der Glimirāer, sei es der Mannāer
 [oder der Meder] ?
 werden sie v[or] dieser Stadt erscheinen?
 [Wird man es sehen, wird man es hören? Deine grosse Gottheit] weiss es.
 Ezib, dass nach meinem T[er]min
- 10 [Ezib, dass sie Beschwörungen sprechen oder s]prechen.
 (Z. 11–15 Ezib 1+2, 5, 6a, g, 7a, b, d, e.)

Revers

- 1 [ich frage dich Šamaš, grosser Herr, ob vom heutigen Tage, dem 3^{ten} des laufenden
 Monats, des Monats Aīar,
 [des laufenden Jahres bis zum 2^{ten} des Monats Sivān] des laufenden [Jah]res,
 während 30 Tage, 30 Nächte, der von mir festgesetzten Zeit, ¹Dusanni, der Sa[par]daer,
 [oder ¹Kašarit und die gewaltigen [Truppen]

5 sei es der Gimiräer, sei es der Mannäer, sei [es der M]eder
vor] dieser Stadt erscheinen werden.

(Z. 7 Schlussformel B)

. sich befindet, . . . losgelöst, die *irru sahirūti* : erste (Untersuchung).
. losgelöst ? ? , die Spitze der Rückfläche rechts des Fingers gespa[lt]en]
10 die *irru sahirūti* absperren, mittlere (Untersuchung).
. *ME. NI šī-ši(?) -tū* . . aufgehängt(?) ist, der untere Teil der Rückfläche
des mittleren Fingers gespalten
? ? dritte (Untersuchung).

[¹Nabū-ušallim] und Bēl-ušallim, Monat Aiiar 3^{ter} Tag.

(Z. 13 Schlussformel C)

Bemerkungen.

Zu dem von Knudtson unter Nr. 8 herausgegebenen und Bd. II, 85 ff. besprochenen Text Sm. 2002 hat sich ein neues Fragment hinzugefunden, das den Anfang des Textes zu ergänzen ermöglicht. Leider ist das neue Stück ziemlich schlecht erhalten, so dass besonders auf der Rückseite manches von den Leberominitibus unklar bleiben muss. — Z. 3. Das Frgm. bietet XXX *ūmūlc*, als Endtag wird daher der 2^{te} Sivan anzusetzen sein, da Anfangs- und Endtag des Termins gezählt zu werden pflegen, vgl. Kn. 43. obv. 2. Der Text spiegelt die Unruhe wieder, die durch die Bedrohung eines assyrischen Vorpostens von Seiten der Nordvölker hervorgerufen wurde. Der Name der Stadt, in welcher augenscheinlich eine assyrische Besatzung lag, ist nicht erhalten.

Obv. Z. 2. Wie schon Kn. angenommen hatte liegen Anfangs- und Endtag des Termins nicht im selben Monat. — Z. 4. *ṁdu-sa-an-ni am¹sa-par-da-a-a*, das Frgm. bestätigt durchaus Kn.'s Vermutung, der schon auf Grund von rv. 3 . . . *am¹sa-par-da-a-a* den Namen *du-sa-an-ni* ergänzt hatte. — Z. 5. Die Erklärung der in dieser Zeile erhaltenen Zeichenreste bietet einige Schwierigkeit. Was zwischen den sicheren Zeichen *kal* und *ū* zu sehen ist, schien mir zunächst *lu* zu sein, über ein anderes Zeichen geschrieben, jedenfalls hat sich der Schreiber hier und beim nächstfolgenden Zeichen korrigiert, wie die tiefer eingegrabenen Spuren zeigen. Vergleicht man rv. 4 *KAL. GA-MEŠ* so scheint es doch wahrscheinlicher, dass mit dem Zeichen nach *kal ga* beabsichtigt war und der senkrechte Strich der Beginn von *meš* ist. Man muss dann annehmen, dass der Schreiber bei der Korrektur versehentlich vor *ū lu* ausgelassen habe. — Z. 6. Die Ergänzung der Zeile ist mir nicht gelungen. Vor *i-man-ni*, das ziemlich sicher sein dürfte, erwartet man *ana gūti-šu-nu*, das Fragment bietet hingegen i so dass vielmehr zwei Verba in Frageform hier gestanden haben dürften. — Z. 7. Vor *alu šuatu innamaru* ist noch [*ina pa*]-an erhalten, wie schon Kn. zu ergänzen vorschlug. — Mit Z. 7 endet der Obv. des neuen Frgm. — Zu den folgenden Eizibzeilen und deren Ergänzung vgl. Kn. a. a. O. — Rv. 4. Ob die vor *KAL. GA-MEŠ* stehenden Zeichen mit Kn. wirklich als *PI-MEŠ-ti* zu deuten sind, wage ich nicht zu entscheiden, der Augenschein spricht nicht sehr dafür. — Z. 8–11. Leberomina. Das neue Frgm. hilft leider nicht zur Ergänzung weiter. — Z. 8 ist *BAL ŠĀ. NIGIN* noch ziemlich deutlich erkennbar. Das folgende *ŠI*, das ja auch Kn.'s Autographie bietet, ist mit *ti* am Schlusse der Zeile *mahrūti* zu lesen. Es liegt, wie so oft in den Omenberichten, eine Zählung der einzelnen Leberuntersuchungen vor, Z. 10 haben wir *qablitim* mittlere, d. h. zweite Untersuchung und Z. 12 *šalūti* dritte, das keine Glosse zu *ūmu III^{kan}* ist. — Z. 9. *riš yēri šumēla ubāni (U)*

paṭir, sehr häufig vgl. Index bei Knudtzen u. K. 1360, obv. 11 (Nr. 128 der Ausgabe) und *riš šēri šumēla ubāni (U) paṭir* K. 28, obv. 13 (Nr. 129 der Ausgabe). — Z. 10. Eine Parallelstelle zu *ŠA. NIGIN parkū* konnte ich nicht finden. — Z. 11. Nach *ši-ši-tū* steht gewöhnlich *a-rim*, doch reicht der Raum zu dieser Ergänzung nicht aus, die wegen *ul-lu-lut* auch nicht sehr wahrscheinlich ist. *abīlu* möglicherweise zu einem Stamme *abīlu* „stark sein“ gehörig, vgl. Ungnad, *Babyloniaca* II, 268 (DHW 70 b).

5.

K. 11485* + Sm. 908.

Umschrift.

Obvers.

- 1 ^[u][š]amaš bēlu rabu-ū[] [ša a-šal-lu-ka an-na kēna a-pal-an-ni]
 ull[u ūmu^m] an-ni-[i ūmu x^{kam} ša arhi an-ni-i arah . . ša šatti an-ni-ti]
 adi ūm[u^{mu} y +] VI^{kam} ša arah[. . ša šatti an-ni-ti ši-kin a-dan-ni-ia]
 ina ši-k[in] a-dan-ni [šuatū^{tu}]
 5 i-šar-ri-[m]u i-[kap-pi-du]
 ū-šat-ba-a ?
 ša a-na pān^m kaš-ta-[ri-ti] [i-ma-aq-qu-tu-ū]
 i-duk-ku-ū i-hab-[ba-tu-ū]
 libbi ša^m ašur-ah-[iddin-na] sar^m aššur i-mar-ra-su i-lam-me-ni
 10 āmurū^m immaru^m šumu-ū išumme-e ulut-ka rabi-ti tidi-e

Revers.

- 1 i[]-m[a]-[a]q-[q]u-[tu] [i-duk-ku i-hab-ba-tu]
 libbi ša^m ašur-ah-[iddin-na] i-mar-ra-su i-lam-me-ni
 šumma qabal padani PA aš-da šulmu nabalku[t]
 šumma qabal šēri imna ubāni (U) paṭir qaba[l]
 5 šumma elinu^m KI AZAĞ AN^m uq^m . . uq^m
^mšu-ma[-a^m bēl-ušallim^m]
 ina libbi šu'i an-ni i-šar-ri-a-am-ma an-na kēna asurūti šalmūti
 šēre ta-m[šit] damgūti šalmūti ša pi ilu-ti-ka rabi-ti šuk-nam-ma lu-mur]
 e^m lu^m ilu-ti-ka rabi-ti^m Samas bēlu rabu-ū ul-luk-ma tirtu b-tap-pal

Üebersetzung.

Obvers.

- 1 G[roß]amaš, grosser Herr, [was ich dich frage, beantworte mir mit fester Zusage]
 Vo[m heutigen] [Tag]e, [dem (soundsovielten) des laufenden Monats, des Monats . . .
 . . . des laufenden Jahres]
 bis zum [y +] G^{ten} des Monats . . . des laufenden Jahres, der von mir festgesetzten Zeit]
 während [dieser] festgese[tzten] Zeit
 5 werden sie sinne[n], werden sie p[lanen]
 wird er (?) aufbrechen lassen ?
 welcher zu ¹Kaštarit] [überfallen]
 werden sie töten, werden sie plün[dern]
 wird das Herz ¹Asarhaddons, Königs von ¹Assyrien, krank, tose werden]
 10 Wird man es sehen, wird man es hören? Deine gütige Göttheit weiss es]

Revers.

- 1 ü[be]rfa[ll]en, [sie töten werden, sie plündern werden] .]
 das Herz ¹Asarha[ddons, Königs von ^{1d}Assyrien, krank, böse werden wird.]
 Wenn inmitten des Pfades ein „Stab“ aufgerichtet, eine Blase losgelöst[t]
 wenn der mittlere Teil der Rückfläche rechts des Fingers gespalten, inmitten
 5 wenn der obere Teil ? ? ?

¹Šumä, [Bêl-ušallim]

(Z. 7–9 Schlussformel A, C)

Bemerkungen.

Das unbedeutende Fragment Sm. 908, welches den von Knudtzon unter Nr. 9 veröffentlichten Text ergänzt, bietet ausser der Nennung des Endtages des vom Priester angesetzten Termins nichts. Wenn der Text hier nochmals umschrieben wurde, so geschah es, um noch einige Bemerkungen zu Kn.'s Ausführungen Bd. II, 91 hinzuzufügen. Die Anfrage scheint sich auf die Absendung einer Truppenabteilung (vgl. Kn. 28) oder eines Boten (vgl. Kn. 25), augenscheinlich in friedlicher Absicht, bezogen und die Befürchtung ausgesprochen zu haben, dass irgendwelche der feindlichen Nordvölker diese Truppenabteilung oder diesen Boten überfallen und Assyrien untertäniges Gebiet plündern könnten.

Z. 2–3. Wegen der Länge der Z. 8, 10, über deren Ergänzung kein Zweifel sein kann, ist angenommen worden, dass in Z. 2 noch *ša šatti anniti*, und in Z. 3 *šikin adanni-ia* gestanden habe. — Z. 5. *i-šar-ri-mu i-ka-pi-du*, gemeint sind die Feinde Assyriens, also etwa Meder, Mannäer, Sapardäer. — Z. 6. *u-šat-ba-a*, auf wen sich das Verbum bezieht, ist nicht klar, vielleicht war einer der feindlichen Heerführer mit Namen genannt. — Rv. Z. 1. Auf *i-ma-aq-qu-tu* ist wahrscheinlich unmittelbar *idukkû, ihabbatû* gefolgt. — Z. 3–5. Leberomina. Z. 3. *šumma qabal padani PA aš-da*. Vgl. besonders CT XX, pl. 14 (K. 6237) 2–20 und pl. 15, 21—29, ferner pl. 25, 19 (= pl. 29, 7, pl. 27 (K. 4069, 5), CT XXX, pl. 46, K. 3943, obv. 13. Eine gewisse Schwierigkeit bereitet die Frage, ob *PA aš-da* mit Knudtzon (vgl. besonders Bd. II im Index unter 'sd) und Jastrow, Religion II, 307¹, 329⁴, oder *pa-aš-ṭa* mit Frank, Studien I, 156 gelesen werden soll, da die diesbezüglichen Textstellen die Frage nicht klar entscheiden. Ein Vergleich der Phrase *qabal pada-ni PA aš-da* mit CT XX, pl. 11, 24, *šumma qabal padani pa-šit*, wie der nicht seltene Gebrauch von *pa-šitû* in den Leberomina wie CT XX, pl. 24, 83-3-23, 23, Kol. I, 14 und K. 7000, rv. 28 (vgl. 27, 29) (Boissier, DA 6 ff.) *šumma qabal KAL pa-šit*, ferner CT XX, pl. 7, 25, 27, scheinen zunächst für letztere Annahme zu sprechen. Stellen, wie *šumma qabal manzazi Pa aš-da* (sehr häufig in den „Anfragen“ und den „Leberschauberichten“) oder *šumma manzazu arik-ma qablâte-šu PA aš-da* 80-7-19, 187, rv. 2, CT XXX, pl. 26 (Boissier, Divin. 40, 2) oder *šumma padanu II-ma qabal-šu-nu PA aš-da* CT XX, pl. 10, 19 helfen nicht weiter. Gegen die Lesung *pa-aš-da* lässt sich hingegen anführen, dass anstatt von *pa-šit* in den eben angeführten Stellen ebenso gut *pa-rit*, von einem Stamme *parātu* gelesen werden kann, dass also der oben angeführte Vergleich nicht zu Recht besteht. Zu *parātu* vgl. Virolleaud, Sin III, 27, und dazu Weidner, Beitr. zur babyl. Astr. 73, der das Wort mit „abreissen“ übersetzen will, was aber recht zweifelhaft und unsicher ist. Was mir aber entschieden für Knudtzon's Lesung zu sprechen scheint, ist abgesehen von den vielen Stellen, wo ein *PA* in den Texten vorkommt, K. 2094, CT XXXI, pl. 13 (Boissier, Divin. 121) *šumma manzazu II-ma qabal-šu-nu*

PA | | aš-da

Die Trennung von *PA* und *aš-da* durch zwei senkrechte Linien, die offenbar eine Skizze der in Frage stehenden Erscheinung auf der Leher darstellen, scheint mir doch darauf hinzuweisen, dass hier zwei Worte vorliegen. *aš-da* wäre dann perm. von einem Stamme *as-* oder *as-* (Kn. im Index, vgl. Boissier, Divin. 40⁶⁴) und die Phrase würde bedeuten ein Stab(?) ist aufgerichtet. Was mit *PA* gemeint ist, kann man nach der Zeichnung in K. 219 + 2095 (CT XX, pl. 28) nicht zweifelhaft sein, es ist deutlich eine stabförmige Abzweigung. Die Lesung für *PA* steht nicht fest, *hattu* würde dem Sinne nach passen, auf Grund von CT XX, pl. 28, 9, 12 u. K. 7588, 23, CT XXXI, pl. 18. *PA-a išt*⁶⁵ scheint aber vielmehr ein mit einem langen Vokal endigendes Wort verlangt zu werden, die vorgeschlagene Lesung Jastrów's Relig. II, 297¹ *larū*, ist nicht sicher und zweifelhaft.

Z. 4. *šumma qabal š'ri imma ubini U patir* vgl. *riš š'ri imma U patir* in Nr. 4, rev. 9 und die dort angeführten Stellen. — Z. 5. *šumma elānu⁶⁶ KI AZAG AN* so steht im Texte. Boissier, Divin. 158 vermutete vielmehr *ka-di-ti*, das Zeichen nach *ka* ist aber sicher nicht *di*, sondern *AZAG*. Mangels einer Parallelstelle vermag ich mit dieser Zeile nichts anzufangen. Z. 6. *Šumā* mit *Bēl-ušallim*, vgl. Kn. 54 u. 57.

6.

81-2-4, 436.

Umschrift.

Obvers.

- 1 ⁶⁷šamaš bēlu rabu-ū ša a-sal-lu-ka an-ni kēna a-pal-an-ni
 ullu im⁶⁸ an-ni-ū im⁶⁹ ša arlu an-ni-ū⁷⁰ arā sabāti a ša šatti an-ni-ū⁷¹
 adi im⁷² ša arā⁷³ nisanni ša šatti a⁷⁴ rib-tu XL imāt⁷⁵ XL mēšit⁷⁶ u-kina-dan-ni-ū⁷⁷
 [ina šī-kin a-dan-ni suatu⁷⁸ m⁷⁹ il⁸⁰ ašur-ah-iddin-na] šar⁸¹ māt⁸² il⁸³ aššur li-i[s-rim lik-pi-id-ma]
 5 a-na e⁸⁴ li⁸⁵ m⁸⁶ kaš-lu-ri-ti
 di ilu-ti-ka rabu-ti tāhu⁸⁷ kēna ik-tap-du-ma]

Revers.

- 1 e⁸⁸ li⁸⁹ ilu-ti-ka rabu-ti⁹⁰ a⁹¹ šamaš bēlu rabu-ū⁹² lillik⁹³ ik-na⁹⁴ tērti⁹⁵ li-tap-pal⁹⁶
 a⁹⁷ AS. A. AN

Uebersetzung.

Obvers.

- 1 [a⁹⁸ Šamaš, grosser Herr, was ich dich frage,] beantworte mir [mit fester Zusage]
 [Vom heutigen Tage, dem (soundsovielten) des laufenden (Monats), des Monats Sabat
 des [laufenden Jahres]
 [bis zum (soundsovielten) des Monats Nisān des kommenden Jahres, (durch) 40 Tage,
 40 Nächte, der von mir festgesetzten Zeit,
 [soll während dieser festgesetzten Zeit, ¹Asarhaddon, König von ^{1a}Assyrien, sich hin- und planen]
 5 zu ¹Kašari[t]
 ist es [vor deiner grossen] Gottheit [t. zu]f. Sowas er es paut]

Revers.

[Schlussformel C]

Bemerkungen.

Der Text handelt wie Nr. 5 von der Absendung eines Boten oder einer Truppenabteilung an Kaštarit und dürfte sich vielleicht auf dieselben Vorgänge beziehen. In diesem Falle ginge unser Text Nr. 5 zeitlich voraus, da im letzteren Texte der Bote oder die Truppenabteilung schon abgeschickt ist. — Z. 3. *ša šatti e-rib-tu*. So möchte ich gegen Kn.'s *ūmu e-rib-tu* (vgl. Bd. II. 15) lesen auf Grund von K. 8139, einem der unpublizierten Šamaš-Adad-Tamittexte, wo Z. 13 *adi arak nisanni ša šatti e-rib-ti* steht. Was Kn. 44, obv. 3, einem Fragmente, das auch sonst in Acusserlichkeiten mit unserem Texte übereinstimmt (Anfangstag im Monat Šabāt, DU^{ik} in der Schlussformel), aber kaum hierher gehört, vor *e-rib-tu* zu sehen ist, kann ebenso gut der Rest von [MU. AN. N]A wie von *ūmu* sein, ebenso wie natürlich Kn. 104, rv. 6; 105, rv. 6 *an-na* vielmehr der Rest von *šattu* sein wird — denn Knudtzon's Ergänzung *i-na-an-na e-rib-ti* gibt keinen Sinn — desgleichen ist in Nr. 2 der Ausgabe in Z. 4 vor *e* wahrscheinlich der Rest von *na* sichtbar und nicht von *ud*. Zu beachten ist ferner, dass sowohl in Kn. 44 wie in Nr. 2 der Ausgabe die Anfangstermine in den letzten Monaten des Jahres liegen, in ersterem Texte im Šabāt, wobei die Frist von 40 Tagen den Endtermin aller Wahrscheinlichkeit nach ins folgende Jahr fallen lässt, im letzteren im Addar, so dass mit Sicherheit angenommen werden kann, dass auch hier die Frist im folgenden Jahre endete. *šattu eribu* bedeutet das „eintretende“ Jahr, d. h. das folgende, kommende Jahr, parallel damit ist der Ausdruck *arhu eribu* „der kommende Monat“ in Nr. 44 der Ausgabe, obv. 2 u. rev. 7 *adi ūmu I^{kam} ša arhi TU-bi ša arak šimāni ša šatti an-ni-ti*, wonach Kn. 35, obv. 3, rv. 8 zu ergänzen ist *adi ūmu XXI^{kam} ša arhi TU-ba arak du'ūci ša šatti an-ni-ti*. Eine andere Bedeutung hat *eribu* in Kn. 43, obv. 3, XX *ūmāti^{meš} XX mûšâte^{meš} UD. DU-MES-tu u TU-MES-ti* d. h. *āšātu* u. *eribāti*. Die Participia von *ašū* und *eribu* sind als Attribute zu *ūmāti* und *mûšāti* zu fassen, 20 Tage und 20 Nächte herausgegangene (d. h. begonnene) und eingegangene (d. h. beendete) oder 20 volle Tage und 20 volle Nächte. Die Verba *ašū* und *eribu* beziehen sich zunächst auf den Auf- und Untergang der Sonne, sind aber offensichtlich hier allgemein von Beginnen und Enden der Tageszeiten gebraucht. Am Schlusse der Zeile könnte ebensogut *adanni nîpî-ti am⁴ būrū-ti* ergänzt werden. — Z. 5. Die Ergänzung hängt davon ab, ob die Absendung eines Boten oder einer Truppenabteilung erwähnt war, also entweder *mār šîpri ša libbi-šu ub-la* oder *adi šābē sîšē emūqu mal libbu-šu ub-tu*, wobei der Name des Heerführers dann in der vorhergehenden Zeile gestanden haben müsste. Nach den Zeilenlängen zu urteilen, scheint mir erstere Ergänzung mehr erwägenswert. Nach Kaštarit stand vielleicht *būl ali ša māt kar-kaš-ši-i lîš-par-ma el lu-ti-ka rabi-ti tûb^{ab}* wie Kn. 43, 9, danach vielleicht *kîma ik-tap-du-ma il-tap-ru* zu ergänzen.

7.

K. 11505* + 83-1-18, 551* + Sm. 1158.

Umschrift.

Obvers.

- 1 [*al šamaš būl rabi-ni ša a-šal-lu-ka an-na kîna*] *a-pul-an-ni*
 [*ultu ūmu an-ni-i ūmu N^{am} ša arhi an-ni-i arak āiūri ša šatti an-ni-ti*
 [*adi ūmu x^{kam} ša arak šimāni ša šatti an-ni-ti y + XX ūmāti^{meš} y +*] *XX mûšāti^{meš} šî-kin*
a-dan-ni-ia
 [*ina šî-kin a-dan-ni šuatu^{ti} m il ašur-ah-iddin-na šar māt aššur lî-i-š-rim lîk-pîd-ma*

- 5 *lu-ù^m kaš-ta-ri-ti bēl ali ša mat-ir-kaš-si lu-ù^m da-sa-a an-ni^m mat-par-da-a-a*
[lu-ù^m gi-mir-ra-a-a lu-ù^m mat ma-da-a-a lu-ù^m mat man-na-ra-a
 10 *ana libbi ali šuatu^m al-ki-il-man ir-ru-bu-ù^m rab-ti-ti^m lidi-e*
[e-zib ana arki a da]n-ni-tia
[e-zib ša di-ik-lu ir-ru-bu-ù^m k-ka-sa-a si r]i ir-ru-bu-ù^m
[e-zib ša ik-rib di-nim annu^m anni-i kima tāb^{ab} kima hatu-u e]lⁱ lu-ù^m m-er-ni^m i-ir-ru-bu-ù^m
[e-zib ša ša'a ibi-ti-ka ša ana bēlⁱ b-er-ri^m mat-ir-kaš-si hatu-u
 15 *[e-zib ša lūpū^m pūt ša' i šubūt g-ur-sa ša ir-ru-bu-ù^m libbi manna lu-ù^m da-sa-a*
[e-zib ša ana-ka mair^m b-er-ri^m ard-ka šubūt g-ur-sa ša ir-ru-bu-ù^m libbi manna
[u-ù^m a-ku-lu aštu-ù^m ulappitu]
[ku-un qāti enu-ù^m uš-pi-lu ta-mit ina pi-ia ip-tar-ri-du LA]L-MEŠ-u lu-u [ZI-MEŠ
lu-ù^m lu-ù^m

Revers.

- 1 *[a-šal-ka^m ša Samas bēlⁱ rub-ri^m kima illu b-er-ri^m an-ni^m b-er-ri^m X^{ham} ša ir-ru-bu-ù^m lu-ù^m mat-ir-kaš-si*
ša šubūt an-ni-ti ard-ka X^{ham} ša ana X^{ham} b-er-ri^m ša šubūt an-ni-ti
[y-XX imitti^m y-XX rešid^m kima a-da uš-pi-lu i-ir-ru-bu-ù^m libbi manna ša
 5 *lu-ù^m kaš-ta-ri-ti amēl bēl ali ša mat-ir-kaš-si [š-i lu-ù^m d]u-sa-an-ni^m mat-par-da-a-a*
[lu-ù^m gi-mir-ra-a-a lu-ù^m mat ma-da-a-a lu-ù^m mat man-na-ra-a
lu-ù^m mat maku^m mat b-er-ri^m da-sa-a al-ki-il-man ir-ru-bu-ù^m rab-ti-ti^m lidi-e ana [libbi manna
ir-ru-bu-ù^m
[e-zib ana arki a da]n-ni-tia
[e-zib ša di-ik-lu ir-ru-bu-ù^m k-ka-sa-a si r]i ir-ru-bu-ù^m
[e-zib ša ik-rib di-nim annu^m anni-i kima tāb^{ab} kima hatu-u e]lⁱ lu-ù^m m-er-ni^m i-ir-ru-bu-ù^m
[e-zib ša ša'a ibi-ti-ka ša ana bēlⁱ b-er-ri^m mat-ir-kaš-si hatu-u
 10 *[e-zib ša lūpū^m pūt ša' i šubūt g-ur-sa ša ir-ru-bu-ù^m libbi manna lu-ù^m da-sa-a*
[e-zib ša ana-ka mair^m b-er-ri^m ard-ka šubūt g-ur-sa ša ir-ru-bu-ù^m libbi manna
[u-ù^m a-ku-lu aštu-ù^m ulappitu]
[ku-un qāti enu-ù^m uš-pi-lu ta-mit ina pi-ia ip-tar-ri-du LA]L-MEŠ-u lu-u [ZI-MEŠ
lu-ù^m lu-ù^m

Uebersetzung.

Obvers.

- 1 [„Samas, grosser Herr, was ich dich frage,] beantworte mich [mit fester Zusage]
 [Vom heutigen Tage, dem 10^{ten} des laufenden Monats, des Monats Adar [des laufenden Jahres]
 [bis zum (soundsovielten) des Monats Sivân des laufenden Jahres, y = 20 Tage, y = 20 Nächte,
 der von mir festgesetzten Zeit,
 soll während dieser festgesetzten Zeit (Ausschlag) König von Assyrien, Samas an-ge-plann-
 5 soll er Pass der Stadt Sakkil eintreten (sich zeigen)
 Stadt Kilman eintreten (sich zeigen).
 [werden (Kastur, der stadtweit von Ukkar, der (Ukkar) der Stadt der Stadt)
 [oder die Gimiräer oder die Meder oder die Mannäer
 [oder ein Feind, soviel (dich) beladen soll,] Stadt Kilman eintreten (sich zeigen).

- 10 |in diese Stadt Kilman eindringen? Deine grosse Got|theit weiss es.
 |Ezib, dass nach meinem Ter|min
 |Ezib, dass sie ein Gemetzel anrichten, Beute des Fe|ld|es erbeuten.
 (Z. 13—17 Ezib 1 + 2, 5, 6 a, g, 7 a, b, d, e)

Revers.

- 1 |ich frage dich ⁶Šamaš, grosser Herr, sowie vom| heutigen [Tage], dem 10^{ten} des
 |a|u|fen|den Monats, des Monats Aiiar
 |des laufenden Jahres bis zum (soundsovielten) des Monats Si|vān des laufenden Jahres
 |y + 20 Tage, y + 20 Nächte der von m|i|r festgesetzten Zi|ei|t|, ¹Asarhaddon, König
 von ^{Ld}Assyrien,
 Stadt Kilman, welche ? eintreten lässt
 5 |ob ¹Kašarīt, der Stadtherr von ^{Ld}Kar|kaš|ši oder ¹Djusanni, der Sapardäer,
 |oder die Gimiräer oder die Meder| oder die Mannäer
 |oder ein Feind, soviel ihrer vorhanden sind, diese Stadt Kilman einne|hmen, i[n] sie
 eindringen werden.
 wenn der obere Teil der rechten Leber|rücken|fläche überhängt,
 in der Mitte erste (Untersuchung).
 vor dem „Knöchel“ der rechten Seite ein Finger liegt
 (Z. 10—12 Schlussformel A, C)

Bemerkungen.

Der grösste Teil des Textes ist von Knudtzon unter Nr. 11b veröffentlicht und Bd. II, 94 ff. erklärt worden, hinzugekommen ist das kleine Fragment Sm. 1158, das den Anfangstag des Termins und den Monat, in welchem er endet, angibt, sonst aber nicht viele Ergänzungen gestattet. Asarhaddon hat augenscheinlich in bedrohtes Gebiet assyrische Truppen geschickt und in die Stadt Kilman eine Besatzung gelegt und fürchtet nun, dass die Nordvölker diese Stadt einnehmen könnten. — Z. 3. Da die Frist vom 10^{ten} Aiiar bis in den Monat Sīvān reicht, ist anzunehmen, dass sie mehr als 20 Tage betragen hat, denn sonst müsste die Frist noch im selben Monat enden. — Z. 5. Man erwartet in der Lücke den Namen des Truppenführers und *adī šābē sisē emūqu* o. ä. vgl. Kn. a. a. O. 95. — Z. 6. Es dürfte ungefähr zu ergänzen sein: „sowie er es geplant und die Truppen(?) in die Stadt Kilman hat einziehen lassen.“ Im Rv. hatte die Anfrage eine kürzere Fassung. Leider ist es mir nicht gelungen in Z. 4 die erhaltenen Zeichen nach Kilman zu deuten. — Z. 8 u. 9. Leberomina. Ueber die Richtigkeit der Lesung in Z. 8 *šumma elā(šaplā)nu šēr kabitti ša imitti i-bir* kann nach den Parallelstellen V R 63 B, Kol. II, 30; K. 102, obv. 11 (Nr. 106 der Ausgabe) und CT XX, pl. 15, K. 6237, 38, kein Zweifel sein. Man vgl. noch K. 28 + K. 3960, obv. 4 (Nr. 129 der Ausgabe) und CT XXX, pl. 46, K. 3943, obv. 15. Für *šaplānu šēr kabitti* etc. siehe Nbd. Konst. XI, 32 f. Das folgende *ina qir-bit* lässt sich mangels von Parallelstellen nicht ergänzen, es könnte nach den Spuren *LID* gefolgt sein, das öfters in den Omen begegnet. Zu *qirbitu* vgl. immerhin K. 1999, Kol. IV, rv. 2, 6, 9, CT XXXI, pl. 40. (Boissier, DA 36) und K. 70 + K. 7844, Kol. III, rv. 5, 6, 7 u. 34, 35, 36, CT XXXI, pl. 3 u. 4. Meissner. SAI 4925 möchte unsere Stelle zusammen mit Kn. 106, rv. 10 zu *KIR-libbu* (?) Kähler, Med. K. 71, B, III, 16 ziehen. Auf Grund der zitierten Stellen möchte ich hier und

Kn. 106, rv. 10 mit Knudtzen a. a. O. II, 312 (unter *PLS*), Boissier, Divin. 218 *gub* lesen. Hingegen könnte an den zwei anderen von Meissner erwähnten Stellen Kn. 1, rv. 21; Kn. 2, rv. 11 *libbu* (?) vorliegen. Am Schlusse der Zeile steht *mahri-ti* d. h. erste (Leberuntersuchung), was gewiss nicht zur folgenden Zeile gehörte (so Kn.), es liegt vielmehr die so häufige Zählung der Omina vor, wobei bei dem aus zwei Zeilen bestehenden Leberbeschaubefund nur die erste Zeile mit *mahri-ti* bezeichnet gewesen sein kann. Unmittelbar vor *NI* scheint statt Kn.'s angenommenen *L.LL* vielmehr *B.LL* zu stehen. — Z. 9 *ša ma pa kur-sin-ni ša imitti U nadi*. Der Text bietet so wie Kn.'s und meine Autographie. Trotzdem kann nach der Stelle K. 28 + K. 3960, rv. 4 (Nr. 129 der Ausgabe) kein Zweifel sein, dass wie schon Boissier, Divin. 158, vorschlug, *imitti U nadi* gemeint ist.

8.

82-5-22, 73 + 83-1-18, 383 + 83-1-18, 570*, Sm. 656.

Umschrift.

Obvers.

1 *ša Samas libbu rabi-ti ša a-si i-lu-ur an-na libbu a-pal-an-ni*
ul-tu am-mi an-na libbu PLS ša arhi an-na a-di i-mu
ša arhi an-na

Revers

- 1 *ša libbu ša r-na f-mi r-na an-na a-pal-an-ni*
U-nu ZI-MES lu-ú GAR-MES a-ša-ša libbu an-na
k-i ul-tu am-mi an-na libbu PLS ša arhi an-na a-di i-mu
ša arhi an-na
- 5 *ša šatti an-ni-ti a-ša-ša-r-ti libbu ša arhi an-na*
[a-di e-fm]u-ki-šu lu-ú šabē^{mes} amēl ma-da-a-a lu-ú šabē^{mes} amēl
lu-ú šabē^{mes} amēl gi-mir-[ra-a-a ma-a]l il-ti-šu
a-na šabū^{bat} al-šu-ba ? sa-par-da
il-ti-ku-nim-ma ala šabū^{bat} ?
- 10 *qāt-su-un i-kaš-ša-d[u-ú ana qāti-šu-n]u im-man-nu-ú*
ana libbu ša an-na an-na an-na an-na an-na an-na
šēre ta-mit damqūt[i šalmūti ša qibi-tim ša pī i]lu-ti-ka rabi-t[i šuk-nam-m]a lu-mur
el du-ti-ka rabi-ti an-na an-na an-na an-na an-na an-na
šumma man-na i-ša šumma pādāru H-ma d[us] k u-rē
šumma (an-na) GAR TAD
- 15 *šumma abinu pādāru šumma šap[ti-um] alik*
šumma lib šu'i ša-lim

šumma rē an-na an-na an-na an-na an-na an-na an-na an-na an-na
šumma si-ri NE.GAR šakinⁱⁿ šumma šap[ti-um] alik

Uebersetzung.

Obvers.

- 1 GŠamaš, grosser Herr, was ich [dich] frage], [beantworte mir mit fester Zusage.]
[Vom] heutigen [Tage], dem 4^{ten} [des laufenden Monats, des Monats . . . bis zum (sound-
sovielten) des Monats Sivân]

Revers.

(Z. 2. Ezib 7, B)

- ob ZI-MEŠ oder BAR-MEŠ, [ich frage dich, GŠamaš, grosser Herr,]
[so]wie vom heutigen Tage, dem 4^{ten} des laufenden Monats, des Monats . . . bis zum]
(soundsovielten) des Monats Si[van]
- 5 [d]es laufenden Jahres ¹K[āstarit, der Stadtherr von Karkašši,
[u]nd seine Truppen oder die Krieger [der Meder oder die Krieger der] Mannäer,
oder die Krieger der Gimi[räer sov]iel ihrer mit ihm,
zur Einnahme der Stadt Šu-ba ? Sa-par-da
gehen werden, werden sie diese Stadt [Šu-ba e]inne]hmen,
10 sich ihrer bemächtigen, wird sie ihre[m] [Besitz] zugezählt werden?

(Z. 11—13 Schlussformel A, C)

- Wenn ein Standort vorhanden, wenn der Pfad zweifach, der obere kurz] wenn
in der Mitte des GAR. [TAB]
- 15 wenn der Finger hell ist, wenn das Untere „geht“
wenn das Innere des Schafes normal

wenn die Spitze des Standortes aufgerichtet, wenn der Pfad zweifach, wenn der obere
wenn *si-ri* NE. GAR sich befindet, wenn das Untere „geht“

Bemerkungen.

Zu 83-1-18, 570, das von Knudtzon unter Nr. 15 veröffentlicht wurde (umschrieben Bd. II, 99), haben sich zunächst zwei Fragmente gefunden, die daran unmittelbar anschliessen und die Leberomia und die Anfangszeilen des Obv. bieten. Zur selben Tafel gehört aber meiner Ansicht nach, was schon von Knudtzon erwogen, auch Sm. 656, das nicht nur im Tone und Schriftduktus und Zeilenabständen mit den genannten Bruchstücken übereinstimmt, sondern auch sowohl in der Schlussformel als in den sonst erhaltenen Zeilen, die zu erwartende Fortsetzung bietet. Daher scheint es mir wenig zu besagen, dass Sm. 656 von hellgelber Farbe ist, während die anderen Stücke fast schwarz sind, passen doch ganz verschiedenfarbige Tafelfragmente dieser Ausgabe unmittelbar aneinander. — Rv. Z. 4. Der Endtag des Termins ist verstümmelt, es könnte 1 und ein oder zwei Zehnerzeichen sein. — Z. 7. Nach Gimiräer könnte man versucht sein *lu-ū am¹ki-tar-ru* nach Kn. 48, 7 zu ergänzen; in dieser Zeile wird nicht viel mehr gestanden haben, da die letzten Zeichen ziemlich breit geschrieben sind. — Z. 8. *sa-par-da* nicht das Gentilicium steht hier, sondern der Landesname, der wahrscheinlich die Lage der Stadt Šu-ba . . . näher bestimmte etwa *ša ina na-gi-e ša māt sa-par-da* o. ä. — Z. 9. Nach *š^au-ba* . . . war vielleicht wieder die Lage genauer angegeben, wenn nicht die Zeichen hier sehr breit geschrieben waren. — Z. 14—16, Leberomia. Z. 13. *šumma manzazu*

Uebersetzung.

Obvers.

- 1 [G Šamaš, grosser Herr, was ich] dich [frage, beantworte mir mit fester Zusage.
[Soll ¹Asarhaddon, König von ¹Assyrien, entsenden, soll ¹Ša-Nabû-šum-ma, der ^{amēl}rēšē,
[und die Truppen, soviel ihrer m]it ihm, zur Einnahme der Stadt Amu[
[Pfad und Weg einschlagen, sollen sie g]ehen? Sowie sie gehen und er vor [dieser Sta]dt
5 [Amul ein Lage[r] aufschlägt, werden sie durch Waffengewalt, [Kampf und Schlacht]
[oder durch od]er durch Gewalt oder durch Bresch[en]
[oder durch od]er durch Sturmmaschine oder durch [gute] Wor[te]
[oder durch Uebereinkommen o]der durch Aufstand, Aufruh[r]
[oder durch irgendwelche arglistige Handlungen zur] Einnahme einer Stadt (führend),
soviel ihrer vorhanden sind,]
10 ? ?

Revers.

- 1 [ich frage dich, ⁶Šamaš, grosser Herr, sowie ¹Ša-Nabû-šum-[ma, der ^{amēl}rēšē,
[und die so]viel ihrer m[it ihm]
[zur Eroberung dieser Stadt Amul g]eben,
[werden sie diese Stadt Amul einnehmen, in] di[ese] Stadt Amu[
5 [wird diese Stadt Amul ih]re [Hand] erobern,
[wird sie ihrem Besitze zug]ezählt werden?

(Z. 6–9 Schlussformel A, C)

- 10 links des Fingers zwei Risse, die *MĀŠ*-Waffe links sich erhebt,
vorhanden, die *irru sāhirûti* XVI, *ŠIT* links gewendet (?)
vorhanden, wenn *GAR.TAB* rechts und links oben zerdrückt (?) ist
[gegen] die Waffe sich erhebt, *KAL, RU.⟨AŠ⟩.TE* vorhanden,
[wenn die Spitze der Rückfläche links vom Finger gespalten.

Bemerkungen.

An den von Knudtzon unter Nr. 17 veröffentlichten Text (Bd. II, 102 f. umschrieben) passt das Fragment K. 12637, so dass der Text mit Ausnahme der etwas fraglichen Ergänzungen in Obv. 6 f. nahezu vollständig vorliegt. Die Anfrage betrifft eine Expedition des assyrischen Heerführers Ša-Nabû-šum-ma, der zur Einnahme der Stadt Amul abgesandt werden soll. Ša-Nabû-šum-ma wird dieselbe Persönlichkeit sein, die auch Kn. 57, 58, 75, genannt ist. In Kn. 58 und wahrscheinlich 75 führt er den Titel ^{amēl}rab-rēšē, während er in Kn. 57 als ^{amēl}rab ^{amēl}rēšu bezeichnet ist, wie ein Vergleich mit Nr. 37, obv. 2 der Ausgabe ergibt. In unserem Texte scheint er bloss ^{amēl}rēšē genannt worden zu sein, was demnach eine Abkürzung von *rab rēšē* wäre; keinesfalls war aber für ^{amēl}rab in der Lücke Platz, da vor ^{amēl} ein unbeschriebener Raum ist. — Z. 3 ff. Zu den Ergänzungen in den folgenden Zeilen vgl. die Nachweise Kn. a. a. O. II, 103. In Rv. 2 zu ergänzen, entweder *adi sābē sisē emūqu* oder *emūqu ša m il ašur-ah-iddin-na šar mit ašur*, letztere Ergänzung nach den Parallelstellen Kn. 18, 5, die weitaus wahrscheinlichere (so daher Kn. a. a. O.). — Z. 6 ff. In den Lücken waren noch verschiedene Mittel zur Eroberung einer Stadt angegeben, vgl. oben S. 4 zu Nr. 1. Die Anordnung und Ergänzung bleibt natürlich ebenso unsicher wie in Nr. 1; nach *lu-ū i-na*

epēš^{es} kakki gabli u tahāzi könnte man nach Analogie von Nr. 1 *lu-ū ina si'-ū-tu* vermuten, nach *lu-ū i-na nī-ik-si* nach Nr. 10 der Ausgabe, Obv. 7 etwa *lu-ū ina pi-il-si*. — Rv. Z. 10—14. Leberomina. Z. 10. ... *šumēla ubāni II GAB kakku MĀS šumēla tebi* häufig vgl. *kakku MĀS ana šumēli tebi^{bi}* K. 1600, 8 (Nr. 138 der Ausgabe) u. Kn. Index, Nbd. Konst. XI. 8 u. K. 1611, 6 (Nr. 115 der Ausgabe). — *SIT šumēli L. 11. v. zu SIT* vgl. Einleitung, eine Parallelstelle ist mir nicht bekannt. — Z. 11. *šumma GAR. TAB imna u šumēla A.V. NU kab-za-at-ma* vgl. *šumma GAR. TAB imna u šumēla A.V. NU kab-za-at* CT XX, pl. 31, 1, 2, 5, 7, 9; pl. 33, 93, vgl. auch *šumma GAR. TAB ana elānu^{nu} ištēniš ik-bi-is-ma* CT XX, pl. 36, 25 demnach könnte die Schreibung *A.V. NU* nur ein Schreibfehler für *A.V. TA-nu* sein, möglicherweise aber eine Abkürzung dafür. Vgl. auch CT XX, pl. 21, 83-1-18, 433, 12 *šumma A.V. NU ištēniš ik-bi-is-ma* *padanu šaplānu ekim*. Das neue Bruchstück bestätigt Kn.'s Ergänzung *kab-za-at*. — Die folgende Z. 12 hat nicht mit einem neuen *šumma* begonnen, sondern wird, wie das *ma* in *kab-za-at-ma* zeigt, noch eine Erscheinung am *GAR. TAB* gezeigt haben. Zu vergleichen wäre CT XX, pl. 34, 23, *šumma GAR. TAB kimin-ma imittu-šu u šumēlu-šu a-na kakki uš-te-lim* oder da eben in den zitierten Stellen von CT XX, pl. 31 Erscheinungen am Pfad genannt sind, nämlich *kab-za-at-ma padanu ina libbi-ša šakin* könnte auch CT XX, pl. 2, rv. 4, 5, 6 herangezogen werden: *šumma padanu imna (šumēla, imna u šumēla) ana kakki uš-te-lim* oder CT XX, pl. 10, 2, (3) *š. padanu ana imni (šumēli) ma-qit ana kakki uš-te-lim*. — Z. 13. Dass mit der Zeichengruppe nach *KAL RU. AS. TE* gemeint ist, kann keinem Zweifel unterliegen, wenn auch der Text augenscheinlich nur *RU TE* bietet.

10.

Sm. 433.

Umschrift.

Obvers.

- 1 *[^{ai}šamaš bu-lu rabu-u ša a-sal-lu-ka an-na i-na ištēniš ik-bi-is-ma*
bi-ri ša ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma
[ša ina eli ta-lu-mu ša^{mat} man-na-a-a na-du-ma^{mat} ma]n-na-a-a ištēniš ik-bi-is-ma
ma^{mat} ma]n-na-a-a ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma
- 5 *a-na sabi-lu^{tu} ali ša ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma*
[u tahāzi lu-ū i-na ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma
lu-ū i-na ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma

Revers.

- 1 *ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma*
ma^{mat} ma]n-na-a-a ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma
ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma
- 5 *ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma*
ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma
ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma ištēniš ik-bi-is-ma

Uebersetzung.

Obvers.

- 1 [G Šamaš, grosser Herr, was ich dich frage, h]eantworte mir [mit fester Zusage.]
 [Die Stadt eine Festung ¹Asarhaddo]us, Königs von ^{1d}Assyrien,
 [welche an der Grenze des Mannäerlandes liegt und welche die Mannäer erobert haben,
 ihre hinein geschafft haben,
 5 [sollen N. N. und die Krieger, Pferde] und Truppen, soviel sein Herz begehrt,
 [zur Eroberung dieser Stadt gehen, werden sie durch Waffengewalt, Kampf
 [und Schlacht oder durch od]er durch Einschnitte, Breschen,
 [oder durch oder durch] Ueberfall der Krieger inmitten der Stadt
 ? ? ?

Revers.

- 1 ?
 ? losgerissen.
 ? erste (Untersuchung).
 [wenn der Finger h]ell ist.
 5 [f]i-ki-ti

(Z. 6 Schlussformel C)

Bemerkungen.

Das Textfragment berührt sich eng mit Kn. Nr. 19, so dass man geneigt ist beide Texte auf dieselben Ereignisse zu beziehen, demnach könnte vielleicht in Z. 2 als Name der Stadt, die von den Mannäern zurückerobert werden soll, ^{at}dûr-ⁱⁱBêl eingesetzt werden. — Z. 3. Die Ergänzung ist nach Kn. 19 ziemlich sicher. — Z. 4 war erwähnt, was die Mannäer in die Stadt hineingeschafft hatten, etwa šābê emûqu sisê oder bušû o. ä. zu ergänzen. — Z. 5 ff. stand der Name des assyrischen Heerführers, was vor emûqu sichtbar, scheint nur ein Winkelhaken zu sein, es könnte aber auch eventuell der Rest von amûlu sein, so dass vielmehr ^{amûl}šābê sisê ^{amûl}emûqu zu lesen wäre. — Z. 7 ff. waren die verschiedenen Belagerungsmittel genannt, zur Anordnung und Verteilung der zu ergänzenden Worte vgl. die Bemerkungen zu Nr. 1 u. Nr. 8. — Z. 8. miqûtu auch Kn. 16, obv. 2 u. Kn. 19, obv. 7 hier mit erklärendem Zusatz. — Rv. 2—4, Leberomina, ganz zerstört. Die Ergänzungsmöglichkeiten vor nabalkut sind zu viele, um aufgezählt zu werden. — Z. 4. šumma ubānu ib-bi vgl. oben S. 8. — Z. 5. pi-ki-ti. Findet sich häufig in den Omentexten, sowohl in phonetischer Schreibung wie in der ideographischen, dass *SI. LAL.*, Ideogr. für piqittu sei, hat Kn. auf Grund seiner Texte (63, 36, 46, 85), Bd. II, 53 u. 311, vermutet, vgl. jetzt Meissner, SAI 2218. Vor piqittu ist nach verschiedenen Stellen wie Kn. 1, rv. 12; Kn. 1 rv. 16, etc. lib šu'i šalim, eventuell auch šumma kaskasu e-bi ŠĀ.NIGIN x zu ergänzen.

11.

83-1-18, 518.

Umschrift.

Obvers

- 2 [šābê]^{mes} si[šê]^u
 ^{i-ir} ?
 [š]a lib-ba-š[u ub-lu]
 [lu-ū] ina dib-bi da-b[u-ti]

šumma ina r[īš?] .. marti ubānāte (U-meš) II nadū šumma ina ni-ri ubānu(U) nadī^{di}...
šumma R[I] .. šumma ŠA. NIGIN XIV šumma kaska[su e-bi]
... šakīn^m šumma K.IL li šakīn šumma šumil marti ga-mid
... ? šumma qabal-tum išid-za rakis^{is}
 15 ... U nadi Ka(?) šumma padanu šakīnⁱⁿ šumma KAL lâ šakīnⁱⁿ

linke Kante

arah qūiarn XVIII

Üebersetzung.

Obvers.

1 [GŠamaš, gross]er [Herr,] was ich [dich] fra[ge,] beantworte mir mit fester Zusage]
 [Soll ¹Asarhadd]on, K[önig von ^{Ld}Assyrien]

Revers.

1 ... [1A]sarhaddon, König von ^{Ld}Assyrien
 den ... [absc]hickt (?) und er zu
 geht, wird ¹Kašarīt
 5 diesen B[oten] ergreifen

(Z. 6-9 Schlussformel A, C)

10 Wenn ein Standort vorhanden, wenn der Pfad zweifach, der mittlere Teil des unteren
 weiss und ?, wenn eine Blase vorhanden,
 wenn auf der Spitze? .. der Gallenblase 2 Finger liegen, wenn im *ni-ri* ein Finger liegt ...
 wenn RI ... wenn die *irru sāhirūti XIV*, wenn *kaska[su e-bi]*
 vorhanden, wenn KAL nicht vorhanden, wenn links die Gallenblase fest gewachsen ...
 ... wenn dem mittleren Teile seine Grundlage festgebunden
 15 ... ein Finger liegt, KA(?) wenn ein Pfad vorhanden, wenn KAL nicht vorhanden ...

Bemerkungen.

Die Anfrage bezieht sich auf die Absendung eines Boten von Seiten Asarhaddons an Kašarīt und spricht die Befürchtung aus, dass diesem Boten Leid widerfahren könnte. Der Text schliesst sich eng an Nr. 3 der Ausgabe an und betrifft vielleicht dieselbe Angelegenheit. — Z. 2 wird etwa noch *lišrim*, *likpid-ma* gestanden haben. Das *ku* in Rv. 1 lässt sich nicht deuten. Die Wiederholung der Anfrage im Rv. wird eine kürzere Fassung als im Obv. gehabt haben. — Rv. 3. ... *ta-ak-nu* ist wohl sicher zu *iš(l)-tak-nu* zu ergänzen, doch ist vorher kaum *ma-dak-ta iš-tak-nu* anzunehmen, das in den von Kn. veröffentlichten Texten sonst immer vor I/2 von *šakīnu* steht. Ich vermute vielmehr eine Phrase wie *harrāna ina šīp^{ami} mār šīpri iš-ta-ak-nu*. Nach *ana* war Kašarīts Name genannt. — Z. 4. Auf Kašarīt folgte vielleicht sein Titel *ami¹ bēl ali ša^{at} kar-kaš-ši-i*. — Z. 5. Am Schlusse der Zeile stand wahrscheinlich *i-duk-ku-ū*.

Z. 9-14. Leberomina. — Z. 9. *šumma manzazu išī^{zi}* vgl. oben S. 18 f. *šumma padanu II-ma liš šapli-tum pišū-ma TIR* vgl. K. 28, obv. 12 (Nr. 129 der Ausgabe) *šumma padanu II-ma lu-ū pišū-ma TIR* „Wenn der Pfad zweifach, der obere weiss und ?“ und zur

Verbindung *pišū TIR* vgl. CT XX, pl. 32, rv. 71 *šumma ina arki GAR. TAB paḏani bi-riṣ imitti u šumēli šāpu is-riṣ-ma libbi-ša pišū-ma TIR* und Rm. 88. — Rm. 141, 1 (Boissier, DA 217) *šumma ultu lib ME. XI usurtu ana MAS is-riṣ ina libbi-ša pišū-ma TIR* und Rm. 2, 103, Kol. III, 51 (Boissier, DA 19) *šumma m u r i r i p a s i m u TIR. — šumma salmu šakin*, sehr häufig in den Omentexten vgl. Kn. Index unter *Pi* u. VR 63 B, kol. II, 12 u. K. 3161, 2 (Nr. 107 der Ausgabe). — Z. 10. *šumma ina r[32] . . marti U-MES II nadu*, vgl. CT XX, pl. 45, 38, *šumma ina šumēl marti U-MES III nadu* (auch im Duplikat Lenormant, Nr. 90, 10 ist so zu lesen), ferner *š. ina imitti (šumēli) marti U-MES RU-MES* K. 3841, rv. 9 (10) CT XXX, pl. 16. — *šumma ina u-ri ṽ nadu*, vgl. CT XX, pl. 14 K. 6237, 18 *šumma qabal paḏani P4 is-da a ma is-ma u-ri ṽ nadu*. — Z. 11. Den Beginn der Zeile vermag ich nicht zu ergänzen. Zu *Ri* sind vielleicht folgende Stellen zu vergleichen, *šumma ina rēš manzari šru kima Ri* (oder *kim-ri?*) *parik* Rm. 2, 103, Kol. IV, 24, *š. kakku inna (šumēla) II-ma Ri i šaknu* K. 7269, 4 (5), CT XXX, pl. 38. — Auf *kaskasu ebi* folgte wahrscheinlich *lib šu'i šalim mahriti*. — Z. 12. *šumma KAL lū šakin* sehr häufig in unseren Texten (vgl. Kn. Index) und auch sonst z. B. CT XX, pl. 45, 30, K. 7000, rv. 8 (Boissier, DA 8). — Z. 13. *šumma qabal-tum išid-za rakis⁶*, häufig in den Anfragen, vgl. Kn. Index. — Z. 14. Das Zeichen nach *ṽ* *KU'* schien mir *ku* zu sein, man erwartet natürlich *di*.

13.

Bu. 91-5-9, 201.

Umschrift.

Obvers.

1 kar-kaš-ši-i ?
i-dab-bu-bu šū-ū
[kakku qablu u] tahḫu ilti-šu-ni ip-pu-šu-ū ?
iš. tahḫi šu-ni-ū kar-kaš-ši-i
5 lu-ū ana eli amī rabūti me
i-duk-ku-ū i-[hab-ba-tu-ū]
libbi ša "kar-kaš-ši-i" n-ni š ar. (i) kar-kaš-ši-i (i) kar-kaš-ši-i

Revers

Uebersetzung.

Obvers.

1 Kar-kaš-ši-i
 spricht, wird er
 [werden sie Waffengewalt, Kampf und] Schlacht mit ihnen führen
 [wird in] dieser Schlacht, ¹Kaštar[it]
 5 oder über die G¹ossen
 töten, r¹auben|
 [wird das Herz ¹Asarhaddo[ns, K]önigs| von ¹L[ab] Assyrien, krank werden|

Revers.

(Z. 3. Schlussformel B).

Bemerkungen.

Soviel sich aus dem kleinen Fragmente ersehen lässt, scheint es sich um ein beabsichtigtes Bündnis gegen Assyrien zu handeln. Ob die Aufforderung zum Anschluss gegen Assyrien von Katarit ausging oder an diesen gerichtet wurde, ist nicht recht klar, doch scheint mir letztere Annahme wahrscheinlicher. Der Text gehört in gewisser Hinsicht mit Kn. 2 zusammen, wo Katarit zu einem Bündnis gegen Assyrien auffordert. Z. 2 könnte eventuell auch *i-dab-bu-bu-šu-ù* „werden sie mit ihm reden?“ verbunden werden. Ich möchte aber eher an eine Ergänzung *šu-ù išimme* denken, vgl. Kn. 126, obv. 9, etc., wenn auch zu bedenken bleibt, dass diese Phrase in „Anfragen“, die von Ernennung handeln, vorkommt, also in einer andersartigen Textgruppe. — Z. 3. Die Ergänzung vor *tahāzi* ist nicht ganz sicher, vgl. die folgende Zeile, wo vielleicht *epišēš tahāzi šuatu* stand. — Z. 5. Nach ^{amēl}*rabāti* wird wohl *i-ma-qu-tu-ù* herzustellen sein „werden sie über die Grossen (von Assyrien oder Asarhaddon's) herfallen?“ — Rv. 1, 2. Mit diesen Zeilen vermag ich nichts anzufangen.

14.

Sm. 266 + Rm. 135 + Rm. 472 + Bu. 91-5-9, 169.

Umschrift.

Obvers.

- 2 *a-a a-di a[mēl]*
 *ka(?) ir . . . liš-pur ki[ma]*
 *[m. uš]ur-ah-iddin-na šar m. uššur[ki]*
 5 *ki na(?) i-na na-gi-c ša māt k[ar-kaš-ši-c]*
[libbi-š]u-[u]n u[bi]-[l]u itunallaku^{ku} a i-na qāti^{amēl} sābi^{meš} mat-a-a i-na
[i-na qāti^{amēl} sābi^{meš} m. uššur-na-a-a i-na qāti^{amēl} nakru ik-d[u]
i še ki . . . an . . . [l]u-ù innitru^{ru} u šu
uš-te-šu-ù šal-m[i]š i-[na na-gi-c] ša māt kar-ka-ši-c ?
 10 *ša-bu-su-un i-kaš-ša-du-[ù]* . . . ? *šu*
ištu u-lu-c ibbiru *[DU]-MEŠ-ni-c m[i-šir] māt aššur^{ki} i-[kab-ba-su-ù]*
i-na pa-an m. uššur-a[h-iddin-na šar m. uššur DU-MEŠ-ku-ni-c itu-u[t] ka rabit[i] tidre
amirru im-ma-r[u] šim-u-ù *i-šim-me*
 ? ?

Revers.

- 1 ? ?
[e-zib] š[a] i-na a[šri] an-ni-i lu²-u biri baru]-ù
e-zib ša šu^u ulu-t[i-ka] ša ana biri baru-ù mašu-ù ha]-tu-ù
e-zib ša lūpit pū[t] šu^u subūt gi-ni-c-šu ar-ša-tū lab-šu mimma
 *lu²-u ekulu ištu-ù ulappitu*

von Karkašši und zwar wie die verschiedenen Ausdrücke vermuten lassen — die zum Teil dieselben sind wie in Kn. 31—34, 75 — um die Requisition von Pferdmaterial. — Z. 1 f. Der Anfang wird ungefähr wie folgt zu ergänzen sein: [^{mit} ašur-ah-iddin-na šar ^{mit} aššur ^{his-riim} lik-pid-ma ^{mit} rabūti ^{mit} pahāti] . . . a-a u-di ^{mit} [šabē sise emūqu ana c-si-ir man-da-at-ti ša sise . . . k]a(?) ir liš-pur; . . . a-a vor a-di ist der Rest eines Völkernamens, der eine nähere Bestimmung zu ^{mit} rabūti ^{mit} pahāti gebietet haben wird, vgl. Kn. 30, 4 ^{mit} rabūti ^{mit} pahāti ša ^{mit} bit-ka-a-ri u ^{mit} sa-par-da. — Z. 2. . . ka(?) ir ich dachte zunächst an c-si-ir, die nächstfolgenden Zeichen lassen sich aber nicht als sise deuten. — Z. 5. Am Ende der Zeile stand wahrscheinlich ašar. — Z. 7. nakru iḫ-du vgl. Kn. 69, 7. Mit dieser Zeile und den folgenden ist besonders Kn. 31, 8, u. 75, 9 ff. zu vergleichen, leider ist mir gerade hier die Deutung der Reste nicht gelungen. Auf nakru iḫdu folgte wahrscheinlich i-luḡ-lu-ū. Die Fassung der Frage war ausführlicher als in den eben zitierten Nummern. KAR-MEŠ = innitiru. Diese ideographische Schreibung entscheidet gegen Kn.'s auf Grund von 75, 9 geäußerten Vermutung (S. 125) in-ni-id-di-ru in Nr. 31, 8 sei von adāru abzuleiten. In Kn. 15, 9 ist demnach KAR herzustellen und nicht DIR, das darauffolgende TI-ū wird dann vielmehr eine Verbalform von balātu sein und nicht von leqū, also „werden sie bewahrt bleiben, leben?“ — Z. 9. Vor uš-te-su-ū vielleicht ištu qāti-šu-un in Z. 8 zu ergänzen, Z. 10. ša-bu-su-un aus šabūt-šun, von šabātu abzuleiten, etwa gleich šibtu? — Z. 11. BAL-MEŠ wohl besser hier eine Form von ebēru als von nabalkutu anzunehmen. mi-sir ^{mit} aššur ^{ki} i-kab-ba-su-ū so nach Kn. 68, rv. 19; 75, rv. 10; 81, obv. 11 (Nr. 22 der Ausgabe). Der Zwischenraum zwischen ni und māt ist in der Autographie etwas zu klein geraten. Die Spuren der folgenden Zeile 13 vermag ich nicht zu erklären, ebenso nicht Rv. 1, beide Zeilen enthalten Ezib. Rv. 6. meḫhu KU.KUR.MAL NE ulappitu zur Ergänzung vgl. oben Einleitung. — Rv. 8 nach ašalka stand vielleicht ki-i ^{mit} ašur-ah-iddin-na šar ^{mit} aššur ^{ki}.

15.

80–7–19, 79.

Umschrift.

Revers.

1 [c-zib ša lāpūt^u pūt šu'i šubāt gi-ni-c-šu àr-ša-a-ti lab-šu
[mimma lu²-ū ikulu istu-ū ū-lu ku-un qāti] BAL-ū uš-pi-lu
[lu-mul ina pi]-šu ip-tar-ri-du
[c-zib ša ana-ku mār ^{mit} bārē ardu-ka šubāt gi-ni-c-a à]r-ša-a-ti lab-ša-ku
5 [lu-ū ZI-MEŠ lu-ū BAL-MEŠ a-šal-ka ^u šamaš b]ēlu rabu-ū
[ki-i a-di ^{mit} šabē sise u c-m]u-qu
[u-na c-s]i-[i]r man-da-at-t[a]

Bemerkungen.

Wie Z. 6 f. zeigt, hat sich die Anfrage damit beschäftigt, ob eine zur Pferderequisition ausgesandte Truppe erfolgreich sein werde. Rv. 1–4 enthält Ezib 6 in sehr ausführlicher Form (vgl. oben Einleitung) und Ezib 7. — Z. 3 hat der Schreiber versehentlich ū statt ip geschrieben. — Z. 6 ff. könnte man ergänzen ki-i . . . ^{mit} rab rēšē adī ^{mit} šabē sise u emūqu

ša ^mašur-ah-iddin-na šar ^{māt}aššur a-na e-sir man-da-at-ta ša sisē ana . . . irrubu oder
eventuell ki-i ^mašur-ah-iddin-na šar ^{māt}aššur ^{amē}šābē sisē u emuqu ša libbi-šu ub-lum ana
e-sir man-da-at-ta išpuru

16.

K. 11 489* + 80-7-19, 71 + 80, 7-19, 75 + 83-1-18, 534*.

Umschrift.

Obvers.

1 "šamaš bēlu rabu-ū ša a-sal-lu-ka an-na kēna a-pal-an-na
^mbar-ta-tu-a šar ša ^{māt}iš-ku-za ša i-na-an-[n]a ^{mārē}mes šip-ri-šu
a-na pa-an ^ma[š]u^r-ah-iddin-na šar ^{māt}aššur^{ki} a-na a-ek ^{māt}er^{ki} šar
iš-pu-ra kima ^mašur-ah-iddin-na šar ^{māt}aššur^{ki} a-na a-ek ^{māt}er^{ki} šar
5 a-na aš-šū-ū-tu id - dan - na - šu
^mbar-ta-tu-a šar ša ^{māt}[i]š-ku-za il-ti ^mašur-ah-iddin-na šar ^{māt}aššur^{ki}
dib-bi ki-nu-ū-tu ša-[a]l-mu-tu ša s[u]-[lu]m-mi-c¹ i-na kil-ti-šu
i-dab-bu-ū-bu a[-[di]-e ša ^m[aš]ur-[ah]-iddin-na šar ^{māt}aššur^{ki}
i-na-aš-ša-a-ra [u mimma š]a a-na eli ^mašur²-ah-iddin-na šar ^{māt}aššur da-a-bu
10 i(-t)-pu-ū-šu i-na qibi-tim ina pi ilu-ti-ka rabu-ū "šamaš bēlu rabu-ū
ga-bi-i ku-ni-i
a-mi-ru im-m[ar]-ra šim-ū¹ - - šim - - me -
e-zib ša di-i[n] im^m an-mi kima lā b kima ha-tu-
e-zib ša aš[ar] bīri lu²-ū lu²-i-ti DIB, DIB-ma u-lū-ū
e-zib ša [šū]u ilu-ti-ka ša ana bīri baru-ū na-ti-ū² ha-tu-ū

Revers.

1 e-zib ša lāpēt^a p[et]ūt šar¹ sabūt gi-mi-c¹ ar-sa-at. i-at-šu
mimma lu²-ū ek[fulu] istu-ū ipšu^u ku-un qilu B.A. - uš-šu
e-zib ša i-na pi mā^r ^{amē}bīri ardi-ka bar-met p[et]ur-ri dū
lu-ū ZI-MEŠ lu-ū [B.A.R.-MEŠ] a-sal-ka "šamaš bēlu rabu-ū
5 ki-i ^mašur-ah-iddin-na šar ^{māt}aššur^{ki} mārāt šar¹ i-na ^mbar-ta-tu-a
šar ša ^{māt}iš-ku-za a-na a[š-š]u-ū-t[ū] id-da]-an-nu
^mbar-ta-tu-a a-di-c ša ^mašur-a[h]-iddin-na šar ^{māt}aššur^{ki} i-na-aš-ša-ru
u-sal-la-mu i-na kil-ti-šu dib-bi š[al]-al-mu-tu ša su-lum-mi-je il-ti ^mašur-ah-iddin-na
šar ^{māt}aššur^{ki} i-dab-bu-ū u mimma ša a-na ša r-šābē¹ a-na
10 šar ^{māt}aššur^{ki} da-a-ba i(-t)-pu-ū i-na libbi šū[i] an-ni-ji izē-za-am-ma
an-na kēna ušurāti [š]almāti širē ta-mit damqūti š[almū]ti ša qibi-tim
ša pi ilu-ti-ka rabi-ti šuk-nam-ma lu-mur
eli ilu-ti-ka rabi-ti ¹šamaš bēlu rabu-ū lil-lik-ma t[ir]tu li-tap-pal
šumma qibal min-na P.A. šābē šumma qibana ina min-na šābē P.A. šābē
šumma [K]AL šakin šumma šulmu imna u šumēla [šakin]¹ šumma ina šumēl
marti GAB ana šipi RA ? širu innamir

¹ In der Autographie sind leider einige Striche der Schraffurierung ausgeblieben, so dass es den Anschein hat, als ob der kleinere senkrechte Keil in e geteilt wäre.

² Lies aššur an Stelle von sur.

- 15 *šumma paḏannu šumēla marti šakinⁱⁿ šumma RU.AŠ.TE šakinⁱⁿ šumma [r]iš šēri
 imma ubīni šapil-ma paḏr šumma ina šēr ubāni(U) qabliti [š]ru zi-ru
 šumma ¹²kukku M.AŠ ana šumēli tebi⁶¹ šumma eli-tum alik^{ik} šumma qabal-tum
 iṣid-za uššur šumma kaskasu e-bi ŠA.NIGIN XVI
 mahri-ti*

*šumma manzanu [i]ši⁶¹ šumma paḏa[n]u šakinⁱⁿ šumma [KA]L šakin šumma šulmu
 šakinⁱⁿ šumma RU.AŠ.TE šakinⁱⁿ šumma ina iṣid šēr[U qab]liti šēpu šaknat⁶²
 šumma e[h]i-tu[m] alik^{ik} šumma [h]a-si-si šakinⁱⁿ šumma qabal-tum iṣid-za
 uššur šumma kas[ka]su [e-bi(?)]*

- 20 *šumma ŠĀ.NIGIN XIV lib-bi šu'i ša-lim arki-ti*

Uebersetzung.

Obvers.

- 1 ⁶¹Samaš, grosser Herr, was ich dich frage, bean[tworte] mir mit fester Zusage.
¹Bartatua, König von ^{Ld}Iškuza, der e[be]n seine Boten
 zu ¹Asarhaddon, König von ^{Ld}Assyrien, [wegen einer Prinzessin
 geschickt hat, sowie ¹Asarhaddon, König von ^{Ld}A[ssyrien], eine Prinzessin
 5 ihm zum Weibe gibt,
 wird ¹Bartatua, König von ^{Ld}I[š]kuza, mit ¹Asarhaddon, König von ^{Ld}Assyrien,
 wahrhafte, he[il]bringende Worte, der Freu[nd]schaft in Treuen
 sprechen, die E[ide] ¹[As]ar[ha]ddons, Königs von ^{Ld}Assyrien,
 bewahren und [Jegliches], was für ¹Asarhaddon, König von ^{Ld}Assyrien, gut ist,
 10 tun? Ist es im Befehl[e], im Munde deiner grossen Gottheit]. ⁶¹Samaš, grosser Herr, aus-
 gesprochen, festgesetzt?
 Wird man es se[hen], wird man es] hören?
 (Z. 12–14, Ezib 1, 3, 5)

Revers.

(Z. 1–3, Ezib 6a, b, d, 7B)

- ob ZI-MEŠ, ob BAR-MEŠ, ich frage dich, ⁶¹Samaš, gros[s]er [Herr],
 5 sowie ¹Asarhaddon, [König von ^{Ld}Assyrien, eine Prinzessin ¹|Bartatua,
 König von ^{Ld}Iškuza, zum W[ei]be [gi]bt
 ob ¹Bartatua die Eide ¹Asar[ha]ddons, Königs von ^{Ld}Assyrien[, bewahren,
 beobachten, in Treuen, heilbringende] Worte [der Freundschaft] mit ¹Asarhaddon,
 König von ^{Ld}Assyrien, sprechen und Jegliches, was für ¹Asar[ha]ddon,
 10 König von ^{Ld}Assyrien, gut ist, tun wird.

(Z. 10–13 Schlussformel A, C)

Wenn inmitten des Standortes ein „Stab“ aufgerichtet, wenn der Pfad nach rechts und links einen „Stab“ hat, wenn [K]AL vorhanden, wenn eine Blase rechts und links [vorhanden], wenn im linken Teil der Gallenblase eine Spaltung gegen einen Fuss zerstoßen(?), die Rückfläche sichtbar ist,

- 15 wenn ein Pfad links der Gallenblase vorhanden, wenn RU.AŠ.TE vorhanden, wenn die [Sp]itze der Fläche links des Fingers tief liegt und gespalten ist, wenn an der Rückfläche des mittleren Fingers [Fl]eisch zi-ru

wenn die MÄŠwaffe nach links sich erhebt, wenn das Obere „geht“, wenn dem mittleren Teile seine Grundlage gelockert, wenn *kaskasu e-bi*, die *irru šāhīrūti* XVI.
erste (Untersuchung).

wenn ein Standort vorhanden, wenn ein Pf[al] vorhanden, wenn K. I. I. vorhanden, wenn eine Blase vorhanden, wenn *RU. AŠ. TE* vorhanden, wenn im unteren Teile der Rückfläche des [mitte]ren [Fingers] ein Fuss liegt,
wenn das Ob[er]e „geht“, wenn ein [O]hr vorhanden, wenn dem mittleren Teile seine Grundlage gelockert, wenn *kas[ka]su [e-bi(?)]*

20 wenn die *irru šāhīrūti* XIV, das Innere des Schafes normal, zweite (Untersuchung).

Bemerkungen.

Zu den von Knudtzon unter Nr. 29 veröffentlichten Fragmenten K. 11489 u. 83 + 1 + 18, 534, haben sich zwei weitere hinzugefügt, welche die Tafel vollständig herzustellen ermöglichen. Die Tafel ist jetzt eine der grössten der Sammlung und ist mit wenigen Ausnahmen in deutlicher, grosser Schrift geschrieben. Der hergestellte Text bestätigt manche von Kn.'s scharfsinnigen Ergänzungen (Bd. II, 119 ff.), bietet aber anderseits manchmal erhebliche Abweichungen. — Z. 2. *inanna*, zwischen *an* und *mārē* stand gewiss nur *na*, die Zeichen sind auf der Tafel manchmal stark auseinandergezogen. — Z. 5. *aššūtu* eigentlich zur Gemahlschaft. — Z. 6. Nach *it-bi* steht bloss der Personenkeil, nicht *ša*, wie Kn. vermutete. — Z. 7. Nach *šalmūtu ša* ist noch *su* deutlich sichtbar, was mit dem nach der Lücke folgenden *mu* zu *sulummū* zu ergänzen ist, vgl. Kn. 87, rv. 3, ein Text, der wie Kn. 80 vielleicht auch auf Bartatuas Werbung sich bezog. — Z. 10 liegt ein Schreibfehler *dib-bu-ū-šu* an Stelle von *ip-pu-ū-šu* vor, wie dem Zusammenhange und rv. 10 nach zu lesen ist. — Z. 14 stand in Ezab 5 nicht *LA-ū ha-bu-ū* sondern *mutū*, scheint phonetisch geschrieben zu sein. — Rv 8. Statt *dib-bi kīnūti šalmūtu* (Obv. 7) stand bloss *šalmūtu ša sulummū* oder falls die Zeichen etwas auseinandergezogen waren bloss *ša sulummū* da.

Rv. Z. 14—20. Leberomnia. Die Tafel enthält zwei sehr ausführliche Leberuntersuchungen, die im Gegensatze zu vielen anderen unserer Texte auch gut erhalten sind. Neben der erstmaligen Transkription des Textes von Knudtzon a. a. O. sind die Omina mit Ausnahme der neuen Fragmente auch von Boissier, Divin. 158 f. und Jastrow, Religion II, 310 ff. bearbeitet worden. — Z. 14. *šumma gabal manzazi PA aš-da* vgl. oben S. 12. *šumma padanu ana miltu u šumeli P. A* ist vgl. CT XX, pl. 11, K. 6393, 11 *šumma ana miltu u šumeli padanu P. A* ist. *šumma ina šumel marti G. AB. G. AB* muss an unserer Stelle als Substantiv gefasst werden, ebenso wie in K. 1360, 9 (Nr. 128 der Ausgabe) *šumma ina šumel marti G. AB* ist *U unnamur*; man vgl. noch K. 385, 3 (Nr. 116 der Ausgabe), K. 303, 9 (Nr. 113 der Ausgabe) u. CT XX, pl. 45, 6 *šumma imin marti u šumel marti pafr*. Die Zeichen am Ende dieser Zeilen sind leider undeutlich, ich lese zweifelnd *ana(?) šipi(?) RA* vgl. oben S. 12. sehr häufig in Verbindung mit *martu*, *šumma ina šumel marti šipu* K. 1600, 4 (Nr. 138 der Ausgabe) CT XXVIII, pl. 48 s. 826, 2, 6, resp. *šumma ina šumel marti šipu* vgl. oben S. 12. K. 3742 + 4282, 4 (Nr. 124 der Ausgabe) *RA* ist, falls *ša* zu lesen sein sollte, wäre *šumma* oder vielleicht *rahiš* „überschwemmt“ nach K. 7000, rv. 25 (Boissier, DA 9) *šumma K. 11. RA-is zanān^{an} šamē*, „wenn *KAL* überschwemmt (d. h. feucht ist), (so bedeutet es) Regen vom Himmel“, — *šumma padanu šumela marti šakin*. Der „Pfad“ links der Gallenblase wird häufig genannt. Vgl. *šumma padanu šumela marti šakin* K. 3945, KO III 4 CT XX, pl. 46 *šumma pafr*, *šumma miltu u šumel marti* K. 303, 8 (Nr. 113 der Ausgabe) *šumma padanu šumela marti* K. 1611, 2, rs. 3 (Nr. 115 der Ausgabe) vgl. oben S. 12. *šumma* K. 3161, 2 (Nr. 107 der Ausgabe), *padanu šumela marti* K. 1611, 2, rs. 3 (Nr. 115 der Ausgabe) vgl. oben S. 12.

resp. *man-azū kīma padanu šumēla marti šakin* Rm. 2, 103, Kol. A, rv. 26 (Boissier, DA 16). — *šumma rēš šēri imna ubāni šapil-ma paṭir*. Zu *rēš šēri imna ubāni* vgl. K. 70 etc., rv. 3 CT XXXI, pl. 3, Kol. III, ferner K. 6054 (Boissier, Divin. 43, 1): *šumma rēš šēri imna ubāni šalmu*, Rm. 2, 103, Kol. I, 47 (Boissier, DA 13): *ina rēš šēri imna ubāni kakku šakin-ma elānu innamir* und Sm. 513, 28 (Boissier, DA 223): *šumma šēru imna ubāni ina rēšī-šu ana ēkal ubāni ekim*. — *šumma ina šēr U qabliti šēru zī-ru*. Zu *zī-ru* vgl. *šumma MĀŠ zī-ra-at* K. 4102 (Boissier, Divin. 98, 4) *šumma ubānu kīma qarnu enzi zī-rat*, *šumma ubānu ultu iṣḏi(rēši)-ša adi rēši(iṣḏi)-ša kīma qarnu enzi zī-rat*, K. 1305, (Boissier, Divin. 46, 13, 14, 15 (16)), *šumma GAR. TAB kīma qarnu enzi zī-rat* CT XX, pl. 32, 72, ferner unter Nr. 26, rv. 17 und die von Virolleaud, Babylon. I, 127 angeführten Stellen Sm. 951, 9 (Babylon. I, 66): *kišād-su i-cur* u. Reissner, Hymnen 148, 72 *šēr -šu zī-ra*. Die Form *i-cur* weist, wie Virolleaud betont hat, auf einen Stamm *-r*, dessen Bedeutung nicht klar ist, der Vergleich mit dem Ziegenhorn lässt etwa „gewunden sein“ vermuten, was aber an der angeführten Hymnenstelle nicht passt. — Z. 17. *šumma kakku MĀŠ ana šumēli tebi* vgl. oben Nr. 9, rv. 10. — Z. 18. *šumma ina iṣḏid šēr U qabliti šēpu šaknat* vgl. K. 102, 10 (Nr. 106 der Ausgabe); *šumma ina qabal šēr U qabliti šēpu RA-at* (vielleicht *šaknat* vgl. Meissner, SAI 4548). — Z. 19. *šumma [h]a-si-si šakin* vgl. oben zu Nr. 1, rv. 12. Bei Jastrow's Ergänzungsvorschlag [*SU*].*SI* (Relig. II a. a. O.) hängt das zweite *SI* in der Luft. — *šumma kaskasu [i-bi(?)]* die Ergänzung ist nicht ganz sicher, der Zeichenrest, der der Anfang von *e* sein könnte, ist vielleicht der Rest von *ellu*, also *šumma kaskasu ellu* wie in K. 4728, 4 (Nr. 103 der Ausgabe), K. 385, 9 (Nr. 116 der Ausgabe), K. 3161, 11 (Nr. 107 der Ausgabe), K. 1423, 6 (Nr. 130 der Ausgabe), auch K. 159, 12 (Nr. 105 der Ausgabe). Schliesslich sei bemerkt, dass sich Jastrow's Vermutungen über die Ergänzung der Zeilenden leider nicht bewährt haben.

17.

K. 2663.

Umschrift.

Obvers.

2 *a-na a-ša[r lib-ba-šu ub-lu]*
i-na arah
lu-ū ?
 ? *ša(?)*

Revers.

1 [*l*]u-ū ZI-MEŠ lu-ū [B]AR-MEŠ a-šal-ka ^ušamaš bi-lu rabu-ū]
ki-i amēl rab ka-a-ra
ša ^milāšur-ah-iddin-na š[ar ^{māt}aššur^{ki}]
 5 *a-na a-šar lib-ba-ša(!) ub-lu*
dī ku si tu šal lu
^mšamaš-ušallim (?)
šumma manazū šakin padanu II-ma šaplu-ū a-di [II GAB]
ubāni (U) qabliti is ! šakin-ma A[N]
 10 *imna paṭir kas[kasu]*
 linke Kante
[^{arah}ani]ru ūmu XVI^{III}kanu
[^mil marduk-šu]m-ušur u ^mna-si-ru

Bemerkungen.

Falls die Ergänzung in Z. 5 richtig ist, wird der Text mit Kn. 30 zusammenzustellen sein, er hat dann auch vom *esir mandatti ša sisē* gehandelt. — Z. 3 f. ist bei obiger Annahme vielleicht ^{amēl}rabūti ^{amēl}bēl-pahāti ša einzusetzen. — Z. 5. *ana nagī* scheint mir wahrscheinlich, ist aber nicht sicher. Z. 6. Mit *libbi* begann anscheinend nach den in der folgenden Zeile sichtbaren Spuren noch nicht die Schlussformel.

20.

K. 11577* + Bu. 91-5-9, 170.

Umschrift.

Obvers.

- 1 ^ušamaš bēlu rabu-ū ša [a-šal-lu-k[a a]n-na kēna a-p[al-an-ni]
^{amēl}bēl ^apahāti ^{amēl}rabūti ^{me}šābi ^{me}sisē β e-mu-qu [šū ^m ^uašur-ah-iddin-na]
 šar ^{me}aššur ^{k(l)}šū i-na bit-k[a-a-r]i ša a-na e-si-ir m[an-da-at-ti]
 ša sisē β a-na ^{mēl}m[a-du-a-a i]r-ru-bu i-na
 5 ina gātē šābē ^{amēl}iš-ku-z[a-a]

Revers.

- 1 i-na li[b]-bi šu' i a[n]-n[i]-i i-z[i]-z[a-am-ma an-na kēna ušurāte šalmāti širē ta-mit]
 damqūti šalmūti ša qibi-tim ša pi i[lu-tika rabi-ti šuk-nam-ma lu-mur]
 eli ilu-ti-ka rabi-ti i[^ušamaš bēlu rabu-ū lil-lik-ma tērtu li-tap-pal]
 šumma manzanu iši ^ušumma padanu II-ma padanu innu ana padani šumēli
 PA iši ^ušum]ma ?
 5 šumma šapli-t[um] alik ^{ik}šumma ki-di-ti eli k[ubši tar]kab-ma

šumma padanu II šumma padanu innu II-ma ana padani šumēli šumma šulmu
 šakin šumma . imna marti šakin šumma
 šumma ina šad ubāni ^u[IIAR] i-ša-riš iš-rit šumma šapli-tum alik ^{u(k)}
 šumma gabal-tum i[šid(?)-za . ŠĀ.NIGI]N XVI šumma kaskasu e-bi lib šu' i
 ša-lim]

^a EN. NAM-MEŠ β IMER. KUR. RA-MEŠ

Uebersetzung.

Obvers.

- 1 ^aŠamaš, grosser Herr, was ich [d]ich frage, bean[worte mir] mit fester [Z]usage.
 Werden die Statthalter, Grossen, Krieger, Pferde, Truppen [von ¹Asarhaddon,
 König von ^{Ld}Assyrien, welche in Bit-K[āri, welche um Abgabe]
 an Pferden einzufordern, ins Land der M[eder ei]ngedrungen sind, durch
 5 durch die Hand der iskuz[äischen] Krieger

Revers

(Z. 1-3 Schlussformel A, C)

- 4 Wenn ein Standort vorhanden, wenn der Pfad zweifach, der rechte Pfad gegen den linken Pfad einen „Stab“ hat, wenn ?
 5 wenn das Unte[re] „geht“, wenn *kiditi* auf der K[rone] aufsitzt

wenn der Pfad zweifach, wenn der rechte Pfad zweifach, gegen den linken Pfad, wenn eine Blase vorhanden, wenn ein . rechts der Gallenblase vorhanden, wenn
 wenn auf der Erhebung des Fingers eine Zeichnung | richtig gezeichnet,
 wenn das Mittlere, seine Grund[lage] (?) wenn das Untere „geht“
 die *irru sahiru/iti* XVI, *kaskasu e-bi*
 das Innere des Scha[fes normal]

Bemerkungen.

Den von Knudtson Nr. 32 veröffentlichten Text ergänzt in glücklicher Weise das neu hinzugekommene Bruchstück, sodass der grösste Teil dieser kurzen Anfrage wiederhergestellt werden kann. Sie erkundigt sich nach dem Schicksale einer von Bit-käri nach Medien geschickten Expedition, die das Eintreiben von Pferden zur Aufgabe hatte. — Z. 2. Nach der am Schlusse von Z. 3 notwendigen Ergänzung zu urteilen, kann am Ende der Zeile ganz gut *ašur-ah-iddin-na* gestanden haben. — Z. 3 bestätigt Kn.'s scharfsinnige Vermutung (Bd. II, 126), dass das *ri* des ihm vorliegenden Fragmentes zu *bit-käri* zu ergänzen wäre. — Z. 4 *ma-mu-da-a-a* unterliegt keinem Zweifel. Nach *ma* stand sicher *qibi sibi-am*. Der zuerst genannte Volksstamm, von dem die Assyrer etwas befürchteten, wird wohl der der Meder gewesen sein, nach *iš-ku-a-a-a* waren etwa noch die Mannäer erwähnt. — Z. 5 oder 6 wird *laqzu* gestanden haben. — Rev. Z. 4 S. Leberomina. Z. 4. *šumma padanu 11-ma padanu innu ana padani šumli* P.A. *iš*⁷² eine genaue Parallelstelle findet sich K. 392, obv. 2 (Nr. 114 der Ausgabe). Für *padanu innu* und *šumli* sind noch folgende Stellen zu vergleichen: *šumma padanu 11-ma padanu innu ana padani šumli se-ri* CT XX, pl. 8, 2, 4, 6; *šumma padanu 11-ma padanu innu ana padani šumli, padanu šumli ana padani innu se-ri* ebenda 8; *šumma padanu 11-ma padanu innu eli padani šumli šaken* CT XX, pl. 10, 11; K. 159, 14 (Nr. 105 der Ausgabe), K. 396, 6 (Nr. 110 der Ausgabe), K. 10789, 1 (Nr. 123 der Ausgabe). Die Erscheinung, dass ein Pfad einen Zweig aussendet, wird öfters erwähnt, vgl. CT XX, K. 6393, pl. 11, 12; K. 219 + 2095, pl. 28; K. 3676, 4, 5, pl. 24 etc. — Z. 5. *šumma ki-di-ti eli kubšu tarkab* vgl. *šumma kubšu eli ki-di-ti ir-ka-ab* B E XIV, Nr. 1, 7, *šumma kubšu eli ki-di-tum(?) ir(?) -kab(?)* Nbd. Konst. XI, 36 u. vielleicht VR 63 B 33. — Die gewöhnliche Lesung für S.A. 17 ist nach Br. 3090 *bariti* vgl. Meissner, SAI, 1950; Boissier, Divin. 157, 159; Jastrow, Relig. II, 286¹¹. — Zu *kadzu* vgl. Jastrow, Relig. II, 263² und Stellen wie in K. 6269, rev., Boissier, Divin. 127, 4, *šumma die šar kabitti qabitti GUD.UD³-ma ma eli ki-di-ti šumma* : ¹² und Rm 2, 163, Kol. I, 8 (Boissier, DA 11), CT XX, pl. 24, K. 3676, 1; pl. 22, 79 7-8, 345, 5, 6. — Mit Z. 5 schloss die erste Leberschau ab, es wird in dieser Zeile noch die Anzahl der angegeben worden sein, eventuell der Befund des Inneren des Schates und die Zahlung der Leberuntersuchungen, etwa *leb šu'ri salim maku-ti*. — Z. 6 beginnt die neue Untersuchung. Man erwartet, dass wieder mit dem Standorte begonnen wird, ich konnte aber nur *padanu* am Anfang sehen. *šumma ana marti šaken* zu vgl. *ana kabli šumma*

IV R 34, rv. 10, 15, man könnte auch an eine Ergänzung *šulmu* oder *GAB* denken. — Z. 7. *šumma ina šad ubāni ušurtu* . . . *i-ša-rīš iš-rit*. So möchte ich auf Grund von Nr. 21, rv. 12; Kn. 69, rv. 4 lesen. In der Lücke nach *imitti* könnte demnach *ariktu* oder *kutaltu* gestanden haben. Vgl. zu *šad ubāni* K. 3728 (Boissier, Divin. 73, 7), *šumma šal-šu riš U ana šad ubāni ekim*, auch sonst findet sich bei anderen Leberteilen ein „Berg“ erwähnt, so in Rm. 620, ein *šad kabatti innu* resp. *šumūlu* (Boissier, Divin. 74, 76) DT 49, Kol. IV, 14 (Boissier, DA 250), *šumma 11-ma riš marti kima šadu innamir ana šumūli ušurtu*, vielleicht auch (T XX, pl. 14, 12; pl. 15, 29. — Z. 10. Nach *gabaltum* bietet meine Kopie anscheinend *du*, da aber eine Parallelstelle *gabaltum DU-ik* nicht bekannt ist, dürfte ein Lesefehler meinerseits vorliegen und *iš[d-a] uššur* (oder *rakis¹⁵*) zu lesen sein. — Vor der Zahl wohl *Š.Š. NIGIN* zu ergänzen. — Z. 8. Am Ende wahrscheinlich *arkiti*.

21.

83—18, 545*+Sm. 657.

Umschrift.

Obvers.

- 1 [a]šamaš bēlu rabu-ū ša] a-šal-lu-ka an-na kēna a-pal-an-ni
 [m^u ašur-ah-iddin-na šar^m i^u aššur^{ki} li-iš-rim lik-pi-id-ma^{am} bēl pahāti^u am^u lⁱ]
 [adi šābī^u sīsī^u e-m]u-qu ma-al lib-ba-šu ub-lu li-i[d-di-ik-ku(?)]
 [a-na e-si-ir man]-da-at-ti ša sīsī^u liš-pu[r
 ka a-na^a an-tar-pa-ti
 5 [i-d]i bit tābtī lil-li-ku ultu ul-l[i]-i
 ni a-na^{māt} kar-^u i-ta]
 a-na bīt^m ta-ad- ?
 ka^a kar-zi-ta
 10 e-pa-ār-na ma-la (?)
 ? kan-da ša e-prāte
 [il-l]i-ku-ni a-di ma-al ūm^u me^s
 [si]sē iš-si-ru i-na gātī [šābī^u]
 [am^u lⁱ ina gātī^u šābī^u me^s am^u lⁱ i]da-a-a ina gātī^u šābī^u me^s
 15 [ina gātī^u am^u lⁱ nakri ma-a[lⁱ ba-šu-ū i-laq-tu-ū innitiru^u-[ū]
 i-ma]-a-ra šimū-ū [i-šim-mi-e]
 [a-mi-ru i-ma]-a-ra šimū-ū
 [e-zib ša bēl MU. MU anni-i^m ašur-ah-i]ddin-na šar^{māt} aššur ru
 [e-zib ša di-in ūmu an-ni-i kima] tāb kima [ha-tu-ū]
 na-ši (verkehrt stehend)

Revers.

- 1 [e-zib ša ašur bīru lu^u-ū lu^u-i]-ti DIB-MEŠ-m[a u-li²-ū]
 [e-zib ša šu^u ilu-ti-ka šu^u ana bī]ri ba[r-ru-ū mātu-ū hu-tu-ū]

- 5 un i
 i-na lib-bu šu-ri a-n-nu-
 an-na kēna usurāti salmūti šēr i ta-mi-
 ša qibi-tim ša pi ilu-ti-ka rab-ti šak-nu-ma ta-mor
 eli ilu-ti-ka rab-ti ašamaš hila rabu-u l-il-lik-ma birtu b-tuf-pal
- 10 šumma ūbi nu ib-bil šumma qabal-tum šid-
 k as]k[as]u c-bi
 išī⁵¹ šumma GAR.TAB kab-sa-at-ma padanu ina libbi šakinⁱⁿ
 šumma šulnu [šakin]
 usjurtu ku-tal-tum i-ša-r]is is-ri šumma iš šēr šumma ubini pater
 šumma išt-ua' adē⁵²
 [šumma kaska]su c-bi šumma ŠĀ.NIGIN imna ZI-MEŠ u GUR-MEŠ
 XVI ŠIT-šumma lib šu-ri šidim ar-
 šumma qabal padanu PA as-da šumma KAL. bi šakin šumma marti
 na-ah-sat šumma padanu šumma marti šakinⁱⁿ šumma šēr
- 15 umu ša-qu šaknu šumma ? šumma šaknu šumma qabal-tum : šid-
 uššur šumma kaskasu c-bi šumma ŠĀ.NIGIN
 lib šu-ri šalina šaluttu⁵³
 a KAR-MEŠ b GUR-MEŠ

Uebersetzung.

Übers.

- 1 [GŠamaš, grosser Herr, was] ich dich frage, beantworte mir mit fester Zusage
 [Soll IAsarhaddon, König von L^dAssyrien, sinnen und planen, den Statthalter und . . .
 [samt Krieger, Pferden, Trup]pen, soviel sein Herz begehrt, aufbauen [?]]
 [sie um Ab]gabe an Pferden [einzufordern], absend[en]
 5 [sollen sie nach] ka nach der Stadt An-tar-pa-ti
 im Gebiete der Wüste gehen von jenseits
 nach dem Lande Kar-z[i]-ta]
 nach Bit-Ta-ad
 Stadt Kar-zi-ta
 10 e-pa-är-na
 ? kan-da des Staubes
 [sobald sie gega]ngen, soviel Tage sie
 [Pfer]de einfordern, werden sie durch die Hand der Krieger der
 [durch die Hand der Krieger der i]d-da-sa, durch die Hand
 der Krieger der
 [durch die Hand eines Feindes, sovi]el ihrer vorhanden sind, gefangen genommen werden,
 bewahrt bl[ei]ben[en]
 ? wohlbehalten zurückkehren ? ? ?
 [Wird man es sehen, wird man es hören?
 [Z. 11. dass der genannte(?) IAsarhad]don, König von L^dAssyrien, ?

Revers.

(Z. 1 f. Ezib 3 b, 5)

(Z. 6—9 Schlussformel A, C)

- 10 [wen]n der [Fin]ger hell ist, wenn dem mittleren Teile sei[ne] Grundlage
 gelo[ckert], wenn *kaskasu ebi*
 vorhanden ist, wenn *GAR. TAB* zerdrückt(?), ein Pfad inmitten drin
 liegt, wenn eine Blase [vorhanden]
 rückwärtige [Ze]ichnung richtig gezeichnet, wenn die Spitze der Rückfläche links
 des Fingers gespalten, wenn das Obe[re] „geht“
 [wenn *kasku*]su *ebi*, wenn die *irru sahirūti* rechts sich erheben und zurückgehen,
 XVI ihre *ŠIT*, das Innere des Schafes normal, zwe[ite] (Untersuchung).]
 . . . [wen]n inmitten des Pfades ein Stab aufgerichtet, wenn *KAL* nicht vorhanden, wenn die
 Gallenblase losgelöst, wenn ein Pfad links der Gallenblase vorhanden,
 wenn die Rückfläche
 15 ein „stürmender (?) [Tag“] vorhanden, wenn ? links vorhanden, wenn
 dem mittleren Teile eine Grundlage gelockert, wenn *kaskasu e-bi*,
 wenn die *irru sahirūti*
 das Innere des Schafes normal, dritte (Untersuchung).

Bemerkungen.

83-1-18, 545 wurde von Knudtzon unter Nr. 33 veröffentlicht und später das Fragment Sm. 657 hinzugefügt. Der Text behandelt, wie der vorhergehende, die Requisition von Pferden im medischen Gebiete, das neue Bruchstück bringt die in dieser Art Texte gewöhnlichen Anfragen, ob der Expedition durch irgend einen Feind Böses widerfahren werde. — Z. 2. Nach *bēl pakhāti* vielleicht *amēl rabiāti* zu ergänzen, vgl. Nr. 14, rv. 9 u. Nr. 23, obv. 2. — Z. 3. Am Schlusse der Zeile ergänzte Knudtzon, Bd. II, 126 *li-it-tal-ku*, mir scheint eine Ergänzung *li-id-di-ku* von *dikū* „aufbieten“ wahrscheinlicher, da die Handlung des „Gehens“ kaum vor der des „Absendens“ erfolgt sein kann. — Z. 5-10 bietet eine Anzahl verstümmelter medischer Gebiets- und Stadtnamen. *ai-an-tar-pa-ti* hat Kn. treffend mit Atropates, Antropatene verglichen. — Z. 7 *māt kar-z[i-ta]* ich nehme an, dass es das Gebiet zu der in Z. 9 genannten Stadt Karzita sei. *ultu ul-li-i* so mit Kn. nach seiner neuen Kollation, statt *ul li it* seiner Ausgabe. Zu *ultu ul-li-i* vgl. *ištu u-li-e* Nr. 14, 10. — Z. 6 Kn.'s Ergänzung a. a. O. *māt pa-tu-uš-ar-ra na-gi-e ša* vor *idi bit-tibbi* nach Asarh. Prisma A, IV, 8; B, IV, 3, hat grosse Wahrscheinlichkeit für sich. — Z. 10 *e-pa-ār-na*, falls so zu lesen und zu verbinden, erinnert an den im Asarh. Prisma A, V, 13 genannten Mederfürsten. *e-pa-ār-na* war vielleicht Bestandteil eines Ortsnamen. — Z. 11. Was erhalten ist wohl Rest einer Ortsbezeichnung. — Z. 13. Zuerst waren vielleicht die Meder unter den Feinden genannt. — Z. 14. . . *id-da-a-a*, ich las zuerst *sa-par-da-a-a*, jetzt scheint mir Kn.'s Vermutung . . . *id* statt *ud* wahrscheinlicher. *KAR* = *innitūru* von *etūru* vgl. oben S. 28. Das Folgende vielleicht nach Kn. 75, 9 f. zu ergänzen. Das *un* in der folgenden Zeile 15 ist der Rest eines Suffixes, also vielleicht *itti man-da-at-ti-šu-un* o. a. — Z. 17. Ob *ilu-ut-ka rabi-ti ti-di-e* in der Zeile stand ist nicht ganz sicher, die Zeichen könnten auch auseinander gezogen gewesen sein. — Z. 18. Zu diesem Ezib vgl. Kn. 71, 4 und oben Einleitung. Nach Ezib 1 sind zwei Zeichen, vom Revers herübergeschrieben, sichtbar. — Rv. Z. 5 *un i* vielleicht der Rest einer erweiterten Form von Ezib 7.

- 10 ? -us-su-un it-ti man-d[a-at-t]i ! sisē
 [iturru-ma mi-šir^{māt} aššur^{ki} i-ka]b-ba-su-ú bu-us-rat ni ihaddi-e
 i-šim-mi-e lib-ba-šu ih[add]i-e
 [a-m]i-ri im-ma-a-ra [šim-mu-ú i-šim-mi-e]
 [e-ziḫ ša bēl MU. MU anni-i] ^mil ašur-ah-iḍḍin-na šar^{māt} [aššur^{ki}]
 15 mu-uq-qu ark[u]
 [e-ziḫ ša di-in ūmu an-ni]-i kima tāb^{ab} [kima ha-ṭu-ú]

Rand.

arah addaru ūmu VIII^{kam}

Revers.

- 1 [e-ziḫ ša ašar biri lu-^u-u lu]-^u-i-ti DIB. DIB-ma ū[-li-^u-ú]
 [e-ziḫ ša ina ašri an-ni-i lu]-^u-u bira bu[r-ú]
 [e-ziḫ ša šu^u ilu-ti-ka ša ana bi]ri barn-ú maṭu-ú h[aṭu-ú]
 [e-ziḫ ša lāpīt^u pūt šu^u i šubāt gi]-ni-šu ar-ša-a-ti lab-šu mimma lu-^u-ú iḥkulu^{tu}
 5 [ištu-ú ipšušu^u ku-un qāt]i enu-ú uš-pi-lu
 [e-ziḫ ša a-na-ku mār^{amēl} bārē ardu-ka šubāt gi-n]i-c-a ar-ša-a-ti lab-š[a]-k[u]
 t[a]-m[īt] ina pi-ia up-tar-ri-[d]u
 [lu-ú ZI-MEŠ lu-ú bi-c-r]a a-šal-k[a^u šamaš bēlu ra]bu-ú
 sisē^a c ? ri
 c-si-r[i man-da-at-ti ša sisē^β
 10 ik-ri-iš ik-ri-iš
 a-na bīt^{mqu} ni
 il-la-ku a-di [ma-al ūmē] ? ti illaku^{ku} y
 [lu-ú i-na alāk^{ak} lu-ú i-na ta]-u-[r]i ina qātē [šābi^{meš} amēl. ina qātē^γ
 šābē^{meš} amēl man-na-a-a]
 [ina qātē šābē^{meš} amēl gi-mir-ra-a-a ina qāt]ē^{amēl} nakri ma-al b[a-šu-ú i-laq-tu] . . .
 [uš-te-ē]i-bu

^a IMER. KUR. RA-MEŠ ^β [IMER. KU]R. RA-MEŠ ^γ DU-me-ku

Uebersetzung.

Obvers.

- 2 [um Trib]ut [an Pferden] [einzufor]dern
 [sollen sie Pfad und Weg einsch]lagen nach
 nach dem Lande Ku-uk-ku-ma-a nach dem Lande Tu
 5 ud-pa-ni nach der Stadt Ra-ma-da-ni und bis zum Lande Up(Är)ri-i
 [sollen sie gehen, Tribut an] Pferden einfordern? Soviel Tage
 [als sie gehen, sei es beim Hinmarsch, sei es bei der Rückkehr,
 [werden sie durch die Hand der Krieger der durch] die Hand der Krieger der
 Mannäe[r, durch die Hand der Krieger der Gimiräer,
 [durch die Hand eines Feindes, soviel ihrer vorhanden sind, e]rgriffen werden
 oder entrinnen

- 10 ? mit der Abgabe an Pferde
 [zurückkehren, das Gebiet ^{Ld}Assyriens betreten, die Freudenbotschaft er sich freuen
 wird er hören, wird sein Herz sich freuen?
 Wird man es sehen, [wird man es hören?]
 [Ezib, dass der genannte(?) ^IAsarhaddon, König von ^{Ld}Assyrien, ?

(Z. 15 Ezib 1)

Rand.

Monat Addar, 8^{ter} Tag.

Revers.

(Z. 1-6, Ezib 3, 4, 5, 6 a, b, d, 7 a, b, d, f)

- [ob *ZI-MEŠ* oder *bi-e-r³a*, ich frage dich ⁶Samas, grosser Herr,]
 Pferde
 [um Tribut an Pfer[den einzufordern]
 10 *ik-ri-iš* *ik-ri-iš*
 nach Bit-Qu
 gehen, [soviel Tage sie] gehen
 [sei es beim Hinweg, sei es bei der Rück]ke[h]r, durch die Hand [der Krieger der
 durch die Hand der Krieger der Mannäer,]
 [durch die Hand der Krieger der Gimiräer, durch die Hand] eines Feindes, soviel ihrer
 vor[handen sind, ergriffen werden]
 [entri]nnen

Bemerkungen.

Die von Knudtzon unter Nr. 34 u. Nr. 81 seiner Ausgabe veröffentlichten Texte K. 11498 und 81-2-4, 190 passen unmittelbar aneinander und sind hier mit einem abschliessenden neuen Fragment wiedergegeben. Schon Kn. hat in den Bemerkungen zu der Umschrift von Nr. 81 seiner Ausgabe (Bd. II, 191) die enge Verwandtschaft dieser Nummer mit Nr. 34 richtig beobachtet, doch konnte ohne Hilfe des neuen Bruchstückes die Zusammengehörigkeit nicht so leicht erkannt werden. Die Truppensendung zur Requisition der Pferde ging wahrscheinlich, wie bei den zwei vorhergehenden Texten ins medische Gebiet, leider ist die Liste der Landes- und Stadtnamen grösstenteils abgebrochen und die restlichen Namen fast nur verstümmelt erhalten. — Z. 3. Die Ergänzung mit Kn. nach Kn. 68, 3 (rv. 11). — Z. 7. Das erste ganz erhaltene Zeichen ist sicher *bi*, wie ein Vergleich mit rv 12 ergibt, das vorhergehende ist der Rest von *mes*. — Z. 9. Das auf *bi-er³a* folgende Zeichen scheint *im* zu sein, kaum *us*. — Z. 10. Kn. ergänzte a. a. O. 190 *bi-er³us-su-u*, was ein Vergleich mit Kn. 68, rv. 14, vielleicht auch Kn. 144, 3 u. Kn. 147, 6 nahelegte. Indess spricht der Augenschein gegen *DN*, da vier Winkelhaken sicher sind, wie man übrigens auch durch Zusammenhalten der Ränder von Kn. 34 u. 81 in Kn.'s Autographie sehen kann, das Zeichen war also vielleicht *zi*, eine Ergänzung vermag ich nicht zu geben. *bi-e-r³a* — *ik-ri-iš*. Zu *busurtu* vgl. die Deutung in Omentexten *bu-us-rat ha-di-c ana rub³ ilchi* CT XX, pl. 29, rv. 8. Das vorletzte Zeichen der Zeile wie der folgenden liess ich auf Landsberger's Vorschlag *ihaddi-e* (Br. 10881). — Rv. 5. Das Zeichen vor dem ersten *it* in dieser Zeile

Revers.

1	nach dem Gebiet
	? ? ? ?
	(Z. 3, 4, 7 Schlussformel A, C)
	Mitte rechts ? ?
	links der Gallenblase gefal[tet]
10	links der Gallenblase bis zu zwei Spaltungen
	Rückfläche des mittleren Fingers ein W[affe liegt]
	links des Fi[n]gers (?)

Bemerkungen.

Zu dem von Knudtzon unter Nr. 37 veröffentlichten Texte (82-5-22, 495) hat sich noch ein unbedeutendes Fragment hinzugefunden, das einige verstümmelte Zeilen des Rv. bringt, zur Kenntnis des Inhaltes aber nichts beiträgt. — Rv. 2 die erhaltenen Zeichen vermag ich nicht zu deuten. — Rv. 5 f. enthält vielleicht ein Datum und den Schreibernamen. — Z. 8. Das . . . *tum* am Ende der Zeile ist nach den vorhandenen Spuren gewiss nicht zu *mahri-tum* zu ergänzen. — Z. 9. *pu-ut* . . . ergänze ich mit Boissier, Divin. 159 zu *pu-ut-lu. patālu-kapālu* „wickeln“, „falten“ a. a. O. 149, Z. 13; zu *patālu* vgl. K. 2086 etc. (Boissier, Divin. 141) Kol. III, 13 *šumma ina ikaš ubini kakku pu-ut-lu* dazu Glosse *ša pa-ta-lu ka-ša-lu*. Ferner Rm. 88 + 144, 16 (Boissier, DA 218) *šumma ištu lib Ml. NI kakku pu-ut-lu-lu*, auch *šumma ŠA. NIGIN hiša pat-lu* K. 3670 etc. (Boissier, Divin. 92, 12). Vielleicht ist an unserer Stelle *kakku* vor *šumel marti* zu ergänzen. — Z. 11. Vor *šir U qablū* ist ein Winkelhacken sichtbar (so auch auf Kn.'s mir freundlichst zur Verfügung gestellten Kopie). Demnach hat Kn. seine frühere Ergänzung *ina išid šir U qablū* aufgegeben; vielleicht ist der Winkelhacken der Rest von *šumēlu*.

25.

Bu. 91—5—9, 199.

Umschrift.

Obvers.

2	ši-n[a]
	[š]uatutu lu
	mu-lū
5	ru am ¹ sa-p[ar-da-a-a]
	ali lu-ū
	? ū-te i-hab-b[a-lu]

Revers.

1	[e-rib	ša	di-n]i	im ¹ mu ¹	anni-i	kim[a	tāb ^{ab}	kima	ha-tu-ū]	
	[e-rib	ša	ellu	l[u'-ū	immer niq ¹	ulaḫḫi[tu	u-lu	ana	pān immer niq ¹	iptarriku]
	[e-rib	ša	l[u'-ū	lu'-ti	a-s[ar	bīri	DIB. DIB-ma	u-li'-u]		
	[e-rib	ša	š]u'ū	ilu-ti-ka	ša	a-[na	bīri	baru-ū	maṭu-ū	ha-tu-ū]

- [illegible]

Uebersetzung.

Obvers.

- 2 . . . ihre ?
 . . . diese oder ?
 . . . *mu-ti*
 5 . . . Sap[ardäer]
 . . . Stadt oder
 . . . werden sie raubhen

Rever-

Z. 1 S. Ezib 1, 2, 3, 5, 6 a, b, d, 7 B)

- 8 | o|b ZI-MEŠ, o|b BAR-MEŠ, |ich trage dich o Samas, grosser Herr,
|so|wie Asarhaddon, König von |Assyrien|
10 |den aramäischen Schreiber zu
|ent|sendet und er geht,
|sie gefangen nehmen werden.
(Z. 12—14 Schlussformel A, C)

Bemerkungen

Wie der Revers ersieht, handelt es sich in diesem Texte um die Absendung eines Gesandten, vielleicht zu einem Fürsten, dessen Name im Rv. 11 genannt war. Die Anfrage im Obvers war viel ausführlicher als im Rv. Doch läßt die kurze Wiederholung das Obervorstens im allgemeinen die Sachlage erkennen. Die Erwähnung des aramäischen Schreibers als Gesandten läßt vermuten, daß die Botschaft ins aramäische Gebiet gesandt wurde, entweder zu einem der zahlreichen Aramäerstämme in Babylonien oder vielleicht eher nach Syrien, wo die Gesandtschaft des rab-mnugi nach Arvad; da letztere aber in die Regierung Assurbanipals fiel, kann sie natürlich mit unseren Texte nicht im Zusammenhang stehen. — Rv. 5 erscheint mir die Ergänzung Sapardar doch nicht ganz sicher, weil man die Absendung eines aramäischen Schreibers in dieses Gebiet nicht erwartet. — Rv. 10. Vor dem Königsnamen fehlt hier Personen determinativ, vielleicht am Ende der Zeile *ana ali* (*Gesandte*) zu ergänzen. — Z. 10. Der senkrechte Keil nach *ana ali* ist wohl sicher das Personendeterminativ. Das erste Zeichen des Namens ist nur verstümmelt erhalten. — Z. 12. *un-ku-nu-u*-*lu* (*Fürst*)-*lu* (*Gesandte*) darauf hin, dass der aba-ra-a-a nicht allein entsandt wurde, doch dürfte allem Anschein nach im Rv. seine Begleitung nicht genannt gewesen sein.

26.

K. 11492* + Sm. 412.

Umschrift.

Obvers.

- 1 [ʰšama]š bēlu rabu-ū šu a-šal-lu-k[fa] an-na kēna a-pal-an-ni[
 [m^{il}u]šur-ah-iddin-na [š]ar^{mit} i-ašur ša ina^u-an-ni
 [ša] i-na^{am} ur-ba-an-ni an-ni-i[š] šat-ru-m[fa] ina pān ilu-ti-ka rabi-ti šakniⁿⁱ
 [ma-a]l lib-ba-šu ub-lam a-na šapā[ri]-šu-ma ti-iš-m[u-ru-ma]
- 5 [kīm]u pī ilu-ti-ka rabi-ti^{il} ša[maš] bēlu rabu-ū purussī-ka [šal]-mu bēl M[U]. M[U]
 anni-i [m^{il}ašur-ah-iddin-na šar^{mit} aššur]
 [l]i-iš-rim lik-pid-ma šābē^{meš} emūqē β-šū NIM-ti ki lib-ba-šu ub-lam [liš-pur]
 [pān ilu-ti-ka rab]i-i-[t]i tāb^{ab} kīma ik-tap-du-ma il-tap-ru šābē^{meš} emūqē β-šū NIM-ti
 illiku^{ku} ?-ū^{am} i nakru ša ina^{am} ur-ba-an-ni an-ni-i
 šat-ru-ma ina pān ilu-ti-ka rabi-tū š[ak-ni]
 ik šc ina šu-ih-t[fa] ša^{sat} limutti ana
 muh-hi-šu-ni iš-šak-k[a-na]
- 10 [ša dāki idukku^{ku} ša šabāt]i išabbatu^{tu} δ-ma ša habāti^e ihabbatu^{tu}
 ša šalāli^š i-sal-lā-lu
 illaqu ilaq-tu(?) -ū ilu-ut-ka rabi-ti tidi-e
 šābē^{meš} emūqē β-šū NIM-ti
 li]b - bi ušsu - ū
^{am} i nakri immaru^{ru} idukku^{ku} i
 ihabbatu^{tu} i ilaqqu^δ - ū
 išabbatu^{tu}
 un iā-²-da-ru
 [im-ma]r-ri-r[fa]
 [ina qibi-tim ina pī ilu-ti-ka rabi-ti^{il} šamaš bēlu rabu-ū qabi-i ku-un-i āmiri^r]
 immar^{m(a)r} š[ēmu-ū išimmi-e]
 [e-zib ša ik-rib di-nim imu^{mu} anni-i kīma tāb^{ab} kīma hu-šu-ū ellu lu-²-ū
 [immer niqā ula]ppitu]

Revers.

- 1 [e-zib ša šu' u ilu-ti-ka ša ana bīri baru-ū matu-ū] ha-tu-[ū]
 [e-zib ša lāpīt^{it} pāt šu' i šubāt gi-ni-e-šu ār-ša-tū lab-šu ina mūši
 g]ilittu pirittu amuru^{ru}
 [mimma lu-²-u ākulu ištu-ū ipšušu^{šu}] tar-bu-u NE ula[ppitu]
- 5 [e-zib ša ana-ku mār^{am} bārē ardu-ka šubāt gi-ni-e-a ār-ša-tū lab-ša-k]u ina mūši
 gilittu pirittu amuru^{ru}
 [mimma lu-²-u ākulu aštu-ū ipšušu^{šu} ula]ppitu ku-un gāt]i enu-ū uš-pi-il-l[fa]
 [ta-mit ina pi-ia ip-tar-ri-du LAL-MEŠ-u lu-ū ZI-MES-ha lu-ū BAR-ME]Š-ra
 [a-šal-ka^{il} šamaš bēlu rabu-ū kīma bēl MU. MU' ann]i-i-[i^{mit} ašur-ah-iddin-na
 šar^{mit} i]ašur
 ina^{am} u[r-ba-an-ni an-ni-i šat-ru-ma eli ilu ti -k]a rabi-tū šakni

- 10 *pān ilu-ti-ka rabi-ti tāb^{at}* ? *re-ma*
 *am ur-ba-an-u i an-nim-ma*
 *Si-ih-tu ša i^{sa} limuttu ana mihlu-š u-ni i-šab-ka-ra*
 *ša dūkiⁿ idukku^{ku} ša ša[bāti i]šabbatu^{tu}-ma ša habāti ihabbatu^{tu} ša*
[šumma padanu II-m]a padanu šumēlu eli padani imni šakin qabal padani
šumēla
 15 MES XI SIT-ša-mu *us^u?* *ma qabal*
[šumma padanⁿ u ka-bi-is SAL.LA GAR.TAB? *padana ša šumēla*
I GAB
 *[qaballⁿ um i^{is} id^u]-ša* *i-ri ha-s^u i-si šakin^{tu}*
m^u bēl-ēpuš m^u bēl-ušallim^{im} m^u nabū-ušallim
[i]lu ilu-ti-ka rabi-ti i^{sa}maš bēlu rabu-ū [il-luk-ma ur-ta li-taš palⁿ
TA. ID. DAN. DU. MES. LU. SAR. IR. GAZ. TI

Übersetzung.

Obvers.

- 1 [Šam]aš, grosser Herr, was ich [dich] frage, [beantworte mir mit fester Zusage.
 [I]As[arhaddon, König von ^{Ld}Assyrien, welcher jetzt
 [welche] auf dieser Urkunde geschrieben stehen, [die vor deiner grossen Gottheit
 niedergelegt ist]
 [so]iel sein Herz begehrt, abzuse[nd]en gepla[n]t hat]
 5 [so]ll [gemäß] dem Ausspruche deiner grossen Gottheit, ^GŠamaš, grosser Herr,
 und deiner [heil]bringenden Entscheidung der ge[nan]te(?) [I]Asarhaddon,
 König von ^{Ld}Assyrien,]
 sinnen und planen. Krieger und seine hehren Streitkräfte, soviel sein Herz begehrt, [entsenden?]
 [Ist es vor deiner grossen [Gottheit] genehm? sowie er plant und er entsendet
 und die Krieger und seine hehren Streitkräfte
 gehen, wird der Feind, der auf dieser Urkunde geschrieben steht
 und die vor deiner grossen Gottheit nie[dergelegt ist]
 wird er . . . böse Verderbnis ihnen auferlegen,
 10 [was zu töten ist, töten, was zu nehme[n] ist, nehmen, was zu rauben ist,
 rauben, was zu plündern ist, plündern,
 nehmen? Deine grosse Gottheit weiss es
 Krieger, seine hehren Truppen
 [in]n[im]ten herausgehen
 des Feindes sehen, werden sie töten, plündern, rauben,
 ergreifen?
 15 nehmen
 bedrängt werden
 [an]
 [Ist es im Beteile, im Munde deiner grossen Gottheit, ^GŠamaš, grosser Herr, ausgesprochen
 festgesetzt? Wird man es s[chell]t, wird man es laden?]

Revers.

(Z. 1-7 Ezib 5, 6, 7 a, b, c, d, e)

- 8 |ich frage dich, ⁶Šamaš, grosser Herr, sowie der gen|an|nte(?) ¹Asarhaddon,
 König von ^{1d}Assyrien,
 auf dieser Urkunde geschrieben stehen, die vor
 deiner grossen Gottheit niedergelegt ist,
 10 vor deiner grossen Gottheit genehm
 auf dieser Urkunde
 böse [Verderbnis(?) ihnen auferlegen]
 was zu töten ist, töten, was zu ne|hmen ist, nehmen, was zu
 rauben ist, rauben, was zu plündern ist, plündern?|
 |Wenn der Pfad zweifa|ch, der linke Pfad auf dem rechten Pfade liegt, die
 Mitte des Pfades links
 15 XV ihre ŠIT ? inmitten
 |Wenn der Pf|ad zerdrückt(?), der Spalt des [GAR. TAB?] des Pfades links
 ein Riss
 dem |mittler|en |Te|ile seine |Grundfl|äche(?) *ir-ri*,
 ein O|hl|r vorhanden
¹Bêl-êpuš, ¹Bêl-ušallim, ¹Nabû-ušallim

(Z. 19 Schlussformel A, C)

Bemerkungen.

Die schon von Kn. unter Nr. 50 herausgegebene Tafel K. 11492 wird durch Sm. 412 vervollständigt, das den Anfang der Tafel und das untere Ende des Revers bringt. Wie die beiden Fragmente erscheinen lassen, war die Tafel ziemlich breit. Die Anfrage erkundigt sich über den zu erwartenden Erfolg einer Expedition, die Asarhaddon auszusenden beabsichtigt, doch ist auch aus dem neuen Stücke nicht genauer zu erfahren, wer ausgesendet wird, noch wohin die Expedition geht. Der Umstand, dass statt einer besonderen Erwähnung des Feindes augenscheinlich nur *am¹ nakru ša ina urbannu satru-ma* steht, macht ganz den Eindruck als ob überhaupt kein besonderer Feind genannt gewesen wäre und die Tafel von einer Vorlage (man vgl. die Tamittexte) abgeschrieben wäre. Wenn nicht am Ende der Tafel die Leberomina stünden, könnte man diesen Text auch als blosses Vorlage auffassen. Unser Text ähnelt darin den Anfragen über Beamtenernennungen, die ja auch den zu Ernennenden nicht mit Namen bezeichnen, sondern wo das sozusagen unausgefüllte Formular auch für bestimmte Fälle verwendet wird. — Z. 2. Nach *ina-an-ni* wahrscheinlich *šibi emûqî-šû NIM-ti* zu ergänzen, der Zeilenlänge nach könnte noch mehr in dieser Zeile gestanden haben. — Z. 3. *am¹ ur-ba-an-ni* das Zeichen vor *ur* ist nach dem neuen Fragmente sicher *û*, *û* ist Determinativ und bezeichnet *urbannu* als ein aus Pflanzenstoffen gefertigtes Schreibmaterial, vgl. HWB 128a. — Z. 6. *emûqî-šû NIM-ti*, so mit Kn. Bd. II, 147, nicht unmöglich erscheint es mir, aber wegen der Form *šû* statt *šu* für das Suffix vielmehr *ŠU. NIM-ti* zu verbinden. — Z. 8. Zu Beginn stand vielleicht *ašar libba-šu-nu ub-lam*. — Z. 9. Kn. vermutete nach Parallelstellen *qâtsun ša limutti* etc., das neue Stück bietet *ina šî-ih-fu ša limutti* etc., eine Phrase, die nicht ganz klar ist, da das Vorbergehende abgebrochen ist und mit den kärglichen Resten *ik šc* nichts anzufangen ist. — Z. 17. *marîru* „bitter sein“ III/1 in den Omendeutungen des öfteren von „Wüten der Waffen“ gesagt, hier liegt wohl I/1, wie in Kn. 68, rv. 15 vor. Für *marîru*

mit Kn. eine Bedeutung „herrlich sein“ anzunehmen, liegt kein Grund vor. — Z. 18 f. Zur Ergänzung dieser Zeilen vgl. Kn. II, 148. — Rv. Z. 9. Zu Beginn fehlt ungefähr *sibi emiḡi-šu NIM-ti ša* oder *išarimū ikappidu šabē* etc. — Z. 10. Zu Anfang vielleicht *mal libba-šu ub-lam ana šapiri-šu lišmaru* resp. *šapparu-ma* zu ergänzen, am Schlusse und zu Beginn der nächstfolgenden Zeile vielleicht *kima iktapdu illapru* (resp. *kima illapru sibi emiḡi-šu NIM-ti ašar libba-šu-un ub-lam illiku^{bu} anni nakru ša*. — Z. 14–17. Leberomina. — Z. 14. *šumma padanu II-ma padanu šumilu eli padani inni šakin* vgl. CT XX, pl. 10, 12, und die oben S. 35 angeführten Stellen über *padanu innu* und *padanu šumilu*. — *qabal padani šumil . . .* vielleicht nach CT XX, pl. 7, K. 5151, 6, 7 u. 10, 11, *GAB* resp. *II GAB* zu ergänzen. — Z. 15. . . . XV *ŠIT-šu-nu* vorher stand wahrscheinlich *ŠA. NIGIN imma* (resp. *šumilu ZI-MEŠ GUR-MEŠ* vgl. die oben S. 39 angeführten Stellen. Mit dem folgenden *us* ? vermag ich nichts anzufangen. — Z. 16. *ŠAL. LA GAR. TAB padani ša šumili I GAB*. Ergänzung nach CT XX, pl. 31, 30. *šumma padanu ka-bi-is*, so nach den vorhandenen Spuren vgl. CT XX, pl. 9, S. 625, 5, pl. 45, 23, möglich wäre. *riš (išid, padani ka-bi-is* Rm. 130 (K. 220) 5, 7, *qabal padani ka-bi-is*, ebenda 6 u. CT XX, pl. 25, 20, pl. 27, 7, K. 4069, pl. 29, 8 u. ö. — Z. 17. *qaballum riš-a ri* statt des gewöhnlichen *ŠAR-is rakis^{is}* ? vgl. oben S. 32 zu *zaru. hasi šakin* vgl. oben S. 8.

27.

80–7–19, 74.

Umschrift.

Obvers.

- 1 [*e-zib ša ik-rib di-n*]im ū[mu an-ū-i] kima táb^{ab} kima haṭū-u ellu lu²-u n[igā ulappitu]
 [*e-zib ša šu*]u ilu-ti-ka ša ana bīri baru-u maṭu-[u ha-tu-u]
 [*e-zib ša lāpit*]ⁱ pu-ut šuⁱ šubāt gi-ni-e-šu ar-ša-ti lab-šu mi-ih-h[a mašhāti NE ulappitu]
 [*e-zib ša ana*]-ku mīr^{am} bāri ardu-ka subāt gi-ni-e-a ar-ša-ta bi-ša-ku manana
 lu²-u ikulu aštu-^u
 5 [*ku-un qāti*] enu-u nš-pi-lu ba-mit ma pī-ia ip-tar-ri-du I, AL-MEŠ lu-u ZI-MEŠ ha
 lu-ū bi-e-ra]

Revers

- 1 [*a-šal-k*]a Šamaš bīlu rabu-u kima ultu annu^{am} annu-i imma X^{sum} ša ar-ka
 annu-i^{am}
 [*adi ūmu y*]^{am} ša ar-ka ulūlu^u ša šatti annu-tu an X^{sum} ša annu-i^{am} X^{sum}
 mūšāti^{mes}
 m^{am} ašur-ah-iddin-u^a šar^{am} m^{am} ašur^{am} m^{am} ašur^{am} u^{am} m^{am} ašur^{am} ša
 [šū ub-lam]
 m^{am} mu-gal-lu^{am} m^{am} mi-li-da-a ba^u ?
 5 an (?) ? ba ša-š u m^{am} pu-šū
 KIN. DIN^{am}RE. INXIV. NA 110. DAA

Üebersetzung.

(Obv. Z. 1–5, Ezib 1 + 2, 5, 6 a, f, 7 a, b, d, e)

Revers.

- 1 [ich frage dich, Šamaš, grosser Herr, sowie vom heutigen Tage, dem 10^{ten} des [laufen-
 den] Mo[nats, des Monats]
 [bis zum (soundsovielten) des Monats Uṭul, des laufenden Jahres, durch 20 [1/2] Tage,
 20 = 2 Nächte]

[wird ¹Asarhaddon, König von ^{1d}Assyrien, die Grossen und Truppen, soviel [sein] Herz
[begehrt]
 ¹Mugallu, der Melidäer ?
5 ? ? er und seine Truppen

Bemerkungen.

Die Tafel gehört zu einer Reihe von Anfragen, die sich mit dem Melidäer Mugallu beschäftigen. Asarhaddon beabsichtigt Truppen gegen ihn auszusenden und erkundigt sich nach deren bevorstehendem Schicksale. Rv. Z. 1. Als Anfangsmonat wird Ab oder höchstens Du'üz anzunehmen sein. — Z. 3 am Ende etwa *išapparu-ma* und zu Beginn der nächsten Zeile dann *illaku* zu ergänzen. — Z. 5. die Zeichen vor *bu* vermag ich nicht zu deuten.

28.

Bu. 89–4–26, 26.

Umschrift.

Revers.

1 *ša-šal-ka* ¹Šamaš] *bu-lu rabu-ū kima ultu ūmu anni-i ūmu* XXVIII^{kan} *ša arhi*
 *anni-i* ^{arak}]
 [*ša šattu an-ŋi-ti adi ūmu* XVI^{kan} *ša* [^{arak} *ša šattu an-ŋi-ti*]
 [XXX *ūmāti*^{mes}] XXX *mūšāti*^{mes} *ši-kin* [*a-dan-ni-ia*]
 ^m*m[u]-g[a]l-lu* ^{māt}*mi-[li-da-a-a]*
5 [^{māt}*mi-li-da-[a-a]*]
 *a lu-ū*]

Uebersetzung.

1 [ich frage dich ¹Šamaš], grosser Herr, sowie vom [heutigen Tage, dem 28^{ten} des laufen-
 den Monats, des Monats]
 [des laufenden [Jahres] bis zum 27^{ten} des [Monats des laufenden Jahres]
 [durch 30 Tage], 30 Nächte, der von mir festgesetzten Zeit,
 M[ugallu], der Melidäer]
5 Milid[äer]

29.

K. 11479* + 80–7–19, 70.

Umschrift.

Obvers.

1 ¹Šamaš *bu-lu rabu-ū* [*ša a-šal-lu-ka an-na kēna a-pal-an]-n[ŋi]*
 ultu ūmu^{mu} *an-ŋi-ti ūmu* XI^{kan} *ša arhi an-ŋi-i* ^{arak}*aibiri* *ša šat[ti an-ŋi-ti]*
 a-di ūmu X^{kan} *ša* ^{arak}*ar q(h) simūn(a)* [*ša šattu anni-lu* XXX *ūmāti*^{mes} X]XX *mūšāti*^{mes}
 [*ši-kin a-dan-ni-ia*]
 i-na ši-kin a-dan-ni šū-a-tu ^m*m[u]-g[a]l-lu* [^{am}*li*] ^{māt}*mi-li-da-a-a i-s[ar-ri-mu i-ka-pi-du]*
5 *e-mu-qu dannāti* ^β *i-di-ik-ka-a ana eli* ^m*man-ni-ki-i*
 ū ^{am}*li* [*ra*] ^{būti}*būti*^{mes} *u emūqu* ^γ *ša* ^{māt}*il ašur* *ša ina* [*el*] *i* ^(a)*si*
 *illaku*^{tu} *lu-ū nš(ta'z)*
 [*libbi* *ša* ^m*ašur-ah-iddin-na* *šar* ^{māt}*il ašur*]

Revers.

- 1 ich frage dich ^GŠamaš, gr[oss]er Herr, [s]owie vom heutigen Tage, dem 1[1^{ten}] des laufen-
den Monats, des Monats Aiiar]
des [laufend]en Jah[re]s | bis zum 10^{ten}] des Monats Sivan, des [laufenden] Jah[re]s,
durch 30 Tage, 30 N[ä]chte|, der von mir festgesetzten Zeit, [1^MMugallu, der Milidäer,]
die zahlreichen, mächtigen Truppen aufbieten [wird, er gegen Man-ni-ki-i]
5 und die Grossen und Truppen von ^{La}Assyrien, soviel ihrer mit [ihm, welche gegen die
Stadt Si]
einer Festung des Mugallu, welche M[u(?)]-[gal]-[u(?)] ?
töten, raub[en]
der Pfad rech[ts]
Wenn der Pfad zer[drück]t(?) - - rechts ein Finger liegt, von der „Helferswaffe“ der
untere Teil sichtbar ist,
10 ¹Šumä, ¹Bēl-ušallim und ¹Nabū-ušallim, Monat [Aiiar, 11^{ter} Tag]
(Z. 11-13 Schlussformel A, C)

Bemerkungen.

K. 11479 ist von Knudtzon unter Nr. 56 b seiner Ausgabe veröffentlicht worden. Kn. war der Meinung, dass unsere Tafel mit K. 11484 zusammen gehöre (vgl. die Autographie u. Bd. II, 160 f. die Numerierung der Zeilen). Das neue Fragment 80-7-19, 70 ist sowohl der Form und Schrift, wie auch dem Inhalte nach unzweifelhaft das bisher fehlende untere Stück der Tafel, wovon K. 11479 der obere Teil ist. Die Stücke schliessen im Obvers nicht unmittelbar aneinander, da die unteren resp. oberen Ränder sehr beschädigt sind (zwischen Z. 7-9 ist eine ganze Zeile verstümmelt). Nichtsdestoweniger kann an der Zusammengehörigkeit der Stücke kein Zweifel sein, wie sie auch tatsächlich jetzt im Brit. Museum zu einem Stücke vereinigt sind. Durch das neue Bruchstück ist es möglich den Inhalt der Tafel etwas klarer zu erfassen als bisher. Der Angreifer ist nicht der assyrische König oder irgendeiner seiner Verbündeten, der zusammen mit den assyrischen Truppen auszieht, sondern vielmehr Mugallu. Dieser scheint sich gegen ein assyrisches Besatzungs- oder Belagerungskorps, das eine seiner Festungen besetzt oder eingeschlossen hatte, gewendet und es bedrängt zu haben. Zu dieser Sachlage passt auch viel besser die Anfrage, ob Asarhaddon Schmerz widerfahren werde, was bei der Annahme, dass die Assyrer die Angreifenden seien, sich also im Vorteil befinden, nicht so natürlich wäre. — Die Anfrage im Obv. und Rv. stimmen wie so oft nicht im Wortlaute überein, nur ist diesmal die Anfrage im Rv. ausführlicher. Die Ergänzung des Textes ist nicht in allen Teilen möglich, weicht aber natürlich in Anbetracht der neuen Auffassung des Textes von der Kn.'s ab. — Z. 2. Der Anfangstag des Termins nach dem Endtage und der Zahl der Tage ergänzt (Anfangs- und Endtag mit eingerechnet). — Z. 3. *sikin adanni-ia* ergänzt nach Rv. 3. — Z. 5. *emûqu dannâte*, vgl. hingegen Rv. 3 *e-mu-qu ma'addi dannâti*. Der Name des assyrischen Feldherrn, der auch in Nr. 31 begegnet, ist nirgends vollständig erhalten. — Z. 6. *asi* . . . ist offenbar der Name einer milidäischen Stadt, die im Rv. wahrscheinlich den Zusatz *birti ša mu-gal-lu* trägt, der eventuell auch am Ende dieser Zeile zu ergänzen ist. — Z. 7. *illku*^{ku} ist nicht ganz sicher, keinesfalls sind aber die Reste zu *id-du-ku* zu ergänzen; der Text weicht hier vom Rv. ab. — Rv. Z. 3. Zur Ergänzung *ina* am Anfang der Zeile vgl. Kn. II, 163. — Z. 6. Kn. las und ergänzte diese Zeile *birti ša mugallu ša mugallu ipparšid^{sid} ana libbi-ša illaku-ma*. Da die Situation nach dem neuen Bruchstück vielmehr die ist, dass Mugallu ein assyrisches Belagerungs-

oder Besatzungskorps angreift, kann in dieser Zeile von einer Flucht Mugallu in eine Festung nicht die Rede sein. Falls die undeutlichen Spuren nach *be-ša* *ša mu-gallu* wirklich *ša mu-gallu RU-šid* zu deuten wären, so könnte es sich nur darum handeln, dass Mugallu aus einer belagerten Festung ausgebrochen und mit neuen Truppen gegen seine Belagerer zieht. Die Ergänzung ist aber, wie gesagt, keineswegs sicher. — Z. 8 f. Leberomina *pa-innu innu* vorher vielleicht *šumma padanu II-ma*. Zu *padanu innu* resp. *šumēlu* vgl. die oben zitierten Stellen S. 35. — Z. 9. *šumma padanu ka-bi-is* vgl. oben S. 49. ? ? *inna U nadi*. Das Zeichen vor *inna* kann ich nicht recht deuten *kar. kan?*, es begegnet noch in Nr. 134 u. vgl. Nr. 113 der Ausgabe, wo mir aber *ŠIT* wahrscheinlicher schien. — *kakku ri-ši išdu innamir*. *kakku ri-ši* möchte ich vorläufig lesen. Wie oben erwähnt, bezeichnet man „Waffen“, die man auf der Leberfläche zu sehen glaubte, mit verschiedenen Namen. So könnte hier mit *kakku ri-ši* eine „Helferswaffe“ gemeint sein; zu *kakku ri-ši* vgl. *kakku ri-ši ana nār Tu ne-hi-el-su* CT XX, pl. 15, 23, pl. 18; *kakku ri-ši naballut^{at}* pl. 14 (Kol. I), 17. Andererseits muss aber die Möglichkeit offen bleiben vielmehr *kakku RI ŠI* zu lesen, da anscheinend ein *RI* in den Leberomina begegnet, vgl. oben zu Nr. 12, rv. 11. — Z. 11. Ob in dieser Zeile noch für *ša qibi-tim ša pī ilu-ti-ka rabi-ti* Platz war, erscheint zweifelhaft.

30.

83-1-18, 898.

Umschrift.

Obvers.

- 1 [r]i di
 ? m[a]-dak-ti il-tak-kan-ū
 [a]¹ qu-uh-na i-kaš-ša-du-ū i-šab-b[u]-tu-ū
 [lib-bi ša m a]šur-ah-iddin-na šar mat ušur ištāb^{ab} inammir^{ir}
 5 fāmuru^{ur} imma^{ma} šumma^{ma} i-kaš-ša-du-ū i-šab-ba-tu-ū
 [e-zib ša aš-pa-ti
 [e-zib ša ik-rib di-nim annu^{nu} annu-i kīma tāb^{ab} kīma LAL-ū ellu lu²-u² [u immer niqā
 [e-zib ša šu^u An-ti-ka^{ka} ša ma^{ma} har^{har} har-ū LAL-ū
 [e-zib ša lāpiti^{ti} pu-ut šu^u i šubāt g[ri-ni -c-šu ar-ša-tū lab-šu mimma lu²-u² ikulu ištu-ū]
 10 [e-zib ša ana-ku mār am^{ab} bār^{ar} ardu-ka šubāt]t gi-ni-e-a à[r]-ša-[tū lab-ša-ka mimma
 lu²-u² ākulu aš-
 ? ?

Revers.

- 1 [a]¹ qu-uh-[na]
 [a]¹ qu-uh-na i-kaš-ša-du i-šab-ba-tu
 5

 [šérē] ta-mit damqūti [šalmūti ša qibi-tim ša pī ilu-ti-ka
 10

Uebersetzung.

Obvers.

- 1 ? werden sie ein Lager aufschlagen
 werden sie die Stadt Quchna erobern, einnehmen
 [wird das Herz ¹A]sarhaddons, Königs von ^{1d}Assyrien, froh, heiter sein,
 5 [Wird man es sehen], wird man es hören? Deine gross[e Gottheit weiss es.]
 [Ezib, dass sie Beschwörung]en spre[chen.]
 (Z. 6—10, Ezib 1 + 2, 5, 6a, b, 7a, b)

Revers.

- g[legen] die Stadt Quch[na]
 [Me]lidäer ? ?
 die [Stadt] Quchna erobern, einnehmen
 5 das Herz ¹Asarhaddo[us], Königs von ^{1d}Assyrien,
 [h]eiter sein
 (Z. 8 f. Schlussformel A)

- 10 ? Standort rechts des Fin[g]ers]

Bemerkungen.

Der Text ist wegen der Erwähnung von Melid im Rv. 3 zu den von Mugallu handelnden Texten gestellt worden. Nach Obv. 3 f. scheint es sich um die beabsichtigte Eroberung der melidäischen Stadt Quchna durch die Assyryer zu handeln, da angefragt wird, ob Asarhaddon Freude empfinden werde. Die Lesung *hi (DUG) ab* in Zeile 4 steht fest, das folgende *ŠAB-ir* wird wohl eine Form von *namāru* sein, die wahrscheinlich im Rv. 6 phonetisch geschrieben ist. — Rv. 3 vielleicht ^m*mugallu amēl (māt) meli-da-a-a* zu ergänzen. — Z. 6. Am Beginn der Zeile nach Obv. 4 *DUG-ab* wahrscheinlich zu ergänzen, es wird mit Rücksicht auf Z. 8, wo auch nur drei Zeichen am Anfang fehlen, nicht mehr als *iāb^{ab}* gestanden haben und dann *i* zu vervollständigen sein. [*i*]-*nam-mi-ru* bezieht sich, falls die Ergänzung richtig ist, auf *libbu*, das schliessende *u* bleibt etwas auffällig.

31.

83-1-18, 576.

Umschrift.

Obvers.

- 1 [ul^{lu} ūnu an-n]t-ti ūnu XI^{amē} š[a] ar[hi an-ni-ti^{arab}] Sa šaltu an-ni-ti]
 [ad ūnu x^{amē}ša^{arab}šarar Sa sat[ti an-ni-ti x ūmāti^{arab} x mūsāti^{mē} Ši-kin a-dan-ni-in]
 [ma Ši-kin] a-dan-ni Šū-a-ti^m [mu-gul-lu^{amē} me-li-du-a-a]
 [c-mū-q]u ma²-du-ti [dannūti i-du-ik-ka-a]
 5 [an]a eli^m man-ni-[ki-i . . .]
 ii

Revers.

1 ? za
 [ina libbi ša p^u an-ni-]
 [širī Ua-mit dam qibz šibāz ša p^u an-ni-]
 šuk - nam - ma lu-mur

Uebersetzung.

Obvers.

1 [Vom] [heut]igen [T]age, dem 11^{ten} de[s] [laufenden) Mon[at]s des Monats des
 laufenden Jahres[
 [bis zum (soundsovielten Tage)] des Monats Aiar des [laufenden] Jahres, durch y Tage,
 y Nächte, der von mir festgesetzten Zeit,
 [während] dieser [festgesetzten] Zeit, [wird] ¹Mugallu, der Melidäer,
 [die] zahlreichen, [mächtigen] Trup[pen] [aufbieten]

5 [g]egen Man-ni-[ki-i..]

Revers.

(Z. 2 f. Schlussformel A, a-c)

Bemerkungen.

Das Bruchstück schliesst sich im Wortlaute eng an Nr. 29 an und bezieht sich wahrscheinlich auf dieselben Ereignisse. Unser Text scheint Nr. 29 zeitlich voranzugehen, da der Endtermin im Monat Aiar liegt. Bei angenommen dreissigtägiger Dauer des Termins würde der Schlussstag auf den 10^{ten} Aiar fallen, so dass Nr. 29 mit dem Anfangstermin vom 10^{ten} Aiar sich unmittelbar anschliessen würde. Z. 1. Nach den in der folgenden Zeile notwendigen Ergänzungen wird am Ende der Zeile noch *ša šatti anniti* gestanden haben. — Z. 4. *ma'aditi* ist in Nr. 29, rv. 4 ideographisch *MISU* geschrieben. — Z. 5. Vor muss noch etwas am Beginn der Zeile gestanden haben. Die Ergänzung des Namens nach Nr. 29, 4 — Z. 6. *u* ist wohl der Rest einer Verbalform in Frage, *i* der Anfang eines neuen Verbums. — Rv. 1. Die Spuren vielleicht Reste von Omina. — Z. 3. Ob in dieser Zeile noch für *šuk-nam-ma lu-mur* Platz war, ist zweifelhaft.

32.

83-7-18, 790.

Umschrift.

Kante

... ..

Revers.

1 a-šul-ka

5

Bemerkungen.

Da in dem von Mugallu handelnden Texte Kn. 55 ein Nādinu zusammen mit Tabni in der Unterschrift begegnet, habe ich das Bruchstück hierhergestellt; ob diese Einordnung richtig ist, muss natürlich dahingestellt bleiben, das einzige erkennbare *sis* im Rv. 4 lässt zuviel Spielraum für Vermutungen offen.

33.

Sm. 1811.

Umschrift.

Obvers.

1 [it]-t[a]l-k[u]
 [i]l-la-k[u]
 [e-zib] ša di-in iuu an-ni-i ki-ma fāb^{al} ki-ma ha-tu-[ū]
 [e-zib] ša ellu lu²-ū niqā ulapfītu u-lu ana fja-an niqī iptarrik[u]

Revers.

1 [e-zib] ša lu²-ū lu²-ū-tū ašar bīri DIB-MEŠ-m]u u-li²-ū
 ru-ū
 [e-zib] ša šu² u lu-ti-ka ša ana bīri baru]-ū LAL-ū ha-tu-[ū]
 B. A]L-u uš(!)

Bemerkungen.

Dieses Bruchstück hätte ebensogut anderswo seinen Platz finden können, da die Worte in Ob. 1, 2 „gegangen sind (resp. gehen) und gehen werden“ zur Bestimmung des Inhalts zu wenig ergeben. Rv. 2 . . . ru-ū ist wahrscheinlich phonetische Schreibung von *baru-ū*, so dass, wie zu erwarten, in dieser Zeile Ezib 4 zu ergänzen wäre Rv. Z. 4. Die Reste dieser Zeile deuten auf Ezib 6, das vielleicht nur aus *a* und *d* bestand.

34.

Sm. 662.

Umschrift.

Obvers.

1 im-mar-]ra-šu āmiru^{an} immar^a šimū-ū išimmi-e]
 e-zib ša bēl M[U, MU] annu-e^m ašur-ah-iddin-na šar^{ma} ašur^{ki}]
 e-zib ša aš-pa-a-t[i] i-dab-bu-bu]
 e-zib ša ik-rīb dr-nim^m ānu^{ma} annu-e^m ki-ma fāb^a ki-ma hatu-ū ellu lu²-u
 immer niqā ulapfītu]
 5 e-zib ša šu² u ilu-t[ti-ka ša a-na bīri baru-ū maṭu-ū hatu-ū]
 e-zib ša lāpī^u pu-ut šu² [i šubāt gi-ni-e-šu ār-ša-tū lab-šu mimma lu²-u ikulu ištu-ū]

Revers.

1 e-zib ša ana-ku mār^{am} bār^r [ardu-ka šubāt gi-ni-e-a ār-ša-tū lab-šaku mimma
 lu²-u ākulu aštu-ū]
 ku-un qātu enu-ū u[š-pi-lu u-lu tu-mit ma pi-na up-tar-ri-du]

LAL-MES-šū ammu iš-gi-ta

a-šul ka ¹Šamaš ⁶šū ¹ammu ¹iš-gi-ta ¹šar-ah-iddin-na šar
[a-šul-ka] ¹Šamaš ⁶šū ¹ammu ¹iš-gi-ta ¹šar-ah-iddin-na šar

Uebersetzung.

Obers.

- 1 krank werden? [Wird man es sehen, wird man es hören?]
Ezib, dass der gen[annte] (?) ¹Asarhaddon, König von ¹Assyrien
Ezib, dass sie Beschwör[ungen sprechen]
(Z. 4 - 6 Ezib 1 + 2, 5, 6 a, b)

Revers.

(Rv. 1 f. Ezib 7 a, b, d, e)

- 4 ich frage dich, ⁶Šamaš, gros[er] Herr, [sowie ¹Asarhaddon, König von ¹Assyrien.]
[Ša] -[Na]bū-šū, den

Bemerkungen.

Die Erwähnung des Feldherrn Ša-Nabū-šū im Rv. 5 stellt unsere Tafel zu den von Knudtzon unter Nr. 57, 58 veröffentlichten Texten, weshalb sie hier passend eingebracht wird — Rv. 3. Zu den auf *LAL-MES-šū* folgenden ungewöhnlichen *šū ammu iš-gi-ta* vgl. Einleitung.
Rv. 5. Auf den Namen folgte der Titel *ammu šū šak* oder *ammu šū šak* vgl. Nr. 37, obv. 2

35.

Sm. 658.

Umschrift.

Obers.

- 1 *šū ammu iš-gi-ta* ¹šar-ah-iddin-na šar
¹Šamaš ⁶šū ¹ammu ¹iš-gi-ta ¹šar-ah-iddin-na šar
5 ¹šar-ah-iddin-na šar
šū ammu iš-gi-ta ¹šar-ah-iddin-na šar
šū ammu iš-gi-ta ¹šar-ah-iddin-na šar
šū ammu iš-gi-ta ¹šar-ah-iddin-na šar
šū ammu iš-gi-ta ¹šar-ah-iddin-na šar

Revers.

- 1 *šū ammu iš-gi-ta* ¹šar-ah-iddin-na šar
šū ammu iš-gi-ta ¹šar-ah-iddin-na šar
šū ammu iš-gi-ta ¹šar-ah-iddin-na šar
šū ammu iš-gi-ta ¹šar-ah-iddin-na šar

5	[lu-ù	ZI-MEŠ	lu-ù	bī-c-ra	a-šal-ka	^u šamaš	bēlu	rabu]-ù
.	šū-ù
.	[mu]h(?) -hi ^{amēl}	.	šūbē ^{me}
.	ittalaku ^a	nim-ma
.	šar ^{mēl}	aššur
.	^a DU-MEŠ

Bemerkungen.

Ich habe angenommen, dass Rv. Z. 6 *kīma m ašur-ah-iddin-na šar māt aššur m ša-^u nabū-šu-ù* gelautet habe und deshalb den Text hierher gestellt, beweisen lässt sich diese Annahme nicht. Obv. enthält von der Anfrage nur *ip-pu-šu-ù* „werden sie tun?“. Daran schliessen sich die formelhaften Wendungen an, (Obv. 5—7 enthält Ezib 1, 2, 3, Rv. 1 Ezib 4, Rv. 2 f. Ezib 6 a, b, d, Rv. 4 Ezib 7 B. Rv. 9 vor *šar māt aššur* stand jedenfalls der Name Asarhaddons.

36.

K. 11467* + 83-1-18, 897.

Umschrift.

Obvers.

1	^u šamaš	bēlu	rabu-ù	ša	a-šal-lu-ka	a[n-na	kēna	a-pal-an-ni]
.	^m ša - ^u nabū-šu-ù	^{amēl} rab-rēšē ^a	ša	i-ne-an-na	^m u[ašur-ah-iddin-na	šar	^{māt} aššur]	
.	iš-pur-šu-ù-ma	il-li-ku	[il]u-ut-ka	ra-bi-ti	ti-d[i-c	kīma	pi ilu-ti-ka	ra-bi-ti ^u šamaš
.	bēlu rabu-ù]
.	ù	purussē-ka	šal-mu	bēl	MU.[MU an]ni-i	^m ša-ù	nabū-šu-u	.
5	u ik-tal-d[ū	.	.	.
.	.	.	.	[u]i-c-ku-ù	^m šarru-lu-dū-ri	.	.	.
.	u ^{amēl} mu-uš-ru-a-a	.	.	.
.	.	.	.	ūmē ^{me}	mal i-na na-gi-c	.	.	.
.	.	.	.	?	lu-ù ^m šarru-lu-dū-ri	.	.	.
10	.	.	.	mal	^m ašur-ah-iddina	šar	^{māt} aš[šur ^{ku}]	.
.	.	.	.	me]š-šu-un	lu-ù	^{māt} mu-u[š-ra-a-a]	.	.
.	.	.	.	lu-ù	sa-al-mu	?	.	.
.	[i-šar-ri-mu]-ù	i-ka-pi-du-ù
.	.	ma]l(?)	ūmē	lu-ù
15	.	.	ša	ù

Revers.

1	[e-zib	ša	šū']u	ilu-ti-ka	ša	a-n[a]	bī[ri	baru-ù	maṭu-ù	ha-tu-ù]
.	[e-zib	ša	a-na]-ku	mār	^{amēl} bārē	ardu-ka	[šubāt	gi-ni-c-a	ār-ša-tū	lab-šu-ku]
.	[ku-un	qāti]	enu-ù	uš-pi-lu	lu-ù	□	[ZI-MEŠ-ha	lu-ù	bī-c-ra]	
.	[a-šal-k]a	^u šamaš	bēlu	rabu-ù	ki-i	^m ša- ^u na	[bū-šu-u	^{amēl} rab-rēšē]	.	.
5	[šū	i-ne-a]u-na	i-nu	^m u	mu-uš-ri	šap-ru
.	.	šarrāni ^{meš}	ša	^{māt} mu-uš-ri	lū	^{māt} m[u. .]
.	.	.	ih-tu-šu	limuttim ^{um}	i-na	muk-hi-š[ū]
.	.	.	i-šab-bat-lū	i-habbatu ⁱⁿ	i-šallalu ⁱⁿ	i-[na	lib	šū'i	anni-i]	.
.	[i-zi-za-am-ma]	an-na	.	[kē]na	.	[ušurāti	.	.	šalmāti]	.

10 [šérē ta-mi] damqūti šalmūti ša [pī ilu-ti-ka rabī-ti]
 [šuk - nam - - - - -]

eli ilu-ti-ka rabī-ti] Šamaš [šalmūti šalmūti] [pī ilu-ti-ka rabī-ti]
 Šumma qabal min[er] P.I. [šuk - - - - -] K. AL. D. I. [šuk - - - - -]

Šumma šapli-tum alik^{ik} ūmu ŠU(sāhipu) . . šaknū M^U.SAG kabū[ti]

15 šumma Š.A.PI abin kabūtū pabū. Z. I. [šuk - - - - -] V. V. [šuk - - - - -]
 * rab-SAK-MES

Uebersetzung.

Obvers.

- 1 ^GŠamaš, grosser Herr, was ich dich frage, [beantworte mir mit fester Zusage
 Ša-Nabū-šū, der rab-rōšē, welcher jetzt, nachdem ihn ^{1A}Asarhaddon, König von ^{1d}Assyrien,
 geschickt hat, gegangen ist, wie deine grosse Gottheit weiss, ist es gemäss dem Aus-
 spruche deiner grossen Gottheit, Šamaš, grosser Herr,
 und deiner heilbringenden Entscheidung, dass der genannte (?) Ša-Nabū-šū
 5 erreichbar[t]
 [X]ikū (?), ¹Šarru-lu-dā-ri
 und die Aegypter
 Tage, soviel in dem Gebiete
 oder Šarru-lu-dā-ri .
 10 soviel ^{1A}Asarhaddon, König von ^{1d}Assyrien
 ihre oder die Aegypter
 oder wohlgeneigt
 [werden sie sinnen], planen
 soviel(?) Tage oder
 15 ? ?

Revers.

Rv 1-3 Ezib B, TA, B, C

- 3 [ob Z.I./M/S oder B.A.K./M/S
 [ich frage dich, ^GŠamaš, grosser Herr, sowie Ša-Na[bū-šū, der rab-rōšē]
 5 [welcher jetzt in das Land Aegypten geschickt ist
 die Könige von ^{1d}Aegypten oder von ^{1d}M[U
 gegen ihn Böses gestündigt, gegen ihn
 sie gefangen nehmen werden, plündern, rauben werden.
 rv 8-12 Schlussformel A, C
 13 Wenn in der Mitte des Standortes ein „Stadl“ aufgerichtet, ein Plad, [?] (?) eine Plasse
 vorhanden sind, der linke Teil der Gallenblase festgewach[sen]
 wenn das Untere „geht“, ein „stürmischer“ Tag“
 M^U.SAG der Leber(?)
 15 wenn Š.A.PI des mittleren Leberfingers losgerissen(?), die irru sahirātu X V(?) [dass
 linke des Städtchens normal]

Bemerkungen.

Der Text wird wegen der Erwähnung des assyrischen Heerführers in obv. 2 mit der vorhergehenden Nummer zusammenzustellen sein. Der Beamte wird statt „*lib-bi*“ auf fallenderweise „*am-rabā*“ „*am-rān*“ genannt, ebenso wie wahrscheinlich auch Kn. 57, obv. 2. Behält man den möglichen Zusammenhang des Textes mit Nr. 36 im Auge, so könnte man versucht sein Z. 4 *kīma pī ilu-ti-ka rabīti* „Šamaš *bēlu rabā*“ „*pī ilu-ti-ka rabīti*“ zu ergänzen, denn vorher steht ja Z. 3 *[ilu-ut-ka rabīti] tidu-ū*. — Die ersten drei erhaltenen Zeilen enthalten Leberomina, von denen sich nur das am Schlusse der ersten Zeile erwähnte herstellen lässt.

38.

83-1 18, 589

Umschrift.

Obvers.

- 1 *[ina qibi-tim i-na pī ilu-ti-ka rabī-ti]*
[e-zib ša a-n]a lib-bi-šu-nu lu-ū „*am-rabā*“ „*am-rān*“
[e-zib ša] ? bit-am-ban

Revers.

- 1 *[mimma lu-ū i-ku lu i-šū-ni pī ša ša-ni i-ku lu i-ku lu pī BAI-MES*
[e-zib ša i-na pī] mār „*am-rabā*“ „*am-rān*“ *ardi-ka ta-mit u[p-tar-ri-du]*
lu-ū ZI-MEŠ „*am-rabā*“ „*am-rān*“ *BAR-MEŠ* „*am-rabā*“ „*am-rān*“
ki-i „*am-rabā*“ „*am-rān*“ „*am-rabā*“ „*am-rān*“ „*am-rabā*“ „*am-rān*“
 5 *[a-na mīt ud-su-bar u-šu-nim-ma]*
ti i-šar-ri-mu i-ka-p-pu-d[u]
a-na bit-am-ban
il-ku-nu-ni-ma ša dīl „*am-rabā*“ „*am-rān*“ „*am-rabā*“ „*am-rān*“
[i-na lib-bi] i šu-i anni-i[] [izziz-za-am-ma an-na kēma]

Uebersetzung.

Obvers.

- [ist es im Ausspruch, im Munde deiner grossen Gottheit]
 1 [„Šamaš, grosser Herr, ausgesprochen, festgesetzt, wird man es sehen, wird man es hören“]
[Ezib, dass] ? Bit-Hamban

Revers.

(Z. 11) Ezib 6, l. 4, 7 B

- 3 [ob ZI-MEŠ] oder BAR-MEŠ, ich frage dich „Šamaš, grosser Herr,
 [sowie die Kriege] der Götter, die Kriege“]

- 5 nach Ud-su-bar ausziehen
 werden sie sinnen, werden sie planen
 nach Bit-Hamban
 werden sie [ge]hen, werden sie, was zu töten ist, [töten, was zu
 plündern ist, plündern, was zu rauben ist, rauben?]
 (Z. 9 Schlussformel A, a b [])

Bemerkungen.

Die Anfrage spricht die Befürchtung aus, dass die Gimiräer und wahrscheinlich die sonst mit ihnen genannten Völkerschaften sich aufmachen und Bit-Hamban, das babylonisch-aramäische Grenzland, bedrohen könnten. Obv. Z. 2 f. Die beiden Zeilen waren nach Z. 1 sicher Ezibzeilen, am Schlusse des erhaltenen Teiles von Z. 2 habe ich nach den Spuren *ma[da-a]* vermutet, dann waren vielleicht auch noch die Gimiräer und Mannäer genannt. Die Ergänzung *a-na libbi-šu-un* nimmt an, dass hier von einer Bedrohung assyrischer Truppen oder Untertanen die Rede war, *i-na libbi-šu-un* könnte sich auf die feindlichen Völkerschaften beziehen. — Z. 3. Die Spuren vor *bi-^{al}ha-am-ban* habe ich trotz mannigfacher Versuche nicht deuten können, es schienen mir zwei Zeichen übereinander geschrieben zu sein, nach Rv. 7 erwartet man einfach *a-na*. — R. Z. 4. Gimiräer, Meder und Mannäer waren wohl zusammen genannt, vgl. Kn. 1, 5. — Z. 9. *ša dāki idukku* etc. findet sich noch Kn. 43, 14; 48, 8, mit welchem letzterem Texte der unsrige eine gewisse Verwandtschaft zu zeigen scheint.

39.

Sm. 665.

Umschrift.

Obvers.

- 1 [i- ma]-q[u]-[t]u -ū[-]-m[a] [idukku-ū i-hab-ba-bu-ū]
[lib-bi ša m^{al} ašur - ah-id-din-ma] šar m^{al} ašur i-mar-ra-šu [i-lam-me-ni]
[imiru^m umma^a šumū-ū [] išimmi-e ilu-ut-ku rabi-[ti tidi-e]
 šu šu a šu (?) tr mi šu ni ? ?
 5 sa a t[i]

Uebersetzung.

Obvers.

- 1 werden sie [übe]rfall[en], [töten, plündern,]
 [wird das Herz ¹Asarhaddons], Königs von ^{Ld}Assyrien, krank, [böse werden?]
 [Wird man es sehen, wird man] es hören? Deine grosse Gottheit weiss es.
 ? ? ? ?
 5 ? ? ?

Bemerkungen.

Der König scheint um das Schicksal einer assyrischen Expedition besorgt gewesen zu sein, deren Untergang befürchtet wurde. Um was es sich im Einzelnen gehandelt hat, lässt der fragmentarische Zustand der Tafel nicht ersehen. Der Text hätte auch an anderer Stelle eingeordnet werden können. Z. 1. Die richtige Deutung der Spuren verdanke ich Kn.'s Kopie. Z. 4, 5 sind verstümmelt, zur Erklärung vgl. zu Nr. 41, obv. 15 f.

40.

Bu. 89-4-26, 148.

Umschrift.

Obvers.

- 1 *ni n'a?*
[idukku-ū i]-hab-ba-t[ū libbi ša m ašur-ah-iddin-na]
[šar m ašur-ah-iddin-na i-ma-r-ra-sa i-lam-me-sa āmiru immara šamaš šamaš]
qa-a
- 5 [e-zib ša ik-rib] di-nim ūnu^{m(n)} [anni-i kīma táb^{ab} kīma haṭu-ū ellu bu²-u immer niqā ulappitu]
[e-zib ša lūpūt² pu-ut šu² i subūt qana-ša ar-ša-ti baš-ša immaš baš-ša]
[e-zib ša ina pi mār² ašur ardi-ka i-t-mat up-bar-ra-sa]

Bemerkungen.

Das Fragment berührt sich in Z. 2, 3 nach den erhaltenen Spuren ganz mit der vorhergehenden Nummer (Z. 1, 2). Die Zeilen scheinen nach den in Z. 5 1. notwendigen Ergänzungen ziemlich lang gewesen zu sein, darum glaubte ich in Z. 3 *āmiru immara* etc. ergänzen zu dürfen. — Z. 4 *qa-a* scheint nicht einer Ezibzeile anzugehören, ist es vielleicht der Rest eines Schreibernamens? — Z. 5 enthält Ezib 1+2. Die Ergänzung *ik-rib* ergibt sich daraus, dass Z. 6 fünf Zeichen am Beginn der Zeile herzustellen sind. — Z. 6 enthält Ezib 6a und wahrscheinlich b, andere Ergänzungen sind natürlich auch möglich. — Z. 5 Ezib 7 B.

41.

Sm. 1320* + 89-1-18, 537.

Umschrift.

Obvers.

- 1 *ba-šu na u*
[kīma pi i-lu-ti-ka rabi-ti ša m ašur-ah-iddin-na šar m ašur-ah-iddin-na li-iš-rim lik-riḫ-ma]
[bēl MU. MU anni-i m ašur-ah-iddin-na šar m ašur-ah-iddin-na li-iš-rim lik-riḫ-ma]
- 5 *ša m ašur-ah-iddin-na*
[a-na šar m ašur-ah-iddin-na i-lam-me-sa āmiru immara šamaš šamaš]
[e-zib ša bēl MU. MU anni-i m ašur-ah-iddin-na i-lam-me-sa āmiru immara šamaš šamaš]
[šar m ašur-ah-iddin-na i-lam-me-sa āmiru immara šamaš šamaš]
- 10 [a] - [u]a^{al} [i]š - q[a] - [l]u - ni i - kaš - š[a - du - ū]
[e-zib ša bēl MU. MU anni-i m ašur-ah-iddin-na i-lam-me-sa āmiru immara šamaš šamaš]
[e-zib ša bēl MU. MU anni-i m ašur-ah-iddin-na i-lam-me-sa āmiru immara šamaš šamaš]
- 15 [e-zib ša ik-rib il mi-riš-ti šib-sat i[li limni]

e-ziḅ ša ik-riḅ di-n[im] ūnu^m [a]nni-i[] kīn[u] táb^{ab} kīma haṭu-ū ellu
lu²-ū niqā ulappītu]
e-ziḅ ša i-na a[š]ri a[nni-i] l[u²-u bīra baru-ū]

Revers.

- 1 *e-ziḅ ša lāpīl^u p[u-nt šu² šubūt gi-ni-e-šu ar-ša-tū lab-šu]*
e-ziḅ ša ana-ku mār^{am} bārī [ardu-ka šubūt gi-ni-e-a ar-ša-tū lab-ša-ku]
mimma lu²-u a-ku-[lu aštu-ū ulappītu ku-un qāti enu-ū uš-pi-lu]
lu-mit ina pī-ū ip-tar-r[idu LAL-MEŠ-ū lu-ū ZI-MEŠ lu-ū bira]
- 5 *e tu*
a-šal-ka^{il} šamaš bēlu rab[u-ū]
lu-ū e-mu-ki-šu ?
a-na e-bīr nāri a-[na^{al} iš-qa-lu-ni
ul-tu^{al} iš-qa-[lu-ni
- 10 *[a-n]a ekalli-šu ša*

Uebersetzung.

Obvers.

- 1
 [ist es gemäss dem Munde deiner grossen |Gottheit|, ^GŠa[maš], [grosser] He[r], [und
 deiner heilbringenden Entscheidung?]
 [Soll der genannte (?)] ^IAsarhaddon, K[önig von ^{Ld}Assyrien, sinnen, planen]
 5 seine seine Wagen, seine Waff[en]
 ? diese ? ?
 [nach dem „Jenseits des Fluss[es]“, nach der Stadt Askal[on], Weg, Pfad]
 [einschlagen], gehen, wird der gen[annte] (?) ^IAsarhaddon,
 [König von ^{Ld}Assyrien] . . . ? . des Herzens er ?
 10 die [St]adt [A]sk[a][o]n errei[chen]
 zurückkehren ? ?
 Wird man es sehen, wird man es hö[ren]?
Ezib, dass der genannte (?) ^IAsarhaddon, K[önig von ^{Ld}Assyrien]
Ezib, dass nach dem „Jenseits des Flusses“ nach der Stadt (As)kalon
 15 *Ezib*, dass ein Zorniger, ein Wütender, ein Bekümmerter dieses Wort
Ezib, dass das Gebet zum(?) Gott(?) der Entscheidung(?) Zorn [eines bösen] [G]ottes . . .

(Z. 17 f. Ezib 1 B, 4)

Revers.

(Z. 1. Ezib 6 a, Z. 2 ff. Ezib 7 a, b, d)

- 4 — — — LAL-MEŠ, ob ZI-MEŠ oder BAR-MEŠ
 5 ? ?
 ich frage dich Šamaš, gross[er] Herr
 oder seine Truppen ?
 nach dem „Jenseits des Flusses“, na[ch der Stadt Askalon]
 von der Stadt Aska[lon]
 10 nach dem Palaste von

Bemerkungen.

89-1 18, 537 wurde von Knudtzon unter Nr. 71 seiner Ausgabe (vgl. Bd. II, 180ff) herausgegeben und von ihm später Sm. 1320 hinzugefügt. — Der Text betrifft einen beabsichtigten Zug Asarhaddons nach Askalon und befragt die Gottheit, ob der König mit seinem Heere die Stadt erreichen und von dort (unversehrt) zurückkehren werde. Obv. Z. 2. Die Deutung der Spuren ist nicht ganz zweifellos, das *a* (?) am Schlusse der Zeile ist vielleicht Rest von *šu* — Z. 5. Im Anfang möchte ich *a-di* (vgl. Kn. 68, 2) *e-mu-ki-šu* vermuten nach Rv. 7, wo die Reste nach *lu-ü e-mu-ki-šu* wahrscheinlich auf **narkabû* deuten. Ob nach *narkabû* wirklich **kakkê* ganz sicher ist, möchte ich nicht behaupten. — Z. 6. Die Spuren vor *anni-* deuten nach Knudtzon möglicherweise auf *alu*. — Z. 7. Ergänzung mit Kn. auf Grund von Rv. 8 und des noch sichtbaren Restes von *nâru . urha harrâna šabâtu*, vgl. Kn. 48, rv. 7; 68, rv. 11; 69, 2 (Kn. Index sub *harrânu*). — Z. 9. Vor *ab* scheint der Rest auf *ba* zu weisen, vielleicht stand aber *hi* da, so das *tib^{ab}* herzustellen wäre. — Z. 10. Das neue Fragment bietet den Rest von *i-ka-ša-du* oder *i-kaš-ša-du-ü* wäre möglich. — Z. 14. Zu der Verschreibung und Auslassung eines Zeichens in dieser Zeile, vgl. Kn. a. a. O. 180, Anm. 1, 2. — Rv. Z. 9 ergänze vielleicht *balû-us-su i-tur-ram-ma* mit Kn. a. a. O. — Z. 10. *ekalli-šu ša* noch sichtbar, zu Beginn wohl sicher *a-na*. — Z. 7. Zu den Spuren nach *emûqi* vgl. Bemerk. zu Obv. Z. 5.

42.

K. 12694.

Umschrift.

Obvers.

1 [a] šamaš bîlu rabu-ü ša a-sal-lu-ka an-na kin-na a-pu-lu-us
[ina] pân i]lu-ti-ka rab[i-ti] šak-na-lu]
[ša i-na-an-na mar-sa-t]u-ma qit i]lu-na-a ša
[ina bîri i]š-šak-na- aš-ši i]lu-ut-ka e]t i]lu-ut-ka

Revers.

1 [ša pi ilu-ti-ka rabi-t]i šak-na-ru-ma
[eli ilu-ti-ka rab]i-ti šamaš bîlu i]lu-ut-ka
[tirtu li - lu p

Üebersetzung.

Obvers.

1 [a] Šamaš, grosser Herr, was ich dich [frage], [beantworte mir mit] fester[er] Zusage
[vor] deiner gros[sen] [Go]ttheit [gelegt ist],
[welche] jetzt kran[k] ist, die Hand der [a] Nam[us] von Uruk
[ist in einem Gesichte auf sie gelegt,] deine grosse Gottheit weiss es

Revers

(Z. 1-3 Schlussformel A e. d. U)

Bemerkungen.

Das Bruchstück berührt sich, wie Kn. gesehen, eng mit Kn. 103. — Wir kommen hiermit zu einer ähnlichen Gruppe von Texten wie Kn. 99 ff., die Kn. als „Gebete für das königliche Haus“ bezeichnet hat. Unser Fragment handelt wie Kn. 103, von der Krankheit einer Frau, die irgendwie dem Könige nahegestanden haben muss. Ob ihr Name selbst im Texte gestanden hat, scheint mir zweifelhaft. — Die Ergänzung in Z. 2, die auf Grund von Kn. 103, 2 vorgenommen wurde, unterliegt keinem Zweifel. Wie freilich der Beginn der Zeile herzustellen, ist unklar. Ein Name scheint mir nicht angeführt worden zu sein, denn in den betreffenden Krankheitsanfragen, in welchen eine bestimmte Persönlichkeit genannt ist (Kn. 99, 2; 102, 2), schliesst die Zeile nie mit *ina pân ilûtika rabîti šaknatu* (oder *šaknu*), wie die Phrase überhaupt in dieser Art Anfragen nicht vorzukommen scheint. An eine Ergänzung, wie in den „Ernennungstexten“ *amêlu* (hier also *amêltu*) *ša šumšu(ša) ina ni'ari an-na-a šafru-ma* ist wegen *šaknatu* nicht zu denken. — Der Text scheint übrigens gegen Kn. 103 eine Zeile weniger gehabt zu haben, die Kn. 103 entsprechende Zeile fehlt hier.

43.

DT 19.

Umschrift.

Revers.

- 1 [lu-û ZI-MEŠ-hu lu]-û[?] BAR-MEŠ-r[a a-šal-ka ^ušamaš bēlu rabu-û]
 [kri-^{am}1 sūbi^{me} mit g]i-mir-ra-a[-a]
 [lu-û ^{am}1 sūbi^{me} mi]r^u hi-lak-ka-a-a ?
 ? al a-na na-gi-e
 5 a-ši-bu-ut mit i[?]
 ? ip-pu-šu ina lib [ša'i ann-i izi-am-ma]
 [an-na kēna us]urāti salmāti du[m]pāti širī ta-mit damqāti salmūti]
 [ša qibi-tim ša pi il]ju-ti-ka rabī-ti s[uk-nam-ma lu-mur]

Üebersetzung.

Revers.

- 1 [ob ZI-MEŠ ode]r BAR-MEŠ, [ich frage dich ^GŠamaš, grosser Herr,
 [sowie die Krieger der G]imiräer
 [oder die Krieger der] Hilakäer ?
 nach dem Gebiete
 5 die das Land bewohnen
 ? tun werden.

(Z. 6—8 Schlussformel A, C)

Bemerkungen.

Der Text ist nicht an richtiger Stelle eingeordnet, bei *ip-pu-šu* dachte ich an eine Ergänzung *sihu bartu* und stellte den Text zu den nun folgenden „Aufstandstexten“, doch ist diese Ergänzung zu willkürlich. Das Fragment scheint sich vielmehr auf einen befürchteten Ueberfall der Gimiräer und verwandter Völkerschaften auf assyrisches Gebiet zu beziehen, könnte also vielleicht eher mit Kn. 1 zusammengestellt werden, einem Texte, der Hilakäer und Tabaläer nennt. — Z. 6 wird demnach eher *kukku qablu u tahāzu ip-pu-šu* zu ergänzen sein. — Z. 5 könnte auch *a-ši-bu-ut šadû* gelesen werden.

5 [e-zib ša šu'u ilu-ti-ka ša ana bīri] baru-ū maṭu-ū h[a - ṭu - ū]
 [e-zib ša ina pī mār ^{amēl}bār^ē ardi-ka ta-mit up -ta]r-ri-du lu-ū
 ZI-MEŠ l[u-ū] BAR-MEŠ
 [a-šal-ka ^ašamaš bēlu rabu-ū ki-i ištu ūmu x^{kam} ša ar]hi an-ni-i ^{arak}aiari
 adi ūmu l^{kam} ša arhi ^ēribi ^{bi}arak si[māni]
 [ša šatti an-ni-ti si-hu bartu a-na eli ^mil^ašur-bān-aplu mār ^mil^ašur-ah-iddin-na
 šar mīt aššur^{ki}
 [ip-ṭu-šu qāt-su-un ša limuttim^{im} ana libbi-šu ub-ba-lu i -n]a lib šu'i
 an-ni-e i-zī-za-am-ma

10 [an-na kēna ušurā]ti šalmāti širē ta - mit
 [damqūti šalmāti ša] qibi-tim ša pī ilu -ti-ka rabi-ti šak-nam-ma lumur
 [eli ilu -ti -ka rabi -ti] ^ašamaš bēlu rabu-ū lil-lik-ma tēru li-taṭ-pal

di šumēl marti ša-mid šēru imna ubāni(U) paṭir-ma ana
 imitti ana šaplānu bu ? eli MĀŠ aššur-ma paṭir šaplitu alik^{ik}
 kabitti imna paṭir ina šumēl kabitti šīpu kaskasu e-bi

ŠĀ. NIGIN šumēla GUR-MEŠ XVI ŠIT-MEŠ-šu-nu lib šu'i šalim^{im}

15 [mⁿ]a-ši-ru adi mār^ēmeš-šu-nu ^ma-qar-a-a

α KAK β SAG γ SU PA-MEŠ δ GAR-MEŠ ε GUR ζ NI GAB η SAL. KU
 θ IS. PA ι EN NUN κ MU-MEŠ λ IL μ DU-MEŠ ν HI GAR ξ DIR ο GĀL
 π UŠ ρ SAL σ MU τ A-MEŠ

Übersetzung.

Obvers.

- 1 [^aŠamaš, grosse]r [Herr], was ich dich frage, beantworte [mir] mit fester Zusage.
 Vom heutigen Tage, dem soundsovielten des] laufenden [Mo]nats, des Monats Aiar bis
 zum ersten des kommenden Monats, des Monats Sivān des lauf]enden] Jahres,
 [x Tage, x Nächte, der fes]tgesetzten Zeit für die Ausübung des Bär]amtes, während
 die[ser] festgesetzten Zeit,
 werden die oder die Vornehmen mit Bärten, die, welche vor des Königs
 Antlitz stehen, sei es unter seinen Brüdern, sei es unter den Brüdern seines Vaters,
 5 oder unter seinen oder die aus künftigen Königsgeschlecht oder
 die „dritten Fahrer“, die Zügelhalter, die A. SIG
 oder die Vorsteher der zakkū, die Vorsteher bei Nacht oder die Kämmerer
 oder die Leibgarde,
 die Vorsteher des Bitānu oder die Aufseher der Grenze, die Vor-
 nehmen, die Adeligen,
 die Vorsteher des Palastes, die Stabträger, die Wächter, die Mächtigen
 oder die Rid
 die Mundschenken, die Bäcker, die Proviantmeister, die Vorsteher der
 Bogenschützen insgesamt,

- 10 die *mahisim* (?) oder die die Šupriäer, die Ahlamu, ?
 die Pilpatäer, die Kusäer, die Ägypter, die Šaburquer
 welche oder die Bärtigen, welche Waffen tragen, zur
 Wache des Königs gehen,
 welche in Betreff von Aufstand, Empörung, konspirieren,
 oder ihre Brüder, ihre Söhne,
 ihre Freunde, ihre Ernährer (?) oder die mit ihnen hören, wissen
 15 ? ? , soviel vorhanden sind, sei es Mann oder Weib, wie
 immer sie heissen
 ihre . . , sei es bei Tag, sei es während der Nacht, oder in der Stadt
 oder auf seinem Standorte oder bei
 oder an dem Orte, an welchem sein Herz es begehrt,
 ausgehen
 sein . . beim Trinkwasser, beim Essen

- 20 alle Leute, soviel ihrer vorhanden sind, Aufstand,
 [Empörung, gegen ¹Asurbanipal,
 [Sohn von ¹Asarhaddon, König von ^{Ld}Assyrien, tun, ih]re böse [Hand] wider ihn er[heben?]
 [Das Unternehmen eines Aufstandes, einer Empörung, gegen ¹Asurbanipal, Sohn von
¹Asa[rhadd]on, [König von ^{Ld}Assyrien, ist es im Ausspruche]

Revers.

- 1 [im Munde deiner grossen Gottheit, ⁶Šamaš, grosser Herr, ausgesprochen, festgesetzt?
 Wird man es sehen, wird man es hören?]
 (Rv. 2–6 Ezib 1+2, Ezib, 3, 4, 5, 7 B)

- 7 ich frage dich ⁶Šamaš, grosser Herr, ob vom heutigen Tage, dem (soundsovielten) des
 laufenden [Mo]nats, des Monats Añiar bis zum ersten des kommenden
 Monats, des Monats Si[v]än,
 des laufenden Jahres, sie Aufstand, Empörung, wider ¹Asurbanipal, Sohn von ¹Asar-
 haddon, König von ^{Ld}Assyrien,
 [tun werden, ihre böse Hand gegen ihn erheben werden.]
 (Schluss der Z. 9 – Z. 12 Schlussformel A, C)

- 13 der linke Teil der Gallenblase festgewachsen, die Rückfläche rechts des
 Fingers gespalten, nach rechts, nach unten ? . . von *MLN* geteilt und
 gespalten, das Untere „geht“
 der Leber rechts gespalten ist, links der Leber ein
 Fuss, *kaskasu-ša*, die *iru-akkuhi* links zurückwerfen. XVI neue *ŠZ*,
 das Innere des Schafes normal
 15 Nasiru und ihre Söhne, Aqaru.

Bemerkungen

Die Tatel, deren erhaltene Bruchstücke schon Beaulieu zusammengestellt (vgl. a. a. 1916),
 ist, wie der Text ergibt, ein Parallelstück zu Ku 108, 109 (vgl. meine Bemerkung, *Babyloniaca* IV, 184). Die Anfrage zahlte eine lange Liste von Beamten, Vögeln und Berufsgruppen
 auf, und stellte die Frage, ob diese einen Aufstand gegen Asurbanipal unternehmen würden.
 Die Reihenfolge in der Aufzählung ist keineswegs dieselbe wie in Ku 108, auch ist unser

Text manchmal ausführlicher und nennt Namen, die jener nicht hat, was teilweise auf die Verstümmelung beider Texte zurückzuführen ist. Ein bestimmtes Prinzip scheint bei der Aufzählung nicht beobachtet zu sein, schieben sich doch plötzlich Z. 11 f. Völkernamen zwischen verschiedenen Amtsbezeichnungen ein, ebenso wie Kn. 109. — Zu beachten ist, dass unser Text von einem möglichen Aufstand gegen Asurbanipal, Sohn Asarhaddons, Königs von Assyrien, spricht, während Kn. 108 nur von einem solchen gegen König Asarhaddon die Rede ist; unser Text könnte also später fallen, in eine Zeit, wo Asarhaddon sich schon auf dem ägyptischen Zuge befand. Die Tafel ist leider schlecht erhalten; auf weichen Ton geschrieben, sind die meisten Zeichen ziemlich abgerieben, so dass oft nur eine geringe Spur davon übrig blieb. Am rechten Seitenrande der Tafel sind drei Nagelmarken sichtbar, vgl. hierzu Einleitung. — Obv. Z. 2. *arhu TU-bi arhu ʿrībi* vgl. hierzu oben zu Nr. 6, obv. 4. — Z. 4. Die *rēš ʿša zīqu* und *manzas-pāni* gehören zur nächsten Umgebung des Königs, da seine Verwandten diese Würde führen. — Z. 5. Vor *zēr šarri arkūti* bietet Kn. 109 *ina zēr šarri mahrūti*, unser Text gestattet eine solche Ergänzung nicht, zu ^{amēl} III HU.SI vgl. mein „Beamtentum“ 111 f. — Z. 6. Zu *zak-ki-e* ist Kn. 109, 13, *lu-ū i-na amēl zak-ki(!)-e gab-bu* und der schon von Kn. II, 131, herangezogene ^{amēl} zak-ku-u II R 31a, 37 zu vgl. — *mutir-pūti*, auch Kn. 109, 6, wo am Ende *GUR(!)-bu(!)-ti* zu lesen ist. Zum *mutir-pūti* vgl. Manitius, Z A XXIV, 142 ff. und mein „Beamtentum“ 105 ff. — Z. 7. *DAN.DAN* Lesung wohl *dandannu* gegen Johns *kal-lab* in AD D II, 216. — Z. 8. Am Ende der Zeile konnte ich die Zeichen nicht mehr erkennen *uš*, was etwa *riḏū* wäre, schien mir noch deutlich. — Z. 9. *SUM.GAR* Ungnad schlägt ZDMG, 65 (1911), 697 die Lesung *mušakilu* vor. — Z. 10. *IS.BAN.TAG.GA* zur Lesung vgl. Br. 9103 und Meissner, SAI 6859. Den darauffolgenden Volksnamen konnte ich nicht lesen. Statt *šup-ra-a-a* erwartet man *šup-ri-a-a*, der Schluss der Zeile ist verstümmelt. — Z. 11. Die Lesung *pi-il-pa-ta-a-a* verdanke ich der Freundlichkeit King's. — Kn. 109, obv. 10 f. zählt folgende Volksnamen auf: *māt man-na-a-a*, *maṭ-a-a*, ^{amēl} gi-mi-ra-a, ^{amēl} ši-du-un-a-a, ^{amēl} mu-uš-ra-a-a. — Z. 14. *bēl MUN-MEŠ* habe ich nach Kn. 108, 14, ergänzt, weil das Wort dort unmittelbar vor *bēl GAR-MEŠ* steht, letzteres Wort möchte ich versuchsweise *bēl akāli* lesen und im Sinne von „Brother“, „Ernährer“ fassen. — Z. 15. *di mu* am Beginn der erhaltenen Zeichen schien mir sicher, mit einer etwaigen Lesung *šulmu* lässt sich aber kaum etwas anfangen; zu *šad muši* und dem angenommenen *šattu* „Dauer“ vgl. Jensen KB VI/1, 386, am Schlusse der Zeile steht *alu*, ebenso ist auch Kn. 108, 16, noch der Beginn von *alu* sichtbar. — Z. 17. *manzaltu* deutlich, gewöhnlich vom Standort der Sterne am Himmel gebraucht, vgl. aber auch Asb. II, 42 f.; zum folgenden *DUL.DU* vgl. Kn. 143, 10 und dazu Meissner, SAI, 7284. Vielleicht ist aber einfach an unserer Stelle SAI, 7283, heranzuziehen und *ina arādi-šu* „bei seinem Herabsteigen“ zu übersetzen. — Z. 21. Ergänzung nach Kn. 110–127, obv. 4, wo jedoch *i-na lib-bi-šu* steht, *ana libbišu* Kn. 119, obv. 6. — Kn. 108, obv. 23, rv. 11 f. bietet hingegen *qātsum ša limuttim ana libbi-šu iddu-ū*. — Z. 21. Da nach dem erhaltenen Rest, *mār m^u ašur-ah-iddin-na*, diese Zeile ähnlich wie Kn. 108, obv. 24 gelaute haben muss (ob für *ilut-ka rabiti tidi-e* Platz war, ist zweifelhaft), wird dann rv. 1 unseres Textes *ina pi ilu-ti-ka* etc. gelaute haben, wenn auch die schwachen Spuren dazu keinen Anhalt zu geben scheinen. Demnach ist rv. 2 Ezib 1+2 hergestellt worden. — Rv. Z. 13 f. Leberomina. Z. 13. *ana imitti ana šaplanu bu-?* mangels von Parallelstellen kann ich die Zeile nicht wiederherstellen. Zu *eli MĀŠ* etc. vgl. vielleicht . . . *ina cli M-īš uššur-ma paṭir* K. 59 etc., obv. 50 (Boissier, DA 228) und *eli MĀŠ uššur-ma kanīš^u* CT XXVIII, pl. 47, 15. — Z. 14. Vor *kabittu* ist eventuell *kubšu* zu ergänzen, vgl. . . . *kubaš kabitti paṭir*, 83–1–18, 423, 11, CT XXX, pl. 28. — *ina šumēl kabitti šepu* vgl. CT XX, pl. 24, K. 3676, 2 u. Nr. 109, obv. 15. — Z. 15. Unterschrift. Das Datum ist leider

abgebrochen, Kn. 108 hat als Datum 6^{ter} Addar, Eponymenname nicht vorhanden oder erhalten, doch kann kein Zweifel sein, dass die Texte dem letzten oder vorletzten Regierungsjahr Asarhaddons angehören. Als Schreibernamen nennt Kn. 108 noch vor Nasru Marduk-sum-usur, ferner sind aufgezählt ausser Aqarai (Aqara geschrieben Tabnī, Marduk-sum-dnū, Baana.

45.

83-1-18, 578 + K. 11440.

Umschrift.

Obvers.

(Z. 1—15 nicht autographiert, siehe Knudtzon I, 45)

16 *u-na* *gibi-tim* *u-na* *f* *ilu-t[ri-ka]* *rabi-ti]*
u-na *bu-tu* *ra-bu-u* *qa-ti-ti* *ku-an* *d[mi]ru^{ra}* *ma-ma^{ra}* *šam-u* *šam-u*

Revers.

1 *e-rib* *ša* *de-in* *im-ma* *am-mi* *šimma* *lāb* *šimma* *ha-tu-ū*
e-rib *ša* *ellu* *lu-ū* *nipi* *u-lap-pu-ti* *u-lu* *am* *šim* *nigē*
e-rib *ša* *lu-ū* *u* *lu-ū* *am* *šim* *šim* *DIL-MES* *ni*
e-rib *ša* *u-na* *am-mi* *am-mi* *lu-ū* *bira* *baru[ū]*
5 *e-rib* *ša* *šam* *ilu-ti-ka* *ša* *am-mi* *bira* *ha-tu-ū* *ha-tu-ū*
e-rib *ša* *lipit* *f* *šam* *šam* *gr-mi* *šam* *šam* *šam*
e-rib *ša* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi*
ū-lu *kū-an* *qā-ti* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi*

(Z. 9 ff. siehe Knudtzon a. a. O.)

linke Kante

am-mi *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi*
am-mi *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi*
am-mi *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi*

Bemerkungen

Das Bruchstück gehört zu K. 11440 (= Kn. 116), ohne aber genau darauf zu passen. Da nur die formelhafte Wendungen am Schlusse der ersten Befragung und die Einzelzellen ergänzt werden, habe ich von einer neuerlichen Autographie von K. 11440 abgesehen. Die linke Kante enthielt die Datierung: 18^{ter} Šabat, der Eponymenname ist abgebrochen. Die zweite Zeile lautet: vollzogen (resp. ausgeführt, nämlich die Opferschau) im neuen Palaste in der Stadt. . . *šaklu eššitu* (BIL) auch Nr. 102, rv. 10; Nr. 119, rv. 6 u. sonst, siehe Wörterverzeichnis. — Der Name des Schreibers ist wieder nicht erhalten.

46.

80.7.19, 78

Umschrift.

Obvers.

1 *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi*
am-mi *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi*
am-mi *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi*
am-mi *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi* *am-mi*

5 *lib -ba -šu it-t[i m il ašur-ah-iddin-na šar mat aššur ki]*
ki-ni-i ilu -[ut -ka rabi-ti tidi-e]
e-zib ša di-nim i[mu^{mu} anni-i kima táb^{ab} kima ha-tu-ū]
e-zib ša ellu lu²-[ū niqā ulap^upit^u lu-ū a-na pān niqā iptarriku]

Revers.

1 *e-zib ša ašar biri [lu²-ū lu²-i-ti DIB. DIB-ma ū-lu²-ū]*
e-zib ša i-na a[šri anni-i lu²-ū būra baru-ū]
e-zib ša šu'u il[u-ti-ka ša ana biri baru-ū matu-ū ha-tu-ū]
e-zib ša la[pil^u pūt šu'i šubāt gi-ni-c-šu ūr-šat lab-šu]

Uebersetzung.

Obvers.

1 [1 Asar]haddo[n, König von 1d Assyrien]
 an einem Orte, an welchem sein Herz es b[egeehrt] [soll]
 ih[n] bestellen
 sein Amt
 5 seine Gesinnung mit 1Asarhaddon, König von 1d Assyrien.]
 fest sein? [Deine grosse] Got[theit weiss es.]

(Z. 7 f. Ezib 1, 2)

Revers.

(Z. 1-4 Ezib 3b, 4, 5, 6a)

Bemerkungen.

Mit diesem Texte beginnt eine Anzahl von Tafeln, die genau wie die von Knudtzon unter Nr. 108 ff. veröffentlichten die Gottheit befragen, ob eine bestimmte zu ernennende Persönlichkeit dem Könige Treue bewahren werde. Unser Text fällt etwas aus dem gewöhnlichen Schema heraus, am ehesten dürfte er noch Kn. 112 anzunähern sein, wo mit Rücksicht auf unseren Text wohl sicher *ašur lib-ba-šu ub-lum* zu lesen ist (vergl. schon Knudtzon, II im Index unter *ašru*). Wie die Zeilen im Einzelnen zu ergänzen sind, muss natürlich unsicher bleiben. — Z. 2. Die Zeile dürfte die vierte des vollständigen Textes gewesen sein, denn vorher wird wohl ausser der gewöhnlichen Einleitungsphrase noch *amēlu ša šum-šu ina ni'ari annā satruma ina pān ilūtkā rabīti šitkun* zu ergänzen sein, und zwar wie ich annehmen möchte in zwei Zeilen. Kn. 112, rv. 3 hat *ina eli piqitti ašar libbašu ublam i-pa-qi-du-šuma*; darf man hier die umgekehrte, wenngleich logisch weniger richtige Reihenfolge vermuten und demnach ergänzen? — Z. 3 ist wohl nach Kn. 117, 5 (und den ähnlichen Texten) *kima ip-baq-du-uš adi ūmē mal* herzustellen. — Z. 4. Man erwartet nach dem Schema *pi-gil-ta-šu ip-fu-uš*, vielleicht ist das noch sichtbare *i* ebenfalls der Rest einer Form von *epišu*. — Z. 5 f. *libba-šu itti mašur-ah-iddin-na ki-ni-i* (Frage!). — Z. 6. Ob nach *ilūtkā rabīti tidi-e* noch *āmīru ummar* etc. zu ergänzen ist, hängt davon ab, wie breit man die Zeilen annimmt; nach den in Z. 4 wahrscheinlichen Ergänzungen scheint mir dafür kaum Platz gewesen zu sein. Auf der linken Kante des Revers sind 4 Nagelmarken sichtbar, vgl. dazu oben Einleitung.

Bemerkungen.

Dieser Text ist wegen *bi'-šū-ti* in Z. 3 mit Kn. 112 zusammenzustellen, denn im letzteren Texte ist rv. 4 *dīb-bi bi'-šū-ti* zu lesen. Schwierigkeit bereitet der Rest des Zeichens, das in Obv. unseres Textes vor *bi'-šū-ti* sichtbar ist; nach Kn. 112 würde man natürlich geneigt sein es als Rest von *bi* anzusehen. Trotz wiederholter Betrachtung konnte ich aber nur den in der Autographie wiedergegebenen Zeichenrest sehen (auch Kn.'s mir zur Verfügung gestellte Abschrift bietet so!), der etwa *ri* oder *lu* sein könnte. Es muss daher unentschieden bleiben, was vor *bi'-šū-ti* gestanden hat, vielleicht hatte der Text *dibbi* mit zwei näheren Bestimmungen. — Rv. 5 f. enthielt wahrscheinlich Leberomina, möglicherweise aber auch die Schreibernamen.

48.

83-1-18, 582.

Umschrift.

Obvers.

1	<i>šafmaš</i>	<i>bēlu</i>	<i>rabu-ū</i>	<i>ša</i>	<i>a-šal-lu-ka</i>	<i>an-na</i>	<i>kēna</i>	<i>a-pal-an-ni]</i>
	<i>amēlu</i>	?						
	<i>i-na</i>	<i>ma (?) - ha[r ?]</i>						
	<i>a-na</i>	<i>u ašur-</i>	<i>a[h</i>	<i>-iddin-na]</i>				
5	<i>i-na</i>	<i>el[i</i>						

Revers

1	<i>[i-na l]i</i>	<i>šaf</i>	<i>an-ni</i>	<i>i-iz-zu-a-am-ma</i>	<i>an-na</i>	<i>kēna</i>	<i>ušurāti</i>	<i>šalmāti]</i>
	<i>šrē</i>	<i>ta-mit</i>	<i>dam[qu]ti</i>	<i>[šalmūti</i>	<i>ša</i>	<i>qibi-tim</i>	<i>ša pi ilu-ti-ka rabi-ti šuk-nam-ma</i>	
							<i>lu-mur eli ilu-ti-ka rabi-ti]</i>	
	<i>šamaš</i>	<i>bēlu</i>	<i>rabu-ū</i>	<i>[li-lik-ma</i>	<i>tērtu</i>		<i>li-ta-p-pal]</i>	

Bemerkungen.

Wegen des *amēlu* zu Beginn von Z. 2 und des *i-na ma(?) - har* in Z. 3, das sich auch in Nr. 51, obv. 3 findet, wurde die Tafel zu den „Aufstandstexten“ gestellt, obgleich zugegeben werden muss, dass diese Einreihung nicht einwandfrei ist. Denn abgesehen davon, dass *ma-har* nicht ganz sicher ist, lässt sich nach *amēlu* keinesfalls *ša šum-šu* etc. ergänzen, was man nach dem Schema unbedingt erwarten müsste. Der Text ist daher vielleicht anderer Art. — Rv. Z. 2. Die Schlussformel hatte wahrscheinlich eine etwas verkürzte Form, so dass vielleicht *ša qibitim* oder *ša pi* ausgefallen war.

49.

80-7-19, 137.

Umschrift.

Revers.

1	<i>[gib]tu^atu</i>	<i>bi-rit-ti</i>	<i>amuru^{ru}</i>	<i>uf]-lu</i>	<i>[ta-mit ina</i>	<i>pi-ia</i>	<i>u-p-tar-ri-du]</i>
	<i>lu-ū</i>	ZI-MEŠ	<i>lu-ū</i>	BAR-MEŠ	<i>a-šal-ka</i>	<i>šamaš</i>	<i>[bēlu rabu-ū]</i>
	<i>[k]i-ri</i>	<i>amēlu</i>	<i>ša</i>	<i>šum-šu</i>	<i>i-na</i>	<i>ni-a-ra</i>	<i>an-na-a šaf-ru-ma i-na pān ilu-ti-ka</i>
							<i>rabi-ti šit-ku-un]</i>
	<i>u ašur-ah</i>	<i>iddin-na</i>	<i>šar</i>	<i>mit ašur^{ti}</i>	<i>a-na</i>	<i>pi ki-tu-tu</i>	<i>ša i-na ni-a-ra-im-ma</i>
							<i>[an-na ša-a-ri-at-tū]</i>

- 5 [a-pa-qi-da-š'u-ma adi ¹Asar-haddon-ma] p¹a-šu ul¹ti ¹ša-nam-ma an-na ¹šal-mi-iti
[si-hu bar-tu ana ¹eli ¹Asar-haddon-ma] ša-mi-iti ¹ša-nam-ma an-na
[mār šarri ša bil ri-du-ut-ti] p¹a-šu ul¹ti ¹ša-nam-ma an-na
[šim(?) i-šim-mu-ū [pa]-ni-šu a-na [A]D(?) ša-me-c i-ša-ka-(!) ¹Asar-haddon-ma
[a-ku ša ¹Asar-haddon-ma] p¹a-šu ul¹ti ¹ša-nam-ma an-na
10 [i-šam-ma an-na] kīna ¹Asar-haddon-ma an-na ¹šal-mi-iti ¹ša-nam-ma an-na
[šal-mi-iti ša qibi-tim ša p¹a-šu ul¹ti] ¹ša-nam-ma an-na
[šakn]a-at-ma kakku ri-ši šakin šulmu šakin
[? qa[bal] šumma kaskasu c-bi Š[Ā. NIGIN] XIV
mahri-tum
15 [eli ilu-ti-ka rabu-ti] ¹šamaš kīna rabu-ti ¹šal-mi-iti ¹šal-mi-iti
[LAH] [MU] [GAR]

Üebersetzung.

Revers.

(Z. 1 Ezib 7 c, e)

- 2 [ob] ZI-MEŠ oder BAR-MEŠ, ich frage dich ¹Šamaš, grosser Herr,
[so]wie den Mann, dessen Name auf dieser Urkunde geschrieben ist und die vor deiner
grossen Gottheit gelegt ist,
¹Asarhaddon, König von ¹Assyrien, zu dem Amte, welches auf [dieser] Urkunde
[geschrieben ist],
5 [ihn] [bestell]len [wird], wird er, soviel Tage als er dieses Amt [ausübt],
[Aufstand, Empörung, gegen] ¹Asarhaddon, König von ¹Assyrien, und gegen ¹Asurbanipal
[den Kronprinzen aus dem ¹Assyrien] unternehmen, unternehmen lassen,
sprechen, sprechen lassen,
[? wird er hören, sein Antlitz gegen des Himmels wenden
[? von ¹Asarhaddon, König von ¹Assyrien, oder
10 sich mit einem Anderen verabreden
(Z. 10–12 Schlussformel A)
[vor]handen ist eine „Helferswaffe“ vorhanden,
eine Blase vorhanden
[? Mit]te] wenn der ¹Assyrien ¹Assyrien
[šir-iti] XIV erste [Unternehmung]

(Z. 15 Schlussformel C)

Bemerkungen.

Die Tafel gehört zu den „Aufstandstexten“. — In Z. 1 wird nach dem zu Beginn der Zeile sichtbaren senkrechten Keil (ebenso Kn. 98, rv. 4) eine Ergänzung zu *gilittu* (Z. 11/12) anzunehmen sein. — Z. 4 *Asar-haddon-ma* statt des gewöhnlichen *Asar-haddon*. — Zu Bedeutung des Wortes *ni'aru* „Urkunde“ u. zw. Papyrusurkunde vgl. mit Jensen neuhb. 100 (Levy III, 390b). — Z. 7 *Asar-haddon-ma* ergänzt nach Kn. 116, ob. 8, 120, ob. 8. — Z. 8. Nach Kn. 116, ob. 11 erwartet man *Asar-haddon-ma* *Asar-haddon-ma* *Asar-haddon-ma*; der Rest des *šar* zu Anfang dieser Zeile lässt aber eine andere Ergänzung mehr zu. — AD in der Mitte glaubte ich nach öfterer Betrachtung nicht setzen zu können. Das *un*, nicht *ni*, am Schlusse der Zeile ist deutlich, vorher ist darunter ein *ni* zu erkennen und die Form *Asar-haddon-ma* Kn. 116, ob. 8, ist verglichen. — Z. 10 Die *šal-mi-iti ša-nam-ma* verdanke ich der Freundlichkeit R. E. Harpo (Z. 11/12) (Z. 11/12).

die Formen in Ylvisaker's Grammatik 31, oben) oder *išakanun?* — Z. 13 f. Leberomina. *kakku ri-ši šaknu* vgl. K. 9932, 4, 5, (T XXX, pl. 36; K. 10579, 6, pl. 40 und oben S. 53. — *šalmu* vgl. oben zu Nr. 12, rv. 10. — Die Leberschau ist als erste Untersuchung bezeichnet, eine zweite scheint nicht vorgenommen worden zu sein.

50.

80—7—19, 77.

Umschrift.

Obvers.

1 *[^ušamaš bēlu rabu-ū] ša a-šal-lu-ka an-na kēn[a a-pal-an-ni]*
ša šum-šu(?) i-na ni²-a-ra an-na-[a]
i-na ni²-a-ra an-na-a ša-a[t-ru-ma]
[i-na eli ilu-t]i-ka rabi-ti ša-ak-nu ?
 5 *an ? šū (?) ik (?)*

Revers.

1 *? i[] - u[a] ? ?*
za su an u lu
[ilu-ti-k]a rabi-ti šuk-na[m-ma lu-mur]
[eli ilu - ti - k]a rabi - [ti]
 5 *[^ušamaš bēlu] rabu-ū lil - lik - ma tērtu l[i-ta-p-pal]*
arak arahsamna imu XXII^{kum}
ina al arba-il

Bemerkungen.

Das Bruchstück, das auf den ersten Blick den gewöhnlichen „Aufstandstexten“ anzugehören scheint, bietet mancherlei Schwierigkeiten. Denn in Z. 2 ist der Raum zu Beginn für eine blosse Ergänzung *amēlu* entschieden zu breit und wollen wir, abgesehen davon, dann etwa *šaṭru-ma* ^m*ašurahiddinna* (etc.) *ana piqitūti ša ina ni² ara an-na šaṭru-ma lipqid-su* herstellen, so scheitert diese Ergänzung an dem *eli ilu-ti-ka rabi-ti šaknu* in Z. 4. — Das dritte erhaltene Zeichen in Z. 2 ist *šu* über *ša* geschrieben. — Die Zeichen in Z. 5 konnte ich trotz öfteren Bemühen nicht feststellen. Das Zeichen nach *an* halte ich für *šū* über *ša*, nicht etwa für *ši*, das nächstfolgende schien mir *šū* zu sein, nicht etwa *rab*. — Zur Erklärung von Rv. 2 vermag ich nichts beizutragen. Der Schluss der Zeile und Rv. 3 hat eine kürzere Fassung der Schlussformel enthalten, wie sie in Kn. 8, rv. 7 (vgl. Kn. 30, rv. 7; 57, rv. 6, vgl. Kn. II, 47) vorgelegen haben wird.

51.

83—1—18, 577.

Umschrift.

Obvers.

1 *[^ušamaš bēlu rabu-ū] ša [a-šal-lu-ka an-na kēna a-pal-an-ni]*
[amēlu ša] šum-šu i-na n[ⁱ]-a-ri an-na-a ša-at-ra-ma]
[i-na] ma-har ilu-t[i-ka rabi-ti ša-ak-nu]
[^m i^u ašur]-ah-iddin-na š[ar māt aššur^k a-na pi-qi-tu-tu]

Bemerkungen.

Der Text scheint in der Anordnung der Zeilen eine gewisse Verwandtschaft mit Kn. 134 zu zeigen. Für eine blosse Ergänzung in Z. 4 von *“ašur-ah-iddin-na* scheint der Raum zu gross zu sein. Die Zeichenspurten vor *su* widerstreben der zu erwartenden Ergänzung *li ip-qi (qid)-su* oder *lu-ša-zi-is-su*.

54.

Sm. 1638.

Umschrift.

Obvers.

- 1 *a-d[i]*
šar ^{moit} *aš[šur]*
a-na muh-hi
si-hu bartu
5 *[i]p-pu-š[u]*

“ *HI. GAR*

Bemerkungen.

Nach den in Z. 4 u. 5 erhaltenen Worten *sihu bartu* und *ippušu* wird das Bruchstück auch den „Aufstandstexten“ zuzuzählen sein. — In Z. 1 hält Knudtzon (nach seiner mir zur Verfügung gestellten Kopie) *a-di* für möglich. Da der Text in der Anordnung der Anfragen aus dem Schema fällt, lassen sich Ergänzungen nicht geben.

55.

Bu. 91—5—9, 194.

Umschrift.

Obvers.

- 1 ?
. *ba*
. *sab (?)* ?
[e-zib ša ik-rib di-ni ūmu anni-i kīmā lāb^{ab} kīmā haṭu]-u ellu lu-’-u
niqē ulappi[tu^{tu}]
5 *[e-zib ša šur^u ilu-ti-ka ša ana bīri baru-ū maṭu]-u haṭu-u*
[e-zib ša lāpīt^u pāt šu’i šubāt gi-ni-e-šu ār-ša]-tū lab-šu
[e-zib ša ana-ku mār^{am-i} bārē ardu-ka šubāt gi-ni-e-a ār-ša]-tū lab-ša-ku
ku-un qāti enu-ū uš-pi-[lu]
[ta-mit ina pi-ia ip-la-ri-du lu-u ZI-MEŠ-]ha lu-u BAR-M[ĒŠ-ra]

Revers.

- 1 *[a-šal-ku “šamaš bīlu rabu-ū ki-i^{m-i}] ašur-ah-iddin-na šar^{moit} “ašur*
[amēlu ša šum-šu ina ni-’-a-ra an-na-a i]š-ṭu -ru -ma
[ina pān ilu-ti-ka rabi-ti iš-ku-un] ina pāni-šu u-ša-a-z-a-su-ma
d]u si-hu bartu“

5 *ina lib šu-ri am-mi i-ša-ab-sa-a an-na ki-ma u-xur-ra lib-ri-ri*
Šu-ri bi-mit dargi-ri šal-mi-ri bi-na-ri-ma bi-na-ri
šu-ri
III GAB KI KA

Üebersetzung.

(Obv. Z. 1—3 verstümmelt, Z. 4—8, Ezib. 1, 2, 5, 6a, 7a, d, e.)

Revers.

- 1 Ich frage dich, ⁹Samsi, grosser Herr, sowie U[Asarhaddon, König von ¹⁰Assyrien,
 [den Mann, dessen Namen er auf diese Urkunde geschrieben
 [und die er vor deiner grossen Gottheit gelegt hat], vor sich stehen lassen wird,
 [wird er [? Aufstand, Empörung
 5 mit einem — sich verabreden
 (Z. 6 f. Schlussformel A. — Z. 8 f. verstümmelt)

Bemerkungen.

Die Šafelform von *nadānu* in rv. 5 bringt den Text mit Kn. 115, obv. 4 in Zusammenhang, während das *is-lu-ru-ma* in Rv. Z. 2 ihn Kn. 46 annähert, mit welcher Nummer er noch mehreres gemeinsam zu haben scheint. Denn in Kn. 46, obv. 9 steht wie in unserem Texte vor *si-ha* ein *du* und in der dort folgenden Zeile wird man . . . *šu ú-lu il-ti* zu ergänzen haben, so dass dann auch in dieser Zeile eine Uebereinstimmung mit unserem Texte bestände — Das in Z. 5 auf *bi-ri* folgende Zeichen habe ich so wiedergegeben, wie ich es zu sehen glaubte (auch R. F. Harper sah so). In Nr. 49, 10 stand dafür *pa-sa-ri ša-nim-ma* *bi-ri*.

56.

Sm. 384* Sm. 1053.

Umschrift.

Obvers.

- 1 *šamaš bi-lu rab-ri i-ša-ab-sa-a an-na ki-ma u-xur-ra lib-ri-ri*
amēlu ša šum-šu i-na ni-²-a-³ra an-na-a ša-al-ru-ma]
i-na pān ilu-ti-ki i-ri-ri-ri (šum-šu amēlu-šum-šu)
a-na amēlu pi-pi-⁴bi-ri i-ri-ri-ri ni-⁵-a-⁶ra u-xur-ra lib-ri-ri
 5 *li-ip-qid-⁷ša ki-ma p-⁸ri-ri i-⁹ša-ab-sa-a u-xur-ra lib-ri-ri*
[šu-ri ¹⁰Assur bi-ri i-ri-ri-ri ni-¹¹-a-¹²ra u-xur-ra lib-ri-ri
i[¹³p] -pu-ú-šu u-šc-ip-pi-[¹⁴šu]
[u-u man-na ša-nim-ma bi-ri]
šu-ri i-šim-ma
 10 *pa-ni-šu i-ri-ri-ri i-ri-ri-ri*
i-na p-¹⁵ri-ri-ri i-ri-ri-ri
ri-ri-ri ša U¹⁶ ni-¹⁷-a-¹⁸ra
ri-ri-ri ša di-in u[mu an-ni-ri ki-ma

Revers

- 1 *f*₁-*zib* *ša* *a-na*-*k*₁*u* *mār* *bi*₁*r*₁ *and* *en*₁ *ubūt* *š*₁-*n*₁-*a*₁
*ār-ša-a-t*₁ *lu*₁-*ša-k*₁*u* *i-na* *māš*₁ *š*₁-*n*₁-*a*₁
pi-rit-ti *am* *ur*₁*u*^u *u-la* *lu*₁-*mīt* *en*₁ *lu*₁-*ū* *BAR-MEŠ*₁
*u*₁-*tar-ri-d*₁*u* *lu*₁-*ū* *ZI-MEŠ* *lu*₁-*ū* *BAR-MEŠ*₁
5 *a*₁-*ša-l*₁*ku* *š*₁-*šamaš* *bi*₁-*ṭ*₁*u* *ru*₁-*as*₁ *ki*₁*u*
*a*₁-*u*₁-*a*₁-*ri* *a*₁ *u*₁-*na-a* *ša-l*₁-*ru*₁-*ma*
i-na *pān* *ilu-ti*-*f*₁*ka* *rabi-ti* *šil*₁*ku*^u₁
*i*₁-*ša-l*₁*ū*-*i*₁ *-mi*₁
*i*₁ *-u*₁ *u*₁ *lu*₁-*ū* *š*₁-*u*₁ *am* *ur*₁*u*^u *i*₁ *i*₁-*a*₁-*u*₁ *ma* *an-na* *i*₁-*na*
10 *u*₁-*ru*₁-*u*₁ *š*₁-*u*₁ *am* *ur*₁*u*^u *i*₁ *i*₁-*a*₁-*u*₁ *ma* *an-na* *i*₁-*na*

linke Kante

*ga*₁-*a*₁
*bi*₁-*ṭ*₁*u* *ša*

Üebersetzung.

Obvers.

- 1 [vo]r [deiner] [grossen] Go[tthe]it [gelegt] ist]
 wird richtig sein
 Deine gross[e] Gottheit [weiss es]
 Ist es im Befehle, i[m] Munde deiner grossen Gottheit,
 5 ^aŠamaš, gross[er] Herr, [ausgesprochen, festgesetzt?]
 Wird man es sehe[n, wird man es hören?]
 (Z. 7 Ezib 5)
 ?
 ? ?

Revers.

(Z. 1-4 Ezib 7a, c, e)

- — — — — [ob ZI-MEŠ, ob BAR-MEŠ]
 5 ich frage dich, ^aŠamaš, [grosser] Herr,
 auf d[ieser] Urkunde [geschrieben ist]
 und die vor [deiner grossen Gottheit [gelegt ist]
 ri[chtig] sein wird
 (Z. 9 Schlussformel A, a, b [I])

Bemerkungen

Das vorliegende Bruchstück gehört zusammen mit der folgenden Nummer und Kn 133 zu einer Gruppe von Texten, die ein besonderes Schema aufweisen. Denn abgesehen davon, dass die Zeilen dieser Tafeln relativ schmal waren, enthalten sie alle einen Fragesatz mit *šalimu* (nicht *šalika* wie Knudtzon annahm) und nach der Abschliessung des Befragten im Obvers folgt gleich Ezib 5. — Ob diese Gruppe ebenfalls zu den „Aufstandstexten“ zu zählen ist, erscheint fraglich. Möglich ist, dass die Anfrage eine ganz allgemeine Fassung gehabt hat, dass man also vielleicht iv. 5 zu ergänzen hatte „wird ein Jeglicher, was auf

dieser Urkunde geschrieben und die vor deiner grossen Gottheit gelegt ist, gelingen“. — Obv. 7 f. Nach Kn. 133 und Nr. 58 erwartet man, dass auch hier Ezib 5 auf zwei Zeilen verteilt sei, doch das *ma* in Z. 8 scheint dagegen zu sprechen, man müsste denn annehmen, dass davor nichts gestanden und *ma* den Beginn der phonetischen Schreibung von *maṭu-u* darstelle, die aber nicht belegt ist. — Z. 9. Die zwei kleiner geschriebenen Zeichen dürften zu Leberomina gehört haben. Rev. 6. *a-ni-a-ri*. Nach *a* ist schwerlich *na* ausgefallen, es liegt vielmehr eine Kontraction vor, wie sie sich auch in den Briefen findet, z. B. *i-na-gi-e* für *ina na-gi-e* etc. und vgl. Ylvisaker, § 11, b. Statt *šaṭ-ru* besser vielleicht *i-šad-da-ru-ma* nach Kn. 133, obv. 2. — Die Spuren auf der linken Kante schienen mir weniger auf Datum und Unterschrift als auf Leberomina zu weisen.

58.

80–7–19, 186.

82–5–22, 490*.

Umschrift.

Obvers.

1 i-šaṭ]- li-i [-mi]
 [ilu] -ut -ka rabi- [ti] tidi - e
 5 i[] -n[a] qibi-tim i -[na pi ilu-ti-ka] rabi-[ti]
^ušamaš bēlu rabu-ū [qa-bi-i] k[u]-un
 [āmīru]^{ra} immara^{ra} [šī]mu-ū išimmi-[e]
 [e-zi]b ša šu' u ilu-t[ī-ka] ša a-na bīri^{ri} baru-[ū]
 [maṭ]u-ū ha - lu [ū]

10 .

Revers.

1 [i-na libbi šu' i an-ni-i] izzi[-za - am-]ma
 [an-na kēna ušurāti šalmāti šīrī ta-]mit damqāti šalmāti ša qibi-t[im ša pi]
 [ilu-ti-ka rabi-ti šuk-nam-ma lu-mur eli] ilu-ti-ka rabi-[ti]
 [^ušamaš bēlu rabu-ū lil-lik-m]a tīr[tu li-taṭ-pal]

Bemerkungen.

80-7-19, 188 ergänzt Kn. 135 (82-5-22, 490) ohne aber genau daran zu passen, das neue Fragment enthält nur Ezibzeilen. — In Z. 3 war das Zeichen *ti* jedenfalls sehr breit geschrieben.

59.

Sm. 119.

Umschrift.

Obvers.

1 . . . [i]li l[u]-ū[] . . .
 . . . [q]a-at ^uištari-šu zu-ū[] . . .
 . . . qa-at ^ušame-e lu-ū ? . . .
 ? . . . a(š) šu ni[m] di ša-rat i[lu]

5 *ilu ñ iš-tar* *a* ? *ma qib-tim*
i-na *pi* *ilu]-ti-ka* *ra-bi-ti* *a* Samas *bi-ta* *ra-bi-ti*
qa-bi-i *ku-un* *amir^{ru}* *immaru^{ru}* *kin^u* *kin^u*
e-ib *ša* *di-ti* *im^u* *anni-i* *ki-ta* *tib^{ab}* *kin^u* *bi-ta-ti*
. *šumma* *išid(?)* *padani* *ka-bi-iš*
. *šumēl* *marti* (?)

(Im Revers Reste verstümmelter Zeichen.)

Bemerkungen.

Knudtzon vergleicht in seiner Kopie des Textes das Fragment mit Nr. 143 seiner Ausgabe. Dieser Vergleich ist wegen des in beiden Texten vorkommenden *qib-ti qib-tim* *ilu ñ iš-tar* nicht unberechtigt. Gewonnen ist damit freilich wenig, denn der Inhalt von Kn. 143 ist leider dunkel, es scheint sich im letzteren Texte darum zu handeln, ob Asurbanipal die Hand des Gottes, der Göttin, die Hand ihres (wessen?) Gottes, ihrer Göttin etc. erfassen(?) soll; was damit gemeint, ist unklar, an die Neujahrzeremonie zu denken, ist natürlich, abgesehen von allen anderen Gründen, bei Asurbanipal ausgeschlossen. — Z. 9 f. enthält Leberomina. *išid(?) padani ka-bi-iš*, vgl. Rm. 130, obv. 7, Boissier, DA 209. — Z. 10 ist zu Beginn vielleicht *šumma šumēl marti za-mid* herzustellen.

60.

Sm. 1358.

Umschrift.

1 ? *ša* ?
. ? *ša* *a* *ka*
. *[^mašur]-bân-aplu* *š[ar]* *[^{mât}aššur^a*
. *ki* *bu* *u*
5 *ud(?)* *mu* *u* *lu*
. *[b]i* *šu* *i* *b[a]*

Bemerkungen.

Das Fragment kann keiner bestimmten Textgruppe zugewiesen werden, da die wenigen sicher deutbaren Zeichen sich nicht ergänzen lassen, wie es überhaupt fraglich ist, ob der Text zu den „Anfragen“ gehört. Vor *ša* in Z. 1 halt Kn's Kopie *ša* nicht für möglich. Z. 6 ist vor *bi* vielleicht *li* zu ergänzen, auf *i* folgt keinesfalls *ma*.

61.

Sm. 148, 573.

Umschrift.

Obvers.

1 *šā*
. *ša*
. *ša*
i-na *qibi-tim* *i-na* *pi* *ilu]-ti-ka* *ra-bi-ti*

- 5 [qa-bi-i ku-ni-i] âmiru^{ru} immara^{ra} še-m[u-û] i-šim-mi-c]
 [e-zib ša ik-rib il] me-riš-ti il šib-sat ilu li[mnu ?]
 [e-zib ša bi-l MU. MU anni-i^{ma}]šur-a[h]-iddin-na š[ar māt aššur^{ki}]
 (Rv. Z. 1 enthält eine undeutbare Zeichenspur, Z. 2 ka, Z. 3 uš)

Bemerkungen.

Ob der Text zu den „Aufstandstexten“ gerechnet werden darf, erscheint nach den Resten in Z. 2 fraglich. Zum Ezib in Z. 6 vgl. Einleitung.

Anhang.

Es folgt eine grössere Zahl von Bruchstücken in Umschrift, die nur die gewöhnlichen Formeln und Ezibzeilen enthalten und nichts Neues bieten, der Vollständigkeit halber aber wiedergegeben werden mussten. Durch die Bezeichnung als Anhang ist dieses minder wichtige Material vom wichtigeren deutlich geschieden worden. Eine nähere Angabe, welche Ezibzeile vorliegt, ist von hier ab, der Raumersparnis wegen, nicht mehr gemacht worden; welches Ezib vorliegt, ist aus der Einleitung leicht zu ersehen.

62.

Sm. 1390.

Obvers.

- 1 [e-zib ša ik-ri]b di-nim [âmu anni-i kima šāb^{ab} kima haſu-û ellu lu²-u niqā ulappitu]
 [e-zib ša šu²]u ilu-ti-ka š[fa ana bīri baru-û maſu-û haſu-û]
 [e-zib ša lāpīt^u p]u-ut šu²i šubāt gi-ni-c[]-š[ū] ar[-ša- tū lab-šu]

Revers.

- 1 [e-zib ša a-na-ku mār^{amēl} bār²] ardu-ka šubāt gi-ni-c-[a ar-ša-tū lab-ša-ku]
 [mimma lu²-u a]-ku-lu aštu-û[] [ulappitu^{tu} ku-un qāti enu-û uš-ſi-lu]

63.

Sm. 1195.

Obvers.

- 1 [âmiru^{ru} immara^{ra} šēmu-û išimmi-c ilu-ut-ka rabi-]ti tidi-c^{māt u ašur}
 [e-zib ša a-na arki a-dan-]ni-ia
 [e-zib ša] bu - û
 5 [e-zib ša m]e - ša - ru
 [e-zib ša i-na ašri anni-i lu² - u bira] baru - û

Revers.

- 1 [e-zib ša lu²-u lu²-u-tu ašar bīri DIB.DIB-ma u-li²-]û
 [e-zib ša šu²u ilu-ti-ka ša a-na bīri baru-û maſu-û haſu-û]
 [e-zib ša tar-b]u-u NE ulappitu
 [e-zib ša ana-ku mār^{amēl} bār²] ardu-ka mimma lu²-u âkulu ašt]u-u ulappitu
 5 [uš-ſi-lu^{tu} ina mūša giſittu^{tu} ſi-rit-tu âmuru ku-un qāti BAL-]û
 [uš-ſi-lu lu-û ZI-MEŠ lu-û BAR-MEŠ] ? ?

Bemerkungen.

Da Obv. Z. 3 sicher eine Ezibzeile war, müssen es auch die zwei folgenden gewesen sein. Das vorletzte Zeichen in Z. 4 hält Knudtzon für *bu*. Die Zeile lässt sich nicht ergänzen, auf *ezib ša ana arki adanni-ia* folgt in Kn. 48 *ezib ša illi-šu libbu-šu-un id-da-ba-lu-u-ma*, eine Form von *dabābu* scheint nach der vor *bu* sichtbaren schwachen Spur nicht möglich zu sein. Zu Rv. Z. 3 enthält Ezib 6c. Z. 4 hatte Ezib 6 eine etwas kürzere Form als gewöhnlich, da nämlich Ezib 6a ausgefallen ist.

64.

K. 9106

(Obv. Rest der Einleitungszeile *ū ša a - - - - - al - - - - - lu - - - - - ka - - - - - a n - - - - - na ke - - - - - a*)

Revers.

1 *šer- ta -mit damq[ti salmāti ša qibi-tim ša pi ilu-ti-ka rabi-ti*
šuk - nam] -ma lu - - - - - mar
[eli ilu-ti]-ku rabi-ti [šama]š bēla rabu-ū li-lik-ma li-ru li-tap-pa
asak ulūlu imu XIV^{am} lim-me

65.

81—2—4, 342.

Obvers.

1 *[an]-ni-i ?*
i-n]a qibi-tim i-n[a] pi [ilu-ti-ka rabi-ti]
[a samas b ilu rabu-u qa-b[i-i ku-ni-i]
[c-zib ša d'i-nim annu^{am} annu- i kima lib^a kima katu-u
 5 *[c-zib ša illu lu-²-ū nīqā u-lappitu i-lu ana pān nīqā p-torrit*

Bemerkungen.

Falls in Z. 5 für die Ergänzung von sechs Zeichen kein Platz gewesen ist, stand vielleicht in Z. 4 f. Ezib 1—2 in zwei Zeilen, dann wäre Z. 5 bloss *ilu lu-²-ū* zu ergänzen.

66.

83—1—18, 503

Obvers.

1 *[c-zib]b [š'a ma asak [annu-i lu-²-ū bira baru-*
[c]-zib ša asar bira lu-²-ū [š'a ma] [lib^a lib^a]
[c]-zib ša šu^a [ko-t-š'a] ša [annu] [lib^a baru-]
[c]-zib ša lipi^a pān ša [š'a] [š'a] [š'a] [š'a] [š'a] [š'a]
 5 *[mum]a lu-²-ū [š'a] [š'a] [š'a] [š'a] [š'a] [š'a]*
[N]E [š'a] [š'a] [š'a] [š'a] [š'a] [š'a]

67.

K. 12012.

Obvers.

1 *ma*
i-na ?
i-na pi i-lu-š-a i-lu-š-a i-lu-š-a i-lu-š-a i-lu-š-a i-lu-š-a
a-mi-ri m-ma-ra š-ma

5 *c-zib ša a[]-n[a] a-?*

c-zib ša di-in [ūmu^{mu} anni-i kīma lāb^{ab} kīma ha-tu-ū]
c-zib ša ellu lu-²-[u niqū ulapfītu lu-ū a-na pān immer niqū iptarriku]

Revers.

1 *c-zib ša l[u]-²-u lu-²-[u-tu ašar biri DIB.DIB-ma ū-lī-²-ū]*
c-zib ša i-n[a ašri an-ni-i lu-²-ū bira baru-ū]
c-zib ša l[āpīt^u pūt ša²i šubāt gi-ni-c-a ar-šat lab-ša]
c-zib ša [ana-ku mār^{am-1} bār² ardu-ka šubāt gi-ni-c-a ar-šat lab-ša-ku mimma lu-²-u]
āk[ulu aštu-ū ulapfītu ta-mit ina pi-ia up-tar-ri-du]

linke Kante

šumma manzazu šakin šumma padanu . . .
šumma šumēl marti ša-mid ša[plitum a-lik^{ik} ?]
šumma kubšu eli S.A.TI irkab]
šumma S.A.L.L.A GAB ?

Bemerkungen.

Die linke Kante enthält Leberomina. Z. 1 wahrscheinlich *šumma padanu II-ma* zu ergänzen. Z. 2. *šumēl marti šamid* findet sich häufig, vgl. oben Nr. 12, rv. 12 usw. *šaplitum alik* ist die wahrscheinlichste Ergänzung. Z. 3. *šumma kubšu eli S.A.TI irkab*, häufig vgl. oben S. 35.

68.

83-1-18, 574.

Obvers.

1 *[¹šamaš bēlu rabu-ū ša a-šal-lu-ka a]n-na kīna [a-pal-an-ni]*
[ultu ūmu^{mu} anni-i ūmu x^{kam} ša arhi anni-i] arab²addari²a ša ? m[a ?]
[adi ūmu y^{kam} ša arah . . . ša šatti] c-riš-ti XL ūmāti^{meš} XL mūšāti^{meš}
. . . meš(?) . . . ?

(Revers. *ud (?) ma (?)*)^aŠE.KIN.KUD

Bemerkungen.

Die in Z. 2 am Schlusse sichtbaren Zeichenreste sind so wiedergegeben, wie sie auf dem Original sichtbar. *MU.AN.NA*, was am nächsten liegt, kann keinesfalls herausgelesen werden.

69.

83-1-18, 585.

Obvers.

1 *[c-zib ša a-na-ku m]ār^{am-1} [bār² ardu-ka šubāt gi-ni-c-a ar-šat lab-ša-ku] mimma*
lu-²-u ākulu aštu-ū
[ku-un qāti en]u-ū uš-[pi-lu ū-lu ta-mit i-na pi-ia up-tar-ri-du]

Revers.

1 *[a-šal-k]a^{il} ša[maš] bēlu r[ab]u-ū [ki-i ultu ūmu an-ni-i ūmu x^{kam} ša*
arhi an-ni-i]
[arah . . . ša ša]tti an-ni-ti [a-di ūmu y^{kam} ša arah . . . ša šatti an-ni-ti]
[a-na XXX ūmā]ti^{meš} XXX mū[šāti^{meš} ši-kin a-dan-ni]

70.

83-1-18, 699.

Obvers.

- 1 *f^ašamas bīlu¹ r¹ah¹u-u ša¹ a¹ šal-lu-ka an-na ki-na a-pal-u-u¹*
ullu ūmu^{mu} anni-i ū¹mu¹ x^{am} ša ar-lu anni-i arab¹ ša šat¹ am-mi¹
fad¹ ūmu¹ X.X^{am} ša arab¹ mīnu ša šat¹ am-mi¹ ana x^{am} iz-mi¹ x^{am} māsā¹
š¹kin a¹-dan-ni nīp-š¹ti¹ m¹ hā¹ri¹ ma š¹kin a-dan-ni š¹at¹
- 5 i[] -šar-r[i-mu i-ka¹p-pi-du]

Revers.

- 1 *i ta(?)* [ina lib šu¹i anni-i iz-ziz-am-ma]
an-na kē¹na ušurāti šalmāti šērē ta-mit damqūti šalmāti šuk-nam-ma lu-mur¹
eli ilu-ti-ka rabi-ti ū¹šamas bīlu rabi-ti lib-luk-ma tirtu li-tap-pal

71.

Sm. 663.

Obvers.

- 1 *š^ašamas bīlu¹ rabi-ti ša¹ a¹ šal-lu-ka an-na ki-na a-pal-u-u¹*
[m¹ ū¹ ašur-a]h-iddin-na šar māt ū¹ ašur ša T[A?] [an-ni-i]
 ? ? u¹ti-ka

Revers.

- 1 S¹IT¹
 kaskasu ina gabal EŠ nadi^{di}
 ?
eli ilu-ti-ka rabi-ti ū¹šamas bīlu rabi-ti lib-luk-ma tirtu li-tap-pal
arab add¹ aru¹ ūmu¹ X.X^{am}

Bemerkungen.

Das Bruchstück ist vielleicht mit Ku. 12 zusammenzustellen, wo sich ebenfalls die Schreibung *me¹ ū¹ašur* und *ina T¹ ū¹an-ni-i* findet. — Z. 3. Am Schlusse ist möglicherweise *ilu-ut-ka rabi-ti tidu* zu ergänzen. Rv. Z. 1 f. enthält Leberomina — Z. 1 ist vielleicht Rest von *S¹IT¹*. — Z. 2. Zu *kaskasu ina gabal EŠ nadi* ist mir eine Parallelstelle nicht bekannt. Die Spuren zwischen Z. 2 und 3 deute ich als zur Zählung der Leberomina gehörend, vielleicht *mahri-tum*.

72.

Sm. 659.

Obvers.

- 1 en
 ki-na
 eli
- 5 *e-zib ša i k-rib di ni-š¹ur-ri-ti di ašur-ti di ašur-ti*
e-zib ša ik[-rib di-ni ūmu anni-i ki-na tāb^{ab} ki-na ha¹fu-ū ellu lu-ū¹ niq¹ ulap-pi¹tu
e-zib ša ašur k-ri di-š¹ur-ti di ašur-ti di ašur-ti

Revers.

- 1 *š¹ur¹ē ta-mit damqūti šalmūti*
ša pī i[lu-ti-ka rabi-ti šuk-nam-ma lu-mur¹
šumma m¹artu EŠ¹ šar¹
šumma gabal N¹ 1¹

Bemerkungen.

Obv. Z. 1. Ob *bēl* oder *adi* zu lesen, lässt sich natürlich nicht entscheiden. Rv. Z. 3 f. enthält Leberomina, zu *martu RU-bat* vgl. K. 3943, obv. 6–16, 18, CT XXX, pl. 46, 47; K. 4081 etc., rv. 12, CT XXX, pl. 33 und unten zu Nr. 110, obv. 4. Nach *gabul* in Z. 4 scheint *NA* nicht ganz sicher zu sein.

73.

Sm. 608.

Obvers.

- 1 i (?) -na
[e-zib] ša di-nim ūmu^{mu} anni-i kīma tāb^a] b kīma ha-tu-ū[]
[e-zib] ša ellu lu²-u niq² ulappituth l/u-ū a-na pānu [niq² iptarruku]
5 [e-zib] ša lu²-ū lu²-ū-tu ašar b]iri DIB. DI[B-ma u-lū²-ū]
[e-zib] ša ina ašri an-ni-i lu²-ū b]ira [baru-ū]

Revers.

- 1 [e-zib] ša šu²-u ilu-ti-ka ša a-na bīri baru-ū maṭu-ū[] ha-tu-ū]
[e-zib] ša lāpīt^u pūt šu²-i šubāt g]i-ni-e-ša(?) ar-šat lab-[šu mimma lu²-u]
[i]kulu^u ištu-ū iṣṣu^u ū-lu ku-un qāti e]nu-ū uš-[pi-lu]
[e-zib] ša a-na-ku mār amē bāre ardu-ka šubāt g]i-ni-e-a ar-šat lab-ša-k[]
mimma lu²-u]
5 [i]kulu aštu-ū aṣṣu^u ulappitu u- lu ta-mit i-n]a pi-[i]a up-[tar-ri-du]
[lu-ū ZI-MEŠ lu-ū BAR-MEŠ a-ša]l-ka ^ušamaš bēlu r[abu-ū]
[ki-i] ? ^m i^u ašu[r]-ah-[iddin-na]

Bemerkungen.

Obv. Z. 2. *ši* ist vielleicht Beginn von *āmīru immar* etc. Rv. Z. 7. Die Deutung der Spuren am Schlusse der Zeile verdanke Knudtzon's Kopie.

74.

K. 14144.

Obvers.

- 1 ^ušamaš bēlu rabu-ū[] [ša a-šal-lu-ka an-na kīna a-pal-an-ū]
an da a[] b[i] (?) u[] (?)

Revers.

- 1 ?
el[i]
ma-h[i] [i-na lib šu²-i an-ni-i i]z-i-am-ma]
an-n[]a kīna ušurūti šalmāti šēre ta-mit damqūti šalmūti
5 ša qibī-t[i]m ša pi ilu-ti-ka rabi-ti šak-nam-ma lu-mur]
eli ilu-ti-k[]a rabi-ti ^ušamaš bēlu rabu-ū hl-lik-ma tērtu li-ta-p-pal]

Kante.

[šamm]a manzanu šakin šum[ma] ?
n[i] (?) -ri AR. ID ša-lim

linke Kante

? -a ^m il marduk-šum-ušur
i

78.

Sm. 317.

Obvers.

1 [e-zib ša di-in ūmu anni]-i [kīma táb^{ab} kīma ha-tu-u]
 [e-zib ša ellu lu²-ū] niq² ulappi[tu lu-ū a-na pān niq² ištarrku]
 [e-zib ša lu²-ū lu²]-ū-ti a[ša]r b[ir]i D[I]B.DI[B]-m[u] [ū-li²-ū]
 [e-zib ša ina ašri anni]-ū] lu²-i bira [baru-ū]

Kante.

5 . . . a(?)-na(?) si(?) meš du(?) ? ?
 . . . i(?) si(?) meš šu Š[Ā].N[IGI]N XV[]
 [lib šu' i šatim]^(am) šalultum^{am}

Revers.

1 [e-zib ša šu'u ilu-ti-ka ša a-na biri] baru-ū] [ma-tu-ū ha-tu-ū]
 [e-zib ša lāpīt^u pūt šu' i šubūt gi-ni-e-] -šu [ār-š]a[t lab-šu]

Bemerkungen.

Die Leberomina auf der Kante sind zu sehr verstümmelt um eine Deutung zuzulassen. Vor *šalultum* ist *lib šu' i šatim* sehr wahrscheinlich, nach Analogie der sonstigen Fälle, wo vor der Zählung diese Bemerkung steht. — Da Obv. 4 Ezib 4 sicher ist und Rv. 2 ebenso Ezib 6, so muss Rv. 1 Ezib 5 gestanden haben. Ob die Spuren in dieser Zeile richtig gedeutet sind, stehe dahin.

79.

Sm. 1880.

Bemerkungen.

Obv. Z. 1 sind Reste des Einleitungssatzes erhalten *ša a-ša-l[u-ka]*. Die Spuren in den folgenden Zeilen lassen sich in keinen Zusammenhang stellen. — Z. 4 ist *alu* sichtbar. Z. 5 u. die im Rv. sichtbaren Zeichen sind wohl Reste von *[eli ilu-ti-ku rabi-t]i^u šamaš* etc.

80.

Bu. 91-5-9, 216.

Obvers.

1 . . . e[li] g[a] (?) m[ri] (?)
 [e-zib ša ik-rib di-ni ūmu anni-i kīma táb^{ab}] kīma ha-tu-ū ellu lu²-u šu'u ula[p²itu]
 [e-zib ša šu'u ilu-ti-ka] ša ana biri b[aru]-ū ma-tu-ū ha-tu-[ū]

Revers.

1 [e-zib ša lāpīt^u pūt šu' i šubūt] gi-ni-e -šu ār-ša-tū lab-šu mi-ih-ha KÜ.KÜ[R].
 MAL NE ulappi[tu]
 [e-zib ša a-na-ku mār^{am} bār² ardu-ka] šubūt gi-ni-e-a ār-ša-tū lu[b-ša-ku
 mimma lu²-u]
 [akulu ištū-ū ipšusu^u ū-lu] t[a]-mit ina pi-ia u[p²-tar-ri-du]
 an ? ?

84.

83-1-18, 795.

Revers.

- 1 [e-zib ša ašar bīri lu]-²-u lu²-[ú-tu DIB. DIB-ma u-li²-ú]
 [e-zib ša šu² ú ilu-ti-] -ka ša ana [bīri baru-ú maṭu-ú ha-tu-ú]
 [e-zib ša lāpītu^u pūt] šu² i [šubāt gi-ni-c-šu ar-ša-tū lab-šu]

85.

83-1-18, 800.

- 1 [e-zib ša lāpītu^u SA/K. K[1 šu² i šubāt gi-ni-c-šu ar-šat lab-šu]
 [mimma lu²-u] ikulu is[tu-ú ipšu^u uluppītu]
 ū ū ša

86.

Bu. 89-4-26, 68.

Revers.

- 1 [uṣurāti šalmāti šērē t]a- [mit damqūti šalmūti]
 [ša gibi-tim ša p]ī ilu-ti-k[a rabi-ti šuk-nam-ma lu-mur]
 [eli ilu-ti-k]a rabi-tu^u šamaš b[eli rabu-ú lil-lik ma tērtu li-tup-pal]
 i
 an

87.

Bu. 91-5-9, 89.

Das kleine Bruchstück enthält auf zwei Zeilen Reste der Schlussformel und zwar in Z. 1 *šērē*, in Z. 2 *rabi-ti šuk-nam-ma*.

88.

83-1-18, 891.

Z. 1 enthält den Schluss des Einleitungssatzes *a-pal-[an-ni]*, Z. 2 [*MU. AN*]. *NA an-[ni-ti]* oder vielleicht [*i-na-an-[na]*].

89.

83-1-18, 799.

Obvers.

- 1 lu² ud
 a-na
 lu-ú ?
 ū ana mu

Revers.

- 1 alu ?
 tak

Kante.

- tum
 ? u bi

94.

83-1-18, 587.

(Im Obv. Reste des Einleitungssatzes erhalten [a]-pal-[a]n-n[i].)

Revers.

1	[šuk	-	nam]				m[a		lu-mur]
	[el	lu-ti-ka	rabi-ti	šamaš	bibi	rabi-ú	li]l-lik-ma	tirtu	l[i-tap-pal]
				naba]kut ^{ut}	šumma	reš	šer	ubāni (U)	qabl[iti innamir]
			[Š.Ā. NIGIN]	XII	lib	šu'i	šal-me		[mahri-tum]
5			šakin-ma	šap[li]t	um	innamir	šumma	MĀŠ	rapiš
	[šumma	kask]asu	ellu	Š[Ā. NIGIN]	XII	lib	šfu'i	šal-me	arki-tum]

Bemerkungen.

Z. 3 fl. enthalten Leberomina. Der Ergänzungsmöglichkeiten vor *nabalkut* sind zu viele, um aufgezählt zu werden. *reš šer ubāni (U) qabliti innamir* vgl. K. 2712 etc., rv. 10, CT XXXI, pl. 20. — Z. 5 *MĀŠ rapiš* vgl. V R 63 B, Kol. II, 15; Nbd. Konst. XI, 7: vgl. auch zu Nr. 1, rv. 14.

95.

83-1-18, 822.

Obvers.

1	?	?
	ne (anni)	t[ī
	meš-nim	gi
	? a-na	bil
5	.	.	.	hu	har	r[a
	.	.	.	?	a-	na
	nim-m[a]	
	?	

96.

83-1-18, 860.

1						?	?	?			
	[e-zi]b	ša	lāpīt ^{ut}	pūt	šu'i	šn-ba-]ti	gi-ni-e-š[a	ār-ša-ti	lab-šu]		
					KU. KUR. MAL	ha-aš-b[u ?]					

97.

Bu. 89-4-26, 69.

Obvers.

1	[e-zi]b	ša	dī-in	ūnu	anni-i]	kima	lāb ^{ab}	kim[a	ha[u-ū]
---	---------	----	-------	-----	---------	------	-------------------	-------	---------

Revers.

1	[e-zi]b	ša	šu'u	lu-ti-ka]	ša	ana	biri	bar[a-ū	ma[u-ū	ha[u-ū]
	[e-zi]b	ša	lāpīt ^{ut}	pūt	šu'i	šubūt	g]i-ni-e-šu	ār-ša-[tū	lab-šu]	
	[e-zi]b	ša	ana-ku	mār	amī]bāri	ardu-ka	šubūt	g]i-ni-e-a	ā[r-ša-tū	lab-ša-ku]
						?				

98.

Bu. 89-4-26, 55.

1
ina pi-ia i[p - tar - ri - du]
šap-r[i]

99.¹

Sm. 1214.

1
ki-ā ? na (?) meš lib ?
[ina] lib-bi šu'i ann/i-i i-am-ma as-sa i-ma ša-ma-ma i-ma
[b]i šakin (?) in v)

Bemerkungen.

Das Bruchstück ist arg verstümmelt und die zwei ersten Zeilen daher fraglich. Da die letzte Zeile keinesfalls Fortsetzung der Schlussformel zu sein scheint, habe ich angenommen, dass in Z. 3 die kürzere Formel gestanden habe.

101.

K. 12565.

Obvers.

BAR-MES

1
lu ša ši-kin ?
i-u'a ? ša-pi-ša as ?
i-luq-i-i mātir ?
 5 *u-še-zi-ba ana bi-l i-šān ?*

šumma man-ān sa-har-ma awi
šumma padanu I[I-ma]

(Revers Z. 1 *am kar-ma* Z. 2 *awī rah*)

Bemerkungen.

Den vorliegenden Text, der nach der äusseren Form zu urteilen den „Leberschauberichten“ angehört, habe ich zweifelnd am Schlusse der „Anfragen“ gestellt, weil das BAR-MES sonst nur in den „Anfragen“ bei der Wiederholung der Anfrage vorkommt. Die Befragung müsste jedenfalls sehr kurz gewesen sein, da der Revers grösstenteils unbeschrieben war. Das Bruchstück, dessen Zuweisung demnach fraglich ist, bildet passend den Übergang zu den nun folgenden „Leberschauberichten“. Falls die Spuren in Z. 3 richtig gedeutet sind, liess eine phonetische Schreibung von *šān* vor, keinesfalls möglich erscheint am Anfang *u*, *bi-l* - *bi-l* - *bi-l* - *bi-l* wäre bei der Wiederholung der Anfrage nicht denkbar — Z. 4 ff. erinnert an die ähnlichen Sätze in Kn. 31, rv, 8 und Kn. 75, obv. 9 f. und Nr. 11, obv. 7 und Nr. 21, obv. 10, welchen Texten das Bruchstück demnach anzunähern wäre. Zu KAR vgl. die Bemerkung oben S. 28 — Z. 6 ff. Leberomina *šumma padanu sa-har-ma* vgl. *šumma padanu sa-har-ma* *šumma padanu* DT 49, obv. 8 (Barssier, DA 249) — Z. 7 wahrscheinlich *šumma padanu* *šumma padanu* *šumma padanu* Ich bedauere die zwei folgenden Zeilen nicht haben deuten zu können.

¹ Auf Tl. 52 irrthümlich mit 100 bezeichnet.

100.

80-7-19, 73 + 80-7-19, 76.

(nicht autographiert)

Die beiden Fragmente, die unzweifelhaft den Anfragen angehören, sind nicht autographiert und demnach nicht umschrieben worden. Die Bruchstücke, die aus rein äusserlichen Gründen sich zusammenfügen liessen, sind arg verstümmelt. 80-7-19, 73 ist auf der Rückseite gänzlich unlesbar, auf der Vorderseite sind die Zeichen nach dem Schreiben im weichen Ton verquetscht worden. Etwas besser steht es mit dem anderen Fragment, doch konnte ich von Obv. 4-16 u. rv. 1-12 fast kein Zeichen mehr sicher feststellen. Ich habe infolgedessen auf eine Autographie des Textes, die keinen Wert gehabt hätte, verzichtet. Um was es sich handelt, kann man vielleicht aus den erkennbaren Spuren im Rv. *ina qûlû amêl nakti* erschen. Demnach hat es sich also um eine ausgesandte assyrische Expedition gehandelt, der von feindlichen Völkern Gefahr drohte. Die Tafel ist datiert aus dem Eponymat des Nabû-bêl-uşur, Monat Šabât, 3^{ter} Tag, in der Stadt Kal-ha.

LEBERSCHAUBERICHTE.

K. 8904 7.

(1) however,

1	<i>šumma qabul tot-tat PA šada pad-na šam-lu</i>	
	<i>eli padani (!) šakin^m KAL ina šib-bi šumla ME.N[?] šakin</i>	
	<i>šumma ma lib mātā mātā šar-ra šam-lu šikin^m</i>	
	<i>šumma ma šum-lu mātā šip-a šad ab-in l ennam-e</i>	
5	<i>šumma ma šir ul-am l qab-še šir-e nasik^e</i>	
	<i>šumma šolma M.AS me e M.AS e-er</i>	
	<i>šumma šap-lit-m al-e^s ab-in l e-er qab-še šad-e nasik^e</i>	
	<i>šumma ŠĀ.NIGIN XIV kaskas-e bi</i>	
	<i>lib šir-e</i>	

10. $\frac{d^2 \hat{d}^2}{d\hat{t}^2} = \frac{1}{\hat{t}^2} \frac{d^2 \hat{d}^2}{d\hat{t}^2} \frac{d\hat{t}}{dt} = \frac{1}{\hat{t}^2} \frac{d^2 \hat{d}^2}{d\hat{t}^2} \frac{1}{\gamma} = \frac{1}{\hat{t}^2} \frac{d^2 \hat{d}^2}{d\hat{t}^2} \frac{1}{\sqrt{1 - \beta^2}}$

Revers

5. *a-na* *m^u* *šamaš* - *bábilikiy* *šum* *i-tir-bu*
a-na *amēl* *ša* *im* *akīn*

TIK-MES

<i>arab</i> <i>du'ûzu</i>	<i>ûmu</i>	<i>XVII^{kam}</i>	<i>li[m]-mu</i>	<i>m u</i> <i>ašur-d[ûr]-ušur</i>
<i>m be[- u - šu] - šu</i>				
10 <i>bêl</i>	<i>te - c - m[c]</i>	<i>[ina]</i>	<i>lib</i>	<i>ê[kalli]</i>
	?			<i>eššit]c</i>
				<i>c - tap - šu</i>
		(Reste einer „radierten“ Zeile)		

unterer Kanal.

adi lib ūnu XX

Hilke Kanto

Uebersetzung.

Obvers.

- 1 Wenn in der Mitte des Standortes ein Stab (?) aufgerichtet, der linke Pfad
auf dem [rechten] Pfad liegt, KAL an der Einfassung links vom ME.N[I] liegt,
wenn in der Mitte der rechten Seite der Gallenblase eine gelockerte (?) Stelle, eine Blase
vorhanden,
wenn links der Gallenblase ein Fuss, der untere Teil des Fingers sichtbar ist,
5 wenn auf dem Rücken des mittleren Fingers Fleisch weggerissen ist,
wenn die MÄS-Blase auf MÄŠ gezeichnet ist,
wenn das Untere „geht“, der mittlere Leberfinger, sein unterer Teil weggerissen ist,
wenn die *irru* *sāhirāti* XIV, *kaskasu* *e-bi*
[das Innere des Schaffes normal.

10 [Monat Siv]ān, 27^{ter} Tag

Revers.

- 1 ? die Krieg[er]
[von 1] Asurbanipal, König [von 1^d Assyrien,]
in den Fluss
nach Babylon eindringen,
5 wird 1 Šamaš - šum - ukin
in ihre Hände fallen ?
ungünstige (Zeichen).

27^{ter} Du'ūz. Eponymat des 1Ašur-d[ūr]-ušur

1Bēl-ušallim, der bārū, 1Bēl[it]-s[am]ma-ilatai.

- 10 Berichterstatter, [im] „neuen Palais“ haben sie es vollzogen.
(Reste einer radierten Zeile.)

untere Kante.

vom 26^{ten} des Monats

bis zum 20 [+ x des Monats A]b

UD DUG.GA

linke Kante.

- 1 wenn eine Blase vorhanden ist
(zwei zerdrückte Zeilen mit Zeichenresten).

Bemerkungen.

Drei Zeilen des Revers (Z. 4–6) gab G. Smith, Asurb. 181 f., ohne Bezeichnung der Registrationsnummer in assyrischer Schrift wieder. Da sich Smith aber beim Lesen zweimal versehen hatte, so konnte man mit seinem Texte nicht viel anfangen, den schon Tiele, Geschichte 388, nicht für richtig hielt. — Die Leberschau, deren ungünstiges Resultat die Tafel mitteilt, war angestellt worden, um zu erfahren, ob Šamaš-šum-ukin in die Hände der Assyrier bei einem Einbruch nach Babylonien fallen werde. — Obv. Z. 1. *šumma qabal padani PA aš-da* vgl. oben S. 12 zu Nr. 5, rev. 3. — Beim folgenden Omen *padanu šumēlu eli padani šakin* hat wahrscheinlich der Schreiber versehentlich *imnu* ausgelassen. Zu *KAL ina šibbi šumēla ME. N[I] šakin* vgl. K. 7000, rv. 39 (40) (Boissier, DA 10) *KAL ina šib-bi inna (šumēla)*

ME. XI šakin. — Die Fassung links des ME XI findet sich in den Texten häufig erwähnt. — Z. 3. *ina lib marti marti*. B.AK-er, man vgl. *šumma ina lib marti* B.AK-er K. 10532, obv. 3 (Nr. 121 der Ausgabe). — Z. 4. *ina lib marti šepu* kommt auch Nr. 1600, obv. 4, (Nr. 138 der Ausgabe), Sm. 826, 2-6, CT XXVIII, pl. 48 vor; man vgl. noch *ina lib marti šepu tannamir* K. 3742+4284, obv. 4 (Nr. 124 der Ausgabe), *šumma ina imin marti u šumel marti šepu* K. 3676, obv. 2, CT XX, pl. 24. — Zu *išid ubāni (U)* vgl. K. 1360, obv. 9 (Nr. 128 der Ausgabe) *šumma ina šumel marti GAB išid ubāni (U) innamir*. — Dass ein Stück Fleisch weggerissen, erwähnen die Texte manchmal, so K. 134, rev. 12, CT XXVIII, pl. 44, *šumma elānu^m marti šēru kima ši-kin di-hi nasih^{ih}; padanu ša imitti (šumēli) šēru kima^a UDDU nasih^{ih}* CT XX, pl. 37, 18 (20), vgl. 21 (23). — Z. 6. *šumma šulmu MĀŠ ina eli MĀŠ e-šir*, liegt auch Rm. 2, 103, Kol. I, 17 (Boissier, DA 11) vor. — Die linke Kante des Revers enthielt anscheinend ebenfalls Leberomina, da Z. 1 *šumma šulmu šēru* steht, die zwei folgenden Zeilen sind im Ton verquetscht und nur mehr die in der Autographie gezeichneten Spuren sichtbar. — Auf der letzten Zeile des Obv. steht jedenfalls nicht die Datierung, die erst im Rv. folgt, sondern diese Zeile stellt vielmehr den Beginn der Anfrage dar. Ausserdem scheint am Schlusse des Rv. noch eine Terminangabe gestanden zu haben, wie sie in den „Anfragen an Šamas“ üblich ist. — Der Revers enthält die erwähnte auf Šamas-sum-ukin bezügliche Anfrage. Der Text ist leider sehr verstümmelt, Z. 3, welche die nähere Art des Eindringens in die Stadt gekennzeichnet zu haben scheint, lässt sich leider nicht herstellen. — Z. 4 las G. Smith *i-tir-ru*, Z. 6 *i-ba-aq-qu-šu*. — Z. 7 *TAK-MEŠ*, nach Nr. 105, wo obv. 18 V TAK-MEŠ steht und obv. 19 *dampale-šu urra*, ist zu TAK-MEŠ wohl *urra* Zeichen hinzuzudenken, TAK-MEŠ wahrscheinlich Participleum I I von *akru*, nicht Permanensiv. — Z. 9 ff. ist radiert worden, Spuren der ausgetilgten Zeichen sind noch zu Beginn von Z. 9, zu Beginn und Ende von Z. 10 und in Z. 11 sichtbar. — G. Smith's *ina lib marti* in Z. 10 ist daher unrichtig. Z. 9 las G. Smith *lu-sa-ru-ma-ia*, nach K. 1600, rv. 3 (Nr. 138 der Ausgabe) ist vielmehr *lib-ša-am-ma-ilat-a-a* zu lesen. — Z. 12 ff. ist im Original noch etwas kleiner geschrieben als die Autographie bietet. Am Schlusse der Z. 12 glaubte ich deutlicher *ma* zu sehen und nicht etwa *ŠU* d. h. *šumma*. Z. 14. Am Schlusse sehen auch R. F. Harper DUG. GA das Wahrscheinlichste.

103.

K. 4728.

Umschrift.

Obv.

	<i>šumma</i>	<i>ubān (U)</i>	<i>kabit</i> ti	<i>qablitu</i>	<i>GAB</i>	<i>ZI. GA ŠU</i>
	<i>šumma</i>	<i>ubān (U)</i>	<i>kabit</i> ti	<i>qablitu</i>	<i>GAB</i>	<i>ZI. GA ŠU</i>
5	<i>šumma</i>	<i>šakin-ma</i>	<i>kubuš</i>	<i>kabilti</i>	<i>pišū (?)</i>	<i>nki (?)</i>
	<i>šumma</i>	<i>šakin-ma</i>	<i>kubuš</i>	<i>kabilti</i>	<i>pišū (?)</i>	<i>nki (?)</i>
10	<i>šumma</i>	<i>šakin (?)</i>	<i>VI</i>	<i>TAK-MEŠ</i>	<i>ina</i>	<i>libbi</i>

Revers

1	.	.	mi	ša	am - ra - tu
.	.	m]a	da	ša	arba- ¹ ku
.	.	.	i	-ku	-
.	.	?	ašur	-	ā
5	[šar	.	bi - nim - lū	-	aplu - ū
.	.	.	ka	a[m	']
.	b[ar]
.	ul
.	.	.	līm - mu	u ¹ ašur - dū[r] (!)	- ušur (!)
.	.	.	šu	m dan - a - a	am[.l] bārū
10	.	.	.	am[.l] bi'l - lūmi	.
.	.	.	.	MJEŠ	RU TAR-MEŠ
.	.	.	?	?	.
.	" PAR

Uebersetzung.

Obvers.

1	.	.	?	?	?	.	.	.
[wenn	das	Ob]ere (?)	„geht“,	ein	Ohr	vorhanden	ist,	
[wenn	der]	mittlere	[Leb]er[finger],	sein	unterer	Teil	festgewachsen	ist,
[wenn	der	kask]asu	glänzend	ist,	die	irru sahirūti	XIV,	das
					I[nnere]	des	Schafes	normal.
5	[wenn]	rechts	des	Standortes	ein	Finger	liegt,	eine
[wenn]	rechts	des	Fingers	ein	Finger	liegt,	auf	der
eine	„Waffe“	sich	befindet,	die	Spitze	des	Fingers	sichtbar
wenn	die	Leberkrone	weiss	(?)	(?)	GAB	ZI.GA ŠŪ	
wenn	HAL.NIGIN	nach	der	rechten	Seite	des	Fingers	liegt,
10	wenn	MAŠ.NIGIN	gelockert	ist	und	bunt,		
.	vorhanden	ist (?)	VII	ungünstige	(Zeichen)	darunter.		

Revers.

1	.	.	.	?	welche	gehorsam	ist
.	.	.	.	?	Istar	von	Arbēla
.	[b]efreit	hat,	
.	.	.	.	?	¹ Asurbanipal		
5	[König	von	¹ As[syrien],	das	Geschöpf	seiner	Hände.
.	.	.	?	?	.	.	
.	nicht	gut	
.	Eponymat	des	¹ Ašur - dūr(!) - ušur(!)
.	šu	¹ Danai,	bārū
10	Berichterstatte		
.	[M]EŠ RU	TAR-MEŠ	

Bemerkungen.

Der Inhalt der Anfrage im Revers, die Istar von Arbēla und Asurbanipal nennt, lässt sich leider nicht klar erfassen. Die Tafel ist aus dem Eponymat des Ašur-dūr-ušur datiert, wie schon Johns, PSBA XXV, 87 die Spuren richtig deutete, während der „Catalogue“ versehentlich als Eponym Asurbanipal anführt. — Obv. Z. 2. Zu *hasisi šakin* vgl. oben S. 5.

— Z. 3. *šumma ubān (U) kabitti qablitu išid-za rakis¹²* vgl. die bei Knudtzon im Index unter *ubānu* angeführten Stellen. — Z. 4. *šumma kaskasū ellu* vgl. die Bemerkung zu Nr. 105, obv. 12. Mit Z. 4 schliesst die erste Leberuntersuchung ab und es folgt anscheinend eine nochmalige Anführung und Zusammenfassung der ungünstigen Zeichen. — Z. 5. *šumma innā manzazi ubānu (U) nadi* vgl. Nr. 105, obv. 4. — *šū-bat šumēla (inna) padani šaknat*, man vgl. folgende Parallelstellen: CT XX, pl. 11, 10 (9) [vgl. 12], dazu Ungnad, *Babyloniaca* II, 271, CT XX, pl. 13, obv. 15 (13), 17. Mit *šū-bat* beschäftigen sich noch mehrere Stellen in den Omentexten, das Wort findet sich übrigens auch in der Deutung. Fraglich ist, ob *šū-bat* mit Jastrow einfach *šabtu* zu lesen oder mit Ungnad, a. a. O. als Ideogramm aufzufassen ist. Dem Umstand, dass *šū-bat* anscheinend gener. comun. ist, was man (im Falle es gleich *šabtu* wäre) von einem Worte mit ausgesprochener Feminineinleitung nicht erwartet, ist vielleicht doch nicht so grosse Bedeutung beizumessen. Denn auch *šabtu* (st. constr. *kabtat*) wird als masc. konstruiert, *kabittu ub-bu-ug*, CT XX, pl. 39, Kol. III, 13, ebenso wie manchmal *ubānu*, *MAS. kaskasū*, vgl. Einleitung. Vielleicht kann auch K. 7000, obv. 21 (Boissier, DA 7) *KAL ana kakki itār-ma šū-bat šumēla innamir* (oder *tannamir*) mit der Stichzeile in K. 4702, rv. 3, CT XX, pl. 23, *šumma¹³ šū-ba-at tannamir* verglichen werden. Demnach ist die Möglichkeit, dass *šū-bat* *šabtu* identisch mit *KI KU kabitu* nicht abzuweisen. Dass bisher *KI KU* nur in anderen Verbindungen als *šū-bat* sich findet, hat vielleicht einen bloss äusserlichen Grund, es sind ja bei weitem noch nicht alle vorhandenen Leberschauteexte publiziert. — *ina rēš šēri šumēla ubāni šakaku šakin rēš ubāni innamir*, Parallelstelle K. 4, obv. 12 (Nr. 109 der Ausgabe), vgl. ebenda obv. 3, dieselbe Erscheinung rechts des Fingers und statt *rēš ubāni*, *ellu tannamir*, Rm. 2, 103, Kol. I, 47, vgl. 48 f., Boissier, DA 13. — Z. 8. Die Deutung der Zeile ist unsicher, die Lesung *nd.* glaubte ich nach öfterer Besichtigung annehmen zu müssen, eine Parallelstelle unter den sonst bekannten Stellen über *kubšu* konnte ich nicht finden. Parallelstelle zur Deutung vielleicht Rm. 88 etc., rv. 15 (Boissier, DA 219), ist *tibū-šu* zu lesen?, vgl. *Babyloniaca* I, 191, *ZI.GA.BI DU*. — Z. 9. *HAL.NIGIN* fasse ich als ein Wort, da *HAL.NIGIN* in Z. 10 ein Begriff zu sein scheint, sonst könnte man auch *HAL. ubānu-ug* (o. ä.) lesen. *HAL.* mochte Meissner, GGA 1905, 748 vgl. SAM 13) *halū* = Dann lesen, es konnte daher eine Lesung *halū.* in Hinblick auf *HAL.NIGIN* in Betracht kommen, doch steht diese Bedeutung von *HAL.* noch nicht ganz fest (vgl. Hofma, Körpertheile 153). — Z. 10. *MĀŠ.NIGIN* findet sich nur an unserer Stelle. *DAR* ist vielleicht hier *burumu* zu lesen, vgl. Br. 3485. Es findet sich in den Texten auch ein *DAR* mit dem Zusatz *ik*, das Boissier, Div. 62, *tar-ik* liest, wahrscheinlicher erscheint es mir, *DAR* auch an diesen Stellen als Ideogramm zu fassen. — Rv. Z. 3. *ubānu*, der Rest einer H/J Form von *ubān* am wahrscheinlichsten 3 sing., der Zusammenhang lässt sich nicht mehr feststellen. — Z. 5. *bi-nim-tū* diese Form auch Nr. 119, obv. 21. — Z. 8. Zur Datierung vgl. oben. — Z. 11. *TAR-MEŠ*, vgl. 81-7-27, 136, rv. 1 (Nr. 111 der Ausgabe) u. Nr. 139, obv. 24, vielleicht eine Form von *parāsu*. *RU* eventuell = *nadi*.

104.

K 10882

Umschrift.

000000

ubānu

5		<i>šêri</i>	<i>šumêla</i>	<i>ubâni</i>	?
		?	<i>šumma</i>	<i>MÂŠ</i>	<i>ša-lim</i>
	[<i>šumma</i>	<i>kubš</i>]u	<i>eli</i>	<i>SA . TI</i>	<i>irk[ab]</i> ^a
			^u <i>kakku</i>		<i>ibbanu</i> ^{β nu}
	[<i>šumma</i>	<i>ŠĀ . NIG</i>]IN	<i>XII</i>	<i>lib</i>	<i>šur</i> <i>ša-lim</i>
<hr/>					
10	<i>šumma</i>	<i>šû</i>]-bat	<i>šumêla</i>	<i>paḍani</i>	<i>šaknat</i> ^{at}
		?	<i>ši</i>		

[lim-mu	m ašur	-	d]ür	-	ušu[r]	
.	iddin	am ¹ [bârû]
.	ub	.
.	me	.
.	α H[U.SI]	β KAK

1	Mitte	.	.
	rechts	.	.
	.	.	Rückfläche	links	des	Fingers	?	.
5	.	.	.	wenn	MÄŠ	normal,	.	.
	[wenn	die	Krojne	auf	SA. TI	aufsitzt,	.	.
			eine	Waffe	gebildet	ist,	.	.
	wenn	die	<i>irru sahiruti</i> XIV,	das	Innere	des Schafes	normal	.
10	wenn	eine	„Stälte“	links	des	Pfades	gelegen	ist
			?			<i>ši</i>		.
							?	.

1	Eponymat	des	Ašur - d]ür - uşur iddin [barû]
5			

Die ersten vier Zeilen der Tafel sind zu sehr verstümmelt, um eine Ergänzung zuzulassen. — Z. 5. Nach den bei Kn. Index sub *scriu* angeführten und den sonstigen Stellen, denkt man zunächst an eine Ergänzung *šumma rōš (qabal. iṣḏ) ʿsri šumla ubāni GAB* (resp. *kakku uštilim*), die Spur nach U widerspricht einer solchen Herstellung der Zeile. Darf man an eine Ergänzung K[I.TA] denken nach Nr. 16 der Ausgabe, rv. 15. — Z. 6. *šumma MĀŠ šalim*, vgl. Nr. 106, obv. 9. — Z. 7. *šumma kubšu eli SA. TI irkab*, vgl.

- lu - i¹ am¹ah - lam - i ša šipū¹ m¹ašur - bân - aflu
 būnūt¹ qātē - ka šab - tu ana epēš^{es} ¹²kakki gabli
 u tūā¹ aliv¹ - šu - nu im - mah - ha - a - ša
 15 ul tūbū¹
 e - zib ša illak - ma lu - i¹ ma mē - šir ša māt¹ elamti
 lu - i¹ ina mē - šir ša māt¹ - šu izat - zu - ma
 lu - i¹ a - na pul - luh lu - i¹ a - na ša - bat qātē¹
 u mē - šir lā ib - bal - ak - ki - ta
 20 arak nisanu¹ ūnu¹ IV¹ kam lim - mu m¹sa - gab
 m¹ašur - dan - m - šarru m¹dan - a - a bīl tēmi
 šiptu¹ lib¹ ekalli¹ eššiti¹ e - tap - šu
 α NAM-MEŠ β MU γ DÀ δ MU ε DU η KI θ ID. DAN ι DUG. GA

Üebersetzung.

Obvers.

- 1 Wenn ein Standort vorhanden, der Pfad zweifach, der linke Pfad auf dem rechten Pfad liegt,
 der Feind wird seine Waffen über die Waffen des Fürsten wüten lassen,
 wenn KAL nicht vorhanden, ni-ip-lu¹,
 wenn auf der rechten Seite des Standortes ein Finger liegt, Fall des Heeres
 5 oder — des Heiligtums,
 wenn der linke Teil der Gallenblase festgewachsen, dein Fuss zertritt (?) den Feind,
 wenn der Finger und MĀŠ normal sind,
 wenn der rückwärtige Teil der Leber rechts verletzt ist, Verletzung des Kopfes
 Sinnesänderung meines Heeres,
 10 wenn das Untere „geht“,
 wenn SA.TI auf der Krone aufsitzt, der mittlere Leberfinger, seine Grundlage gelockert ist,
 wenn kaskasu hell ist, die irru sâhirûti XV,
 das Innere des Schafes normal.

- wenn der Pfad zweifach ist, der linke Pfad auf dem rechten Pfade liegt,
 15 wenn KAL nicht vorhanden, auf der rechten Seite des Standortes ein Finger liegt,
 wenn der rückwärtige Teil der Leber rechts verletzt ist,
 wenn SA.TI auf der Krone aufsitzt
 5 ungünstige (Zeichen) dabei,
 günstige nicht vorhanden,
 es ist ungünstig.

Revers.

- 1 ¹Nabû - bēl - simâte aus dem Meerlande,
 welcher nicht beachtet die Wohltat von ¹Asurbanipal, König von ^{Ld} Assyrien,
 des Geschöpfes deiner Hände, seines Herrn, der die Nennung [deines] grossen Namens
 verachtungsvoll ausgesprochen und hochmütig verachtete,
 5 jetzt hat ¹Asurbanipal, König von ^{Ld} Assyrien,
 dein Verehrer, vernommen,
 folgendermassen: „die Bogenschützen hat er in Elam
 versammelt.“ Wird er gehen, wird er
 mit den Kriegern, Truppen, von ¹Asurbanipal,

- 10 König, von ¹⁴Assyrien, den Assyrern
 oder den Akkadern, oder den Kelechitern
 oder den Achlamit, welche die Füsse ¹Asarbatanag
 des Geschöpfes deiner Hände, ergriffen haben, um Waffenzug, Kampf
 und Schlacht zu hetern, mit ihnen sich schlagen? nicht auf
- 15 *Ezib*, dass er geht und im Gebiete von Elam
 oder im Gebiete seines Landes Halt macht,
 sei es um Furcht zu erregen, sei es um zu helfen,
 und in das Gebiet soll er nicht eindringen
- 20 4^{ter} Nisan, Eponymat von ¹Sagab
¹Ašur-dan-in-šarru, ¹Danai, Berichterstatter.
 die Beschwörung im neuen Palais haben sie vollzogen.

Bemerkungen.

Der Revers des Textes wurde zuerst in Typendruck von George Smith veröffentlicht (History of Asurb. 182 ff.). Den vollständigen Text bot S. A. Smith, Keilschrifttexte Asurb. III, auf der vorletzten Tafel, ebenda 80 ff. war der Revers übersetzt. Pinches gab a. a. O. 110 f. Zusatzbemerkungen. Die Omina des Textes behandelte erstmalig Boissier, Divin. 164 ff., eine nochmalige Behandlung des ganzen Textes liegt bei Jastrow, Rel. II, 288 ff. vor. Die Tafel enthält den zeitlich frühesten Omenbericht aus dem Eponymat des Sagabtu und stellt das Resultat der Leberuntersuchung dar, die auf Grund einer Anfrage, ob der abgefallene Nabuböl-šimäte mit den Assyriern den Kampf aufnehmen werde, vorgenommen wurde. Die Untersuchung war ungünstig ausgefallen. — Obv. Z. 1. *paḏanu II-ma* vgl. oben S. 5. — Z. 2. Zur Lesung *ŠEŠ-MEŠ marāru* nach HWB 427 a, vgl. Meissner, SAI 4582. Da *marāru* im Šafel gerade vom „Wüten lassen“ der Waffen gebraucht wird, so dürfte die Lesung *uḫammar* oder *uḫamrar* am Platze sein, vgl. Boissier, Note sur la nouvelle publ. p. 6, der *uḫamarru* liest. Die Phrase findet sich öfters in den Omentexten, vgl. . . . *eli kakke nakri-šu rubi*. *ŠEŠ-MEŠ* CT XX, pl. 2, 25 (26) und Rm. 2, 103. Kol. II, 13. (Boissier, DA 14). K. 396, obv. 7 (Nr. 110 der Ausgabe) und sonst vgl. auch schon oben S. 48 f. — Zu *niphu* vgl. Einleitung. — Z. 4. *ina imin manzazi ubānu nadi^{di}*, vgl. Rm. 130, obv. 18 ff. Boissier, DA 209; K. 4728, obv. 5 (Nr. 103 der Ausgabe), ferner K. 1191, (Boissier, Divin. 392. 3. *ina imin manzazi u šumel manzazi ubānu nadi* und ähnlich CT XX, pl. 44, 67. — Z. 5. enthält eine Alternativdeutung zu *manzazi* „manche“, die ich nicht erklären kann. Boissier übersetzt: „salut de mon armée ou bien du chef(?) et du roi“, Jastrow: „ferner der Gallenblasengang ist verstopft und versperrt“, beide Übersetzungen habe ich für unrichtig gehalten als Ideogramm für *pariḫa*, wie Jastrow annimmt, erscheint im nächsten Maße unwahrscheinlich. — Z. 5. *šipuka sāt nakra*, vgl. CT XX, pl. 39, Kol. III, 12 u. VR 63 B. Kol. II, 18. *šipu-ka sa-at nakri*. *sāt* könnte part. von *šip* sein, das Summum des „Helfens“, vgl. HWB 488 a. Falsch ist Langdon's Lesung VAB IV, 268 *uvalat* für *uval* des Summumtextes. — Z. 8. *šumma ku-tal kabitti imma mahiḫi* vgl. *šumma ku-tal kabitti* CT XX, pl. 1, 8. *šumma ku-tal kabitti* vgl. Boissier, Div. 71, 3. Zur folgenden Deutung vgl. *mihes* *pippe* *uvalat* *uval* K. 109, Sm. 900 (Nr. 10. III). Boissier, DA 225 ff.). — *šanū ša fēmi* findet sich häufig, vgl. z. B. CT XX, pl. 10, 4; pl. 27, K. 4069, 11, auch *tēm mē* CT XX, pl. 29, die 6. u. 8. auch in astrologischen Texten. Z. 11. Statt des bei Smith auf *kuḫū* folgenden Zeichens ist, wie schon Boissier u. Jastrow erkannt haben, III. 57 zu lesen. Die nächsten Zeichen sind CT XX, pl. 40, 10. Z. 12. Bericht

und Jastrow lasen statt des deutlichen *AZ.IG* bei S. A. Smith übereinstimmend *ha* und erklärten es gleich *ha-a šalig*. Doch kann nach den zahlreichen Parallelstellen (vgl. oben S. 32) an der Richtigkeit der Lesung *AZ.IG* kein Zweifel herrschen. Mit *lib šu'i šalim* schliesst die Untersuchung ab. Es folgt die zusammenfassende Wiederholung der ungünstigen Zeichen, daran schliesst sich der Vermerk, dass die Untersuchung ungünstig ausgefallen, der sich auch rv. 15 nach Zitierung des Wortlautes der Anfrage findet. — Rv. Z. 3 f. Den auf *bēli-šu* folgenden Relativsatz beziehe ich auf Nabû-bēl šimâte. — In *qališ iškur* sehe ich einen Hinweis auf einen Asurbanipal geleisteten Treueid, der durch die Handlung des *šaltiš mišu* gebrochen wurde. Jastrow übersetzt „der der Anrufung seines grossen Namens stets gedenkt“ (*iškur* impf!) „und ihn siegreich hervorhebt“. — Z. 8 ff. enthält die eigentlichen Fragen, wie die Erkenntnis, dass *illak-kam-a i-ma-ha-a-ša* Fragen sind, ergibt. Jastrow ist dies a. a. O. bei seiner Übersetzung entgangen, der daher diesen ganzen Abschnitt des Textes nicht verstanden hat.¹ — Z. 16 enthält ein Ezib, das in dieser Textgruppe höchst selten vorkommt (vgl. Nr. 110). Dieses kann sich keineswegs auf den König beziehen, wie Jastrow a. a. O. 291 fälschlich annimmt, das auf *ša* folgende *illak-ma* (so! nicht *illik*) bezieht sich natürlich, wie auch die folgenden Sätze, auf Nabû-bēl-šimâte.

106.

K. 102*.

Umschrift.

Obvers.

1	<i>šumma</i>	<i>mar-azū</i>	<i>šakin</i>	<i>paḏannu</i>	<i>II-ma</i>	<i>a-hi-e</i>	<i>naḏū</i>
		<i>nu-kur</i>	<i>milki</i>	<i>šani-e</i>	<i>l'wa</i>	<i>harrānu</i>	<i>tak-pu-du</i>
		<i>imaqut-ma</i>	<i>šani-tum-ma</i>	<i>tallak^{ac}</i>	<i>šarrāni</i>	<i>ma</i>	<i>puhri</i>
		<i>amūte-šu-nu</i>	<i>imaqutu-ma</i>		<i>ša-na-tim-ma</i>		<i>uššabu</i>
5	<i>šumma^{ac}</i>	<i>ana</i>	<i>nip-še^{ac}</i>	<i>a-su-li</i>	<i>epāš^a</i>	<i>amē^{ac} šū^{ac}</i>	<i>ana</i>
		<i>qāt-su</i>	<i>lā</i>	<i>ub-bal</i>	<i>mār²</i>	<i>a-a¹ bār^c</i>	<i>ME. A</i>
							<i>lā</i>
							<i>NE. GAR</i>
	<i>šum[ma]</i>	<i>P. A</i>	<i>ma qabal-šu</i>	<i>marṭa</i>	<i>imur</i>	<i>šumma</i>	<i>šulmu</i>
	<i>šumma</i>	<i>paḏannu</i>	<i>šumēla</i>	<i>marṭi</i>	<i>RU. AŠ. TE</i>	<i>šaknu</i>	<i>M. AŠ</i>
10	<i>šumma</i>	<i>ma qabal</i>	<i>šir ubāni</i>	<i>qabliti</i>	<i>šipū</i>	<i>KA-at</i>	<i>šip</i>
	<i>šumma</i>	<i>eli-tum</i>	<i>šir</i>	<i>kabitti</i>	<i>ša</i>	<i>imitti</i>	<i>i-bir</i>
			<i>itti</i>		<i>a - ha - meš</i>		<i>c - te - el - lu - ū</i>
	<i>šumma</i>	<i>ubān (U)</i>	<i>kabitti</i>	<i>qabliti</i>	<i>išud-a</i>	<i>uššur</i>	<i>kaskasu</i>
		<i>a-rad (U)</i>	<i>ali</i>	<i>ana</i>	<i>kakki</i>	<i>miqitti^{ac}</i>	<i>STG 1 u</i>
15	<i>šumma</i>		<i>ŠIT - MEŠ</i>		<i>ša - ši - ru</i>		<i>abiktumtm</i>
		<i>V</i>		<i>TAK - MEŠ</i>		<i>šaknu</i>	
	<i>m¹ ašur-bân-aḫlu</i>	<i>šar</i>	<i>māt aššur</i>	<i>šar</i>	<i>bīnūt^{ac}</i>	<i>qātē-ka</i>	

¹ Jastrow übersetzt: „Die Bogenschützen in Elam hat er versammelt, um gegen die Streitmacht Aschurbanapals, des Königs von Assyrien, zu ziehen“. Seien es nun Assyrier, Babylonier, Chaldäer oder Achlamier, die dem Aschurbanapal, dem Geschöpfe deiner Hände, untertan sind, — um Waffenkampf, Schlacht und Krieg zu führen ist (das Ergebnis nicht günstig. — Die Meldung über N. reicht in Wirklichkeit nur bis *qatabbir*, *imubša* ist bei der Übersetzung ganz ausgelassen und *al tabu*, das schon durch Stellung am Ende einer eigenen Zeile als Notiz zur vorhergehenden Anfrage gekennzeichnet ist, ist in diese selbst hineingezogen worden.

² Fehlt auf Tf. 57.

ša	i-hi-ut-ut	šir-ša		
šir-ku	ni-ur-ši-ša			
20 du-ut - ka		šir-ša		
ša				

Revers.

(geringe Spuren am oberen Rande)

1 arak-utaru	šir-ku	XVI		
utraduk - šum - usur		šir-ša		
	šir-ku			

Uebersetzung.

Obvers.

- 1 Wenn ein Standort vorhanden, der Pfad doppelt, die Arme liegen, Aenderung des Beschlusses, Sinneswechsel, die von dir beabsichtigte Reise wird unterbleiben, ein anderes Mal wirst du gehen, die Könige, in der Versammlung werden ihre Reden ergebnislos sein, ein zweites Mal werden sie Sitzung abhalten,
- 5 wenn es zur Ausübung der Heilkunst, so soll der Arzt seine Hand an den Kranken nicht legen, der Seher einen Spruch nicht tun, NE. GAR wird brennen, wen[n] der „Stab“ in seiner Mitte die Gallenblase sieht (?), wenn eine Blase wie HAL. Drangsale, wenn ein Pfad links der Gallenblase, RU. AS. TE vorhanden, MAS normal,
- 10 wenn in der Mitte der Rückfläche des mittleren Fingers ein Fuss liegt, der Fuss des Wahrsagers des Femeslandes, wenn der obere Teil der Rückfläche der Leber rechts überhängt, XVI irru sahirūti miteinander emporsteigen, wenn der mittlere Lebertinger, sein unterer Teil gelockert, der Leber seine Spitze gelockert und gespalten
- Auszug (!) der Stadt, im Kampfe starb SZG 1 und seine linke Seite losgerissen ist,
- 15 wenn die SIT gelockert, Niederlage

fünf ungünstige (Zeichen) vorhanden.

- ¹Asurbanipal, König von ¹Assyrien, der König, das Geschloß deiner Hütte, dessen Körper oder dessen - jetzt
- der Stand seiner Krankheit, gering oder vor
- 20 deine grosse Gottheit weiss

Revers

- 1 Monat AMR, 20^{te} Tag, Epur-utur, es ist
- Marduk - šum - usur, ¹Dana, es ist
- Berichterstatter.

Bemerkungen.

Unser Text ist bereits öfters bearbeitet worden. Zuerst veröffentlicht ist er von Boissier, DA, 47 f., teilweise übersetzt, Note sur la nouvelle publicat. p. 7; Aenderungen zum Text von demselben, Divin. p. 265, neu herausgegeben ebenfalls von Boissier, Babylon. IV (pl. gegenüber p. 88), dazu Bemerkungen ebenda, p. 91 f. Uebersetzung und Kommentar bei Jastrow, Rel. II, 295 ff. Dass der Inhalt der Anfrage sich auf eine Krankheit des Königs bezieht, hat gegen die irrige Ansicht Jastrow's schon Boissier, Babylon. IV, 91 hervorgehoben. — Obv. Z. 1 ff. *paḍanu II-ma a-hi-e nadû* etc., zwei Parallelstellen hat Jastrow angeführt, nämlich (T XX, pl. 10, 4-6 u. pl. 12, K. 9213, 14-19, eine dritte ist pl. 30 obv., Kol. II, 3-5. *a-hi-e nadû* heisst nicht mit Jastrow „die Seiten sind eingefallen“. Mit „liegen“ kommt man hier, ebenso wie an den zahlreichen Stellen, wo ein Finger (U) sich auf der Leber befindet (*nadû*), ganz gut aus. Die Aussage, dass die Arme daliegen, bedeutet, dass von diesen Abspaltungen des Pfades nichts Besonderes auszusagen ist. Stellen mit *paḍanu II-ma a-hi-e nadû* sind noch CT XX, pl. 22 (83-3-23, 19), 3; pl. 25, 22; pl. 29, obv. 9, eine vier- bis sechsfache Abspaltung des Pfades und Erwähnung der Arme pl. 13, rv. 8, 11, 14 — Z. 2. *mulku* scheint hier das Ideogramm KU. KU zu haben, vgl. Boissier, Note sur la nouv. publ., Meissner, SAI 8119, da die Parallelstelle nur *šu-ni-e te-e-me* bietet, vielleicht liegt aber eine Dittographie vor. — Z. 7. *NE. G. IR* vgl. Einleitung. Jastrow's Uebersetzung der Zeile „Umschliessung wird darin stattfinden“ ist unrichtig, *arûru* wohl hier „brennen“, vgl. Boissier, Babylon. IV, 88; *ma libbi* steht gegen Jastrow 296¹² nicht auf der Tafel, CT XX, pl. 12, K. 9213 etc., 19, eine Zeile, die Jastrow als Parallelstelle zu der unsrigen betrachtet, ist wahrscheinlich gar nicht als solche anzusehen, da es sehr gut möglich, dass das einzige verstümmelte Zeichen gar nicht *libbu*, sondern ebensogut *ru* ist. — Z. 8. *PA ina qabal-šu martu ŠI*, Parallelstelle CT XX, pl. 19, K. 10459, 11, Jastrow 297³. An und für sich könnte man übersetzen: „wenn PA, in seiner Mitte die Gallenblase sichtbar ist“, nach einer Stelle, wie CT XX, pl. 11, 17, *šumma paḍanu ana elānu^m PA iši PA šuatu marta ŠI (amāru oder naḫû)* wird man auch unsere Zeile mit „wenn der Stab in seiner Mitte die Gallenblase ansieht“ übersetzen. Gemeint wäre damit, dass PA mit seinem mittleren Teile der Gallenblase gegenüber ist (ähnlich Jastrow). — *šumma šulmu kīma HAL*, CT XX, pl. 27, K. 40695 (Dupl. pl. 25, 18) wird HAL im Satze *paḍanu kīma HAL* durch *šāzu* „hälften“ erklärt, wie Jastrow 297⁵ gesehen, demnach ist vielleicht hier eine Form von *šāzu*, das perm. einzusetzen. — Z. 9. Die Pluralform des Verbums bezieht sich natürlich sowohl auf *paḍanu* wie auf *RU. AŠ. TE* und deutet gegen Jastrow 297⁷ nicht auf eine Mehrzahl von *RU. AŠ. TE*. — Z. 10. Eine genaue Parallelstelle zu dieser Zeile konnte ich nicht finden, zu *šîr ubāni qabliti* vgl. zu Nr. 1, rv. 14. — *šîpu RA-at*, vielleicht einfach *šaknat* zu lesen, möglich wäre auch das perm. von *raḫāšu* oder *maḫāšu*, vgl. oben S. 31 zu Nr. 16 rv. 14. Boissier's Lesung *ra-at*, von einem sonst unbekannten Verbum *ritu* für das er die Bedeutung „enfoucer“, „creuser“ konjiziert, kann ich nicht beistimmen. Jastrow's Lesung *šaknat* beruht auf einer falschen Conjectur Boissiers (*ŠA-at* statt *RA-at*). — Z. 11. *šumma elitum šîr kabitti ša imitti i-bîr* vgl. oben S. 16; Jastrow, Rel. II, 298⁴, 270⁵. — Z. 12. *KI a-ha-meš* ist natürlich *itti ahamēš* zu lesen und kann gegen Jastrow nicht heissen „wie zusammengefügt“. — Z. 13. *kaskusu rēš-za uššur-ma paḫîr* vgl. K. 4, obv. 10, 14 (Nr. 109 der Ausgabe) und vgl. Boissier, Div. 95, 16. — Z. 14. *a-šib*, so steht augenscheinlich auf dem Original, wie auch Boissier, Babylon. IV, liest. Nach K. 3978, Kol. I, 19 (unpubl. Kopie Landsberger's), wo deutlich *a-rad ali ana* ¹³ *kakki miqitti^{ti}* *ŠIG I* steht (der parallele Text K. 6450, obv. 12 [unpubl.] ist nach *ku[kki]* abgebrochen), wird man auch hier unbedingt *a-rad* (!) lesen müssen. Jastrow's Bemerkungen

Uebersetzung.

Obvers.

- 1 . der Pfad seine „Stätten“ erreicht,
 . vorhanden ist, eine Blase vorhanden ist, der Pfad links der Gallenblase [vorhanden ist,
 . den Ort (?) des *RU. AŠ. TE* fasst,
 . erhöht ist,
- 5
 [wenn der] linke Teil [der Gallenblase festgewachsen ist,
 wenn auf der Rückfläche des mittleren Fingers eine Zeichnung,
 wenn der rechte Teil nach links *ir - bi*,
 sichtbar ist, das Obere „geht“,
- 10 [wenn der mittlere Leberfinger, sein unterer Teil festgewachsen ist,
 wenn *kaskasu* glänzend ist,
 (soundsoviel) ihre *ŠIT*,
 ?

Revers.

- 1 vom 16^{ten} Tage des laufenden Monats,
 des Arahsamna des laufenden Jahres,
 sowie die Krieger, Truppen,
 von ¹Asurbanipal, König von ¹Assyrien,
- 5 gegen ¹Šamaš - šum - ukin
 ziehen, wird er in ihre Hände
 fallen? Günstig.

Kante.

- [Monat] Arahsamna, 16^{ter} Tag, Eponymat des ¹Sa - gab
 Ašur - dan - [in - šarri]
 die
 [im Bit - ri]dūte^{te} haben sie es vollzogen.

Bemerkungen.

Der Revers des Textes wurde von G. Smith, History of Asurb. 188, in Typendruck mit Umschrift und Uebersetzung veröffentlicht. Der Text stellt eine Anfrage dar, ob Šamaš-šum-ukin in die Hände der Truppen Asurbanipals fallen werde. Da G. Smith rv. 7 statt *RU' u-tu. ki(?) - bi(?) - tu* las, konnte man den Inhalt der Texte bis jetzt nicht richtig bestimmen, auch Johns' Paraphrase des Textes PSBA, XXVII (1905), 292 „the affair shall prosper in their hand“ scheint nicht darauf hinzudeuten, dass er die Stelle richtig gelesen hat. — Obv. Z. 1. Den Anfang der Zeile vermag ich nicht zu ergänzen. *paḍanu DA.G-MEŠ-su kašid^{id}*. Parallelstelle (T XX, pl. 18, S. 1658, obv. 5, ferner K. 37, obv. 1 (Nr. 137 der Ausgabe). — Z. 2. *paḍanu šumēla marti (šakin)*, scheint die angemessenste Ergänzung zu sein mit Rücksicht auf die Breite der Zeile, vgl. dieselbe Aussage K. 303, 8 (Nr. 113 der Ausgabe), ferner *šumma šulmu u paḍanu šumēla marti šaknu*, K. 37, obv. 2 (Nr. 137 der Ausgabe), vgl. etwa noch *šumma KAL šulmu u paḍanu šum[ēla]*, K. 11711, 8, CT XXX, pl. 28 und *šumma paḍanu šumēla marti* ebenda, pl. 15, K. 12144, 1 und Virolleaud, Frgm. 5, K. 3744, 12. Weniger wahrscheinlich ist *šumma paḍanu šumēla marti nabalkut^{id}* (CT XX, pl. 46, rv. 4) oder *kabis*, vgl. *šumma šulmu paḍanu šumēla marti kab-su*, Boissier, DA 11 ff. (Rm. 2, 103, 4).

— Z. 3. Zu *KI* (wahrscheinlich *asur* zu lesen) *KT* *LS* *II* ist CT XXX, pl. 45 Bu. 89-4-26. 299, rv. 6 heranzuziehen *šumma ina KI asur* *KT* *LS* *II* *ir-bi-it* *šapli/nu* und CT XX, pl. 15, K. 6237, 37 *asur* *KT* *LS* *II* *ir-bi-it* *šapli/nu*.
 — Z. 6. Da vor *šumma* das nahe dem linken Rande steht, nur für eine Platz war schien mir die oben gegebene Ergänzung eine sehr wahrscheinliche zu sein. — Z. 7. Eine Parallelstelle ist mir nicht bekannt. — Z. 8. *ir-bi-it*, vielleicht perm. 3 fem. eines Stammes *er*, vgl. dazu Meissner, Suppl. 15b, Del. HW 480 b unter *narābu*, oder impf. eines Stammes *rabātu*?; vgl. auch Virolleaud, Astrolog. prem. Suppl. LXI, 6, *ka-lu-ša-ma šalmat(?) ir-bi-it* „gänzlich schwarz(?) und zerrissen“. — Rv. Z. 2 las G. Smith statt *asur* *KT* *LS* *II* *ir-bi-it* *šapli/nu* Z. 3 statt *kima*, *ša*. — Das Datum auf der Kante las Bezold, Cat. 509 tragen: XVII. Johns a. a. O. las XVII. Den Namen ergänzte schon Johns ebenda zu *asur* *KT* *LS* *II* *ir-bi-it* *šapli/nu* auf Grund von Nr. 108. Vgl. vielleicht auch Nr. 138 der Ausgabe, wo aber wahrscheinlich bloss *dan-in-šarru* steht. — Zu Z. 7 vgl. die gleiche Phrase phonetisch geschrieben in K. 8904, rv. 6 (Nr. 102 der Ausgabe).

108.

K. 3791.

Umschrift.

Obvers.

1 *ur*
šumma *lib*
šumma *KI*
ir

5 *ana* *AN*

Revers.

1 *ša* *gab*

radierte Zeile

a-n[a?]

radiert

*asur du'ūnu**imur**AN**imur**asur du'ūnu*

5 *asur* - *dan* - *in* - *šarru*

*[ina]**bit**rad**in**asur**dan**in**šarru*

Bemerkungen

Die gänzlich verstümmelte Tafel ermöglicht weder die Herstellung der Leberomina, noch lässt sich der Zweck der Anfrage erschen. Die Unterschrift „Monat Du'ūz, 11^{ter} Tag, Eponymat des 'U' D-gal' „Asur-dan-in-sarru“ um Barmumu haben sie es vollzogen“ schliesst die Tafel eng an die vorhergehende an.

109.

K. 4*

Umschrift.

Obvers.

1 *šumma* *asur*

*šumma**ina**asur**[ina]*

5	[šumma	eli	MĀŠ	¹⁶ kakku	šakin-ma	ultu	imitti
	[ana	šum]eli	te-bi	ummānu ^m	hi-im-za-la	ummān	nakri ikkal
	šumma	[g]ib-ši	šumēla	marti irkab	gib-ši	ummān	nakri ana māti-ia ^a
	šumma		elīti ⁴¹		alīk ^{1k}		
	šumma		S.A. T1	eli		kubši	tarkab
10	šumma	ina	šumēl	kabitti	šēpu	kaskasu	rēš-za paṭir
	šumma		S.A. N1GIN	XIV	lib	šu'i	ša-lim
	šumma	išd	mar-za	šakin	ina	rēš	šēri šumēla ubāni (U)
		¹⁶ kakku		šakin-ma		rēš	ubāni (U) innamir
	šumma		gib - ši		šumēla		marti irkab
15	šumma	ina	šumēl	kabitti	šēpu	kaskasu	rēš-za paṭir
	šumma	ina	DAGAL	šumēla	ubāni (U)	ana idi šēr	ubāni (U) qabliti ubānu (U)
		[na]di ⁴¹		I ¹	TAK-MEŠ	ina	libbi
	[m ¹ ilšamaš]	- šum	- ukīn		ahu	lā	kēnu ḅ
				i	- dal	- la	- hu - m[a]

Revers.

1	.	.	.	rabu - ú		i - pu - [šu]
	.	.	un - ni - i		lā	da - a - bu
	i - ? - ki - na		^{m¹} ašur - bān	- aplu	šar	^{mā} aššur
	šar	binūt ^{u1}	qītā-ka	ša	ana	šār ¹ -ka ṭābi
5	u - paq - qu		u	ki - di - in	ša	napišti ^δ -ka
	šit-ku-na		i ¹ mī-šu		iš-mu-ú	um-ma
	^m šamaš - šum - ukīn			ana		^{mā} t elamti ^{ki}
	i - hal - liq		a - mat - ú		ša - lim - tu	ši - i
	ana		^{mā} t elamti ^{ki}		i - hal - li - qi	
10	V	TAK - MEŠ	ina	libbi	ul	tābu
		^{arab} tašritu	ūmu	XV ^{kam}	lim-mu	^m UD-gab
		^m dā-ri-šarru		^m dan-a-a	bēl	ṭimi
	ilāni ^{me¹}		rabūti ^{me¹}		bēl ¹ ^{me¹}	puruss ^δ
	ūmu - us - su				purussā	- šu - nu
15	ša	dunqi	a - na	šarri		be - li - iā
	liš -	taḅ	- pu	- ru	- ú	- ni

a MU ḅ DU γ IM δ ZI

Üebersetzung.

Obvers.

- 1 [Wenn ein Standort] vorhanden, wenn ein Pfad vorhanden,
vorhanden, der linke Teil der Gallenblase festgewachsen,
[wenn auf der Spitze der Rückfläche links des Fingers eine Waffe vorhanden und
[die Spitze] des Fingers sichtbar ist, [bei?] seinem [Zulge wird der Feind gefangen,
- 5 [wenn v]or MĀŠ eine Waffe sich befindet, von rechts
[nach lin]ks sich erhebt, so wird mein Heer Beute des Feindesheeres „fressen“,
wenn eine [Sch]wellung links der Gallenblase aufsitzt, Schwall des Feindesheeres wider
mein Land
wenn das Obere „geht“

- wenn SA.TI auf der Krone aufsitzt,
 10 wenn auf der linken Seite der Leber ein Fuss, der *kakaya*, sein Kopf gespalten ist,
 wenn die *irru sahiruti* XIV, das Innere des Schafes normal,
 wenn der untere Teil des Standortes vorhanden, auf der Spitze der Rückfläche links
 die Spitze des Fingers des Fingers eine Waffe liegt,
 wenn eine Schwellung links der Gallenblase sichtbar ist,
 15 wenn auf der linken Seite der Leber ein Fuss, der *kakaya*, sein Kopf gespalten ist,
 wenn im DAGAL links des Fingers nach der Seite der Rückfläche des mittleren Fingers
 ein Finger liegt fünf ungünstige Zeichen darunter.
 [Šamaš]-šum-ukin, der treulose Bruder,
 bringt in Verwirrung

Revers

- 1 hat getan
 ? ¹Asurbanipal, König nicht gutes ?
 der König, das Geschöpf deiner Hände, der auf [deinen] guten Hauch
 5 harrt und dessen Augen auf den Schutz (Verehrung) deiner Person
 gerichtet sind, hat folgendermassen vernommen:
 „¹Šamaš-šum-ukin flieht nach Elam“,
 Ist die Botschaft richtig?
 Flieht er nach Elam?
 10 fünf ungünstige (Zeichen) darunter, nicht gut.
 Monat Tešrit, 15^{ter} Tag, Eponymat des ¹U²-gab
¹Dari-šarru, ¹Danai, Berichterstatte.
 Die grossen Götter, Herren der Entscheidung
 mögen täglich ihre Gnadenentscheidungen
 15 dem Könige, meinem Herrn,
 zukommen lassen

Bemerkungen

Die Tafel ist schon des öfteren behandelt worden. Den historisch interessanten Teil (von
 obv. 18 angefangen) veröffentlichte erstmalig G. Smith, History of Asurb. 186 f. mit Transcription
 und Uebersetzung; den ganzen Text gab S. A. Smith, Keilschrifttexte Asurbanipals III. auf
 der viertletzten Tafel heraus, dazu Uebersetzung des historischen Abschnittes, ebenda 77 ff.
 und Zusatzbemerkungen von Pinches 109 f. — Uebersetzung der Omina bei Boissier,
 Divin. 162 f., nochmals behandelt von Jastrow, Rel. II, 285 ff. — Z. 1. Bei der Erklärung
 der Deutung in dieser Zeile dachten Boissier und Jastrow a. a. O. an die heutige Phrase
 ŠA.ŠE.ŠE. KI *exumerat libbi* *lašidi*, ersterer wollte daher sogar *z* an Stelle von

lesen, doch ist das Zeichen sicher zi . Ein Anhalt zur richtigen Herstellung der Zeile bietet jetzt CT XXX, pl. 24, K. 8178, rv. 26: ZI^{ib} (= tib^{ib}) *nakri kaš-du* (folgt tib^{ib} *ummāni-ia ana māt nakri*) und Virolleaud, Astrolog. prem. Suppl. LVIII, 11, (vgl. Adad XXXV, 41), wir werden daher auch in unserem ZI eine Ableitung vom Stamme *tebū* zu sehen haben und zwar wegen des folgenden *su* wahrscheinlich *tibūtu*, *kašdu* ist passivisch gefasst, denkbar wäre vielleicht als Ergänzung *[ina] tibūt-su nakru kaš-du* oder *[rubū] tibūt-su nakru kaš-du*. — Z. 6 f. Die gleichen Merkmale auf der Leber sind K. 385, 4 (Nr. 116 der Ausgabe) aufgezählt. Parallelstelle für die Deutung ist K. 3741 A. 1 f. (Nr. 126 der Ausgabe) *ummāniⁿⁱ hi-im-za-ti ummān nakri [ikkal]*, aus der hervorgeht, dass weder an unserer Stelle noch an der zweiten Parallelstelle nämlich Stele Nabunaid's Kol. XI, 10 mit Boissier (Divin. I, 52), Jastrow (Rel. II, 2678, vgl. 2866), Langdon-Zehnpuß (Neubabyl. Königsinschriften, 286, 10) *himša itti* (Boissier) oder *ullu* (Jastrow, L.-Z. *ištu*) *ummān nakri ikkal* zu lesen ist, sondern vielmehr *himšata* etc., wird doch auch sonst in den Omentexten *akālu* nie mit *ullu* construiert. Man vgl. *ebūr māt-ia(mu) nakru ikkal* CT XXVIII, pl. 43, 24, *bušū māt-ka nakru ikkal* CT XX, pl. 50, 12, 17, *ummāni ašar illaku^{ku} zittam ikkal* K. 1700, obv. 23 etc. (Boissier, DA 6 ff.). Das Wort ist also als *himšatu* anzusetzen, wie jetzt auch Boissier, Babyloniaca IV, 88, auf Vorschlag Virolleaud's richtig liest: der plur. *himšati* findet sich Craig, Rel. Texts I, 84, 22 und CT XXX, pl. 21, (83–1–18, 467, rv. 11) *nakru hi-im-ša-a-ti ina SU ummān gab* (lies *mu*? also *ummāni-ia*?) *ileqq^{ki}*. Es findet sich ferner CT II, 22, 5, wo es Schorr, AR. I, Nr. 70, S. 163 f. und 201, mit „Streitsumme“ (vgl. auch Schorr, W Z K M XXIV, 332, *himšatu* = „Auseinandersetzung“) und Ungnad, Hammurabi's Gesetz, III, Nr. 47, mit „Geschäftskapital“ (?) übersetzen, dann Gautier, archives d'une famille de Dilbat, XXXII, obv. 8, (Ungnad, OLZ XIII, 206 und Hammurabi's Gesetz, IV, Nr. 847 „ausstehende Forderungen“, Schorr, AR III, 84, „Streit“?). Diese für die Rechtsurkunden angenommenen Bedeutungen passen für die Omenstellen keineswegs. Jastrow übersetzt a. a. O. „Gewalt“, Boissier, hingegen Babyloniaca IV, 88, unter Hinweis auf Jensen, K B VI/1, 222, 474, (*hamāšu* = plündern) und Langdon a. a. O. 287 „Beute“, was im Hinblick auf die oben zitierten Verbindungen von *akālu* : *bušū*, *zittu akālu* und *akāl šallati*, CT XX, pl. 39, II, 16, das Richtige trifft; wichtig für die Bestimmung des Wortes ist die in Rm. 109, rv. 4, (unpubl. Kopie von Zimmern) vorkommende Verbindung *zittu (IIA. L. 1)* und *himšati*, die für *himšatu* eine Bedeutung „Anteil, Gewinn“ wahrscheinlich macht. In den Rechtsurkunden könnte man dann für das Wort eine Bedeutung „Gewinn“ annehmen und auf die ähnliche Bedeutungs-entwicklung von hebr. בצב und בצב verweisen. Ob nicht zu diesem Stamme *hamāšu* „plündern, wegnehmen“, das sich Sachau, Papyr. 36, 3, 4 (Nr. 34 seiner Ausgabe) findende חמאש gehört? — Z. 7. Jastrow liest *IIU.SI* unrichtig, 269³ und 286⁸, *uktibir*. — Mit Z. 12 beginnt die zusammenfassende Aufzählung der ungünstigen Zeichen. Eines von fünf aufgezählten Merkmalen ist jedoch unter den bei der ersten Untersuchung aufgezählten Zeichen nicht vorhanden. In Z. 16 korrigiert Jastrow, II, 2874 fälschlich *ana idi* in *ŠI-it (mihrit)*, doch bietet die Parallelstelle K. 28 + K. 3960 (Nr. 127 der Ausgabe) ebenso, vgl. auch Rm. 2, 279 etc. obv. 23 ff., CT XXXI, pl. 6, Kol. II. — Rv. Z. 3. Ich bedaure das Verbum am Anfange der Zeile nicht ergänzen zu können. — Z. 5. Mit *kidinu* muss etwas wie Schutz der Gottheit (vor Entheiligung) gemeint sein, es scheint hier etwa Fürsorge, Verehrung, zu bedeuten. — Z. 8 hat nach S. A. Smith auch noch Jastrow missverstanden (Rel. II, 285), das Richtige hat schon Del., Assyr. Gramm. 79 und 2. Aufl. 189 g gesagt. Man könnte eventuell auch übersetzen: „Ist diese Botschaft glückbringend?“ — Z. 10. Meine Kopie bietet hier sicher fälschlich IV *TA-A-MEŠ*, es ist natürlich V zu lesen im Hinblick auf obv. 17, vgl. übrigens schon S. A. Smith.

110.

K 396

Umschrift.

Obvers.

1 *mu-ru* *RU. RU* *-t[ü]*
 *[k]éna* *tahte^u* *nakra* *a-dak*
Summa *man* *ma-ru* *KL*
 5 *ummán* *nakri* *sumirataš-su* *KL*
Summa *padanu* *II-sa* *padan* *ma-ru* *ma-ru*
rubū *kakib^{me}-su* *da* *ma-ru* *ma-ru* *S. LS. ML.S.*
 *danān* *rubē* *rubū* *māt-su* *urappas^(as)*
 *MI* *NI*

Revers.

1 *RU - ma*
é *sa* *an* *abik* *harrin*
šu *-du* *-ru* *sa*
 5 *ŠUR-an* *sa* *UD DU*
ū *-lu* *rubū* *a* *sa* *?* *?* *?* *?*
awah *am* *X* *am* *UD* *ma-ru* *ma-ru* *ma-ru*
 *amēbārū* *m il marduk-šum-usur* *m dan-a* *bārūtīmet*
 10 *SI. SI* *ŠA. SE. SE. KI* *DU* *HAK* *KAK*

Üebersetzung.

Obvers.

1 Krankheit und Fall (?)
 pakt
 fest, Niederlage, den Feind werde ich töten.
 wenn der Kopt des Standortes gespalten und die Gefährliche (K)
 5 das Heer des Feindes wird seinen Wunsch nicht erreichen.
 wenn der Pfad zweifach ist, der rechte Pfad auf dem Jüngen Pfad liegt,
 der Fürst, er wird seine Waffen über die Waffen seines Feindes wüthen lassen.
 Macht des Fürsten, der Fürst wird sein Land vergrössern
 ? *MI* *NI*

Revers.

1 *RU -*
é dass zum Gehen dieses Weges
 Bedrängen des Kranken
 5 *Šur - an* *ša* *UD DU*
 oder der Fürst

Monat	Ab.	10 (?) ter	Tag,	Eponymat	des	¹ UD-gab.	Statthalter	von	Harrân
.	šarru,	der	Bl.	LUB
.	.	.	.	bârû,	.	¹ Marduk-šum-ušur,	¹ Dan-a,	die	bârû
10	.	.	.	in	Arbêla	haben	sie	es	vollzogen.

Bemerkungen.

Aus dem Bruchstücke lässt sich nicht entnehmen, aus welchem Anlasse die Leberschau in Arbêla (wie die Unterschrift ergibt) vorgenommen wurde. Nach Rv. 3 einer Ezibzeile, die sich sonst in dieser Gattung Texte nur noch in K. 159 (Nr. 105 der Ausgabe) rv. 1. findet, könnte es sich vielleicht um einen Kriegszug handeln. — Obv. Z. 1. Ich nehme mit Vorbehalt *RU. RU-t[û]* für *RU-tû* und denke an eine Ableitung vom Stamme *magātu*, *miqitti* o.ä. — Z. 2. Das erhaltene Zeichen *ti* vor *ilqî^{ti}* würde einer Ergänzung nach K. 1999, Kol. I, 23 (24) (Boissier, DA, 39, CT XXXI, 38, Divin. 213) *šumma kubšu ubānu šihrti^{ti} ilqî^{ti}* nicht widersprechen. Was wirklich dagestanden, lässt sich natürlich nicht mehr feststellen. — Parallelstelle zu *ŠI. ŠI-c nakra a-dak* ist (CT XX, pl. 49, K. 3983, obv. 22, (*adāk* GAZ) u. CT XXXI, pl. 34, Rm. 44 + Rm. 108, edge 3; pl. 37, K. 4088, 6 (*a-[dak]* zu ergänzen). — Z. 4. *šumma riš manzazi paṭir*, in einer Parallelstelle wird das Zeichen als ungünstig bezeichnet, vgl. oben S. 4. *martu RÛ-bat*, vgl. Nr. 72, rv. 3; Kn. Nr. 51, rv. 14; 52, rv. 6; CT XXX, pl. 11, K. 6785, 4. ff. *RU* muss das Ideogramm eines Verbum sein, dessen letzter Radical *b* ist (*rubat* oder *šubbat*) als Lesung kommt kaum in Betracht. — Z. 5. Parallelstellen in grosser Zahl, sowohl in den Leberominibus wie in den übrigen astrologischen und sonstigen Omentexten erhalten, vgl. z. B. CT XX, pl. 49, 25, eine Aufzählung sämtlicher Stellen erübrigt sich. — Die Lesung *summertu* (resp. *sumiratu*) für *ŠA.ŠE.ŠE. KI*, von Meissner, SAI 6019, vorgeschlagen (vgl. Frank, Studien I, 172) ist endgiltig gesichert durch das Vocabular AO 4489, 19 b, Z. 23 (Thureau-Dangin, RT XXXII, 43), wo [*ŠA*].*ŠE.ŠE. KI* = *šu-mi-ra-tu* mit die phonetische Schreibung findet sich z. B. K. 59 + Sm. 900 etc., 17 (Boissier, DA, 226) *ummān nakri šu-mi-ra-tu lû ikaššad*. — Z. 6. Zum zweigeteilten Pfad vgl. oben S. 5. — Z. 7. Diese Deutung findet sich des Oefteren in den Omentexten, vgl. K. 7000, rv. 7, DA, 9. — Z. 8. Vgl. *danān^{an} amili* CT XX, pl. 11, 17, *danān^{an} nakri*, ebenda pl. 28, 2, 3 (K. 219 etc.) und *rubû māt-su urappaš^{an}* K. 7000, rv. 7 (Boissier, DA, 8) *šarru māt-su urappaš^{an}* CT XX, pl. 30, rv. 28 u. CT XXX, pl. 15, K. 3841, obv. 8, 9 (*û-lu û-dan-na-an*). — Rv. Z. 5. Ob *du* mit dem fraglichen *iz izziš* zu lesen oder ob *UD. DU* als Ideogramm von *ašû* zu nehmen, lässt sich nicht entscheiden. — Z. 6. Wegen der auf *rubû* folgenden Spuren *a-a* . . dachte ich an eine Phrase wie K. 59 + Sm. 900 etc. obv. 14, (Boissier, DA 226): *ana rubê a-a-um-ma ina harrân māt-i-šu ibbalkit-su*; *ana rubê šir zumri-šu a-a-um-ma ana limutti ZI-šu* K. 7000, obv. 27, (Boissier, DA, 7), die Spuren sprechen aber dagegen.

III.

81–7–27, 136.

Umschrift.

Obvers.

1	[šumma	.	manzazi (?)	PA	a]š-da	paṭanu	T[I(?)]
	[šumma	.	šumi]l		marti	ša	[mid]
	[šumma	.	i ² kakku		šakin-ma	el[ānu	innamir]
	[šumma	elitum (?) ^{tn}]m	aluk ^{ik}	ubān (U)	kabitti	qablitu	

Ernennung handeln, doch bleibt dies unsicher. — Obv. Z. 1. Zu *PA aš-da* vgl. oben S. 12. Der „Stab“ ist entweder *ina gabal manzazi* oder *padani* aufgerichtet, vgl. 83–1–18, 488, Kol. II, obv. 11, CT XXX, pl. 19, ferner . . . *gabal manzazi (KI.GUB) PA aš-d[a]* K. 392, obv. 1, (Nr. 114 der Ausgabe); *išid manzazi PA aš-da* K. 611, rv. 1 (Nr. 115 der Ausgabe); *gabal padani PA aš-da*, CT XX, pl. 14, K. 6237, 2–20; pl. 15, 21–29; pl. 29, 7; demgemäss muss in unserer Zeile ergänzt werden. Der Schluss der Zeile ist unsicher. *T[?]* schien am wahrscheinlichsten, eine Parallelstelle ist mir nicht bekannt. — Z. 3. Die Herstellung des Schlusses der Zeile beruht auf Stellen wie K. 9861, rv. 8, CT XXX, pl. 32, . . . *padani ^uka[kku] š[akin]-[m]ja clānu innamir: clānu^m inna padani ^ukakku šakin-ma šaplānu innamir* CT XXX, pl. 23, Rm. 2, 106, obv. 7, . . . *[rē]š padani marti ^ukakku šakin-ma šaplānu innamir*, K. 187 + K. 8027 etc. obv. 5, CT XXXI, pl. 29; *padanu II-ma ina biri-šu-nu ^ukakku šakin-ma clānu innamir* CT XX, pl. 3, K. 3671 etc., obv. 15 etc. — Mit Z. 5 schliesst die erste Leberschau ab, die hier noch ausdrücklich durch *mahritum* (Z. 6) als solche gekennzeichnet ist. — Z. 8. Vor *padanu* waren noch andere Leberteile etwa *KAL, DI* o. ä. genannt. — Z. 9. vgl. *rēš šēri inna paṭir* K. 1523 + K. 1436 obv. 6 (Nr. 122 der Ausgabe). — Z. 10. Es wäre verlockend vor *nadut^m, kam-tum* zu ergänzen, eine Aussage, die sich häufig findet, die Spuren vor *tum* sprechen aber nicht für *kam*, eher für *ub* oder *lul*. — Z. 11. *išid ubāni innamir* vgl. K. 8904, obv. 4. (Nr. 102 der Ausgabe) u. K. 392, obv. 2 (Nr. 114 der Ausgabe). Die Reste vor *šakin* könnten vielleicht zu *šēru* ergänzt werden. Rv. Z. 1. Zu *TAR-MEŠ* ist möglicherweise Nr. 122, rv. 14 zu vgl. *šēru lā TAR-?*.

112.

82–5–22, 86.

Umschrift.

Obvers.

1	<i>šumma</i>	<i>[man-a]u</i>	<i>š[akin]</i>	?	?
	<i>šumma</i>	<i>[</i>	.	.	.	<i>ka</i>	-	<i>bi</i>	- <i>jiš</i>
	<i>šumma</i>	<i>ubānu (U)</i>	<i>nadi</i>
	<i>šumma</i>	<i>[š]I</i>
5

Revers.

1	<i>ana</i>
	<i>šarr[u]</i>
	<i>ana</i>	<i>eli</i>	<i>bili</i>	-	<i>šu</i>	<i>[i]p</i>	-	<i>fu</i>	- <i>ū[</i>
			^m <i>dan</i>	-	<i>a</i>	-	<i>a</i>	<i>bil</i>	<i>te</i>
			<i>arak šabīfu</i>		<i>ūmu</i>	<i>II^mkam</i>	<i>lum-mu</i>		^m <i>UD-gab</i>

Bemerkungen.

Wenn auch die Tafel zum grössten Teil vernichtet ist, so gibt doch die erhaltene Zeile 3 des rv. über den Zweck der Leberschau klare Auskunft, es handelt sich um eine Anfrage, ob eine gewisse Persönlichkeit Asurbanipal die Treue bewahren oder gegen ihn, sicherlich auf Seiten von Šamaš-šum-ukin, einen Aufstand unternehmen werde. Die Anfrage war, nach den erhaltenen Resten zu urteilen, anscheinend ganz in der Form „der Anfragen an Šamaš“ gehalten. Die Unterschrift lautet rv. 4 f.: Danai, Berichterstatte, Monat Šabāt, 4^{ter} Tag, Eponymat des UD-gab. — Das *ab* am Schlusse von obv. Z. 2 fasst man am besten als Rest von *kabis* auf, welche Leberteile diese Erscheinungen zeigen können, ersieht man z. B. aus Rm. 130, 1–17 (Boissier, DA 209 ff.).

10	wenn	die	Spitze	der	Rückfläche	links	des	Fingers,	
	wenn	im	unteren	Teile	des	DAGAL	links	des	Fingers nach
			[der Seite	der	Rückfläche	des mittleren	Fingers	ein	Finger liegt,
	[wenn	rechts]	und	links	des	Fingers	eine	Waffe	vorhanden]
					[um]schliesst (?)	unten			
15					[des Fi]ngers	vorhanden			
						vorhanden			

Revers.

1		[Trup]pen							
		wird			¹ Šamaš	-	[šum	-	ukin]
		aus		Babylon			herausgehen		
				fliehen ?					
5		¹ Bēl	-	ušallim		und		¹ Bania	
		Monat		Šabāt,		11 ^{ter}		Tag,	
		Eponymat		des				¹ UD-gab	
		¹ Šamaš-šabat-an-ni,		Vorsteher,		So[hn (?)]			

Bemerkungen.

Die Anfrage war politischen Inhalts und bezog sich darauf, ob Šamaš-šum-ukin aus Babylon fliehen werde, vgl. Johns, PSBA XXVII, 292. Obv. Z. 1. Zu PA vgl. oben S. 13. Speziell zu unserer Stelle ist Rm. 2, 103, Kol. III, 36 (40) (Boissier, DA 18 f; Divin. 204) zu vgl. *šumma reš manzaci ana imilti (?) (šumēli) PA iši^{si}*. — Z. 3. Die zwei letzten Zeichen sind unsicher. — Z. 5. Die letzten Zeichen schienen mir sicher TUR. U[.Š] zu sein. — Z. 7. ŠIT schien mir wahrscheinlich, vgl. aber S. 53. — Z. 10. Die wahrscheinlichste Ergänzung ist nach zahlreichen Parallelstellen vgl. zu Nr. 4, *reš šēri šumēla ubāni paṭir*, resp. *reš šēri šumēla ubāni q[abliti paṭir]* CT XXX, pl. 29, 83–1–18, 423, rv. 7. — Z. 11 f. Ergänzt nach K. 401, 6 (Nr. 109 der Ausgabe). — Z. 13. Die Zeile könnte vielleicht nach CT XXXI, pl. 26, Rm. 2, 108, rv. 12, *šumma martu šēru ār-mat* ergänzt werden, die Lesung *armat* ergibt sich aus CT XX, pl. 15, K. 6848, 10 . . . [da]n chu-u šēru a-rim. Den Namen in Rv. 8 las Johns a. a. O. irrtümlich Šamaš-kil-an-ni, das Richtige bietet schon Bezold, Cat. 78. Der Mann führt den Titel *amēlgaqqadu*, der auch sonst begegnet¹, die darauf folgende Zeichenspur könnte der Rest von *šarru* sein (wir hätten dann einen königl. Vorsteher), ist aber vielleicht besser als Rest von *māru* aufzufassen, vgl. Nr. 135, rv. 2.

114.

K. 392.

Umschrift.

Obvers.

1	šumma		qabal		manzaci		PA		aš	-	da
	šumma	padanu	11-ma	padanu	innu	ana	padanu	šumēli	PA	iši ^{si}	
	šumma	KAL	šakin				išid	ubāni (U)		innamir	

¹Harper, Letters II, 175, 6: *alsidūna-ai amēlSAG. D[U]te* vgl. Beamtentum 41⁴; Holma, Körpersteile 11². SAI 2329, SAG. UŠ (Ergänzung nicht gekennzeichnet) ist zu streichen.

Revers.

1	.	.	.	isid	manza.i	PA	aš - da
.	.	.	.		padani		šaknat ⁴²
.	.	.	.	[mar]ti	II-ma	šanu - ū	nabalkut ⁴²
.	[ina	MU.SA]G	kabitti	ša	šumēli	šakku	šakin - ma
5	.	.	.	[šer]	kabitti	ša	imitti innamir
.	[šumma	KAL	ana]	KU ⁴²	itūr - ma	GAR.TAB	irdi ⁴²
.	.	.	.	[ŠIT-M]EŠ	LAL-MEŠ	KAK.TI	ša imitti hab-qal
.	.	.	.	V	TAB - MEŠ	XVIII	ŠIT - šu - nu
a	.	.	.	[qa]bat	manxavi	PA	aš-da
b	.	.	.	MEŠ	LAL . ME	DUL . DU . ME	lu
c	.	.	.	LAL . ME - MEŠ	ma	DU - MEŠ	
10	.	.	.	[d]an - in	mašur v - bān - aflu	šar	maššur
.	.	.	.	?	ŠAR - šu		QI - šu
.	.	.	.	pā (2)] - šu	itti	makri	išakin ^a - an
.	.	.	.		ul (2)		fābu
.	[arab	.	.	ūmu]	XIII + x ^{com}	lim - mu	UD - gab
α vom Schreiber ausgelassen β AŠ							

Uebersetzung.

Obvers.

1	.	.	.	[des	Standortes	ein	Stab(?)	aufge]richtet,
.	.	.	.					liegt,
.	.	.	.	[eine B]lase	liegen,	der	Pfad	links der Gallenblase
.	.	.	.					zweifach,
5	.	.	.					[der zweite] losgerissen,
.	.	.	.					[der Fi]nger hell ist,
.	.	.	.					? MÄŠ sich nach links erhebt,
.		[im]	MU.SAG	der	Leber	auf	der linken	Seite eine Waffe
[sich	befindet,	die	rechte	Leberrückseite	sichtbar	ist,		
.	.	.	.	[K]AL	zur	Waffe	gewendet	ist,
10	.	.	.	n[š/				

Revers.

1 . . . [im] unteren Teile des Standortes ein Stab (?) aufgerichtet,
. des Pfades liegt,
. [der Gallen]blase zweifach, der zweite losgerissen,
. . . MU.SA]G der Leber auf der linken Seite eine Waffe liegt,
5 . . . die rechte Leber[rück]seite sichtbar ist,
. . . zur] W[affe] gewendet ist, dem GAR.TAB nahe ist (eigt. folgt)
. . . [dije [ŠIT] gewendet (?) sind, das KAK.TI der rechten Seite zerstört ist,
. V [T]AB XVIII ihre ŠIT,

- šumma ina eli MĀŠ* *akaku šakin ultu imitti ana šumēli tibi*
 5 *šumma kubšu eli S.A. TI irkab-ma*
šumma litu alik⁺ GAR. TAB (?) KI (?) TA DI ŠUR (?)
šumma ina ku-tal kabitti šīpu šaknat^{at}
šumma ubānu kabitti qabliti^u išid-sa uššur
šumma kaskasu elbi
 10 *šumma ŠĀ. NIGIN XIV*
lib - bi immeri salim
AD (?) BUL-MEŠ

Revers.

- 1 *arak abfu] imu XI + x^{ham}*
lim - mu msa - gab
m ninua-a-a am⁺ rah - bārūti
bīl tēmu
 5 *ina bīt - ridūti e - taḫ - šu*

Üebersetzung.

Obvers.

- 1 Wenn ein Standort vorhanden, wenn ein Pfad vorhanden,
 wenn der Pfad rechts erhöht ist, im ŠUR der Gallenblase gelegt ist,
 wenn der linke Teil der Gallenblase gespalten, wenn im linken Teil des Fingers ein
 Finger liegt,
 wenn vor MĀŠ eine Waffe sich befindet, von rechts nach links sich erhebt,
 5 wenn die Krone auf SA . TI aufsitzt,
 wenn das Obere „geht“, GAR . TAB (?) ? ? ?
 wenn im rückwärtigen Teile der Leber ein Fuss liegt,
 wenn der mittlere Leberfinger, sein unterer Teil gelockert,
 wenn *kaskasu* hell ist,
 10 wenn die *irru sahirūti* XIV
 das Innere des Schafes normal
 AD (?) BUL-MEŠ

Revers.

- 1 Monat A|b|, 11 + x^{ter} Tag,
 Eponymat des ¹Sagab.
 Ninuai, Oberbärū,
 Berichterstatter,
 5 im Bīt-ridūti hat er es vollzogen.

Bemerkungen.

Der Text enthält keinen Anhalt, aus welchem Anlasse die Leberschau vorgenommen wurde.
 – Obv. Z. 1 u. 2 sind Bez. Cat. 96 f. wiedergegeben. — Z. 2. Vgl. *šumma padanu 11-ma ul-lu-ma išid manzari kaš-du (puridu mma patiri)* CT XX, pl. 7, K. 3999, 28 f.: *šumma ina rīs manzari ul-lu ma ubānu (U) nadi* Rm. II, 103. — ŠUR wird meistens im Zusammenhange mit der Galle oder mit GAR . TAB erwähnt. Man vgl. *šumma ina ŠUR marti di-hu nadi^{di}* CT XXVIII, pl. 44, K. 134 etc. rv. 9. dazu die Deutung auf einer Spielerei mit dem Ideogramm

wenn die Rückfläche rechts (?) des Fingers (?) ? sichtbar ist.

wenn ein Standort vorhanden, der Pfad zer[drückt (?)] der linke Teil
der Gallenblase gespalten.

5 wenn der Pfad links der Gallenblase vorhanden, die Rückfläche des mittleren Fingers n seiner Mitte gegen $n' = r$ (3)

wenn im oberen Teile der Rückfläche rechts vom Finger ein Fuss gegen die Erhebung des Fingers liegt

wenn die MÄSblase auf MÄS gezeichnet ist, das Obere „geht“:

wenn die Krone auf SA.TI aufsteht, der mittlere Lebertinger, sein unterer Teil gelockert ist

wenn die *aru sahingi* XVI links sich erheben und zurückgehen ? ? ?

10 ? das Innere des Schates normal, *fraglich* zuinstig ?

imna ubāni ana šad ubāni ekim, ebenda pl. 42, K. 3946 + K. 4013, rv. 12 (vgl. 13); *qabal sir ubāni qabliti ana šad ubāni ekim*, CT XXXI, pl. 43, K. 3968, rv. 10 f. — *at* am Schlusse der Zeile scheint wahrscheinlich. — Z. 7. Parallelstelle Rm. II, 103, Kol. I, 17 (Boissier, DA 11, Divin. 192); K. 8904, obv. 6 (Nr. 102 der Ausgabe). — Z. 9. *ZI-MEŠ*, man vgl. die bei Knudtzon I, 54 angeführten Stellen und K. 1423 (Nr. 130 der Ausgabe), die auf *GUR-MEŠ* folgenden Zeichen kann ich nicht sicher deuten (*rim* (?) *ta* (?) *šur* (?) *[a]k*), bei Kn. folgt *XVI ŠIT-šu-nu*, was an unserer Stelle nicht wahrscheinlich ist, da schon bei *ŠA.NIGIN* die Zahlenangabe steht, während sie bei den von Kn. angegebenen Stellen dort fehlt und eben dann nachher *XVI ŠIT-šu-nu* folgt. — Z. 10. Die ersten drei Zeichen sind wohl zu verbinden und nicht etwa *e-bat* (vgl. CT XX, pl. 39, III, 14) zu lesen. Zu *SI.LAL* = *piqittu*, vgl. S. 22; in den von Kn. herausgegebenen Texten steht *SI.LAL* immer am Ende der Zeile und es folgt nichts darauf. Das dritte und vorletzte Zeichen ist nicht ganz sicher. — Z. 14. Das auf IV folgende Zeichen ist undeutlich. Da es sich um eine historisch nicht unwichtige Stelle handelt, habe ich King gebeten seine Meinung über die Stelle abzugeben. King hält IV für sicher (also nicht *a*), das folgende Zeichen für Br. 10215, man müsste also einen Schreibfehler annehmen (*a* ausgelassen). Für *nāru* spricht ja auch das *[ti-b]i-ru* in der folgenden Zeile. Das Suffix bei *ašāru* oder *ešāru* bezieht sich wohl auf die Truppen Asurbanipals; der Sinn der Zeile entgeht mir, *šurrāni* kann ich nicht deuten.

119.

K. 401.

Umschrift.

Obvers.

Obvers 1—7 verstümmelt.

7	[im]na	Pa - [i]š (?)
.	TAK - at	
.	KAR - tu	ummāni ⁿⁱ
10	MI . MI	.	.	.	nakri	lumun libbi
	[šumma	ubān	kabitti	qabliti	i	išid - za	rakiš ^{is}	kaskasu	c - bi		
	?			[i]d	?	ša	lib	šu ' i	šatim	im	
<hr/>											
	šumma	.	.	.	?	šumma	riš	šāri	šumēla	[ma]rti	.
	ubāni (U)	innamir
	.	.	.	ubāni (U)	qabliti	akakku	šakin-ma	riš	ubāni (U)	innamir	
15	.	.	.	akakku	šakin-ma	riš	ubāni (U)	šulmu	ša-ri-ir	?	me (?)
.	.	.	.	ir	ku - ri	šulmu	imna	mahiš ^{is}			
	šumma	.	.	.	ekim	ina	šumēl	k[abiti]ti	šāpu	imna	lib
	[x		TAK]	-	MEŠ			ša[knu]	
<hr/>											
.	ina	ši - pir - ti	an - ni - [ti			
20	[i]na	pa - an	^m al ašur - bān - [a]plu]			
.	[b]i - nim - tā	qātē - ka	?			
.	?	šal - mu - tu				
.	mu	DU - MEŠ	k[a]			
<hr/>											
	[šumma	manāzu]	šakin	padanu	II-ma	šāpu-[ū]					
25	[.	.	.	MEŠ	ana	šumēl	padanu			

Bemerkungen.

Diese stark verstümmelte Tafel vereinigt zwei Leberuntersuchungen, die aus verschiedenen Anlässen, wie obv. 19 ff. u. rv. 1 ff. ersehen lassen, vorgenommen wurden. Unsere Tafel stellt demnach wahrscheinlich nicht den Originalbericht des būri, sondern eine zu Archivzwecken vorgenommene Abschrift dar, wobei aus irgendwelchen Gründen zwei Anfragen mit den entsprechenden Leberuntersuchungen auf einer Tafel vereinigt wurden. Bei der ersten Anfrage handelt es sich vielleicht darum zu erfahren, ob eine Botschaft für Asurbanipal günstig sei. Die zweite ist zu verstümmelt, um den Inhalt erkennen zu lassen. — Obv. Z. 1. wahrscheinlich *[rē]š ubāni(U) innamir* „die Spitze des Fingers sichtbar ist“, zu lesen. — Z. 5. Vor *mi* könnte man *NIGLIV* ergänzen. — Z. 7 ergänzt nach Z. 17. Zu *PA* vgl. K. 159 (Nr. 105 der Ausgabe) S. 16 f. — Z. 9. *KAR-tu* findet sich ungemein häufig in der Deutung, meistens *KAR-tu(tu) ummāniⁿⁱ* (*ummān nakri*). *KAR* wird in den Omentexten durch *e-ki-mu e-te-e [j]-ru ku-ba-su* (CT XX, pl. 27, K. 4069, 9) und durch *e-ki-mu e-te-ru hu-la-qu* (CT XXX, pl. 22, K. 6268, Kol. I, obv. 16) erklärt, demnach „Gefangennahme“ oder „Vernichtung meines Heeres“. — Z. 10. *MI.MI = da³ummatu*? Br. 8942. *lumin libbi* äussert häufig in den Omentexten. — Mit Z. 13 beginnt eine neue Untersuchung. — Z. 14. Vgl. *šumma ina qabal šēri imma ubāni(U) kakku šakin-ma rēš ubāni(U) innamir*, CT XXXI, pl. 20, K. 2712 + K. 4056, rv. 15. — Z. 15. Zu *šarāru* „glänzen“ vgl. *KAL ana kakki itūr-ma ša-ri-ir* K. 7000, obv. 24, (Boissier, DA 6, Divin. 182). . . . *ana kakki itūr-ma ša-ri-ir* Rm. 2, 253, obv. 3, CT XXX, pl. 35; *šumma kakku šuatu iš-ta-ru-ur*, Bu. 89-4-26, 299, obv. 6, CT XXX, pl. 44. Zu der Erscheinung des Glänzens im allgemeinen vgl. die häufige Phrase: *šumma ubānu ibbit* und *šumma kaskasu ellu*. — Z. 16. Vor *kuri* vermag ich nicht zu ergänzen das perm. von *karū* steht sonst in Verbindungen wie *šumma padanu II-ma elu (šaplu)-ū ku-ri*, CT XX, pl. 10, 7 f. etc. — Z. 17. *šumil kabitti šīpu* vgl. K. 4, obv. 10, oben S. 112, es folgt dort *kaskasu rēš-ea paṭir*. — Z. 21. Zur Form *bi-nim-tu* siehe schon oben Nr. 103, rv. 5, vgl. S. 101. — Z. 24. vgl. oben S. 5. — Rv. 3. *ga ab* eventuell zu *DUG.GA-ab (tab)* zu ergänzen. —

120.

K. 4537.

Umschrift.

Obvers.

1 *šumma* *rēš* *manzazi* *nabalkut^u*
šumma *padanu* *II - ma* *š[aplu - ū*
rubū *tul^a*

Revers.

2 *^mdan - [a - a*
^mū b[a ?]
bēlē *^m[eš* *tēmi* *]*
 5 *(u)* *^mh a f b³u* *ū[mu]*
(sa) *lum-mu* *^mbil -* *harrān -* *bil -* *uṣur]*
šal - *ru*

a DUG.GA

5		<i>ina</i>	<i>gâtê - šu</i>	<i>ud (?)</i>				
	<i>šumma</i>	<i>rēš šēri</i>	<i>imna</i>	<i>ubāni (U)</i>	<i>(!)</i>	<i>paṭir</i>	<i>GU</i>	<i>šabit^{bi}</i>
	<i>šumma</i>	<i>kutal</i>	<i>kabitti</i>	<i>paṭir</i>	<i>suḥ - hur - tu</i>	<i>ummāni (?)</i>	<i>i[a (?)]</i>	
		<i>kutal</i>	<i>ummāni-ia(mu)</i>		<i>nakru</i>	<i>immar^{mar}</i>		
	<i>šumma</i>	<i>ubān (U)</i>	<i>kabitti</i>	<i>qablitu</i>		<i>išid - za</i>		<i>rakis^{is}</i>
10	<i>šumma</i>	<i>kaskasu</i>	<i>imna</i>	<i>u</i>	<i>šumēla</i>	<i>na - bar - kut</i>		
	<i>šumma</i>	<i>Š.Ā. NIGIN</i>	<i>šal - hu</i>	<i>maš - lu - ' - tu</i>		<i>miqitti^{ti}</i>		<i>ummāni</i>
	<i>šumma</i>	<i>KAK . TI</i>		<i>ša</i>	<i>immitti</i>	<i>kaš - ša - at</i>		
		<i>māt</i>		<i>rubi^{ti}</i>		<i>iš - ša - at</i>		
	<i>šumma</i>	<i>imin</i>	<i>M.ĀŠ</i>	<i>paṭir</i>	<i>kutal</i>	<i>kabitti</i>	<i>imna</i>	<i>paṭir</i>
15	<i>šumma</i>	<i>Š.Ā. NIGIN</i>	<i>šal - hu</i>	<i>KAK . TI</i>	<i>ša</i>	<i>imitti</i>	<i>kaš - ša - at</i>	
		<i>IV</i>		<i>TAK-MEŠ</i>		<i>šaknū</i>		
	<i>amēlu</i>	<i>ša</i>	<i>šum - šu</i>	<i>ina</i>		<i>lib</i>		<i>im gitti</i>
		<i>an - na - u</i>				<i>šafru - ma</i>		

Revers.

1	<i>ina</i>	<i>pān</i>	<i>ilu - ti - ka</i>	<i>rabi - ti</i>	<i>šit[kun^{un}]</i>
	<i>mašur</i>	<i>- bān</i>	<i>- aplu</i>	<i>šar</i>	<i>māt aššur^{ki}</i>
	<i>a - na</i>	<i>amē^{ti} šangu</i>	<i>- tū</i>	<i>ša</i>	<i>ia - nim</i>
	<i>ša</i>	<i>al aššur</i>			<i>lip - ki - su</i>
5	<i>kīma</i>	<i>ip - taq - du - šu</i>	<i>eli</i>	<i>ilu - ti - ka</i>	<i>rabi - ti</i>
	<i>rabi - tum</i>	<i>tāb - i</i>	<i>pān</i>	<i>ilu - ti - ka</i>	<i>rabi - ti</i>
	<i>māhiri^{ri}</i>	<i>eli</i>	<i>ia - nim</i>	<i>bīli</i>	<i>rabe - e</i>
	<i>tab - i</i>	<i>pān</i>	<i>ia - ni[m]</i>	<i>bīl</i>	<i>rabe - e</i>
			<i>laṭlat^{at}</i>		<i>māhiri^{ri}</i>
10	<i>m i^{ti} marduk</i>	<i>- šum - ušur</i>	<i>ana</i>	<i>eli</i>	<i>mba - ni - i</i>
	<i>cpiš^a</i>	<i>ana</i>	<i>šangu - u - te</i>	<i>ša</i>	<i>ia - nim</i>
	<i>šū - u</i>	<i>gab - bi - ša - a - mu</i>			<i>laṭlat^{at}</i>
	<i>ištu</i>	<i>a - a - ak</i>			<i>ah - hur</i>
	<i>šir^{ri} me^{ti}</i>	<i>lū</i>			<i>TAR - ?</i>

Uebersetzung.

Obvers.

1	Wenn	der	Standort	zerdrückt (?)			
			mit	ihm			
	wenn	der	Pfad	zerdrückt (?),	KAL	nicht	[vorhanden]
	wenn	der	rechte Teil	von MĀŠ gespalten,	der Opferer		
5			in	seinen	Händen	?	
	wenn	die	Spitze	der Rückfläche	rechts vom Finger (!)	gespalten,	einen Faden packt,
	wenn	die	Rückseite	der Leber	gespalten,	Zurückwenden (?)	meines (?) Heeres,
				die Rückseite	meines Heeres	wird	der Feind sehen
	wenn	der	mittlere	Leberfinger,	sein unterer Teil	festgewachsen	ist,

10 wenn *kaskasu* rechts und links weggerissen,
 wenn die *irru sibirûti* losgerissen, Vernichtung (?) und Fall meines Heeres,
 wenn das KAK.TI der rechten Seite zerrissen,
 das Land des Fürsten wird zerrissen.

wenn der rechte Teil von MÂS gespalten ist, die Rückseite der Leber rechts gespalten,
 15 wenn die *irru sibirûti* losgerissen, das KAK.TI der rechten Seite zerrissen,
 IV ungünstige (Zeichen) vorhanden.
 Den Mann, dessen Name auf dieser Urkunde
 geschrieben ist

Revers.

1 und die vor deiner grossen Gottheit gelegt ist,
 soll ihn ¹Asurbanipal, König von ¹⁴Assyrien,
 zur Priesterschaft des ¹⁵Anu
 der Stadt Assur bestellen?
 5 wenn er ihn bestellt, ist es vor deiner grossen Gottheit
 gut, vor deiner grossen Gottheit
 genehm, vor ⁶Anu, dem grossen Herrn
 gut, vor ⁶Anu, dem grossen Herrn, genehm?
 Ungünstig.

10 ¹Marduk-šum-ušur betreffs der Bestallung des
¹Bani zur Priesterschaft des ⁶Anu
 dies alles ist ungünstig
 die Vorzeichen haben nicht entschieden.

Bemerkungen.

Der Text wurde zum erstenmale veröffentlicht von S. A. Smith, Keilschrift. Asurb. III, auf der drittletzten Tafel, dazu Uebersetzung ebenda 79 f. bearbeitet von Beissier, PSBA XXIV, 229 ff., Zusatzbemerkungen von demselben Div. 166 f., der Revers teilweise ausgeschrieben von demselben Babyloniaca IV, 92. Uebersetzung des ganzen Textes bei Jastrow, Bibl. II, 292 ff. — Obv. Z. 3. *KAL lá [šakin]*, Jastrow meint, es wäre „sicher“ *šalim* zu ergänzen, jedoch ist eine Parallelstelle dafür nicht bekannt, daher also *šakin* oder höchstens *šim* zu ergänzen. Jastrow's Wiederherstellung beruht auf der Annahme, dass ein Fehlen des *KAL* (nach ihm die Pförtader) nicht recht möglich sei — Z. 4 f. Eine Parallelstelle an Deutung nicht bekannt. Jastrow ergänzt *šakim* in Hmbld. auf VR 63, B, Kol II, 15 u. Kunt. Nbd. XI, 3, jedoch ist zu beachten, dass an diesen Stellen ein anderes Verbal als an unserer Stelle steht (*akine akine*) und dass unsere Zeile ausdrücklich in Z. 13, 16 als ungünstig bezeichnet wird, eine Deutung also „dem Opfer wird es gut gehen“ ausgeschlossen ist — Z. 5. *ma qitê-šu ud[?]*. Jastrow ergänzt *ni-še-šu* auch wenn es eine gleichartige Stelle nicht vorhanden, *ud-da-a-tum* kommt allein häufig vor, siehe die von Jastrow II, 709 angeführten Stellen und vgl. noch Nr. 106, obv. 8. B. 91-5-9, 702, obv. 5, 7, OF XXXI pl. 21: *ud-da-a-tum šakine*. — Z. 6. Statt des *KAL* bei S. A. Smith ist *šakim* anzunehmen.

Das Zeichen bei Smith stammt daher, dass der Schreiber versehentlich zuerst *G.1B* geschrieben und dann erst *U* hineinkorrigiert hat. Dass so zu lesen, geht übrigens auch aus den zahlreichen Parallelstellen hervor. — Z. 7. Nach *suh-hur-tu* schien mir *ummāni-iānu* wahrscheinlich. — Z. 12. Statt S. A. Smith's *man* ist vielmehr *kur(mātu)* zu lesen, so auch die Parallelstellen, nicht *nakru*, wie Jastrow vorschlug. Man vgl. OT XX, pl. 31, 24; pl. 32, 75 (76); CT XXXI, pl. 25, 82—5—22, 500, rv. 9, 10. Zum Stamme 𐎧𐎶 vgl. Meissner, Suppl. 91, a; Hunger, Tieromina 138¹¹. — Rv. 5—9. Ganz falsch ist Jastrow's Auffassung dieser Zeilen. Er übersetzt: „Gesetzt er ernennet ihn gemäss deiner grossen Gottheit, ist es deiner grossen Gottheit genehm? Entscheide gemäss dem grossen Herrn Anu, dass es dem grossen Herrn Anu genehm ist (oder) entscheide das Gegenteil“. — Z. 10 f. enthält in einer Art Rubrum den Zweck der Anfrage kurz bezeichnet. — Z. 13. Zu *ahhur* aus *ana hur*, vgl. Ylvisaker, 72. Zu *a-a-ak*, ebenda 58 und beachte besonders Harper, VII, 726, rv. 8 wo ebenfalls *istu (TA) a-a-ak* steht. — Z. 14. *lā TAR* — ? = *lā iprusu* (falls so zu lesen) ist auffallend, da ja durch *laṭtat* die Anfrage schon als im ungünstigen Sinne entschieden bezeichnet wird. Vielleicht darf man *parāsu* in den Leberomina eine spezielle Bedeutung „im günstigen Sinne entscheiden“ beilegen, so dass also *lā parāsu* eine ungünstige Entscheidung bezeichnen würde. — Die zwei kleinen Keile nach *šru* sehe ich nicht als das Zeichen II an (demgemäss auch darin keinen Hinweis auf zwei Leberuntersuchungen, Jastrow a. a. O. 295), sondern als Determinativ, das nach paarweise vorhandenen Körperteilen steht und hier ohne Berechtigung gesetzt wurde.

123.

K. 10789.

Umschrift.

Obvers.

2	[šumma	padanu	II-ma	padan]u	i[mu]u	eli	padani	šumi[li]	[šakin]
	[rubū	is[kak]ki ^{mes}	- šu	eli	akakk ^{mes}	nak[r/i]	- šu	ŠEŠ.MEŠ	
			azkaru ^e	ana	idi	marti	[i]t-tab-	ši	
5			meš	[el]u š -ū (?)					
				du					

Revers.

1				m u bēl					
					[. . . ri]šur - u - a	bēl	te - me		
					? nu				
5				man ?					
					" UD. SAR	š AN	š [I]D. DAH		

Uebersetzung.

Obvers.

2	[wenn der	Pfad	zweifach,	der]	rec[hte]	[Pfa]d	auf dem linken	Pfade	[liegt,
	[der Fürst,]	seine	[Waf]fen	wird er	über die	Waffen des	Feindes	wüten lassen,	
			ein „Lichtring“	sich nach der	Seite der	Gallenblase	hin befindet,		
5			der	[ob]ere (?)					
				?					

Bemerkungen

Die Ursache der Anfrage ist aus dem verstümmelten Texte nicht ersichtlich. Das Datum fehlt. — Obv. Z. 2. vgl. oben S. 5. — Z. 3. vgl. oben S. 35. — Z. 4. Eine Parallelstelle ist Rm. 2, 223, obv. 6–10, CT XXX, pl. 14, wo Z. 6 u. 7 nur noch zu Anfang SAR sichtbar ist in den anderen Zeilen ist es weggebrochen; es ist also dort . . . [UD.] SAR ana idi marti it-lab-si etc. zu lesen. Zu *it-lab-si* vgl. Kugler, Sternkunde I, 279 b. — Rv. enthält die Datierung und die Namen der agierenden Priester, Reste der Namen sind noch in Z. 2 u. 4 sichtbar. — Z. 3. ist radiert worden.

124.

K. 3742 — K. 1284.

Umschrift.

Obvers

1 [q]ablu [kas]kasu e-b[i]
Summa lib kasu salm
Summa salmu rahist ana Summ marti šapra ana paim-sa
 5 *Summa* *šapliam*¹²⁰ *lib*
šumma SA.TI eli kubši tarkab
[šumma] S. AL. L. VI [rahisti] [šapra]
[šumma] SJA. NIGIN XV VI TAK-MES šaknu
[amila] ša šum-ša ana lib
 10 *an - na - a* *šat - ru -*
[i - n]a eli (?) rah - *man (?)*
[ušur - bin - ašur] *šatru*

Revers

1 *ana* *ip - taq - du -*
[lip - q - *šar* *ušur -*
 5 *ma* *lib*
eli
ša
 10

Uebersetzung.

Obvers

1 mitt[tere]

	wenn	das	Innere	des	Schafes	normal.				
	wenn die Blase „überschwemmt“ (?) ist, links der Gallenblase ein Fuss, vor ihm . . .									
5	wenn	das		Untere		„geht“				
	wenn	SA . TI	auf	der	Krone	aufsitzt,				
	[wenn	die	V ulva	der	Leber	rechts				
	[wenn	die]	<i>[ir]ru</i>	<i>sāhirūti</i>	XV	VI	ungünstige	(Zeichen)	gespalten,	vorhanden.
	[Den	Mann],	dessen	Name	auf	[diese]r	Urkunde			
10	geschrieben			ist						
	[und	die]	vor	deiner	grossen	(Gottheit)	?			
	[soll	ihn	¹ Asurbanipal,	Köni]g	von	^{[L]d} Assyrien				
	Revers.									
1	[zur		Beamten]schaft							
	[bestellen]?		Sowie	er	ihn	bestellt,				
			wird	er	mit	¹ Asurbanipal,				
	[König	von	^{Ld} Assyrie]n,	seinem	Herrn,	feindlich	sein,			
5	.	?	?	?	?	feindlich	sein?			
	Betreffs		¹ Šarru - ki - nu			vollzogen.				
	Von		¹ Marduk - šum - ušur							
			[Soh]n	des	¹ Nergal - šar - ušur,	Berichterstatter.				
			[Monat] Nisān,	23 ^{ter} Tag,	E[ponymat	des	.			
				?			.			

Bemerkungen.

Der Text, der sich in der Form der Anfrage (obv. 9—rv. 5) eng an die vorübergehende Nummer und an die bei Kn. veröffentlichten Texte Nr. 112 ff. anschliesst, gibt das Resultat der Leberuntersuchungen wieder, die aus Anlass einer Beamtenernennung vorgenommen wurden. Das Datum ist nur teilweise erhalten, die Jahresbezeichnung fehlt, doch wird man kaum irregehen, wenn man ihn den Aufstandsjahren des Samaš-šum-ukin zuzählt. — Obv. Z. 4. *šulnu RA-iš* vgl. K. 10754, obv. 3, (Nr. 127 der Ausgabe) DT 49, Kol. IV, 5, (Boissier, DA 249) etc. Zu *RA-iš* vgl. oben S. 31. — Z. 7 vgl. K. 6785, 7, CT XXX, pl. 11, Lenormant Nr. 88, K. 3683, rv. 8 u. CT XX, pl. 45, 14 (*imna šumēla paṭir*). — Z. 11. In dieser Zeile liegt ein Schreibfehler vor, nach *eli* (das sicher ist) wollte der Schreiber *ilu-ti-ka rabiti* setzen, vergass es aber und schrieb bloss *rabiti*. Als letztes Zeichen erwartet man nach den zahlreichen ähnlichen Texten *štkun^{um}*, es steht aber deutliches *man* da, das über *tab*(?) geschrieben zu sein scheint. — Rv. 6. enthält in einer Art Rubrum den Namen des zu Ernennenden.

125.

83—1—18, 561.

Umschrift.

1	.		<i>lib</i>	?	.
	[šumma	ina	imitt]i	marti	ubānu (U) nadi ina eli
	[šumma	paḍanu]	IL-mu	šaplu-ū	.
	.		<i>lul</i>	.	.
5	.		im	^{arak} a[ia]ru	ūmu V ^{[kam} lin-mu]

Bemerkungen

Die Ergänzung der Z. 2 dieses kleinen Fragments beruht auf Stellen wie: *riš qabal, šapali marti, ina umti marti ubānu* (U) *nadi* CT XXX, pl 16, K 3841, 11, (12, 13); . . . *ina šumēli marti ubānu* (U) *nadi-ma* IV R 34, rv. 11. etc. — Z. 3. vgl. oben S. 5. — Z. 4. Es wäre möglich, dass in dieser Zeile *[ša]-lul-[ti]* zu lesen wäre, dass also drei Untersuchungen vorgenommen wurden, sicher ist es aber nicht. — Z. 5. *ša* wohl Rest eines Eigennamens.

126.

K. 3741A.

Umschrift.

Obvers.

1 *šumma* *šakku šakin-ma* K[AL?] . . .
ummāni^m . . . *hi - im - za - ti* . . . *ummān* . . . *nakri* . . . [ikkal]
šumma . . . *šil* . . . *KAK - ti* . . . *pa - rit* . . .
šumma . . . *ha - si - si* . . . *šakin* . . . *ummāni^m*
 5 [ikk]al

Revers.

1 *ti*
[e]li *šakki* *ummān*
ša *šamaš - šum - u - kin*
ham *du* *damqāte*
 5 *Ertn* *ti-puš - m* *damqāte^m* [š - ša] *a - da*
ummāte *m - ša*
šamaš - šum - u - kin
 a AN. GIS. ŠIR DAN. MES HAR. BAT

Uebersetzung.

Obvers.

1 Wenn eine Waffe vorhanden ist
 mein Heer wird Beute des Feindesheeres „fressen“
 wenn die Vorderseite(?) der „Ausnehmung“ zerstört (?)
 Wenn ein Ohr vorhanden, mein Heer
 5 „fressen“

Revers.

1
 über die Waffen des Heeres
 von *šamaš - šum - u - kin*
 Macht haben.
 5 wenn du eine Eingeweideschau veranstaltest und die *damqāte* [š - ša] [šum - u - kin]
 die ungünstigen wenig
Me|na|t *A|in|ar*

Bemerkungen.

Die im Rv. angeführte Anfrage bezog sich auf die Kämpfe zwischen Asurbanipal und Šamaš-šum-ukin und suchte anscheinend zu erfahren, ob der Kampf für Asurbanipal günstig ausgehen werde. — Obv. Z. 1. Falls der Rest vor *kakku* einem *U* angehört, wäre an Phrasen wie *ina reš šēri imna U kakku šakin* zu erinnern, doch scheint der Raum dazu zu klein. Am Schlusse der Zeile wäre statt *KAR-ti* auch *t[a]* möglich. — Z. 2 vgl. oben S. 114. — Z. 3 bietet der Erklärung einige Schwierigkeit. ŠI möchte ich versuchsweise als *pinu* fassen, das Subj. zu *parit* (*pašit*) wäre also „Vorderseite der Ausnehmung“, wobei freilich die Schwierigkeit bleibt, dass eine „Rückseite der Ausnehmung“ nicht gut denkbar ist. An den drei anderen Stellen, wo sich *ŠI KAR-ti* noch findet, ist es besser einfach „vor der Ausnehmung“ zu übersetzen, was aber an unserer Stelle kaum angeht. Man vgl. BE XIV, Nr. 4, 5, *imna ubāni ekim ū pān KAR-tim GAB* (subst. eine Spaltung) u. CT XXX, pl. 36, K. 9932, 16, 17, . . . *[p]ān KAR-ti GAB*, . . . *[p]ān KAR-ti GU ša-bit*, beide Stellen unsicher, da das Vorhergehende fehlt. Zu *parātu* (?) *pašātu* vgl. oben S. 12. Das *šū* am Schlusse der Zeile vielleicht Rest des Ideogr. für *ubānu*. — Z. 4. *hasisu* vgl. oben S. 5. — Rv. Z. 2. Auf *ummān* folgt weder *meš* noch *zun*. — Z. 4. *lam* zu Beginn ist sicher, der Beginn der Zeile ist mir unverständlich. — Z. 5. f. Ergänzung nach CT XX, pl. 47, 34 ff., vgl. K. 3976, 6–11, Virolleaud Frgm. 6.

127.

K. 10754.

Umschrift.

Obvers.

1	<i>am A. [ZU</i>	<i>ana</i>	<i>marši</i>	<i>qāt - su</i>	<i>lū</i>	<i>ubbal]</i>
	<i>šumma</i>	<i>padanu</i>	<i>imma</i>			
	<i>šumma</i>	<i>šulma</i>	<i>rahiš is</i>			
		<i>nakru</i>	<i>da</i>	<i>ri</i>	<i>a[b (iš)]</i>	
5	<i>[šumma]a</i>	<i>RU. AŠ. TE</i>	<i>II-ma</i>	<i>u</i>		
	<i>[šumma]a</i>	<i>reš</i>	<i>ubāni (U)</i>	<i>ekim</i>	<i>mihritst</i>	
	<i>[šumma]a</i>	<i>šēr</i>	<i>ubāni (U)</i>	<i>qabliti</i>	<i>TAR</i>	
	<i>ina</i>	<i>iš[i]d</i>	<i>šēr</i>	<i>ubāni</i>		
		<i>[ti]hst</i>	<i>sal[imuttimtm]</i>			
10		<i>[š]ab</i>	<i>šumēla</i>			

Revers.

1		<i>[lib]ba^(?)</i>	<i>š[u]^(?)</i>	<i>k[a]^(?)</i>		
		<i>? - mut - su</i>				
		<i>m i. ašur - rām - š[arru]</i>				
		<i>arah du' ūzu ūnu</i>	<i>XXIV^{kum}</i>	<i>[lim - mu</i>		<i>]</i>
5		<i>m ilu - ū</i>				
		<i>bil -</i>	<i>[le - e - mi]</i>			

Üebersetzung.

Obvers.

- 1 der Arzt soll an den Kranken die Hand nicht anlegen,
wenn der Pfad rechts
wenn die Blase überschwemmt (?) ist
der Feind
- 5 [wen]n RU.AS.TE zweifach
[wen]n die Spitze des Fingers weggenommen ist, gegenüber
[wen]n die Rückfläche des mittleren Fingers zerteilt (?) ist
im unteren Teil der Rückfläche des Fingers
[Aufkomm]en von Bösem]
links

Bemerkungen.

Die wenigen Zeichenreste rv. 1—3 lassen über die Ursache der Leberschau nichts Sicheres erscheinen. Falls die Spuren in Z. 1 richtig gedeutet sind, ist wahrscheinlich an K. 4696 (Nr. 133 der Ausgabe) obv. 10. . . *pâ-šu u libba-šu [ilti(?)]* ^{im illi šamaš-šum-ukin} . . . zu erinnern, oder an Kn. 131, *libba-šu ilti ašarbinaplu* etc., es würde sich dann um eine Beamtenernennung gehandelt haben, doch bleibt diese Vermutung höchst unsicher. — Ob. Z. 1. Zur Ergänzung vgl. oben K. 102, obv. 5 (Nr. 106 der Ausgabe) u. CT XX, pl. 10, rv. 6. — Z. 2 bietet viele Ergänzungsmöglichkeiten z. B. *padanu innu ana kakki us-balam* Rm. 1004, 5. CT XXX, pl. 26; *padanu inna marti is-rit* V R 63, B, Kol. II, 26; *padanu innu nabalkut*^u CT XX, pl. 2, rv. 7; *padanu inna u šumla šakin*^u, ebenda pl. 45, 29 u. s. w. — Z. 3. *šulmu rahis*^u vgl. oben zu Nr. 125, obv. 4. — Z. 5 vgl. *šumma RU.AS.TE III*, K. 59 + Sm. 900 etc. 9, obv. 5 (Boissier, DA 225). — Z. 6. *reš abana ekim* vgl. K. 3943, rv. 6 u. 11 ff. CT XXX, pl. 47. — Z. 9. Zur Herstellung dieser Zeile vgl. K. 7588, obv. 16, CT XXXI, pl. 17, *ilb^u ašumma ana rubi*. — Rv. Z. 1 f. siehe oben. — Z. 3 steht wahrscheinlich der Name des *šarra*. — Von der Unterschrift ist nur ein Teil erhalten: „Monat Du'üz, 24^{ter} Tag, [Eponymat des . . .]“
^u *il ihu-ú* . . . [Bericht]erstatte^u.

128.

K. 1360 °.

Umschrift.

Obvers.

- 1 *šumma isid mar-ri ša-bil arkat ummāni-ia^u nakru ilqgi*
šumma ina reš man-ri GU peris^u x-ak rak^u ul ul
ina ašakki
- 5 *šumma šulmu rahis^u šumma*
šumma ašar^u di-hu ilqi
GAB e-gu-ti
mār damkari
u - hal - iq
šumma
- harrāni illiku^{ku} ki -*
BAR ZA
marti GAB

10	NE. GAR	-	ka	lā	kēnu
	šumma	[r]ēš	šēri	imma	ubāni (U)
	šumma	el[i]ti ^{ti}	aluk ^{rk}	ubān	kabitti
				?	GUD
		?	šakin-ma	šumēla	ubāni (U)
15				ummāni ⁿⁱ	ilāni - šu
					[ezzi]bu - šu

Revers.

1		c[ʌ]i	IL1[R]	š[ē]u (?)	?	tar	š[ē] NI[GI]N	X[VI]
		TAK]-MES		ina			libbi	
	ultu	ūmu	VIII ^{kam}	ša	arhi	an-ni-i	arak	abi
5	a-di	ūmu	VIII ^{kam}	ša	arak ulūli	am ^l šābi ^{meš}	clamai ^{ki}	meš
	uḫ - tuh - hu - ru - ū					uk - taš - ša - ru - ū		
	illakuni ⁱ - i		is kakku		qablu	u	lahāzu	
	itti ^δ	am ^l šābi ^{meš}	emūqu	ša		m il ašur - būn - aplu		
	šar	māt aššur	ip - pu - šu - ū			ul		tābu ^z
10			a		a			
	u				man			
	duḫpu	m dan - a				ša (?)		dan
	am ^l bēl	- tēmi		arak a[ḫ]u (!)				
	α MU	β GIL	γ ŠĀ. SE. SE. KI	δ KI	ε DU. MEŠ	ζ DUG. GA		

Uebersetzung.

Obvers.

- 1 Wenn der untere Teil des Standortes zerstossen(?), die Nachhut meines Heeres wird der Feind ergreifen, wenn an der Spitze des Standortes ein Faden „absperrt“, das Gebet des Fürsten [er]hörte der Gott nicht, im Kampfe, das Heer des Fürsten wird seinen Wunsch nicht erreichen, wenn die Blase überschwemmt(?) ist, wenn KAN(?), rechts ein Finger liegt,
- 5 wenn es den Ort des *dihu* erreicht(?), gegenüber der Spitze der Gallenblase eine Spaltung, Spaltung (bedeutet) Lässigkeit, der bāru — — — der Kaufmann, bei der Unternehmung, zu welcher er ausgezogen, wird seinen Beutel leeren, für — wiedergewinnen wenn im linken Teil der Gallenblase eine Spaltung, der untere Teil des Fingers sichtbar ist,
- 10 dein NE. GAR wird nicht beständig sein, wenn die [Sp]itze der Rückfläche rechts des Fingers gespalten, wenn das O[be]re „geht“, der mittlere Leberfinger
- vorhanden ist, links des Fingers die Spitze der Leber sichtbar ist, günstig,
- 15 mein Heer seine Götter [werden] es [ver]lassen

Revers.

- 1
[x] vor der Leiber ein Fluß(?) die *er* *vil* *vi* *XVI*
ungünstige Zeichen darunter
vom 8^{ten} Tage des laufenden Monats, des Monats Ab,
bis zum 8^{ten} Tag des Monats Ululu, werden sich die elamitischen Krieger
5 versammeln, zusammenfahren,
gehen, Waffengang, Kampf und Schlacht
mit den Kriegern Truppen von ¹Asurbanipal,
König von ¹Assyrien, unternehmen? Ungünstig
(Z. 10 f. zwei radierte Zeilen)
12 Tafel des ¹Dana
Berichterstatter, Monat A|b|(!)

Bemerkungen.

Die Rückseite des Textes ist von Z. 4 ab von G. Smith, *History of Asurbanipal* 185 f., in Typendruck mit Uebersetzung veröffentlicht worden, behandelt ist dieser Teil des Textes auch von Schrader, *ZDMG* XXVI, 257: Menant, *Annales* 291, G. Smith *Ep Canon* 96 (vgl. Bezold, *Cat.* 275). Der Rv. gibt den Wortlaut einer Anfrage wieder, die Asurbanipal betreffs des elamitischen Heeres gestellt hatte, ob es innerhalb einer gewissen Zeit die Truppen Asurbanipals angreifen werde. — Leider lässt sich die Anfrage chronologisch nicht einordnen, da das Datum weggebrochen ist. Zwar bot G. Smith ohne Andeutung einer Ergänzung: *erah ululu amu VII^{kan} lim-mu^m sa-gab* und Bezold bemerkt hierzu *Cat.* 275* „these restorations are taken from G. Smith notes, it seems that the tablet was at his time in a better state of preservation as it is now“, doch beruht des ersteren Angabe nicht auf Lesung des Textes. Denn bei genauerem Zusehen sieht man auf der Tafel noch die Reste von *16* wie ja zu erwarten, da die Tafel vom Beginn des angenommenen Termins datiert sein muss, wie manche der „Anfragen an Šamaš“, vgl. Ku. Nr. 8: 35; 36. Smith's Datum ist hingegen nichts anderes als der Endpunkt des Termins (! *amu VII* statt *VIII* las Smith), den er als selbstverständlich in das Datum übernommen hat, auf Sa-gab scheinen die Spuren auf der Tafel nicht zu deuten.

Obv. Z. 1. *ša-bi* lese ich vorläufig von *šabātu* (vgl. Boissier, *Divin.* 188), möglich wäre auch etwa *ša-dil* „weit ist“, Parallelstelle K 28 = K. 3960, obv. 13 (Nr 129 der Ausgabe). *šabātu* wird des Oeffteren vom *K. AL. na-ri padanu* u. *šar-ri* ausgesagt, vgl. oben zu Nr 16, rv. 13. — Z. 2. Eine Parallelstelle ist Rm. II, 103, Kol IV, rv 24 (Boissier, *DA* 16) II *GU-MES eli riš manzai i-par-ri-ku-ma*. Zu *GU*=*qū* vgl. Meissner, *SAI* 8507; Frank, *Studien* I, 172. — Z. 3 vgl. oben S. 116. — Z. 4. Der Schluss der Zeile bietet einige Schwierigkeit, zu den auf *šumma* folgenden Zeichen vgl. oben S. 53 zu Nr 29, rv 9. — Z. 5. Das Subj. ist wahrscheinlich in der vorhergehenden Zeile zu suchen, kaum „wenn A“ „etwa“ zu übersetzen. Parallelstelle nicht bekannt. — Z. 6 ff. *šar-ri* vgl. Gray, *Summ. Religious Texts*, K. 3182 etc. Kol. II, 48 f. worauf mich Landsberger verwies. Die Stelle lautet dort: *u-hal-laq kiša na-din kaspā a-na šid-di ruqūti mu-tir I siqlu a-na šc . . .* Demnach ist anzunehmen, dass mit dem in unseren Texte vor *utāra* stehenden *BAR ZA* ebenfalls eine Geld- oder Massbezeichnung gemeint ist. Man erwartet, dass die grössere Massbezeichnung zuerst kommt, da der Kaufmann ja Verlust erleiden soll. Wie der Text oben lautet, dürfte es höchstens heissen für 6 Qa wird er 144 Qa zurückerhalten. — Z. 9. vgl. Rm. 480, rv. 8, 11, 12, 13, *CT* XXX, pl. 13. — Z. 15. Man erwartet nach den Parallelstellen *CT* XX, pl. 7, 16. K. 1365 (Boissier, *Div.* 44, 4); K. 7000, rv 24 (Boissier, *DA* 9) *šar-ri* „etwa“.

129.

K. 28 + K. 3960*.

Umschrift.

Obvers.

- 1 [šumma ina eli DAGAL šumēla ubāni ana i]dī šēr ubāni (U) qablīti ubānu (U) nadi
 [šumma] kur (?) ŠEŠ (?) bat nadi^{di}
 [šumma] šēr kabitt]i ša imitti i - bir - ma
 [šumma] K]AR-tum li mu - še - ši - ti šum - šu
- 5 [šumma ubān (U) kabitti qablīti imna ID].BAL ŠI-ma ki - šit - ta - šu eziib
 [šumma] a]l ZAG-ia^w ana nakri addan-ma
 [šumma] x +] I GAB-MEŠ
 [šumma] qabl]itu (?) šumēla ša šumēli talpi^{kt} kišitti^{ti} qāt nakri
 [šumma] kaskasu šumēla k]u - bi - is imna na - bar - kut
- 10 [šumma ina pān kur-sin-ni ša] imitti ubānu (U) nadi miqitti^{ti} ālik pān ummāniⁿⁱ
 šumma ŠĀ. [NIGIN x] lib šu^{ti} ša - lim

- šumma išid manzazi ša - bi^t padanu II - ma elu - ū pišū - ma sāmu
 [šumma] šum]ēla (?) šakim rēš šēri šumēla ubāni pašir
 [šumma]] šal - hat elānu^{um} rēš manzazi ubānu (U) na[di]
 15 [šumma ina eli DAGAL šumēla ubāni ana idi šēr ubāni (U) qabl]iti
 ubānu (U) nadi^{di}

Revers.

- 1 [šum]ma ubān (U) kabitti qablītu imna ID. BAL ŠI - m[a]
 ki - šit - ta - šu eziib^{ab}
 šumma kaskasu šumēla ka - bi - is imna na - bar - kut
 šumma ina pān kur - sin - ni ša imitti ubānu (U) nadi^{di}
- 5 X TAK-MEŠ [ina l]ibbi
 [ultu ūmu] XXII^{kam} ša arhi an - ni - i arah
 [adi] ūmu XXII^{kam} ša arah abi ša šalti an - [ni] - ti
 [m il si]n - tab - ni - ū - šur mārī - šu ša
 [m il ni]n - gal - iddin - na it - ti
 10 [m il ašur - b]ān - aplu šar māt aššur bināt^{ut} qātē - ka
 [i - na - k]i - i - ru it - ti m il šamaš - šum - u[k]in
 lu - u it - ti - šu
 [l]ib - ba - šu
 a MU

Uebersetzung.

Obvers.

- 1 [Wenn vor DAGAL links des Fingers nach der Seite der Rückfläche des mittleren
 Fingers ein Finger liegt,
 [wenn] . . .] ? ? ? liegt,
 [wenn] der] rechten [Lebe]r[rückfläche] überhängend ist,

- 5 [wenn eine A]usnehmung „nicht entrinnen lassend“ ist ihr Name,
[wenn der mittlere Leberfinger rechts vom] ID. BAL (?) sichtbar (?) ist, seine Eroberung
wird er aufgeben,
[wenn eine] Stadt meines Gebietes werde ich dem Feinde übergeben.
[wenn x +] I Spaltungen.
[wenn der mitt]lere links, was links ist „fasst“, Beute des Feindes.
- 10 [wenn der *kaskasu* links zer]drückt (?), rechts losgerissen,
[wenn vor dem „Knöchel“ der] rechten Seite ein Finger liegt. Fall des Anführers
meines Heeres,
wenn die *irru* [*šāhūrū* x], das Innere des Schafes normal.
wenn der untere Teil des Standortes zerstossen, der Pfad zweifach, der obere
weiss und rothlich
[wenn lin]ks(?) vorhanden, die Spitze der Rückfläche links
des Fingers gespalten.
- 15 [wenn] ausgerissen ist, oberhalb der Spitze des Standortes ein Finger liegt,
[wenn v]or DAGAL links des Fingers nach der Seite der Rückfläche des mittleren Fingers
ein Finger liegt.

Revers.

- 1 wenn der mittlere Leberfinger rechts vom ID. BAL (?) sichtbar (?) ist,
seine Eroberung wird er aufgeben.
wenn *kaskasu* links zerdrückt (?), rechts losgerissen,
wenn vor dem „Knöchel“ der rechten Seite ein Finger liegt.
- 5 zehn ungünstige (Zeichen) d[aru]n[ter]
[vom] 22^{ten} [Tage] des laufenden Monats, des Monats
bis zum 22^{ten} Tage des Monats Ab des laufenden Jahres
wird [1 Si]n - tab - ni - ušur, Sohn des
[1 Ni]ngal - iddina, mit
10 [1 Asur]banipal, König von 1^{ter} Assyrien, dem Geschöpfe deiner Hände,
[Feindschaft] begin[nen], mit 1^{ter} Šamas - sum - u[k]i[n]
oder mit ihm
sein [H]erz

Bemerkungen.

Rv. Z. 6 bis Schluss des Textes ist von G. Smith, History of Asurban. 185, veröffentlicht worden, Bemerkungen zu diesem Teile der Tafel von Johns, PSBA XXVII, 292. Die Anfrage auf der Rückseite der Tafel zeigt deutlich die Zweifel Asurbanipals an der Treue von Sin-tabni-ušur und die Besorgnis über dessen künftiges Verhalten. — Obv. Z. 1 ergiebt nach Z. 16 f., ein Teil der Phrase könnte vorher gestanden haben, da der Raum in unserer Zeile etwas zu klein erscheint, bei der Wiederholung (16 f.) ist die Phrase auf zwei Zeilen verteilt. Parallelstelle ist K. 1, obv. 16 (Nr. 109 der Ausgabe) = Z. 2 S. 13 sehen auf am wahrscheinlichsten nach *ku*, zu *ku* schienen die Spuren nicht zu stimmen, auch *ku* scheint nicht recht möglich, vgl. oben zu Nr. 7, rv. S. — Z. 4 Vgl. *me-um-šabim K. 111 Rev. li šu-su-lum šakut* K. 3968, obv. 17, CT XXXI, pl. 42. — Z. 5 Parallelstelle K. 1929 Kol. IV, 15 (Boissier, DA 36; Divn. 219) unsere Stelle spricht sich gegen Boissier's Korrektur (Divn. 219, note 592) aus, der *SI* am Schlusse der Zeile in *BAR* ändern will.

Wie die Zeile aufzufassen ist, ist nicht ganz klar, man könnte auch *II.BAL* als Verbum nehmen und *š* als suffix auf *ubānu* bezüglich. — Z. 6. *al ZAG* äusserst häufig, sowohl in den astrologischen, wie in den Leberomen. *ZAG* wird gewöhnlich mit *pātu* erklärt, vgl. Frank, Studien I, 157. — Z. 8. Zur Ergänzung dieser Zeile wäre K. 1999, Kol. IV, 4 (Boissier, DA 36, Divin. 218), *šumma ubān kabitti qablītu imna ša imni šumēla ša šumēli talqī*; CT XX, pl. 1, 13, *šumma ubān kabitti qablītu imna ša imni talqī^{hi}* zu vgl. Demnach wäre an unserer Stelle [*šumma ubān kabitti qablītu*] etc. zu lesen. Das [*qaba*]l schien nicht ganz sicher, doch ist auf Grund der Parallelstellen wohl sicher *qabal* zu lesen. — Z. 10 u. Rv. Z. 4. Zu *ina pān qursinni* etc. vgl. oben S. 17 zu Nr. 7, rv. 9. Zur Deutung vgl. K. 3846 (Boissier, Divin. 64, 12); K. 1999, Kol. I, 4, 13 (Boissier, DA 38, Div. 211). — Nach dem Trennungsstrich folgt nochmalige zusammenfassende Aufzählung der ungünstigen Merkmale, 10 an der Zahl. — Z. 12-14 enthält Merkmale, die jedenfalls im jetzt abgebrochenen Teile der Tafel gestanden haben müssen, da sie in dem erhaltenen nicht vorkommen. — Z. 12. Zu *padanu II-ma* etc. vgl. CT XX, pl. 7, 23, *šumma II-ma ina lib elī mē sāmāti ū-lu pišūti illaku*; *šumma imin padani pišū-ma sammu* CT XX, pl. 29, obv. 14 und siehe schon oben S. 24 f. — Z. 13. Vgl. oben zu K. 303, obv. 10 (Nr. 113 der Ausgabe). — Z. 14. Vgl. *šumma GAR. TAB šal-hat* CT XX, pl. 31, 23, *šumma martu šal-hat ebenda* Pl. 45, 37, *šumma MAS šal-hat* K. 4102 (Boissier, Divin. 98, 5). — Rv. Z. 6. Am Schlusse der Zeile las G. Smith *du'ūnu*, nach der am Schlusse von Zeile 6 sichtbaren Spur [*ŠĒ*]G möchte ich *simānu* lesen. — Z. 11. Zur Ergänzung vgl. K. 3742 + K. 4284, rv. 5, 6 (Nr. 124 der Ausgabe).

130.

K. 1423.

Umschrift.

Obvers.

1	<i>š[u]mma</i> (?)	<i>[ubā]nu</i> (U) (?)	<i>eli</i>	<i>ŠIT-[MEŠ]-ša</i>	<i>rabi^{bi}</i>]
	<i>šumma</i>	<i>MAS</i>	<i>ni - r[i]</i>		
	<i>šumma</i>		<i>elili^{ti}</i>		<i>alik</i>
	<i>šumma</i>	<i>kubšu</i>	<i>eli</i>		<i>SA.TI</i>
5	<i>šumma</i>	<i>ubān kabitti</i>	<i>qablītu</i>	<i>išid - za</i>	<i>uššur</i>
	<i>šumma</i>	<i>kaskasu</i>	<i>ellu</i>		

Revers.

1	<i>šumma</i>	<i>ŠĀ. NIGIN</i>	<i>šumēla</i>	<i>Z[1 - MEŠ]</i>
	<i>u</i>	<i>GUR - MEŠ</i>	<i>XXII + x</i>	<i>ŠIT-š[u]-nu</i>
		<i>laptat^{at}</i>		
	<i>m dan - a</i>	<i>m zi - zi - i</i>		<i>bil - tūmi</i>
5	<i>u^uah^h bi^{ti}tu</i>	<i>ūnu</i>	<i>XXIV^h k(m)</i>	<i>lu[m - mu]</i>

linker Rand

ša ma i(?) lū(?) lu bi[i] .]

Uebersetzung.

Obvers.

1	W[enn] (?)	der	[Fin]ger	übernormal	[gross	ist(?)
	wenn	<i>MAS</i>	<i>ni - r[i]</i>			

Uebersetzung.

Obvers.

- 1 [Wenn] recht[s]
 [wenn] auf der [Sp]itze recht[s] (?)
 wenn die Gallenblase (?) ihren Ort (?) absper[rt] (?)
 wenn die Gallenblase (?) Rückfläche (?)
 5 wenn der linke Teil der Gallenblase festge[wachsen] ist,
 wenn der Finger he[ll] ist,
 wenn MAS in zwei Teile geteilt ist
 wenn das Obere „geh[lt]“
 wenn SA . TI auf der Krone aufsitzt
 10 wenn die Leberkrone, im Inneren ein Finger (?) liegt
 ?

Revers

- 1 mit ¹Asur[banipal] nicht [gut]
 3 Monat Šabāt, 10^{ter} Tag, Eponym[at] des
 5 ¹Dana und ¹Ziz[i]

Berichterstatter.

(Z. 4, 7-9, radierte Zeilen)

Bemerkungen.

Nach Rv. 1 zu schliessen, handelte es sich darum zu erfahren, ob eine Persönlichkeit Asurbanipal die Treue bewahren oder ihn bekämpfen werde. Zur Ergänzung dieser Zeile vgl. K. 28 + K. 3960, rv. 8 ff. (Nr. 129 der Ausgabe). — Obv. Z. 3. Eine befriedigende Erklärung der Zeile kann ich nicht geben. Als zweites Zeichen nehme ich *si* über etwas geschrieben an, auch in Z. 5 u. 6 finden sich Korrekturen. *Ki-ša* eventuell *ašar-ša* zu lesen. Am Schlusse der Zeile scheint ein Rest von *GIL* sichtbar sein. — Z. 6. Vgl. oben S. 8. — Z. 7. *BAR* wahrscheinlich nicht *aššuru*, sondern eher *parāsu* oder ähnlich. — Z. 9. Ob *tarkab* am Schlusse der Zeile gestanden, ist fraglich, vgl. die vorübergehende Nummer. Obv. Z. 4. — Z. 10. Ergänzung nach K. 1999, Kol. I, 20 (Boissier, DA 39, Div. 213). — Z. 11. Vielleicht *NE. [GAR]* zu ergänzen. — Rv. Z. 1. Vielleicht ist nach Nr. 124, rv. 4 *itti m ašur-[bir-a]p-lu i-nak-i-ru* zu ergänzen.

132.

K. 12181.

Umschrift.

Obvers.

- | | | | | | | |
|---|--------------|-------------|-------------|------------------|----------------|----------------|
| 1 | <i>šumma</i> | <i>ina</i> | <i>išid</i> | <i>manazi</i> | <i>GU</i> | <i>pa[rik]</i> |
| | <i>pu</i> | <i>- it</i> | <i>pu</i> | <i>- ri</i> | <i>- d[ru]</i> | |
| | <i>it</i> | <i>- ti</i> | <i>ili</i> | <i>- k[a(?)]</i> | | |
| | | | <i>[GI]</i> | <i>- MES</i> | | |

134.

K. 11665.

Umschrift.

Obvers.

1	[šumma	šal]mu	u	paḏanu	šamīḫa	[marti	šakuḫ]
	[šumma	RU] . AŠ . TE		fa - riḫ	bu		
		[re]š (?)		ka	LAL - a		
	[šumma	ub]ānu	u		MĀŠ	šal - [mu]	
5		kān imma	ubānu (?)	nadi	h[a]r (?)	š[ur]	
		[b]i (?)		is (?)			

Revers.

1				pān	ašur		
		i		kid - mur	ri		
	a ištār	kid - mur	ri	bīlil	m[a]r		
5			ul			[tābu]	
	[arak kisli]mu	ūmu	IV ^{kam}	lu[m-mu]			

Bemerkungen.

Aus den wenigen Resten im Rv. lässt sich nicht genau feststellen, was man durch die Vornahme der Leberschau zu erfahren suchte. Vermuten könnte man, dass es sich um eine Ernennung gehandelt, etwa zur Priesterschaft der Istar von Bit-Kidmuri, und könnte auf die ähnliche doppelte Fragestellung und Stilisierung in K. 1436 + K. 1523 (Nr. 122 der Ausgabe) rv. 5 ff. verweisen — man beachte in unserem Texte die zweimalige aufeinanderfolgende Nennung von Istar, das *pān* in rv. 2 und das *i* ebenda, das auf eine Frage deutet. — Obv. Z. 1. [Wenn die Blase und der Pfad links [der Gallenblase vorhanden sind]. Ergänzt nach K. 37, obv. 2 (Nr. 135 der Ausgabe), vgl. K. 11711, 8, CT XXX, pl. 28. — Z. 2. [Wenn RU] . AŠ . TE zerstört (?) ist . . . , Parallelstelle mir nicht bekannt. Zu *parātu* (*pašātu*) vgl. oben S. 12. — Z. 4. [wenn der Finger und MĀŠ normal sind. Ergänzt nach Nr. 105, obv. 7. — Z. 5. Vielleicht ist zu Beginn [šumma maš]-kān (?) zu ergänzen, doch ist der Raum anscheinend zu klein und auch eine Parallelstelle nicht bekannt, vgl. zu dieser Zeile schon oben S. 53 zu Nr. 29, rv. 9. — Rv. 4. Das auf *bīlil* folgende Zeichen ist nicht *gal*, wie man erwarten könnte.

135.

K. 4696 c.

Umschrift.

Obvers.

1		[ilu]i - nu - u		illī	amīlī	is[allim]	
		[u]bānu ibbann ^{nu}	ti - a - a - r[at	ilī	ana	amīlī]	
	[šumma	kaska]nu	ŠA . NIGIN	NII	lib	š[u]r	šal]im
5		[ul]		tīb ^a			
	[m il]im	-	lab	-	ni	-	ušur

136.

K. 12360.

Umschrift.

Obvers.

1	šumma	manazū	c[li(?)]	.	.	.
	šumma	šumēl	marti	š[a	-	mid]
	šumma	ina	šēri	šumēla	[ubāni]
	šumma	ina	eli	MĀŠ	i[² kakku	šakin]
5	.	.	ša	šu	muk (?)	.

Revers.

1	.	m u	aš[ur]	-	[bā]u	-	[a]plu]	.
	ša	nippur ^k	š[a]
	gab	-	bū	ū
	ana	še	-	c
5	itti	"
	i
	?

linke Kante.

iškun b'el t'mi

Uebersetzung.

Obvers.

1	Wenn	der	Standort	vor]	.	.	.
	wenn	die	linke	Seite	der	Gallenblase	fe[stgewachsen.]
	wenn	auf	der	Rückseite	links	[des Fingers]
	wenn	vor	MĀŠ	eine	W[affe	vorhanden	ist]
5

Revers.

1	.	.	As[ur]ba[nipal]	.	.	.
	von	Nippur
	insgesamt
	zu
5	mit

linke Kante.

iškun, Berichterstatter.

Bemerkungen.

Die Rückseite des Textes scheint Ereignisse aus der Zeit des Kampfes Asurbanipals mit seinem Bruder zu betreffen. Leider ist der Text sehr verstümmelt. — Z. 5 wäre man geneigt Šamaš-šum-ukin zu ergänzen. — Obv. Z. 1. Das auf *NA* folgende Zeichen scheint *c[li]* zu sein, leichter wäre es und Parallelstellen ließen sich heranziehen, wenn man *u p[adanu]* lesen könnte. — Z. 3. Am Schlusse der Zeile entweder *patir* (vgl. CT XX, pl. 45, 8) oder *ekim* K. 59 etc. 19 (Boissier, DA 225 ff.). — Z. 5 vgl. K. 4, obv. 5 (Nr. 109 der Ausgabe). — Z. 6 läßt sich nicht herstellen.

	<i>šumma</i>	<i>ma</i>	<i>šumēl</i>	<i>marti</i>	<i>šepu</i>	<i>išid</i>	<i>ubāni</i>	<i>innamir</i>
5	<i>šumma</i>	<i>šumēl</i>	<i>marti</i>	<i>paṭir</i>	<i>RU. AŠ. TE</i>	<i>šakin</i> ⁱⁿ		
	<i>šumma</i>	<i>martu</i>	<i>paṭir</i> ^a - <i>ša</i>	<i>ama</i>	<i>imliti</i>	<i>šaknu</i>		
	<i>šumma</i>	<i>iz kakku</i>	<i>šaknu</i>	<i>ubānu</i>	<i>iṭṭi</i> (?)	<i>u</i>	<i>itir</i> ³ <i>ir</i>	
	<i>šumma</i>	<i>iz kakku</i>	<i>MAŠ</i>	<i>ama</i>	<i>šumli</i>	<i>tebi</i> ^{bi}		
	<i>šumma</i>	<i>clī - tum</i>		<i>šapli - tum</i>	<i>šit - qu - la</i>			
10		<i>ur - nin - tum</i>	<i>mur - ta - mu</i>	<i>i - i - nu - ū</i>				
	<i>šumma</i>	<i>ku - tal kabitti</i>	<i>inna paṭir</i>	<i>suh - hur - ti</i>	<i>ummani</i> <i>clī - ta</i>	<i>KU</i>		
	[<i>šumma</i>]	<i>ubān</i>	<i>kabitti</i>	<i>qabliti</i>	<i>išid - za</i>	<i>uššur</i>		
	[<i>šumma</i>]	<i>kaskasu</i>	<i>ina</i>	<i>ŠAL. LA - šu</i>	<i>kauš</i> ^c	<i>ZI. GA</i>		
	[<i>šumma</i>]	<i>kas]kasu</i>	<i>hu - us - sar</i>	<i>šitu</i>		<i>GAB. RA</i>		
15			<i>di</i>	<i>V</i>	<i>TAK- MEŠ</i>	<i>šaknu</i>		

*šibi² me²**amēl*

Revers.

1		[<i>i</i>]s (?)	<i>bat</i>					
	<i>arab</i>	<i>ūmu</i>	<i>XXVII^{kam}</i>	<i>lim - mu</i>	<i>m</i>			
	<i>amēl būrū</i>			<i>m u būl - su - a[m - ma - ilat - a - a]</i>				
	[<i>bil</i>]	<i>t[c] - e - me</i>	<i>ina</i>	<i>lib bi[t]</i>	[<i>r</i>]id[<i>ūt</i> - e - taf - šu]			
				<i>a ŠI-MEŠ</i>	<i>3 GUR</i>			

Uebersetzung.

Obvers.

1	Wenn	inmitten	des	Standortes	ein	Stab(?)	aufgerichtet	
	Istar	wird	-	wenn	ein Mensch:	Fülle(?) für[?],	seine Krankheit	
		wird	lang	sein,	der	Pfad, KAL,	eine Blase	vorhanden,
	wenn	links	der	Gallenblase	ein	Fuss,	der	untere Teil
5	wenn	der	linke	Teil	der	Gallenblase	gespalten,	RU. AŠ. TE
	wenn	die	Gallenblase,	ihre	Vorderflächen	nach	rechts	liegen,
	wenn	eine	Waffe	vorhanden,	der	Finger	sich	erhe[bt]? und
	wenn	die	MAŠwaffe	sich	nach	links	erhebt,	
	wenn	der	obere	Teil	und	der	untere	Teil
10		<i>urnintum</i> ,	die	sich	lieben,	werden	zürnen.	
	wenn	der	rückwärtige	Teil	der	Leber	rechts	gespalten,
	wenn	der	mittlere	Leberfinger,	sein	unterer	Teil	gelockert
	[wenn]	<i>kaskasu</i>	in	seiner	„Vulva“	gebogen	ist,	Erhebung(?)
	[wenn]	<i>kas]kasu</i>	zerstört(?)	ist,	Aufstand,	Gegner(?)		
15				fünf	ungünstige	Zeichen	vorhanden.	

Leute (?) die

Revers.

1	[Monat . . .],	27 ^{ter}	[Tag],	Eponymat	des			
				<i>bārū</i> ,	<i>1 Bēlit - sa - a[m - ma - ilat - a - a]</i>			
				[Berich]terstatter,	in	<i>bit [r]id[ūt</i>	haben sie es	vollzogen]

20	III - ma		TAK - MEŠ		šaknû	
ûmu ^{mu}	amî ⁱ šâbê	c - mu - ki	ša	^m ašur - bân - aplu	šar	mât aššur
a - na	sippar ³⁴		c - tir - bu - u	^m il šamaš - šum - ukîn		
il - te - mu - u		istu		lib		bâbî ^{ki}
ašar	Š[1] - MEŠ - šu	šaknu ^{zu} - šu	i - hal - li - iq		lû	iṣru ^u

25	<i>šumma</i>	<i>qa[ba]l manzari</i>	PA	<i>aš - da padanu</i>	<i>ka - bi - iš</i>	KAL	<i>šakin</i>
	<i>šumma</i>	HAL (?) NIM	<i>inna</i>	<i>ubâni (U)</i>	<i>nadi^{di}</i>	<i>šulmu</i>	<i>rahiš^{is}</i>
	<i>šumma</i>	<i>ub[ân]u LAL-al</i>	RU. AŠ. TE	<i>šakin ina riš šêri</i>	<i>šumêla</i>	<i>ubâni</i>	
	<i>is [ka]kku šakin-fma riš^{is}</i>	<i>ubâni (U)</i>	<i>innamur^{is}</i>	<i>kakku M.AŠ</i>	<i>ana šumêli M.AŠ</i>	<i>tebi^{bi}</i>	

Revers.

(drei verstümmelte Zeilen)

4	<i>šumma</i>	<i>i[na] riš šêri</i>	<i>šumêla</i>	<i>ubâni (U)</i>	<i>is kjakku šakin-ma</i>	<i>riš [ubâni (U)]</i>	<i>innamur</i>
5	<i>šumma</i>	<i>kaska[su]</i>	<i>[h]u - us - sur</i>	VII	TAK - MEŠ	<i>šaknû</i>	

	<i>amî^{lu}</i>	<i>ša</i>	<i>šum - šu</i>	<i>ma</i>	<i>lib</i>	<i>m^u nî - ið - zi</i>	<i>an - n[â] - a</i>
	<i>šatir - ma</i>	<i>ina</i>	<i>pân</i>	<i>ila - tu - ka</i>	<i>rabî - ti</i>	<i>š[ak] - nu</i>	
	<i>m^u ašur - bân - aplu</i>	<i>šar</i>	<i>m^u aššur</i>	<i>ina</i>	<i>eli</i>	<i>amîⁱ šâbê^{meš}</i>	
	<i>ša</i>	<i>bîl</i>	<i>a - muk - a - ni</i>		<i>lip - qid - su</i>		
10	<i>kîma</i>	<i>ip - te - iq - du - šu</i>	<i>pâ - šu</i>	<i>libba - šu</i>	<i>itti</i>	<i>m^u šamaš - šum - ukîn</i>	
	<i>lu - u</i>	<i>i[tt]i</i>	<i>m^u n[ab]û - [bîl - šim]âte</i>	<i>lu - u</i>	<i>itti</i>	<i>šar</i>	
	<i>m[ât]</i>					<i>[i - š]ak - kan</i>	

Uebersetzung.

(sieben verstümmelte Zeilen)

8	wenn	der	P[fad]				
	?	der	Finger (?)		von der	Mitte des ME. [NI?]	
10	nach	dem	Finger	gezeichnet	ist	und	die Krone
	wenn	die	Zähne	links	zweifach,	drei	ungünstige Zeichen vorhanden]

wenn ein Standort vorhanden, der Pfad nach dem rechten *paridu* hin einen Stab (?) [hat],
[die Blase überschwemmt (?) ist,

wenn der Pfad links von der Gallenblase wie eine Schlange (?) Spaltungen hat,

wenn RU. AŠ. TE . . . das Untere sichtbar ist, der Finger . . .

15	wenn			?	liegt,	ungünstig.
----	------	--	--	---	--------	------------

wenn . . . der mittlere Leberfinger, seine Grundlage gelockert ist,

wenn *kaskasu* *i-bi*, die *irru* *šihirû* XIV. SI. LAL.

wenn der Pfad gegen den rechten *paridu* hin einen „Stab“ [hat], die Blase überschwemmt ist,

wenn der Pfad links der Gallenblase wie eine Schlange Spaltungen (?), hat

20	drei	ungünstige	(Zeichen)	vorhanden.
----	------	------------	-----------	------------

Am Tage, da die Krieger, Truppen von ¹Asurbanipal, König von ^{Ld}Assyrien,
in Sippar einziehen, ¹Šamaš - šum - ukîn

rv. 14. — Mit Z. 25 beginnt die Leberuntersuchung für die zweite Anfrage. *qabal manzari* *PL isda* vgl. oben S. 12 f. — Z. 26. Den Anfang der Zeile vermag ich nicht herzustellen. — Z. 27. *ubānu LAL-al* eine Parallelstelle bis jetzt nicht bekannt. — Rv. Z. 6. *nibzu*, vgl. zu diesem Worte Bezold, Cat. vol. V, XXIX; Sayce-Cowley, Papyrus L, Z. 6 (Ungnad, Aram. Pap. 88); Johns, PSBA XXVII, 187; Boissier, Babyloniaca IV, 93; Perles, OILZ XV, 218. — Z. 10. Zur Phrase *pā-šu šakānu itti* vgl. Nr. 55, rv. 5 u. Nr. 115, rv. 12. — Das Naheliegendste ist in dieser Zeile *m[āt clanti]* zu ergänzen.

140.

82-5-22, 237.

Umschrift.

Obvers.

1 ? *šaknū*
 *uš - te - eš - ni*
 *pāni - šu ana imitti šaku[ū]*
[šumma martu] *išid - ša imma ZI šumēl*
 5 ? *šumēla marti BA[R - tum]*
 *[iṣi]d - za k[ā]*

Revers.

1 ?
 *mu* *[s]ir*
 *[] a (?) di - mu arah tebētu ūm[u]*
] [U] D (?) *GAB*
 5 *[] e - pi - is*

[k]am (?)

Bemerkungen.

Das kleine Fragment gibt in den erhaltenen Teilen keine Andeutung über den Wortlaut der Anfrage. — Obv. Z. 2. *uštešni*, III/2 von *šanū* DHW 675b, vgl. VR 63 Kol. II, 25, *šubnu uš-te eš-ni*. — Z. 4. vgl. Nr. 117, obv. 4. Man erwartet *ZI-MEŠ*, nach *šumēl* vielleicht *G[I-NA]* zu ergänzen. — Z. 5. *šumēla marti ba[r-tum]*, vgl. zu Nr. 121, obv. 3. Das vor *šumēl* stehende Zeichen scheint keineswegs der Rest von *rišū* zu sein, wie man nach Rm. 2, 541, 10, CT XXX, pl. 40 vermuten könnte. — Z. 6. *išid-za k[a-bi-is]* vielleicht zu ergänzen. — Rv. Z. 3. Vor *di-mu* schien mir *bēl* nicht recht möglich zu sein. — Z. 4. Ob in der nächsten Zeile der Eponymenname [U]D-gab gestanden hat, ist keineswegs ganz sicher. —

EIGENNAMENVERZEICHNIS

š-bar niri Ld. 41, rv. 8.
māt-ud-su-bar (d. i. *par-su-m(v)aš*) Ld. 38, rv. 5.
UD-gab siehe unter *sagab*.
ah-ki-mu-i V. 44, obv. 10. — *ah-ki-mu-i*
 105, rv. 12.
akka-du^{ki} Ld. 105, rv. 11.
māt-clamtu^{ki} (*NIM. MA. KI*) Ld. 105, rv. 7;
 109, rv. 7, 9. — *māt-clamtu* 105, rv. 16.
clamai^{ki} (*NIM. MA^{ki}-MES*) 128, rv. 5.
m[i]lu-šabat-an-ni 121, rv. 3.
a¹an-šar-pa-ti St. 21, obv. 5.
a¹a-mu[l] St. 9, obv. 3; rv. 4.
māt-ur(ār)ri-i Ld. 22, obv. 5.
m-a-qar-a-a 44, rv. 15.
a¹uru^{ki} (*ŠEŠ. UNU. KI*) St. 135, obv. 9.
a¹arba-il St. 50, rv. 7; *a¹arba-il^{ki}* 103, rv. 2.
 — *[a¹]arba-il* 135, rv. 3. *arba-il^{ki}* 110,
 rv. 10.
ār-ma-a-a V. 25, rv. 10.
m¹uš-ka-a Ld. 16, obv. 2, 6; rv. 6. — *m¹uš-ka-a*
ka-a-a-a V. 20, obv. 5.
a¹hiš-q[a]-[l]u-ni St. 41, obv. 10. *a¹hiš-
 q[u]-lu-ni* 41, obv. 14. *a¹hiš-q[u]-lu-ni*
 41, rv. 9.
m¹aššur Ld. geschrieben *m¹aššur* 3, obv. 4,
 rv. 4; 10, obv. 2; 16, obv. 6, 8, rv. 9, 10; 21,
 obv. 2; 44, rv. 8; 49, rv. 6; 122, rv. 2.
m¹aššur 16, obv. 3; 20, obv. 3.
[māt-aššur]^{ki} 1, obv. 2; 16, rv. 7; 124, rv. 4.
m¹aššur 16, obv. 4. — *m¹aššur* 14,
 obv. 3; 21, obv. 18; 53, obv. 4; 56, obv. 6;
 105, rv. 2, 5, 10; 106, obv. 17; 109, rv. 3,
 128, rv. 8; 129, rv. 10. — *[māt-aššur]* 9,
 obv. 2. — *[māt-a]ššur* 103, rv. 5.
 13, obv. 7. *[māt-a]ššur* 35, rv. 9. — *m¹aššur*
šur 36, obv. 10; 49, rv. 9 54, obv. 3. —

m^u*ašur* 25, rv. 9; — *m*^u*ašur* 11 (*G*),
7, rv. 3; 26, obv. 2; 27, rv. 3; 29, obv. 6,
rv. 5; 30, obv. 4, rv. 5; 33, rv. 1; 71, obv. 2
m^u*ašur* 63, obv. 1. — *m*^u*ašur* 47,
rv. 4. — *m*^u*i**ašur**ki-a-a* 105, rv. 10. —
m^u*ašur* 138 107, rv. 4; 115, rv. 10; 118,
rv. 4; 139, obv. 21, rv. 8. — *m*^u*ašur* 138,
URU) 122, rv. 4.
m^u*ašur-ah-iddin-na* Kg. 1, obv. 2; 16, obv. 3;
4, 9; 25, rv. 9; 44, rv. 8; 49, rv. 4. —
m^u*ašur-ah-iddin* (*MU*) 16, rv. 8. — *m*^u*ašur-*
ah-iddin-na 16, obv. 6. — *m*^u*ašur-*
ah-iddin-na 49, rv. 9. — *m*^u*ašur-*
[ah]-iddin-n[a] 12, rv. 2. — *m*^u*ašur-*
ah-iddin-na 14, obv. 1; 51, obv. 4. —
m^u*[a]š[ur]-[ah]-i[ddin]-n[a]* 56, rv. 7.
m^u*ašur-a[h]-iddin-na* 61, obv. 7. —
m^u*ašur-a[h]-iddin-na* 16, obv. 8.
m^u*ašur-a[h]-iddin-na* 46, obv. 1.
m^u*ašur-a[h]-iddin-na* 72, obv. 5.
m^u*ašur-ah-iddi-na* 12, obv. 2; 13,
obv. 7; 47, obv. 1. — *m*^u*ašur-ah-iddin-*
na 3, obv. 4; 10, obv. 2. — *m*^u*ašur-ah-iddin-*
na 93, obv. 3. — *m*^u*ašur-ah-iddin-na*,
16, rv. 5. — *m*^u*ašur-ah-iddin-na* 11,
obv. 12; 16, rv. 7; 23, obv. 3; 48, obv. 4.
m^u*ašur-aš-iddin-na* 41, obv. 2.
m^u*ašur-aš-iddin-na* 7, rv. 3;
11, obv. 1. — *m*^u*ašur-UTU* (*G*)-
ah-iddin-na 26, obv. 2. — *m*^u*ašur-UTU*-
ah-iddin-na 30, obv. 4. — *m*^u*ašur-*
UTU (*G*)-*ah-iddin-na* 30, rv. 5. — *m*^u*ašur-*
UTU (*G*)-*ah-iddin-na* 47, obv. 2.
m^u*ašur-UTU* (*G*)-*ah-iddin-na* 48, rv. 1.
m^u*ašur-UTU* (*G*)-*ah-iddin-na* 17, obv. 2;
5, rv. 1. — *m*^u*ašur-UTU* (*G*)-*ah-iddin-na*

¹ Kg. = König, Ld. = Land, St. = Stadt, Tp. = Tempel, V. = Vail.

- 30, obv. 4. — ^m *il ašur (DUG)-ah-iddin-na* 55, rv. 1. — [^m *il ašur-a*]-*h-iddin-na* 71, obv. 2. — ^m *il ašur (DUG)-[a]h-iddin-na* 90, rv. 1. — ^m *il ašur (DUG)-ah-iddin-na* 75, obv. 9. — ^m *il ašur (DUG)-[a]h-iddin-na* 73, rv. 7.
- ^m *il ašur-bân-aplu* Kg. ^m *il ašur-bân-aplu (TUR.US)* 49, rv. 6. — ^m *il ašur-bân-aplu (TUR.US)* 118, obv. 12. — [^m *il ašur-bân-aplu (TUR.US)* 44, rv. 8. — [^m *il ašur-bân-aplu (TUR.US)* 60, 3. — ^m *il ašur-bân-aplu* 56, obv. 6. — ^m *il ašur-bân-aplu (A)* 118, rv. 4; 122, rv. 2; 124, rv. 3; 139, obv. 21, rv. 8. — ^m *il ašur-bân-aplu (A)* 118, rv. 7. — ^m *il ašur (DUG)-bân-aplu (TUR.US)* 106, obv. 17. — [^m *il ašur (DUG)-bân-aplu (TUR.US)* 102, rv. 2. — ^m *il ašur (DUG)-bân-aplu (A)* 103, rv. 4. — ^m *il ašur (DUG)-bân-aplu (A)* 105, rv. 5, 9; 107, rv. 4; 109, rv. 3; 128, rv. 8. — ^m *il ašur-bân-aplu* 129, rv. 10. — ^m *il ašur (DUG)-[bân-aplu]* 131, rv. 1. — ^m *il ašur (DUG)-bân-[aplu]* 119, obv. 20. — ^m *il ašur (DUG)-bân-[aplu]* 136, rv. 1. — ^m *il ašur (DUG)-bân-aplu (A)* 105, rv. 12; 115, rv. 10.
- ^m *il ašur (DUG)-dan-in-šarru (MAN)* 105, rv. 21. ^m *il ašur (AŠ)-dân-[in-šarru]* 107, K. 2.
- ^m *il ašur (DUG)-dûr-usur (BAB)* Eponym. 102, rv. 8. — ^m *il ašur (DUG)-dûr-usur (BAB)* 103, rv. 8. — [^m *il ašur-dûr-usur*] 104, rv. 2.
- ^m *il ašur (DUG)-râm-š[arru]* 127, rv. 3.
- bîbîli*³⁴ (TIN, TIR, KI) St. 102, rv. 4; 113, rv. 3; 139, obv. 23.
- bâb-sa-a-mi* St. 118, obv. 15.
- ^m *il bēl-ēpuš*³⁵ 26, rv. 17.
- ^m *il bēl-harrân-[bēl-usur]* Eponym. 121, rv. 2. ^m *bēl-[harrân-bēl-usur]* 120, rv. 6.
- ^m *il bēl[ūt]-s[a]-am-ma-ilat-a-a* 102, rv. 9.
- ^m *il bēl-it-sa-am-[ma-ilat-a-a]* 138, rv. 3.
- ^m *il bēl-ušallim (DI)*^{im} 4, rv. 13; 26, rv. 17; 29, rv. 10. — ^m *il bēl-ušallim (GI)* 113, rv. 5. — ^m *il bēl-u-šal-lim* 102, rv. 9.
- ^m *ba-ni-iā* 113, rv. 5. ^m *ba-ni-i* 122, rv. 10.
- ^m *bar-ta-tu-a* Kg. 16, obv. 2, 6, rv. 5, 7.
- bīt-ma-muk-a-ni* Ld. 139, rv. 9.
- bīt-al-ha-am-ban* Ld. 38, obv. 4, rv. 7.
- bīt-tābtī* 21, obv. 6.
- bīt-k[a-a]-ri* Ld. 20, obv. 3. [^{māt} *bīt*]-*ka-a-ri* 19, rv. 5.
- ^m *dan-a-a* 103, rv. 9; 105, rv. 21; 109, rv. 12; 112, rv. 4; 114, rv. 4; — ^m *dan-a* 106, rv. 2; 110, rv. 9; 128, rv. 12; 130, rv. 4; 131, rv. 5. — ^m *dan-[a]* 120, rv. 2. — [^m *da*]-*n-a* 135, rv. 2. — ^m *da[n]-a* 133, rv. 3.
- ^m *dan-in-šarru* 137, rv. 2.
- ^m *dā-ri-šarru* 109, rv. 12.
- [^m *dj*]-*u-sa-an-ni* 4, obv. 4; 7, rv. 5. — [^m *du-sa-a*]-*n-ni* 7, obv. 7.
- ^{māt} *gi-mir-ra-a-a* V. 38, rv. 4; 22, obv. 8. — ^{māt} *gi-mir-ra-a-a* 4, obv. 5. — [^{māt} *gi-mir-ra-a-a*] 8, rv. 6. — [^{māt} *gi-mir-ra-a-a*] 43, rv. 2.
- ^m *zi-zi-i* 130, rv. 4. ^m *zi-zi-i* 131, rv. 5.
- [^{māt} *hi-lak-ka-a-a* V. 43, rv. 3.
- harrân*^{ki} St. 110, rv. 7.
- kid-mur-ri* Tp. 134, rv. 3, 4.
- ^{māt} *kal-da-a-a* V. 105, rv. 11.
- ^{al} *kal-ha* St. vgl. 100, oben, S. 96.
- ^{al} *ki-il-man* St. 7, obv. 6. — [^{al} *ki-il*]-*man* 7, obv. 9. — [^{al} *ki-il*]-*man* 7, rv. 4.
- ^{māt} *ku-uk-ku-ma* Ld. 22, obv. 4.
- ^{māt} *ku-sa-a-a* V. 44, obv. 11.
- ^{al} *ka-ri-ib-ti* St. 1, obv. 12. — [^{al} *ka-ri-ib-ti*] 1, obv. 3. — [^{al} *ka-ri-ib-ti*] 1, rv. 6.
- ^{māt} *kar-z[i-ta]* Ld. 21, obv. 7. — [^{al} *kar-zi-ta*] 21, obv. 9.
- ^{māt} *kar-kaš-ši-i* Ld. 3, rv. 5. — [^{māt} *kar-kaš-ši-i*] 3, obv. 3. — *kar-kaš-ši-i* 13, obv. 1. — ^{māt} *kar-kaš-ši-i* 14, obv. 9. — [^{al} *kar-kaš-ši-i*] 2, rv. 3. — [^{al} *kar-kaš-ši-i*] 8, rv. 5. — [^{māt} *kar-kaš-ši-i*] 7, rv. 5. — [^{māt} *kar-kaš-ši-i*] 14, obv. 5. — [^{māt} *kar-kaš-ši-i*] 14, rv. 10.

Verstümmelte Namen.

... *ud-pa-ni* 22, obv. 5.
 ... *iddin(MU)* 104, rv. 3.
¹*amēl* ... [*i*/d-da-a-a 21, obv. 14.
 ... *ik-ri-iš* 22, rv. 10.
 ... *e-pa-ār-na* 21, obv. 10.
 ... *iškun (GAR)* 136, l. K.
^m*il bē[l]* ... 123, rv. 1.
^{bīt}*m ta-ad* ... 21, obv. 8.

... *kan-da ša eprāte* 21, obv. 11.
^m*man-ni-ki-i-[-.]* 29, obv. 5. — ^m*man-ni-*
 [*ki-i-[-.]*] 31, obv. 5.
^{mat}*m[u?]* ... 36, rv. 6.
 ... [*rē*] *šu-u-a* 123, rv. 3.
^{al}*si* ... 29, obv. 6.
^{al}*su-ba* ... 8, rv. 8.
^{māt}*tu* ... 22, obv. 4.

WÖRTERVERZEICHNIS

(in Auswahl).

abiku wegführen.
^v*abiktu* Niederlage. *ŠI. ŠI-tum* 106, obv. 15.
ⁱ*ebīru* überschreiten. *ištu u-li-e ibbirū (BAL-M[ES])* 14, obv. 11.
egū lässig sein.
egūtu Lässigkeit. *e-gu-ti* 128, obv. 6.
^v*adū* Eid. *a-di-e* 16, rv. 7. *a-[di]-e* 16, obv. 8.
^v*uddatum* Drangsäl. *ud-da-a-ti* 106, obv. 8.
ⁱ*adannu* festgesetzte Zeit, in der Formel der Terminbestimmung, siehe Einleitung.
ⁱ*adūru* bedrängt werden. *I/1 ia-'da-ru* 26, obv. 16. [*i*] *a-ad-da-ru* 29, obv. 9.
 III/1 *šu-du-ru ša marši* 110, rv. 4.
^v*ezbu* verlassen. *I/1 ki-šit-ta-šu ezib¹⁶* 129, obv. 5, rv. 2. — *ummāni ulūni [ezzi]bū-šu* 128, obv. 15. III/1 *ū-šc-zī-ba* 101, obv. 5. III/2 *uš-te-zī-bu-ū* 22, obv. 9. [*uš-te*]-*z[i-bu-ū]* 22, rv. 15.
^v*eb* siehe Einleitung S. XIII f.
^v*abu* Bruder. *abu lū kēnu* 109, obv. 17.
^v*ahh¹meš*-*šu-nu* 44, obv. 13.
^v*etru* bewahren. IV/1 *innetiru^m (KAR-MEŠ)* 14, obv. 8; 21, obv. 15. *innetir^m (KAR-ur)* 101, obv. 5.
^v*a-a-ak* 122, rv. 13.
^v*inu* Auge. *šit-ku-na inū-šu* 109, rv. 6, vgl. 139, obv. 24.
^v*ekallu* Palast. [*a-n*] *ekallū-šu* 41, rv. 10.
^v*ekallū eš-šr-te* 45, l. K. 2. *lib ekallū eššiti (BIL)* 105, rv. 22. [*ē*] *kallī eššite* 119,

rv. 6. *lib ē[kallī] [eššiti]* 102, rv. 10.
^v*amēl ša pān ekallīmeš* 44, obv. 8.
^v*ikribu* Gebet. *ik-rib rubū* 128, obv. 2. *ikrib* im Ezib, siehe Einleitung S. XVII f.
^v*abiku* gehen. *I/1 il-la-ku* 22, rv. 10; 33, obv. 2. — *il-lak-ku-nim-ma* 8, rv. 10. — [*il*]-*la-ku-nim-ma* 38, rv. 8. — *illak (D¹)-ma* 105, rv. 12. — *illak-kam-ma* 105, rv. 8. — *illaku (DU-MEŠ-ku)* 25, rv. 11. — *illakuni-i* 128, rv. 7. — [*il*]-*l'i-ku-ni* 21, obv. 11. — *illiku* 19, rv. 4. — [*il-l'i*]-*ku* 10, obv. 6. — *I/2 [itta]nallaku-ni-e (LAH-MEŠ-ku-ni-e)* 14, obv. 6. — *ittallaku-nim-ma* 35, rv. 8. — *it-tal-ku* 36, obv. 6. — *ina alik* 22, obv. 7. — *a-luk harrāni-šu* 113, obv. 5. — *alik pān ummāniⁿⁱ* 129, obv. 10.
^v*elilū* hell, rein sein.
^v*ellū* Reiner. (Ideogr. *AZĀG*) in den Ezibformeln, siehe Einleitung S. XVII.
^v*ulū* jenseits. *ištu u-li-e* 14, obv. 11.
^v*ummānu* Heer. *RU-ti ummāniⁿⁱ* 105, obv. 4. *ša-ni-e tēmi ša ummāni-ia(mu)* 105, obv. 9. *lib ummāni-ia(mu) kašdu šumiratu ummāni-ia(mu) ikaššad* 137, obv. 4. *um-māni-ia(m[u?])* 122, obv. 7. *ummāniⁿⁱ* 109, obv. 6. *ummān nakri* 109, obv. 6, 7; 137, obv. 5.
^v*emūqu* Streitkraft. *e-mu-qu* 10, obv. 5; 20, obv. 2; 29, obv. 5, rv. 4. [*e*]-*mu-qu* 15,

obv. 6. *c-m'u-qu* 21, obv. 3. *c-m-a-ku*
ku 8, rv. 7. *c-mu-ku* 118, rv. 1. *c-mu-*
qu (*ID. DAN*) 26, obv. 12; 29, obv. 6,
 rv. 5; 105, rv. 9; 107, rv. 3; 128, rv. 9.
 (*ID. DAN*) 113, rv. 1.

103, rv. 1. IV/1 *in-nam-ma-ru* 4, rv. 6.
imuru in der Formel *imuru imur*, siehe
 Einleitung S. XIII. *lūmur* in der Schluss-
 formel, siehe Einleitung S. XXIII.

enü verändern. (Ideogr. *BAL*) in Ezib 6 u. 7,
siehe Einleitung S. XX.

✓ *annu* Zustimmung, Zusage. in *anna* *anna*,
siehe Einleitung S. XII.

inanna jstzt. *in-ni-in-ni* 36, obv. 2; *in-ni* 36, rv. 5; *ina [T]-an-ni-i* 26, obv. 2. *ina (T)-[an-ni-i]* 71, obv. 2.

isib Arzt. *isib-zi-zi* 106, obv. 5; *isib-zi-zi* [ZU] 127, obv. 1.

^v *âsûtu* Heilkunst. *ana nîpêš a-su-ti* 106, obv. 5.

c-si-ru einschliessen, (Tribut) eintreiben. *is-si-ru*
21, obv. 13. *la-si-ru* 22, obv. 6. *a-si-ir*
c-si-ir 20, obv. 3. — [*a-na c*]-*si-ir* 15,
rv. 7 [*a-na c-si*]-*ir* 22, obv. 2.

apula antworten. in *ante* *hinc* *apulum*,
siehe Einleitung S. XII.

apini Zügel. *musul* SL P 1-M/S 41.
oby. 5.

^a *čpšū* tun, machen. 1/1 *ip-pu-uš* 49, rv. 7; *ip-pu-šu* 16, rv. 10; 43, rv. 6; *ip-pu-šu-ú* 16, obv. 10; *ip-pu-šu-ú* 35, obv. 2; 128, rv. 9; *ip-pu-š* 54, obv. 5; *lip-pu-šu* 118, rv. 2; *ip-pu-š* 10, obv. 6; 105, rv. 13; *čpš* 105, obv. 5; 122, rv. 11; 12 *čp-pu-š* 118, rv. 3.

nipešu Handlung, 106, obv. 5.
nipešu Handlung, Zereone *nip*
bārû-ti in der Formel der Terminbestimmung, siehe Einleitung, S. XIII

cqdu stark. *amēl* *nakru* *ik-d[u]* 14, obv. 7.

er tritt eintritt 1.1 *er-ru-bu* 1.1, obv. 12
i-ru-bu 7, rv. 7. [*i*]-*ru-bu* 20, obv. 4.
er tritt eintritt, *er* tritt eintritt siehe S. 14. 1.1
er-ru-bu 1.1, obv. 12. III 1.1. 1.1
 obv. 5. *er-ru-bu* 7. 1.1. 1.1. 1.1
er-ru-bu 7, obv. 6. Der *er* tritt eintritt

urbannu Urkunde, Sam ur-ba-an-ni, 20, 13, 11
 ur-nu, Sturmweider, 11, 13, 11
 obv. 6.

arîru brennen. ₁ NE. GAR ur-ri-ir-ru 106, oby. 7.

arištu in *şubât arištu* Obergewand, Schmutz-
gewand in Ezib 6 u 7

... entscheiden. Der. *mērištu*
eštu Umwälzung, Aufstand. 138, obv. 14.
išqā. iš-qa-a in ūmu iš-[qa-a...] 34, rv. 3.
vgl. Ebeling S. XVII.

cššu neu. fem. *cššitu* siehe unter *ékallu*.

Aufscher. N. 6. 11/18-47/18. m. 44, obv. 7.

bélu Herr. **bél tēmi** Berichterstatte. 228 XXXV

bel. brevis 111, iv. 5; 123, iv. 3; *bel. brevis* 131, iv. 6; *bel. d.* 119, iv. 5; *bel. d.* 102, iv. 10; *bel. brevis* 147, iv. 2; *bel. brevis* 138, iv. 4; *bel. brevis* (K7) 103, iv. 10; 105, iv. 21; 109, iv. 12; 114, iv. 4; 116, iv. 4; 124, iv. 8; 128, iv. 13; 130, iv. 4; *bel. brevis* 100, iv. 3; *bel. brevis* 120, iv. 4; *bel. brevis* 121, iv. 3; *bel. brevis* 137, iv. 2; *bel. brevis* 127, iv. 6.

Self-organized systems: 129, viii, 1

bēl pahāli (E.V.N.A.M.) Statthalter. 21.
 also 2. *bēl pahāli* 20, also 2, 22, also 2.

bél piqit'átu Beamter, *bél pi-qi-tu-* 30
 ch. 4. 1881. 123. 10. 1.

bei $M_1 = M_2 = 20$ beobachtet wird in der Formel seiner Ränge $S = N/2$.

1996. *Wetlands and Land Use Change*. 11. pp. 10.

$$\text{Haus}(\alpha) = \inf_{\beta \in \mathcal{H}(\alpha)} \|\alpha - \beta\|_{\mathcal{H}} = \inf_{\beta \in \mathcal{H}(\alpha)} \inf_{\gamma \in \mathcal{H}(\beta)} \|\alpha - \gamma\|_{\mathcal{H}} = \inf_{\gamma \in \mathcal{H}(\alpha)} \|\alpha - \gamma\|_{\mathcal{H}}.$$

Library: American Society of Criminology, 5500 University Avenue, Chicago, IL 60637, America. e-mail: 44

- obv. 19; 55, rv. 4; 56, rv. 10. *bar[ti]* (Hl.G[AR]) 9, obv. 8; 54, obv. 4.
- bubātu* Hunger. *bu-bu-t[i]* 1, obv. 9.
- blkl* überschreiten. *me-šir lā ib-bal-ak-ki-ta* 105, rv. 19.
- banū* schaffen, bauen. (Ideogr. KAK)
binātu Geschöpf. *bināt^u gâtē-ka* 105, rv. 3, 13; 106, obv. 17; 109, rv. 4; 129, rv. 10.
- banāmu* (?) Nebenform zu *banū*?
binimtu Geschöpf. *bi-nim-tū gâtē-šu* 103, rv. 5. *[b]i-nim-tū gâtē-ka* 119, obv. 21.
- basāru* frohe Botschaft bringen.
busurtu Freudenbotschaft.
bu-us-rat 22, obv. 11.
- barū* schauen. *bīra barū* eine Schau anstellen, in den Ezibformeln s. Einleitung S. XVIII.
amēl bārū der Seher. *mār amēl bārē* 106, obv. 6; 128, obv. 6, in Ezib 7 siehe Einleitung S. XXI.
- bārūtu* Bäruschaft in der Formel der Terminbestimmung siehe Einleit. S. XIII.
- bīru* Schau in den Ezibformeln, siehe Einleit. S. XVIII.
- birtu* Festung. *[b]ir-ti* 29, rv. 6
- gabāšu* mächtig sein.
gibšu Masse, Schwall. *gib-ši* 109, obv. 7.
- galādu* Angst haben.
gilittu Schrecken (Ideogr. ŠA.MUD) in Ezib 7, siehe Einleit. S. XX.
- ginū* festgesetzte Gabe, Opfer (?) in *šubāt ginī-e* Ezib 6 u. 7.
- dāku* töten. (Ideogr. GAZ) *i-duk-ku-ū* 5, obv. 8; 13, obv. 6. *[i-du[k-ku]* 29, rv. 7. *i-dak-i* 3, obv. 7. *[i-d]u-uk-ku* 3, rv. 7. *ša dāki idukku^{ku}* 26, rv. 13. *idukku^{ku}* 26, obv. 14. *ša dāki* . . . 38, rv. 8.
- dānu* entscheiden.
dīnu Entscheidung in den Ezibformeln, siehe Einleit. S. XVII.
- dabābu* reden, konspirieren. I/1 *i-dab-bu-ū-bu* 16, obv. 8. *i-dab-bu-bu* 16, rv. 9. *i-dab-bu-[bu]* 47, obv. 3. *id-di-bu-bu-u-ni* 44, obv. 13.
- ✓ *dibbu* Wort, Rede. *dib-bi* 11, obv. 5, 16, obv. 7, rv. 8. *dib-ba* 77, obv. 1.
- dikū* aufbieten. *i-d[i]-ik-kam-ma* 29, rv. 4. *i-di[i]k-ka-a* 29, obv. 5.
- dalāhu* in Verwirrung setzen. *i-dal-la-hu* 109, obv. 19.
- damāqu* gut sein, gnädig sein.
damqu gnädig in der Schlussformel, siehe Einleit. S. XXIII.
- dandannu* (?) in *amēl dan-dan-meš* 44, obv. 8.
- danānu* stark, mächtig sein. *i-dan-nin-ū* 118, rv. 6. *idaninū* (DAN-MEŠ) 126, rv. 4.
- damqaru* Kaufmann *mār dam-qar* 128, obv. 7.
- abālu* bringen, tragen. *lib-ba-šu ub-lu* 44, obv. 18. *[u]b-lam* 47, rv. 3. *gât-su-un ša limuttim* — — *u[b-ba-lu-ū]* 44, obv. 21. *gât-su lū ub-bal* 106, obv. 6.
- ašū* herausgehen. *u-šu-nim-m[a]* 38, rv. 5. *ušša* (UD.DU) 113, rv. 4. *uššu-ū-ni* 44, obv. 19.
- arādu* herabsteigen.
a-rad(!) ali Auszug der Stadt 106, obv. 14.
- ašābu* sitzen, wohnen. (Ideogr. KU^u) *ša-na-tim-ma uššabu* 106, obv. 4. *a-ši-bu-ut* 43, obv. 5.
- zakū* rein sein, II/1 frei machen. *[u-z]i-ik-ku* 103, rv. 4.
- zakkū* Freier. *zak-ki-e* 44, obv. 6.
- zikaru* Mann. *lū zikir* 44, obv. 15.
- zinū* zürnen. *i-zi-nu-ū* 138, obv. 10.
- ziqnu* Bart. *rēšē ša ziqni* 44, obv. 4. *ša ziqni ša be-li našūni* 44, obv. 12.
- zarū* hervorbringen.
zēru Samen. *zēr šarri* 44, obv. 5.
- habātu* rauben, plündern. (Ideogr. SAR). *i-hab-b[a]-t[u]* 29, rv. 7. *i-hab-b[a-tu-ū]* 25, obv. 7. *[i]-hab-ba-t[u]* 40, obv. 2. *ša habāti ihabbatu^{ti}* 26, obv. 10. *ihabbatu^{ti}* 26, obv. 14; 36, rv. 8.
- hubtu* Beute. *[hu]-bu-ut* in einem Ezib 1, rv. 18.
- hadū* sich freuen. *ihaddi-e* 22, obv. 11, 12.
- hašū* sündigen. *ih-tu-šu* 36, rv. 7.
- hašū* schlecht, fehlerhaft, (Ideogr. LAL) in den Ezibformeln, siehe Einleit. S. XVIII.

hattu Stab. ^{am²¹} *ša hatti^{me²}* 44, obv. 8.
halāqu zugrundegehen, fliehen. II/1 *i-hal-lu^q* 109, rv. 8. *i-hal-lu-i^q* 139, obv. 24. *i-hal-li-qi¹* 109, rv. 9. *i-hal-lu-qu¹* 113, rv. 4. II/1 *ki-is-su u-hal-la^q* 128, obv. 8.
himšatu Raub, Beute, vgl. S. 114. *hi-im-a-tu ummān nakri ikkal* 109, obv. 6.
hašbū Gefäß, Topf in Ezibf. vgl. Einleit. S. XXI.
harrānu Weg, Unternehmung. *ana alik har-rāni* 110, rv. 3. *a-lik harrāni-su* 113, obv. 5. *ina harrāni illiku* 128, obv. 7. *urha harrāna šabātu* siehe Einleit. S. XIV.
hurru in *ah-hur*(= *ana hur*) in Zukunft 122, rv. 13.

tābu gut sein. *tāb^{ab}* 30, obv. 4.
tābu f. *tābtu* gut. *ul tāb* 103, rv. 7; 105, rv. 15; 114, rv. 2 u. sonst.
tābāte (DUG.GA-MEŠ) 106, obv. 18.
tēmu Sinn, Bericht. (Ideogr. KU) *šani-e te-e-mu* 105, obv. 9; 106, obv. 2. *bēl tēmi* siehe *bēlu*.

idē wissen. *u-du-ū-ni* 44, obv. 14.
ūmu Tag. *ūme^{me}* 44, obv. 16. *ūmu* in der Ezibformel siehe Einleit. S. XVII.
ešēru zeichnen. *ušartu* Zeichnung. In der Schlussformel, siehe S. XXIII.
ašāru. *i-šār-šu-nu-tu* 118, obv. 14.
ašāru gerade sein. Der. *mēšaru* Gerechtigkeit.

kālu halten. *mu-kil apāni* 44, obv. 5.
kānu fest sein.
kēnu fest, treu. (Ideogr. GI.NA) *ki-nu-i* 46, obv. 6. *dib-bi ki-nu-ū-tu* 16, obv. 7. NE.GAR-ka *lā kēnu* (GI.NA) 128, obv. 10, (richtiger zu lesen: NE.GAR, *pū lā kēnu*, Landsbergerei. *ahu lā kēnu* siehe *ahu*.
annu kēnu siehe Einleit. S. XII.
kittu Treue. *i-na kut-ti-šu* 16, obv. 7, rv. 8.
kīsu Beutel. *ki-is-su u-hal-la^q* 128, obv. 7f.
kabāsu treten, betreten. *[i-k]ab-ba-su-ū* 22, obv. 11. *i-[kab-ba-su-ū]* 14, obv. 11.
kidinnu Schutz, Verhörung. 109, rv. 5.

kakku Waffe. *kakku qablu tahāzu* 105 rv. 13f; 128, rv. 7. *[ka]kku qablu u ta[hāz]* 118, rv. 1f. *[k]akki q[ablu u tahāzi]* 1, obv. 8. *[k]akki qablu u tahāzi* 9, obv. 5. *[k]akki qablu [u tahāzi]* 10, obv. 6. *[k]akku qablu u tahāzu* 13, obv. 3. *marāru*, von den Waffen gesagt, siehe die Stellen unter *m*.

kalū all, insgesamt. ^[am²¹] *ka-lu* 44, obv. 20.
kapādu sinnen, planen. In der Verbindung *lišrim likpid* vgl. *šarāmu*.
karābu beten. Der. *ikribu*.
kašādu erreichen, erobern. II/1 *i-kaš-ša-du-u* 30, obv. 3; rv. 4. *i-kaš-ša-d[u-ū]* 8, rv. 10. *kaš-du* 109, obv. 4; 137, obv. 4. *i-kaš-ša-a-d[u]* 1, obv. 13. *[i-kaš-ša-j]du* 7, obv. 7. *šumiratu-šu lā ikaššad^{ad}* s. k. — *Ik-tal-[d]u* 36, obv. 5.
kišittu Eroberung, Beute. *kišilti* (KUR) *qāt nakri* 129, obv. 8. *ki-ist-ta-šu ezib* 129, obv. 5, rv. 2.

kutkittū Bogenschütze. ^{am²¹} *kut-ku-lu-ū* 44, obv. 9.
kutallu Rückseite. *ku-tal ummāni* 122, obv. 8.

lā'ū beschmutzen, verunreinigen. II/1 in den Ezibformeln.

le'ū unrein. In Ezibf.
le'ātu Unreinigkeit. In Ezibf.
libbu Herz, Mitte. *lib-ba-šu it-t[i]* ... *ki-ni-i* 16, obv. 5f. *lib-ba-šu -[i-š]ak-kan* 139, rv. 10f. *lib-ba-šu [i-ša]-ka-a[n]* 135, obv. 10f. *lib-ba-šu* 129, rv. 13. *lib-ba-šu* 109, rv. 10 u. s. *lib-ba-šu* siehe *abālu*.

libbišu bekleidet sein. In Ezib 6 u. 7.
limēnu böse sein.
lummu Böses. *lumun* (HUL) *libbi* 119, obv. 10.
limēnu Böses. *limēnu* 109, obv. 9. *limēnu* 109, obv. 11.

lapātu berühren, angreifen, etc. II/1 *lapātu* 105, obv. 20; 122, rv. 9, 12. 129, rv. 3. II/1 in den Ezibformeln, siehe Einleit. S. XIX.
lapātu 109, obv. 6. *lapātu* 105, obv. 18. 106, obv. 16. 109, obv. 17. rv. 10. 138, obv. 15. *lapātu* 129, obv. 12.

- obv. 16. *VII.TAK-MEŠ* 103, obv. 11. *III.T.1/K-MEŠ* 139, obv. 11. *III-ma TA[K]-MEŠ* 139, obv. 20.
leqû nehmen, ergreifen (Ideogr. *TI*, *il[auq]u-û*) 26, obv. 14.
- mû* Wasser. *A-MEŠ* 44, obv. 19.
ma²du viel. *ma²-du-ti* 31, obv. 4. *MEŠ-ti* 29, rv. 4
māru Kind, Sohn. *mār šarri* Kronprinz. 61, obv. 3. *[m]ār ša[rri]* 60, 3. *mārat šarri* Prinzessin. 16, obv. 4.
mār šipri Bote. *TUR-šip-ri* 3, obv. 2, 6. *TU[R-šip]-r[i]* 12, rv. 5. *TUR-MEŠ šip-ri* 16, obv. 2.
mār^{am}šāri siehe *bārū*.
- mārištu* Entscheidung in einem Ezib siehe Einleitung S. XVI.
- māšu* verachten. *i-me-šu* 105, rv. 4.
madaktu Lager. *[m]a-dak-ti il-ta-kan-û* 30, obv. 2. *[m]a-dak-tu li²-du-û* 118, obv. 16.
mahhû ein Priester. *am^{am} GUB.B.1* 106, obv. 10.
mihhu Opfertrank in Ezib 6, siehe Einleitung S. XXI.
- mahāru* gegenübertreten, gnädig, aufnehmen. (Ideogr. *SI*) *māhīri* 122, rv. 7.
mahāšu schlagen, kämpfen. *im-mah-ha-a-ša* 105, rv. 14.
[am]ḥi mahisāni *IS.BAN.TAG.GA-MEŠ* 44, obv. 10.
- matû* gering sein.
matû gering, schlecht. (Ideogr. *LA*) in den Ezibformeln, siehe Einleitung S. XIX.
- mīšaru* Gerechtigkeit. *[m]e-ša-ru* 63, obv. 5.
malāku raten.
mālaku Berater. *AD.GI.GI-MEŠ* 3, rv. 6. *[AD.GI.GI.MEŠ* 3, obv. 6.
milku Rat, Beschluss. *nu-kur milki* 106, obv. 2.
- manû* zählen. (Ideogr. *SIT*). *[ana gāti-šu-u]n im-man-nu-û* 8, rv. 11. *[im-ma]n-nim-û* 9, rv. 6. *[a-na] gāti-šu immani-i* (*SIT-MEŠ-i*) 11, obv. 7.
- mandattu* Abgabe, Tribut. *man-da-at-t[a]* 15, rv. 7. *[man]-da-at-ti* 21, obv. 4. *man-*
d[a-at-]i 22, obv. 10. *man-d[a-at-ti]* 22, obv. 2.
manzazu ein Beamtentitel. *manzaz pa-ni šarri* 44, obv. 4.
manzaltu Standort. *i-na man-za-al-ti-šu* 44, obv. 17.
mashāti (Ideogr. *KU.KUR.MAL*), eine Mehlart in Ezib 6, siehe Einleit. S. XXI.
- mašartu* Wache. (Ideogr. *EN.NUN*). *maš-artu* 1, obv. 4. *a-na mašartu šarri* 44, obv. 12.
mašša *[ma]ššarti* 44, obv. 8.
- maḡiltu* stürzen, fallen. (Ideogr. *RU*) *i[-m[a-a]q-[-q]u-[tu-û]* 5, rv. 1. *[i-ma]-q[u]-[l]i-û-i-m[a]* 39, obv. 1. *amāte-šu-nu RU-MEŠ-ma* 106, obv. 4. *ana gāti-šu-nu i-maḡiltu^{tu}* 107, rv. 6f. *a-na gāti-šu-nu i-ma-aq-qu-tu* 102, rv. 6.
- maḡiltu* (oder *šamḡiltu*), Sturz. (Ideogr. *RU*) 105, obv. 4; 106, obv. 14; 122, obv. 11; 129, obv. 10.
- miq(u)t(tu)* Ueberfall. *mi-ku-ti* 10, obv. 8.
- marāšu* krank sein. *I/1 i-mar-ra-šu* 29, obv. 9. *i-mar-ra-š[u]* 39, obv. 2. *i-mar-ra-š[u]* 40, obv. 3. *i-mar-r[a-šu]* 34, obv. 1. *[mar-ša-t]u-ma* 42, obv. 3.
- maršu* Kranker. *a-na marši gāt-su la ub-bal* 106, obv. 5f.
- maršu* Krankheit. *šikin m[ur]ši-šu* 106, ob. 19.
- maršātu* (?) Krankheit. *maršu-us-su* 138, obv. 2.
- marāru* bitter sein. (Ideogr. *SEŠ*) *[im-ma]r-ri-r[u]* 26, obv. 17. *III/1 kakke SEŠ-MEŠ* 105, obv. 2; 123, obv. 3.
- māšu* Nacht. *šaknūti māši* 44, obv. 6. *māšu* in Ezib 6 u. 7, siehe Einleit. S. XX.
- mašla²tu* Zerreißung, Vernichtung. 122, obv. 11.
- niribu* Eingang, Pass. *ni-ri-bi* 7, obv. 5. *ni-ri-b[i]* 24, obv. 2.
- ni²āru* Urkunde (vgl. S. 75). *ni²-a-ra* 50, obv. 2, 3; 56, rv. 6. *ni²-a-r[a]* 56, obv. 2. *n[i²-a-ri]* 51, obv. 2. *ni-a-ra* 49, rv. 3, 4. *ni-a-ri* 57, rv. 6.
- nibzu* Urkunde. *ni-ib-zi* 124, obv. 9; 139, rv. 6.

naġu Landstrich, Bezirk. *na-gi-e* 43, obv. 4.
n[a]-[g]-[e] 24, rv. 1. *na-g* 24,
 obv. 4. *na-gi-e* 36, obv. 8.
nadānu geben. *[a]l ZAG-ia (mu) ana nakri*
addan 129, obv. 6.

Der. mandattu.

nasazu stehen. *issiz* siehe Einleitg. S. XXIII.

Der. *man-nu*, *man-attu*.

nukhatimnu Bäcker. ^{amcl} *MU-MES* 44, obv. 9.
nakâlu arglistig sein.

nikiltu Arglist. *ši-pir ni-kil-ti* 1, obv. 11.

nakisau durchschneiden.

nik-su Bresche. *nik-si* 10, obv. 7.

nakâru anders sein, feindselig sein. II/1 *i-nak-ki-ir* 121. ry. 4. 5. *i-nak-ki-ir* 129.

rv. 11. II/1 *nu-kur milki* 106, obv. 2.
nakru Feind. 14, obv. 7; 26, obv. 14;
 110, obv. 3, 7; 115, rv. 12; 119, obv. 10;
 122, obv. 8; 129, obv. 6, 8.

namâru hell, heiter werden. (Ideogr. *SAB*,
In *innamir*¹⁷ 30, obv. 4. *nam* *innamir*¹⁸
30, ry. 6.

napâhu aufflammen.

niphu Flamme. *ni-ip-hu* 105, obv. 3.

naširu bewahren, bewachen. 1. 4. s-sa-ru
1, obv. 4. 1-na-as-sa-a-ra 16, obv. 9. 1-na-
as-sa-ru 16, rv. 7.

Der. *massartu.*

/ *narkabtu* Wagen. *narkabûte* 41. obv. 5.

si-hu Aufstand. *si-hu* 41, obv. 20. *si-hu* 51, obv. 4. *si-hi* 44, obv. 13; 56, rv. 10.

sakupa niederwerfen, in *śakupa* *ST* *ku*
siehe Einleitung S. XVII.

salix umschliessen.

obv. 7. *suh-hur-tfi* 138, obv. 11.

oby. 1. *sa-al-mu* 36. obv. 11.
salim sich zuwenden. *sa-l* 10. obv. 12.
 1, obv. 10. *sa-l* 10. obv. 13.
 obv. 2. *sa-al-mu* 36. obv. 12.

obv. 7. [su-lum-mi]-c 16, rv. 8.

sinništu weiblich *lû zikîr u sinniš* 44. oby. 15

siehe Einleitung S. XVIII

Notes: 1) Head = Ideogramma ($M/E/K/E/E$).
 2) $x/y = 20$, obv. 2; 4; 21, obv. 4; 118; ib. 11.
 3) $x/y/x' = 24$, obv. 13; 22, rv. 8 + 9; xv. 12,
 rv. 4.

49, rv. 10. *ina pî ilu-ti-ka* in der Schlussformel, siehe Einleitung S. XIV

pehu verändern. In Ezib 6 und 7, siehe Einleitung S. XX.

pâqu schauen, harren. *u-paq-qu* 109. rv. 5
pâh *pâhîh* Statthalter (Idogramm V.1/M
 110. rv. 7.

falling versammeln: $H = f$ -fallend, 128, 195, 6.

pālāhu Versammlung: *pa-lā-hu* [pālāhu]
K. A. III. S. 3 = n KUL-III. S. m. 106 obv. 31
pālāhu fürchten, verehren. II *pa-lih-*: 109,
IV. 6. II *pa-lih-pālāhu* 109, IV. 18.

palâșu durchbrechen, einbrechen.

[X] Bresche *fol. 10, obv. 7* *verso*
1, obv. 9

pa-nu Vorderseite, Antlitz. *pa-ni-su i-šak-*
k[a-a-na] 56, obv. 10. [*pa*]-*ni-šn i-šak-*
ka 13, rev. 8.

provid beansichtigen, für einen Anso be-
stellen. In $\mathcal{A} \times \mathcal{A}$: $\text{provid} = 43$, $\text{an} =$
 Ansoquidus 139, iv 0. Ansoquidus = 56
abv. 5. Wipquid = 45, 06v. 3. Hib =
122, iv 4. Lugub = 56, abv 56.
In $\mathcal{A} \times \mathcal{A}$: Lugub = 56, abv 56.
8. Lugub = 45, abv 4.

piqittûtu Amt. *pi-qit-tu* 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841,

zurückzuführen. Die beiden H₂ in 4 und 5 sind

propter Schreben. (Thomp. & M.H.D.)
in. Ende 6 u. 7

[illegible]

© 2002 Blackwell Science Ltd, *Journal of Internal Medicine* 252: 333–340

purussâ-šu-nu 109, rv. 14.
bêlê purussê 109, rv. 13.
pašâšu salben (Ideogr. *SES*) in Ezib 6 u. 7.
šābu Krieger. *šābê sisê e-mu-qu* 20, obv. 2.
šābî sisî û e-mu-ki 118, obv. 11. — *šābî emûqu* 105, rv. 9. *ina qâtê amêl šābê* mit folgenden Volksnamen öfters.
šabātu ergreifen. (Ideogr. *LU*). *I/1 i-šab-ba-tu-û* 7, obv. 9. *[i]-ša-bat-tû* 36, rv. 8. *i-šab-b[a-tu-û]* 30, obv. 3. *i-[šab-ba-tu]* 30, rv. 4. *išabbatu*^{tu} 26, obv. 10, 15. — *ša šabâ]ti* 26, obv. 10. *ša šabâ[ti]* 26, rv. 12. *ša-bat qâtî* 105, rv. 18. *šab-tu* 105, rv. 13. *[li-i]š-ba-tu-ma* 22, obv. 3. *I/2 [iš-s]a-ba-as-su-un* 25, rv. 12. *[iš-šab-ba-tu-ni]m-ma* 41, obv. 8.
šabātu(?) Besitz. *ša-bu-su-un* 14, obv. 10.
šamāzu sinnen, bedacht sein. *ti-iš-m[u-ru-ma]* 26, obv. 4.
^v *šumiratu* Wunsch. (Vgl. S. 116. Ideogr. *ŠA.SE.SE.KI*) *šumirata-ša lû ikaš-šad*^{ad} (*KUR*) 110, obv. 5. *šumirata-ša lû ikaššad*^{ad} 128, obv. 3. *šumirata ummāni-ia(mu) ikaššad* 137, obv. 4; vgl. 5.
šarāmu sinnen, planen (vgl. S. 3 f. und Nachträge). *I/1 i-šar-ri-mu]* 38, rv. 6. *i-šar-ri-[m]u* 5, obv. 5. *i[]-šar-r[i-mu]* 70, obv. 5. *i-šar[r-ri-mu]* 29, obv. 4. *li-iš-rim* 21, obv. 2. *li-iš-[rim]* 1, obv. 2. *li-iš-rim-mu* 118, obv. 13.
galālu leicht, gering sein.
gallîš geringschätzig. *qa-liš* 105, rv. 4.
^v *qanmu* Grenze, Gebiet. *âtê ša qa-a[n]-[n]i* 44, obv. 7.
qašuru zusammenbringen, versammeln. *II/2 uk-taš-ša-ru-û* 128, rv. 6.
qaqqadu Haupt, Vorsteher. *amêl qaqqad (SAK. DU)* 113, rv. 8.
qaštu Bogen, Bogenschütze. (Ideogr. *IS.BAN*) 105, rv. 7.
qātu Hand. *qât i[]na-na-a]* 42, obv. 3. *[q]a-at*¹ *ištari-su* 59, obv. 2 (vgl. 3). *maqātu ina qâtî*, siehe m. *qât-su lû ub-bal* 106, obv. 6. *manû ana qâtî* siehe *manû*.
ra'ābu toben.
ra'ibu tobend, wütend. *ra²-bu* 41, obv. 15.

rāmu lieben *I/2 mur-ta-mu* 138, obv. 10.
rêšu Kopf, Vorsteher, (Ideogr. *SAK*) *amêl rêšu* 37, obv. 2; 135, rv. 2; 137, rv. 2. *amêl rêšê* 9, obv. 2. *[rê]šê ša zig-ni* 44, obv. 4.
rabû gross. (Ideogr. *GAL* *amêl rabûti*) 20, obv. 2; 27, rv. 3; 29, obv. 6. *amêl rabût[i]* 23, obv. 2.
amêl rab ka-a-ra . . 17, rv. 3. *amêl rab ka-a-r[a]* . . 18, obv. 2. *rab-rêšê (SAK-ME[Š])* 36, obv. 2. *amêl rabû amêl rêšu* 37, obv. 2.
bêlu rabû, ilātu rabitu, s. Einleit. S. XII ff.
rubû vornehm, edel. *rubûti (SAL.KU-MEŠ)* 44, obv. 7.
rakābu reiten, fahren. (Ideogr. *HU.SI*) *III HU.SI-MEŠ* 44, obv. 5.
rapāšu weit sein. (Ideogr. *DAGAL*) *II/1 110*, obv. 8.
šū'u Schaf, Lamm. (Ideogr. *LU.ARAD*) in den Ezibformeln, siehe Einleitung S. XIX.
šazu (oder *šasu*) *mât rubê iš-ša-az* 122, obv. 13.
^v *ša'ālu* fragen. in *a-šal-ka*¹ *šamaš*, siehe Einleitung S. X.
šēru Fleisch, Orakel. (Ideogr. *UZU*) *šērê-šu* 106, obv. 18. *šērê* in der Schlussformel, siehe Einleit. S. XXIII.
šabāsu zornig sein.
šabsu zornig. *šab-su* 41, obv. 15.
šibistu Zorn. In einem Ezib, siehe Einleitung S. XVI.
^v *šēpu* Fuss. *šēp amêl mahhê* 106, obv. 10.
amêl ša šēpê 44, obv. 6.
šahātu abreißen (?)
šihṭu Vernichtung (?) *ši-ih-tu* 26, obv. 9.
šaṭāru schreiben. *I/1 [iš-t]u-ru-ma* 47, rv. 2.
šaṭ-ru-ma 49, rv. 3.
šakānu setzen, stellen. (Ideogr. *GAR*) *I/1 iša-kān a-an* 115, rv. 12. *ašar ên[ā]-šu šak-nu^{nu}-šu* 139, obv. 24. *ši-ih-tu* . . . *i-šak-k[a]-n[a]* 26, obv. 9. *pā-šu šakānu itti*, siehe *pû, pāni-šu šakānu*, siehe *pānu*. *I/2 ma-dak-ti il-tak-ka-nu-û* 30, obv. 2. *[iš-t]a-ak-nu-ma* 12, rv. 3.
šaknu Aufseher. *GAR-MEŠ mûši* 44, obv. 6.
šiknu Festsetzung, Zustand. *ši-kin adanni* in der Formel der Terminfestsetzung, siehe

Einleitung. *šā-kin mur-ši-ša* 106, obv. 19
šalātu mächtig sein.

šaltis mächtig, hochfahrend. *šal-tis* 105, rv. 4.

šalātu rauben, plündern. (Ideogr. *IR*) *ša ša-lāli i-šal-lū-tu* 26, obv. 10. *i-šal-lū-tu-š* 24, obv. 5. *išallalu* 36, rv. 8.

šalāmu recht sein, gelingen. (Ideogr. *DI*) *I/i i-šal-li-[i-mi]* 57, rv. 8. *[i-šal]-[li-ti-mi]* 58, obv. 3. *i-ša-lim* 135, obv. 8.

šalmu heil, glückbringend. *dib-bi ša-al-mu-tu* 16, obv. 7. *dib-bi š[al-al-mu-tu]* 16, rv. 8. *a-mat-ū ša-lim-tu* 109, rv. 8. *i-na šalimtim* 21, obv. 16. *usurūti, šur-šalmūti* in der Schlussformel, siehe Einleitung S. XXIII.

šanū Himmel. *a-na [A]D(?) ša-me-* 49, rv. 8.

šenu hören. *iš-mu-ū-nu* 44, obv. 14. In der Formel *šenu išmim-e*, siehe Einleitung.

šangūtu Priesterschaft. Ideogr. *ŠIT*. *šang-tu* 27, rv. 3. *šangu-ut* 122, rv. 11.

šanū ändern. (Ideogr. *MAN*) *šani-e tēmi* 105, obv. 9, 106, obv. 2.

šanū ein anderer. *ša-nam-ma* 49, rv. 10; 56, obv. 8.

šupū Belagerungsmaschine. *šup-ū* 1, obv. 10.

šiptu Beschwörung 105, rv. 22.

šapāru senden. *I/i iš-pur-ša-ū-ma* 36, obv. 3. *šap-ru* 36, rv. 5. *a-na šapāri-šu-ma* 26, obv. 4. 12 *[iš-s]ap-pa-ru-ma* 25, rv. 11. *šipirtu* Botschaft. *ina ša-pir-ti an-ni-ši* 119, obv. 19.

šurrāni *šur-ra-a-ni* 118, obv. 14.

šātu trinken. *ina m[?] šati* 44, obv. 19. *šat* in Ezib 6 u. 7, siehe Einleitung S. XIX, XXII.

tērtu Orakel. (Ideogr. *IIAR.BE*, *QI*) in der Schlussformel, siehe Einleitung S. XXIII.

tebū sich erheben III. 1 *te-bu-šur* 5, obv. 6.

vgl. *ZI.G.I.ŠU* 103, obv. 8. *ZI* 109, obv. 4.

Uru zurückkehren. (Ideogr. *ULU*) *Uru-ram-ma* 41, obv. 11. *Uru-ri* 21, obv. 16. *ta-a-ri* 22, obv. 7. *[i-na ta]-a-ri* 22, rv. 13. II/1 zurückbringen, zurückgewinnen *Uru-ri* 128, obv. 8.

mutir-pūti Kämmerer, Leibwächter. *GUR-pu-ti* 44, obv. 6.

Uru Rückkehr, Zuwendung. *Uru-ri* 135, obv. 3.

Uru vgl. *hast* u. s. Einleitung S. XXI. *Uru* Rebe, Wortlaut. In Ezib 6 u. 7, siehe Einleitung S. XXI.

A.BA Schreiber. *[amē]a-ba* 25, obv. 10.

LUB 1, obv. 9.

[A]D 49, rv. 8.

A.SIG-MES 44, obv. 5.

BL.LUB. *[amē]BL.LUB* 119, rv. 8. *[amē]BL.LUB-MES* 44, obv. 9.

GAB.RA 138, obv. 14.

DIR. *DIR-at ana mār-šus* 138, obv. 2.

DI.LUB. *DI.LUB* 44, obv. 17.

ZI. *ZI* 109, obv. 4. *ZI-MES* 119, obv. 9.

Schlüsse des Ezibabschnittes, siehe Einleitung S. XXIII.

ZIG. *al ZIG-ti* 129, obv. 6.

KAR. *KAR-ti* 119, obv. 9.

LAL am Schlusse des Ezibabschnittes, siehe Einleitung S. XXIII.

LUL. *Uru-LUL* 138, obv. 2.

MLA. *MLA* 118, obv. 6.

NE.GAR 106, obv. 7, 128, obv. 10.

NIM. *NIM* 26, obv. 12.

SUM.GAR. *[amē]SUM.GAR-MES* 119, obv. 9.

QI. *QI-šu* 115, rv. 11.

SAK. *SAK* 110, obv. 11.

TAR. *TAR* 128, obv. 6.

Uru-MES 103, obv. 11, 119, obv. 9, 128, obv. 24, 135, obv. 3.

INDEX

zu den Leberschauabschnitten.

bi (*tepi* oder $\Sigma\pi$) hell, glänzend sein (vgl. Jastrow, Harper Memorial vol. I, 300⁹⁷).
kaskasu e-bi, siehe *k*.
ebēbu, hell, glänzend sein. *l/1* perm. f. *ib-bit ubānu ib-bit*, siehe *ubānu*.
e-be-el (unsicher, Stamm *b'lu*?) 118, obv. 10.
ubānu, Finger (Ideogr. *SU.SI* u. *U*) (vgl. S. XLIII ff.). *ubānu ib-bit* 3, rv. 11; 8, rv. 15; 10, rv. 4. [*ub*]ānu *ib-bit* 82, rv. 5; 115, obv. 5. [*ubān*]u *ib-bit* 117, obv. 6. *ubānu* [*i*]b-*[bit]* 131, obv. 6. — [*u*]bānu *ubānu*⁹⁸ 135, obv. 3. *ubānu* u. *MĀS šal-mu* 105, obv. 7. [*ub*]ānu u. *MĀS šal-mu* 134, obv. 4. — *ub*[ān]u *LAL-al* (*ištaqal*?) 139, obv. 27. *ubānu* [*i*]tbi(?) u. *itūr*⁹⁹ 138, obv. 7. *rēš ubāni(U)* *ekim* 127, obv. 6. *rēš ubāni(U)* *innamir* 103, obv. 7; 119, obv. 14. [*ri*]š *ubāni(U)* *innamir* 139, obv. 28. *išid ubāni(U)* *innamir* 102, obv. 4; 111, obv. 11; 128, obv. 9. *išid ubāni innamir* 138, obv. 4. . . . *ubāni(U)* *innamir* 119, obv. 13. *rēš ubāni(U)* *paṭir ana šad* (*škal*) *ubāni im-šur* 137, obv. 3. . . . [*ubā*]ni *paṭir* 3, rv. 9. *rēš ubāni(U)* *šulmu ša-ri-ir* 119, obv. 15. [*ubā*]nu(*U*) *eli SIT*-*[MES-ša rabi^{bi}]* 130, obv. 1.
ina šad ubāni ušfurtu . . . *i-ša-riš iš-rit* 20, rv. 7. *ina rēš šēri imna ubāni(U)* *šēpu ana šad ubāni SA-at* 118, obv. 6. [*im*]na u. *šumēla ubāni* ¹⁰⁰*k*[akku šakin] 113, obv. 13. *ina šumēl ubāni ubānu(U)* *uadi* 116, obv. 3. — *rēš šēri imna (šumēla) ubāni*, *ina šēri šumēla [ubāni]*. . . , (*ina*) *rēš qabal šēri imna (šumēla) ubāni(U)*, *šēr imna ubāni(U)*, siehe *šēru*. — *šumēla ubāni(U)* *rēš kabitti innamir* 128, obv. 14. *ubān(U)* *kabitti qablitu išid-za uššur* 105, obv. 11; 106, obv. 13; 116, obv. 8; 118, obv. 8; 130, obv. 5; 139, obv. 16. — *ubān*

kabitti qablitu 138, obv. 12. — *ubān(U)* *kabitti qablitu išid-za nasih¹⁰¹* 102, obv. 7. — *ubān(U)* *kabitti qablitu išid-za rakis¹⁰²* 122, obv. 9. — [*ubān kab*]itti *qablitu išid-za rakis¹⁰³* 103, obv. 3. [*ubān kabitti qabl*]iti *išid-za rakis¹⁰⁴* 107, obv. 10. *ubān(U)* *kabitti qablitu imna ID.BAL ŠI-ma[a]* 129, rv. 1. *SA.PI ubān kabitti qabliti* [*Z*]I-at 36, rv. 15. *ubān(U)* *kabitti qablitu* . . . 111, obv. 4. — *ubān kabitti qablitu* . . . 128, obv. 12. — *ubān(U?) kabitti* . . . 133, obv. 3.

ina eli DAGAL šumēla ubāni ana id *šēr ubāni(U)* *qabliti* [*ubānu(U)*] *nadi* 129, obv. 15 f. [*ina eli DAGAL šumēla ubāni ana id*] *šēr ubāni(U)* *qabliti* *ubānu(U)* *nadi* 129, obv. 1. *ina išid DAGAL šumēla ubāni* [*ana id*] *šēr ubāni(U)* *qabliti ubānu nadi¹⁰⁵* 113, obv. 11 f. *rēš šēr ubāni qabliti innamir* 94, rv. 3. *qabal šēr ubāni(U)* *qabliti* [*innamir*] 1, rv. 14. *ina šēr ubāni(U)* *qabliti ušurtu* 107, obv. 7. *šēr ubāni(U)* *qabliti* ¹⁰⁶*k*[akku šakin] 24, rv. 11. . . . *ubāni(U)* *qabliti* ¹⁰⁷*k*[akku šakin] 119, obv. 14. . . . *ubāni(U)* *qabliti* ¹⁰⁸*k*[akku] *šakin* 17, rv. 9. *išid šēr ubāni(U)* *qabliti paṭir* 4, rv. 11. *ina šēr ubāni(U)* *qabliti šēru nasih¹⁰⁹* 102, obv. 5. *ina išid šēr [ubāni(U)] qab*]liti *šēpu šaknat¹¹⁰* 16, rv. 18. *ina šēr ubāni(U)* *qabliti šēru zi-ru* 16, rv. 15. — *šēr ubāni(U)* *qabliti ina qabal-šu ana n[i]-r[i¹¹¹]* 118, obv. 5. — *ina iš[i]d šēr ubāni* . . . 127, obv. 8. —

imna ubāni(U) *ubānu(U)* *nadi* 103, obv. 6. *HAL.NIGIN ana imitti ubānu(U)* *nadi¹¹²* 103, obv. 9. *KAN(?) imna ubānu(U)* *nadi* 29, rv. 9; 128, obv. 4; 134, obv. 5. *ina pān kur-sin-ni ša imitti ubānu(U)* *nadi* 7, rv. 9; 129, rv. 4. [*ina*

ašru, Ort, Platz. (Ideogr. KI) ašar di-hu ilqi, siehe dihu. martu(?) ašar-ša pari[k], siehe martu. ašar RU.AŠ.TE ikšud, siehe RU.AŠ.TE.

ašāru, locker sein(?). (Ideogr. BAR). ubān kabitti qablītu (qabaltum) išid-za uššur, siehe ubānu (qabaltum). kaskasu rēš-su uššur-ma paṭir, siehe kaskasu. ? eli MĀŠ uššur-ma paṭir, siehe MĀŠ. -MĀŠ. NIGIN uššurat-ma DAR-āt, siehe MĀŠ. NIGIN.

BAR-tu. ina lib imitti marti BAR-ti. šumēla marti BAR-tum, siehe martu.

banū, bilden. [u]bānu ibbanu^m 135, obv. 3. kaku ibbanu^m 104, obv. 8.

blkt. IV₁ nabalkutu losreissen. (Ideogr. BAL) nabalkut 4, rv. 9; 10, rv. 2. rēš manzazi nabalkut, siehe m. padanu II-ma šanu-ū nabalkut, siehe p. šulmu nabalkut, siehe š. BAR.MĀŠ ana II BAR-ma, siehe MĀŠ. brkt, losreissen(?). kaskasu ištēniš na-bar-kut, kaskasu imna u šumēla na-bar-kut kaskasu šumēla ka-bi-is imna na-bar-kut, siehe k.

GU qū Faden (vgl. S. 141). ina rēš (išid) manzazi GU parik, siehe m.

GAR.TAB naṣraptu(?) (vgl. S. LI). GAR. TAB kab-za-at 9, rv. 12; 21, rv. 11. [KAL ana]⁴ (KU) itūr-ma GAR. TAB irdi⁴ 115, rv. 6; ina qabal GAR. [TAB] ... 8, rv. 14; GAR. TAB(?) KI(?) TA DI ŠUR(?) 116, obv. 6.

dabāsu [unsicher]. padanu du-bu-us 113, obv. 4, vgl. du-bu-sa-at CTXXX, pl. 48, K. 3948, rv. 9 oder gub-bu-us zu lesen?

dagal. ina išid DAGAL šumēla ubāni [ana id]i šēr ubāni(?) qablīti ubānu nadi⁴ 113, obv. 11f. [ina c]li DAGAL šumēla ubāni ana idi šēr ubāni(U) qablīti [U] nadi⁴ 129, obv. 15f.

dihu (vgl. S. XLVf.) ašar di-hu ilqi 128, obv. 5.

DUL. . . MES LAL.ME DUL.DU. ME 115, rv. 9b.

DAR burrummu(?). MĀŠ. NIGIN BAR-ma DAR-āt 103, obv. 10.

zāru, (vgl. S. 32) ina šēr ubāni(U) qablīti šēru zi-ru, vgl. ubānu. [qabal]tum [iṣi]d(?) -za zi-ri 26, rv. 16.

zaqāru aufrichten. rēš manzazi zu-kur, siehe m.

HAL. HAL(?) NIM imna ubāni(U) nadi⁴ 139, obv. 26.

HAL. NIGIN. HAL. NIGIN ana imitti (ubānu)U nadi⁴ 103, obv. 9.

halāqu zugrundegehen, KAK.TI hal-gat siehe K.

hasšsu Ohr (vgl. S. 5). ha-si-si šakin 103, obv. 2; 126, obv. 4. [h]a-si-si šakin 16, rv. 19. ha-[s]i-si šakin 26, rv. 16. ha-s[i-si šakin] 1, rv. 12.

hisēru mangelhaft, fehlerhaft sein (vgl. SAI 281?). kaskasu hu-us-sur, vgl. k.

im Tag. (Ideogr. UD). imu sāhipu(?) (ŠU) 36, rv. 14. [im]u ša-qu 21, rv. 15.

ēšēru, zeichnen. [u]šurtu ku-tal-tum i-ša-[r]iṣ iṣ-rit 21, rv. 12. u[šurtu] i-ša-riṣ i[š-ri]t 20, rv. 7. šulmu MĀŠ ina eli MĀŠ e-šir 102, obv. 6; 118, obv. 7.

ušurtu, Zeichnung. ina šēr ubāni(U) qablīti ušurtu 107, obv. 7. ušurtu iṣrit, siehe oben.

išū, haben, sein. manzazu iṣi, padanu iṣi, padanu ana imni u šumēli PA iṣi, padanu GAB-MEŠ iṣi, siehe m., p.

išariš, richtig. 20, rv. 7; 21, rv. 12.

kabāsu (vgl. S. XLI¹ u. S. 4) zerdrücken(?). GAR. TAB, kaskasu, manzazu, padanu ka-bi-is, siehe dort. . . [ka-bi]-is 112, obv. 2.

kubšu, (Ideogr. Br. 8864.) Kopfbinde, Krone (vgl. S. XLVII). kubšu eli SA. TI irkab 116, obv. 5; 118, obv. 8. kubšu eli SA. [TI irkab] 67, 1. K. 3. [kub]šu eli SA. TI i[irkab] 104, rv. 7. kubšu eli SA TI 130, obv. 4. SA. TI eli kubši tarkab, siehe SA. TI. — ki-di-ti eli k[ubši] tarkab, siehe k. kubuṣ kabitti libban[ū] ubānu(?) nadi⁴ 131, obv. 10. — u kubšu

. . . *k[u?]* 139, obv. 10. *kubuš kabitti*
ud(?) uk(?) 103, obv. 8.

V kabittu Leber. (Ideogr. *HAAR* [UR] vgl. S. XXXIV). *ubân kabitti qablitu*, siehe u. *kutal kabitti innâ mahis*¹² 105, obv. 8. *kutal kabitt paṭir* 122, obv. 7. *ku-tal kabitti innâ paṭir* 122, obv. 14; 138, obv. 11. . . . *kabitti innâ paṭir* 44, rv. 14. *ina ku-tal kabitti šēpu šaknat* 116, obv. 7. — [ina] *MU.SAG kabitti ša šumēli*¹³ *kakku* [šakin-mja šēr kabitti ša imitti innamir] 115, obv. 7f.; rv. 4f. *ina MU.SAG kabittu* . . . 36, rv. 14. — *SAG.L.L. A kabitti innâ paṭir* 124, obv. 7. . . . *bi-namir šēr kabitti ša imitti i-bir* 7, rv. 8. *clitum* *šēr kabitti ša imitti i-bir* 106, obv. 11; . . . *šēr kabitti ša imitti i-bir* 129, obv. 3. — — — *r.Š kabitti innamir* 128, obv. 14. *ina šumēli kabitti šēpu* 44, rv. 14; *ina šumēli k[abitt]i šēpu* 119, obv. 17. *ina eli ka[bitt]i* [šēp]u (?) 128, rv. 2.

kjđitu (vgl. S. LII). *ki-di-ti eli k[ubš tar-
kab-ma* 20. rv. 5.

✓ *kakku* Waffe. (vgl. S. LII f.) **kakku ibbanu*
K.A.L. nu 104, obv. 8. **kakku*
uš-te-lim 9, rv. 13. **kakku šakin* 111,
 obv. 3; 119, obv. 14, 15; 126, obv. 1; 138,
 obv. 1. — *ina ma na šumēli ubāni* **kakku*
šakin], *ina reš šēri šumēli ubāni*
**kakku šakin*, . . . *ubāni qabliti* **kakku*
šakin. s. ubāni — *K.A.L.* ana **kakku*,
 s. *K.A.L.* **kakku M.A.S šumēli* (ana *šumēli*)
*M.A.S tebi, eli M.A.S *kakku šakin*
ultu imitti ana šumēli tebi, siehe M.A.S.
 — *kakku ri-ši išdu innamir* 29, rv. 9
kakku ri-ši šakin 49, rv. 13.

K.1K.17 (vgl. S. 123). *K.1K.17* *sa* *imittu*
hal-qat 115, rv. 7. *K.1K.17* *ša imittu*
kaš-ša-at 122, obv. 12, 15.

K.IL (vgl. S. XLIII) *K.IL* 37, 2, rv. 13, 16, rv. 14, 18; 138, obv. 3; 139, obv. 25
K.IL lû šakin 12, rv. 13, 15; 21, rv. 14, 105, obv. 3, 15; 113, obv. 6. *K.IL* 37, 2, *šakin* 122, obv. 3. *K.IL* . . . 51, rv. 3.
K.IL 36, rv. 13; 126, obv. 4. *K.IL* 37, 2, *ina šib-bi šumla ME.N[1] šakin* 102,

obv. 2. ... [K]. 11L ana ^{is} kakki itûr, 115.
obv. 9.

KAN (vgl. S. 53). *KAN imna ubâni nadi^{di}*
29, rv. 9; 128, obv. 4; 134, obv. 5;
vgl. S/7.

k'nu (Ideogr. *GINA*) fest [*. . . išt*]
nu [*. . . išt*]
ZI-MIN 117, obv. 4.

kanâšu (Ideogr. *GAM*) beugen. *kaskasu ina*
SIL. LA-šu *kamšiš* siehe *k*.

KAR (= *ékêmu*? vgl. S. 130) *pân KAR-ti*
pa-riř (?) 126, obv. 3. [*K*].*KAR-tum lá*
mu-ri-ri 129, obv. 4

kurz sein. *padano* 11-12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 8

kaskasu (vgl. S. LIV f.). (Ideogr. *K* / *K*. Z. I G.
Gi. 1. *kaskasu* 16, rv. 16; 21, rv. 15,
 44, rv. 14; 49, rv. 14; 102, obv. 8; 119,
 obv. 11; 139, obv. 17. — *kaskas*
 12, rv. 12; 17, rv. 10; 16, rv. 19b.
kajsu c-bi 23, rv. 7. [*kaska*]su *c-bi* 20,
 rv. 8; 21, rv. 13; 111, obv. 5; 133, obv. 4.
 [*kas*]kasu *c-bi* 124, obv. 2. — *kaskasu*
ellu 105, obv. 12; 116, obv. 9; 130, obv. 6.
 [*kaska*]su *ellu* 94, rv. 6; 103, obv. 4;
 107, obv. 11. — *kaskasu ina qabal ES*
na[dī] 71, rv. 2. — *kaskasu rēš-su uššur-*
ru 106, obv. 13. —
us-sur 138, obv. 14. *kas*
-su 139, rv. 5. —
ka-ku 129, rv. 3.
 (*ka-ku* vgl. S. LV Z. 3) 138,
 obv. 13. — *ka-ku* 122, obv. 10.
ka-ku 70, rv. 4. —
fu 118, obv. 2.

kašādu (Ideogr. KUR) erreichen.

LAL-MES LAL-MES $\sim 10^{-1}$

- siehe *ubānu*. — . . . *MEŠ LAL. ME DUL. DU. ME* 115, rv. 9b.
- leqû* (Ideogr. *ṬI*) ergreifen, packen. *ašar di-hu ilqi* 128, obv. 5. [*... qabl*]*itu šumēla ša šumēli talqi^{ki}* 129, obv. 8.
- ME. NI* (vgl. S. XLVIII). . . *ištu lib ME. N[I?]* . . 139, obv. 9. . . *lib ME. N[I]* 139, obv. 1. . . *ME(?) . NI sa[l]* 110, obv. 9. [*M*]*E. NI šī-šī(?)-[tù]* 4, rv. 11.
- MU. SAG* (vgl. S. 60 u. 123). [*ina*] *MU. SAG kabitti ša šumēli* ¹²*kakku* [*šakin*], [*ina MU. SAG kabitti ša šumēli* ¹²*kakku šakin*, *ina MU. SAG kabit* [*ti*]. . . , siehe *kabittu*.
- ✓ *mahāšu* schlagen, verletzen (Ideogr. *PA*). *katal kabitti imna mahiš*, siehe *kabittu*. *šulmu mahiš*, siehe *šulmu*.
- ✓ *mihrit* (Ideogr. *ŠI*) *mihrit¹⁴* . . 127, obv. 6. *mihrit¹⁴ rēš marti GAB*, siehe *martu*.
- ✓ *manzazu* Standort (vgl. S. XLf.). *manzazu* [*i*]*š^{si}* 8, rv. 14; 16, rv. 17; 20, rv. 4. *manzazu šakin* 1, rv. 13; 17, rv. 8; 18, rv. 4; 67, l. K. 1; 74, K. 1; 105, obv. 1; 106, obv. 1; 118, obv. 4; 137, obv. 1. [*manza*]*zu š[akin]* 112, obv. 1. *rēš manzazi zu-qur* 8, rv. 17. — *manzazu ka-bi-šī* 122, obv. 1. — *rēš manzazi nabalkut¹⁴* 120, obv. 1. — *rēš manzazi paṭir* 1, rv. 11; — [*r*]*ēš manzazi paṭir* 110, obv. 4. — *qab[al] manzazi paṭir* 23, rv. 5. — *ina rēš manzazi GU parik* 128, obv. 2. — *ina išid manzazi GU pa[rik]* 132, obv. 1. — *manzazu suhhur* 101, obv. 7. — *manzazu r[a] t[i?]* 76, rv. 5. — *išid manzazi ša-biṣ* 128, obv. 1; 129, obv. 12. — *manzazu ana imitti PA i[š^{si}]* 113, obv. 1. — *qabal manzazi PA aš-da* 16, rv. 14; 36, rv. 13; 102, obv. 1; 138, obv. 1. — *qa[ba]l manzazi PA aš-da* 139, obv. 25. — [*qa*]*bal manzazi PA aš-da* 115, rv. 9a. — *išid manzazi PA aš-da* 115, rv. 1. — *elānu¹⁴ rēš manzazi ubānu(U) nadi* 129, obv. 14. — *imna manzazi ubānu nadi* 103, obv. 5. — *ina imitti manzazi ubānu(U) nadi* 105, obv. 4, 15. — *manzazu imna ubā[ni]* 30, rv. 10. *ina qabal imna manzazi ubānu(U) nadi(?)* 113, obv. 3. *qabal ma[nzazi?]* 72, rv. 4. — *manzazu c[li(?)]* . . . 136, obv. 1.
- ✓ *martu*, Gallenblase. *martu nah-ah-sat* 21, rv. 14. *martu(?) KL-ša pari[k]* 131, obv. 3. *martu RU-[bat]* 72, rv. 3; 110, obv. 4. . . *imna marti šakin* 20, rv. 6. [*ina imit*]*ti marti ubānu(U) nadi* 125, obv. 2. *ina lib imitti marti BAR-ti* 102, obv. 3. — *martu pānc-ša ana imitti šaknū* 138, obv. 6. — *šumēl marti BAR-tum* 121, obv. 3. *šumēl marti B.1[R-tum]* 140, obv. 5. — *šumēl marti paṭir* 113, obv. 9; 116, obv. 3; 118, obv. 4; 138, obv. 5. *ina šumēl marti GAB* 16, rv. 14; 128, obv. 9. . . *šumēl mart adi II GAB* 24, rv. 10. *mihrit rēš marti GAB* 128, obv. 5. *šumēl marti pu-ut-[lu]* 24, rv. 9. — *šumēl marti ša-mid* 12, rv. 13; 44, rv. 13; 67, l. K. 2; 105, obv. 6; 131, obv. 5. *šumēl marti ša-mi[d]* 36, rv. 13. *šumēl marti ša-[mid]* 131, obv. 5. *šumēl marti š[a-mid]* 136, obv. 2. *šumēl [marti ša-mid]* 107, obv. 6. [*šumēl*]*l marti ša-[mid]* 111, obv. 2. [*šumēl marti*] *šamid* 117, obv. 5. *ina šumēl marti šēpu* 102, obv. 4; 124, obv. 4; 138, obv. 4. *šumēl marti . . . 59*, obv. 10; 133, obv. 5. *paṭanu šumēla marti šakin*, *paṭanu šumēla marti II-ma*, *paṭanu šumēla marti kīma širu GAB-MEŠ* ¹⁵*iši*, *paṭanu imna ullu-ma ina ŠUR marti šakin*, siehe *paṭanu*. — *PA ina qabal-šu martu emur* 106, obv. 8. — . . . *azgaru ana idi marti* [*i*]*t-tab-ši* 123, obv. 4. *m[art]u(?)* . . . 131, obv. 4. *rēš šēri šumēla [ma]rti* . . . 119, obv. 13.
- M. i.Š* (vgl. S. XLVII f.). . . *li M. i.Š uššur-ma paṭir* 44, rv. 13. *imin M. i.Š paṭir* 122, obv. 4, 14. — *M. i.Š rapiš* 94, rv. 5. *M. i.Š šalim¹⁶* 106, obv. 9. *M. i.Š šalim* 104, obv. 6. *ubānu u M. i.Š šal-mu* 105, obv. 7. [*ub*]*ānu u M. i.Š šal[mu]* 134, obv. 4. — *M. i.Š ana II BAR-ma* 131, obv. 7. ¹⁶*kakku M. i.Š ana šumēli tebi¹⁶* 16, rv. 16; 138, obv. 8. . . ? ¹⁶*kakku M. i.Š šumēla te-bi* 9, rv. 10. *M. i.Š ana šumēli tebi¹⁶* 115, obv. 6. ¹⁶*kakku M. i.Š*

- ma šaplu-ú . . . 125, obv. 3. padanu II-ma šaplu-[ú] 119, obv. 24. padanu II-ma š[aplu-ú . . .] 120, obv. 2. padanu II-ma lib šaplitum pišû TIR 12, rv. 10. — padanu II-ma a-hi-e nadû 106, obv. 1. SAL.LA [GAR.TAB?] padani ša šumêli I GAB 29, rv. 15. [... PA a]š-da padanu T[I(?)] 111, obv. 1. — padanu imna 127, obv. 2. padanu im[nu] . . . 29, rv. 8. . . . padanu . . . 18, rv. 4; 67, l. K. 1; 119, obv. 25. p[adanu] 139, obv. 8. — qabal padani šumêla . . . 26, rv. 13. GAR.TAB kab-za-at-ma padanu ina libbi šakin 21, rv. 11.
- pašâru spalten. rēš ubâni, rēš šêr ubâni, kutal kabitti. SAL.LA kabitti, imin MĀŠ, rēš (qabal) manzazi, šumêl marti, rēš (qabal, išid) šêri imna (šumêla) ubâni, SAL.LA paṭir, siehe: ubânu, kabittu, MĀŠ, manzazu, martu, šêru, SAL.LA, GAB Spaltung, šumêla ubâni II GAB, siehe ubânu. mihrit rēš marti GAB [šumêl] marti adi II GAB, ina šumêl marti GAB, siehe martu. SAL.LA [GAR.TAB] padani ša šumêli I GAB, padanu šumêla marti kîma šîru GAB-MEŠ iši, siehe padanu. — [ubâ]ni paṭir 3, rv. 9. — . . . [x] + i GAB-MEŠ 129, obv. 7. GAB(?) . . . 1, rv. 13.
- pânu Vorderseite. martu pânu-ša ana imitti šakni, siehe martu. pânu-šu ana imitti šakn[û] 140, obv. 3.
- piqittu (Ideogr. SI.LAL, vgl. S. 22). [p]i-ki-ti 10, rv. 5. SI.LAL 118, obv. 10. puridu Bein. padanu ana puridi imni PA [iš]i, siehe p.
- paraṭu (unsicher, vgl. S. 12). [RU]AŠ.TE pa-riṭ(?), siehe [RU.AŠ.TE. pân KAR-ti pa-riṭ(?) 126, obv. 3.
- parâku absperren (Ideogr. GIL). irru sāhirûti parkû, siehe irru sāhirûti. ina rēš manzazi GU parik, siehe manzazu. martu(?) KI-ša pari[k] 131, obv. 3.
- pišû weiss (Ideogr. UD). padanu II-ma elu-û pišû-ma TIR, padani II-ma lib šapli-tum pišû TIR, vgl. padanu. (PA) libbu-šu pišû-ma TIR 113, obv. 2.
- paṭâlu wickeln. šumêl marti pu-ut-[lu], siehe martu.
- šamâdu festbinden. šumêl marti ša-mid, siehe m.
- šêru Rückfläche. šêru innamir 16, rv. 14. šêru imna ubâni paṭir 44, rv. 13. rēš šêri imna ubâni(U) paṭir 122, obv. 6. [r]ēš šêri imna ubâni(U) paṭir 4, rv. 9; 128, obv. 11. [r]ēš šêri imna ubâni šapil-ma paṭir 16, rv. 15. ina rēš šêri imna ubâni (U) šêpu ana šad ubâni SA-a[t] 118, obv. 6. qabal šêri imna ubâni (U) paṭir 5, rv. 4. išid šêri imna paṭir 111, obv. 9. šêru im[na]? ub[âni] (U)? . . . 118, obv. 3. — rēš šêri šumêla ubâni paṭir 21, rv. 12; 129, obv. 13. [r]ēš šêri šumêla ubâni paṭir 9, rv. 14. rēš šêri šumêla ubâni . . . 113, obv. 10. — . . . šêri šumêla ubâni (U) . . . 104, obv. 5. — ina šêri šumêla [ubâni] . . . 136, obv. 3. ina rēš šêri šumêla ubâni (U) 141 kakku šakin 103, obv. 6 f. — elânu (eltum) šêr kabitti, siehe k. — šêr (rēš, qabal, išid, šêr) ubâni (qabliti), siehe ubânu. — rēš šêri šumêla [ma]rti . . . 119, obv. 13. šumma šêr . . . 21, rv. 14.
- šîru Schlange (Ideogr. MUŠ) [unsicher]. padanu šumêla marti kîma šîru GAB-MEŠ iši, siehe p.
- qabaltum mittlerer Teil. qabal-tum išid-za uššur 16, rv. 16, 19. qabal-tum i-šid-za[u] uššur 21, rv. 10. qabal-tum i[šid]-za uššur 21, rv. 15. [qabal]tum [iš]id(?) -za zi-ri 26, rv. 16. — qabaltum išid-za rakis²⁴ 12, rv. 14. qabal-tum i[šid(?)] -za . . . 20, rv. 8.
- qablû, f. qablitu mittlerer. ubân kabitti qablû, siehe u.
- gasâsu zerschneiden. KAK.TI ša imitti kaz-za-at, siehe KAK.TI.
- KAR. . . KAR-tum nadat²⁴ 139, obv. 15.

1. K. 2. *šaplitum innamir* 94, rv. 5. *elitum šapli-tum šit-qu-la*, siehe *šaqālu*. *padanu 11-ma lib šapli-tum pišū-ma TIR*, siehe *padanu*.

ša-qu. UD (ūmu) ša-qu, siehe *ūmu*.

šaqālu. I/2, sich die Wage halten. *eli-tum šapli-tum šit-qu-la* 138, obv. 9, vgl. *LAL*.

ŠUR (vgl. S. 124f.). *padanu imma ullu-ma ina SUR marti šakin*, siehe *martu*.

šēru Fleisch. *ina šēr ubāni(U) qabliti šēru zi-ru* 16, rv. 15.

ši-ši(?) -t[ū] (unsicher) Mutterleib. . . . *ME*.

NI ši-ši(?) -t[ū] . . . 4, rv. 11.

ŠIT. (vgl. S. LIII f.) a) *[ubā]nu(U)(?) eli ŠIT-[MES-ša rabi^{bi}]* 130, obv. 1. b)

[Š]IT 71, rv. 1. *XVI ŠIT-MEŠ-šu-nu*.

44, rv. 14. *XVI ŠIT-šu-nu* 21, rv. 13.

XVIII ŠIT-šu-nu 15, rv. 8. *XXIII(?)*

ŠIT-š[u]-nu 130, rv. 2. *x ŠIT-šu-nu*

107, obv. 12. *ŠIT-MEŠ LAL-MEŠ* 7,

1. K. 2. *[ŠIT-M]EŠ LAL-MEŠ* 115, rv. 7. *ŠIT šumēla LAL-is* 9, rv. 11. *ŠIT-MEŠ šu-ši-ru* 106, obv. 15. *ina ŠIT(?) imni ubānu(U) nadi^{di}* 113, obv. 7.

TAB. V TAB-MEŠ 115, rv. 8.

tebū sich erheben. (Ideogr. *ZI*). *[išde]^{me}*

imnā G[I].NA šumēla ZI-MEŠ 117,

obv. 4. *ubānu [i]tbi(?) u itūr^{ur}* 138,

obv. 7. *irru sāhirūti šumēla ZI-MEŠ*,

siehe *irru sāhirūti. martu išdē-ša imna*

ZI, siehe *martu. ^{is}kakku M.Š (ana)*

šumēli(a) tebi^{bi} (te-bi), siehe *M.Š*.

tāru zurückkehren (Ideogr. *GUR*). *ubānu*

[it]bi(?) u itūr^{ur}, siehe *tebū. irru sāhi-*

rūti imna (šumēla) GUR-MEŠ, siehe

irru sāhirūti. KAL ana ^{is}kakki itūr

siehe *KAL*.

TAR. šēr ubāni(U) qabliti TAR . . . 127,

obv. 7.

Berichtigungen und Nachträge.

- S. XVI. Ezib findet sich auch in den von Waterman, *AJSL* XXIX, 24 f., publizierten Texten S1-2-4, 18, rv 1 f., n. S3-1-18, 199, rv 6 f. Die Zeichen lauten: *la-as-lu-ra-ma ma ma-hu-ri-ka ri-si-mu-na*. W. übersetzt: „Hesed sat, that woman has written this and placed it before thee“.
- S. XVII. Z. 15 v. u. Hingegen findet sich *im ir-pi* bei Virolleaud, *Sin* III, 77 (vgl. Weidner, Beiträge zur babylon. Astronomie 57) und *im ir-pi* *ST* ebenda, 125. Thompson, Rep. 258, 4 liegt zu *UD NU ST* die Glosse *u-me lu ir-pi* vor. Jastrow, *Rel* II, 706⁸; Weidner, a. a. O. 82.
- S. XXIX. Z. 9 v. o. lies Auszüge statt Auszugen.
- S. XXX. Z. 5 v. o. lies pl. 16 statt 13. Auf Bu-Sin werden auch CT XXX, pl. 9 *Umma* zugeführt, pl. 9, 7 wird jedenfalls gegen das: *U-Si-¹ i-lu-lu* der Ausgabe vielmehr zu lesen sein: *U-Si-¹ am-lu, i-lu-lu*; auch Z. 21 ist zu ergänzen: *U-Si-¹ am-lu-lu i-lu-lu* (Langdon, *OLZ* XV 1912) 18, liest den Namen Bu-Sin. Ein Omen des *RI-mu* scheint CT XXX, pl. 37, K. 10528, rv. 11 vorzuliegen: *U-Si-¹ am-lu-lu, RI i-lu-lu* (Langdon). Zu den Omen über *RI-MU* siehe noch Jastrow, *Zy* XXI, 277 ff. Zur Stellung von *RI-mu* (Dynastie von Akkad oder Kise vgl. Hrozný WZKM XXVII, 152 f., Thureau-Dangin, *Rev. d'Ass.* IX, 33 ff. und E. Meyer, Sitzungsberichte preuss. Akademie 1912 (XLVII) 1075 ff.
- S. XXXII. Jastrow erwähnt in der „Bildernappe zur Religion Babylonischer und Assyrischer“, Erläuterungen S. 73, Tonmodelle von Lebern, gefunden in Boghaz-Köi. Auf meine Anfrage an die betreffende Museumsverwaltung wurde mir von autoritativer Seite bekannt gegeben, dass Mitteilungen über diese Gegenstände nicht gemacht werden können, so lange es leider unentschieden bliebe, ob die Modelle nur mit Deutungen oder mit Aussagen von Art von Rm 620 beschrieben sind, und ob etwa die oben gegebenen Auszeichnungen zu korrigieren sind.
- S. XXXIII.² Vgl. noch Jastrow, *The Liver as the Seat of the Soul*. Studies in the History of Religions presented to Crawford Howell Toy, p. 143-168. Macmillan Company New York 1912.
- S. I. Z. 14 v. u. lies Ishtar VII, 59. (Lies *U-Si-¹ am-lu-lu*.)
- S. I. Nr 1, rv 3 lies *am-lu-lu* statt *am-lu-lu*.
- S. 3. Die Übersetzung von Nr. 1 & K. 2 *U-Si-¹ am-lu-lu* ist hier = *U-Si-¹ am-lu-lu*.
- S. 4. Z. 9 v. o. lies *am-lu-lu* statt *am-lu-lu*. Zu Thompson, *Rep.* 199, und 12 v. o. zugehörig CT XX, pl. 33, 109, *am-lu-lu* *am-lu-lu* *am-lu-lu* *am-lu-lu* *am-lu-lu*. Langdon, *berget* teilt mir noch folgende Stelle: *am-lu-lu* *am-lu-lu* *am-lu-lu* *am-lu-lu* *am-lu-lu*. K. 2809, Kol III, n. 29 *am-lu-lu* *am-lu-lu* *am-lu-lu* *am-lu-lu* *am-lu-lu*. *Am-lu-lu* *am-lu-lu* *am-lu-lu* *am-lu-lu* *am-lu-lu* in Harper, V, 721, ob. 4, ist Verbindung mit *am-lu-lu*. Wann *am-lu-lu* *am-lu-lu* *am-lu-lu* *am-lu-lu* *am-lu-lu* Walther aufmerksam machte, auch Kery, *Lectures on Assyrian* I, 44 ff., 1911, p. a 21 *am-lu-lu* *am-lu-lu* *am-lu-lu* *am-lu-lu* *am-lu-lu*. Weidner, *Rel.* *am-lu-lu* *am-lu-lu* *am-lu-lu* *am-lu-lu* *am-lu-lu*.
- S. 13. Nr 6, ob. 1 lies *am-lu-lu* *am-lu-lu* *am-lu-lu* *am-lu-lu* *am-lu-lu*.

- S. 15 Nr. 37, rv. 7 lies *a-na* statt *ana*.
- S. 19. Z. 12 v. o. lies *šumma ni-ri*, usw.
- S. 22. Z. 3 der Bemerkungen lies *Dur-ⁱⁱEnlil*.
- S. 34. Nr. 20 lies K. 11517; obv. 5 lies [*i-n*]a statt *ina*.
- S. 35. Z. 11 v. u. ergänze: Ebenso *šumma SA.TI eli kubši tarkab* und umgekehrt *kubšu eli SA.TI irkab* (vgl. Index).
- S. 37. Nr. 21, rv. 10 lies *k[as]k[asu](?) [e-bi]* statt *kaskasu e-bi*; rv. 11 *kab-za-at* st. *kab-sa-at*.
- S. 43. Nr. 24, rv. 3 lies *šālmāti* st. *šālmati*.
- S. 45. Nr. 45, rv. 7 lies [*Z*]I-bu šī-ih-lu statt *ik šī ina*; *i-na* statt *ina*; rv. 12 [*iš-s*]a-ba-s-su-un st. [*iš-s*]a-ba-sun.
- S. 46. Nr. 26, obv. 9 lies *i-šak-k[a-na]* statt *iš-šak-k[a-na]*; obv. 11 lies [*ilaqu*]-ū i-l[u-ut-k]a st. *illaqu ilaq-tu(?) ilu-ut-ka*.
- S. 50. Nr. 29, obv. 3 lies *adi* st. *a-di*; obv. 4 *ina* st. *i-na*.
- S. 51. Nr. 29, obv. 14 lies *ardu-ka* st. *ar-du-ka*; rv. 10 *šumma* st. *šummu*.
- S. 53. Nr. 30, rv. 4 lies [*i-šab-ba-tu*] statt *i-šab-ba-tu*.
- S. 57. Nr. 34 lies Obvers statt Obers.
- S. 58. Nr. 36, obv. 6 lies ^mšarru-[lu-dā-ri] st. ^mšarru-lu-dā-ri; obv. 7 *mu-uš-ra-[a-a]* statt *mu-uš-ra-a-a*; obv. 8 *u[a-gi-e]* st. *na-gi-e*; rv. 8 [*i*]-ša-bat-tū st. *i-šab-bat-tū*.
- S. 59. Nr. 36 rv. 14 lies *ina MU.SAG* st. *MU.SAG*. Uebersetzung, obv. 6, l. ¹Šarru-[lu-dā-ri] st. ¹Šarru-lu-dā-ri; obv. 7 Aegypt[er] st. Aegypter; obv. 8 Ge[biete] st. Gebiete.
- S. 63. Der Stern gehört zu 83-1-18, 537.
- S. 65. Nr. 42, obv. 4 lies *i]lu-ut-k[a]* st. *i]lu-ut-ka*; rv. 1 lies [*š*]uk-[na]m-[ma st. [*š*]uk-na]m-[ma.
- S. 67. Nr. 44, obv. 15 lies *šinnis* st. *šinnis*; obv. 19 *šati* st. *šati*.
- S. 68. *lu-mur* st. *lu mur*.
- S. 75. Nr. 49, obv. 10 lies *šurⁱ an]ni-i* st. *šurⁱ anni-i*.
- S. 79. Nr. 56, rv. 6 lies ^mašur-bān-aflu st. *ašur-bān-aflu*.
- S. 80. Nr. 56, rv. 7 lies ^mil ašur-ah-iddin-na st. ^mil ašur-ah-iddin-na.
- S. 83. Nr. 60, 3 lies [^mašur-bān-a]flu mār šur[ri ša bīt ridite] statt [^mašur]-bān-aflu š[ar] [^{most}ašur^{k1}].
- S. 99. Nr. 103, obv. 2 lies *alik* st. *alik^{ik}*.
- S. 116. Z. 19 der Bemerkungen ergänze: vgl. Meissner, OLZ XIV (1911) 476¹.
- S. 118. Z. 3 f. v. o. lies 83-1-18, 458, Kol. II, 12 CTXXX, pl. 18. . . . *gabal manzazi (KI. GÜB) PA aš-d[a]*, ferner K. 392 (usw.)
- S. 130. Nr. 120, rv. 6 lies ^mbēl-[harrān-šadūa] st. ^mbēl-[harrān-bēl-ušur].
- S. 131. Nr. 121, rv. 2 lies ^mil bēl-harrān-[šadūa] st. ^mil bēl-harrān-[bēl-ušur].
- S. 132. Nr. 124, obv. 11 lies *maš-la⁻²-ti* st. *maš-la⁻²-tu*; rv. 10 l. ^mil marduk-šum-ušur.
- S. 135. Zu *azquru* füge hinzu: Vgl. Weidner, Beiträge zur babyl. Astronomie. 29. Die Bedeutung „Lichtring“ ist nicht haltbar.
- S. 139. Nr. 127, Z. 10 v. o. der Bemerkungen lies K. 59+Sm.900 etc., rv. 3.
- S. 143 f. Im Obvers der Uebersetzung von Nr. 129 sind am Rande die Ziffern 5 und 10 um je eine Zeile zu verschieben.
- S. 140. Nr. 128, obv. 10, ist mit Landsberger besser: *NE. G.1R pū lā ikān* zu lesen.
- S. 158a lies ^mil bēl-harrān-[šadūa] st. ^mbēl-harrān-[bēl-ušur¹]; ^mbēl-[harrān-šadūa] st. ^mbēl-[harrān-bēl-ušur].
- S. 162a statt *gabāšu* lies besser: *gapāšu*, Meissner, MVAG XII (1907), 165 f.

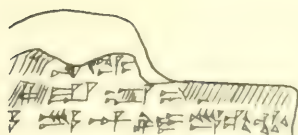
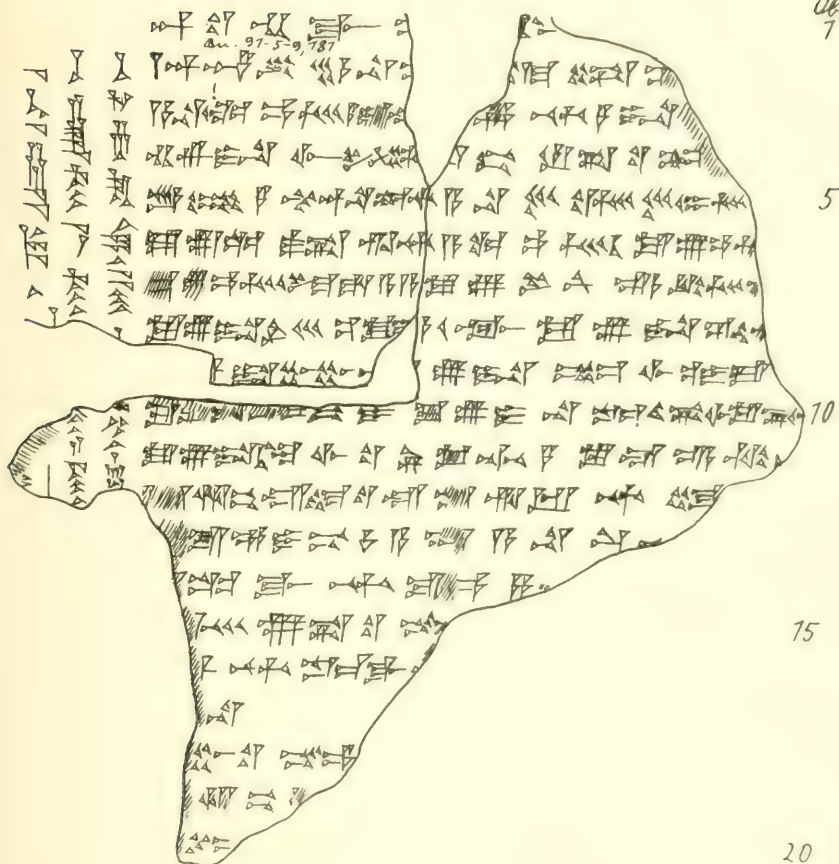
Tafeln.

Berichtigungen.

Tf. 1. Nr. 1. l. K. 1. fehlt ein wagrechter Strich in *ZIG*. — Tf. 6. Nr. 7, rv. 8 ist nach *i-bir ina* ausgelassen. — Tf. 9. Nr. 11, rv. 1. der Beginn der Zeile ist zu schraffieren. — Tf. 13. Nr. 16, obv. 7 *u-lu m-ma-* ist stärker zu schraffieren, obv. 9 *u-lu* st. *ur*. — Tf. 19. Nr. 22 st. rv. 5 ist 10, st. 10, 15 zu lesen. — Tf. 21. Nr. 26, obv. 5. Der Winkelhaken vor *ka* ist zu tilgen. — Tf. 24. Nr. 27, rv. 1. in *kima* ist ein wagrechter Strich zu ergänzen. — Tf. 32. Nr. 41, obv. 10. Der Beginn von *lu* ist zu schraffieren. — Tf. 52. Statt 100. Sm. 1214 ist 99, Sm. 1214 zu lesen. — Tf. 56. Nr. 105, obv. 10 ist nach *ad la* zu ergänzen. — Tf. 57. Nr. 106, obv. 10. Vor *ad biru* ist *mir* einzuschalten. — Tf. 61. Nr. 109, rv. 10, lies *I* statt *II*. — Tf. 64. Nr. 113, obv. 16 ist zu schraffieren. — Tf. 69. Nr. 121, rv. 2, der untere Teil von *u-bil* ist zu schraffieren. — Tf. 75. Nr. 129, rv. 11, fehlt in der Kopie *SR* nach *uGIS*.

7
K. 77495^x + Bu. 97-5-9, 187.

Obv.
7

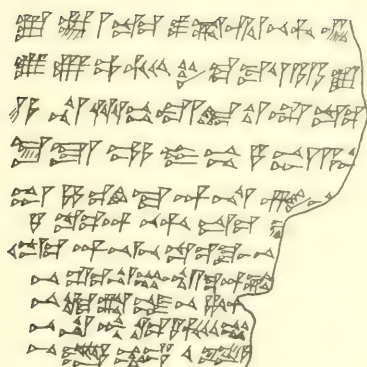


Rv.
7

7.

Rv.

5



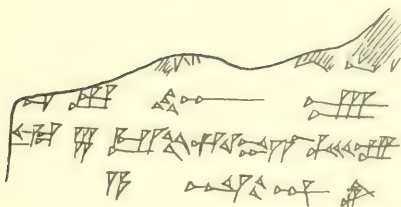
10

2.

Im. 591.

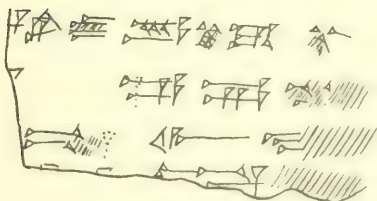
Obr.

7



Rv.

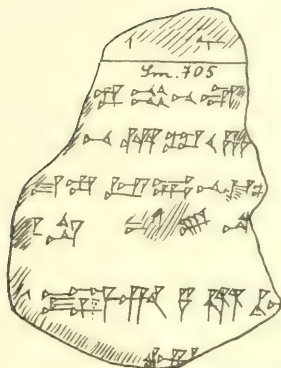
1



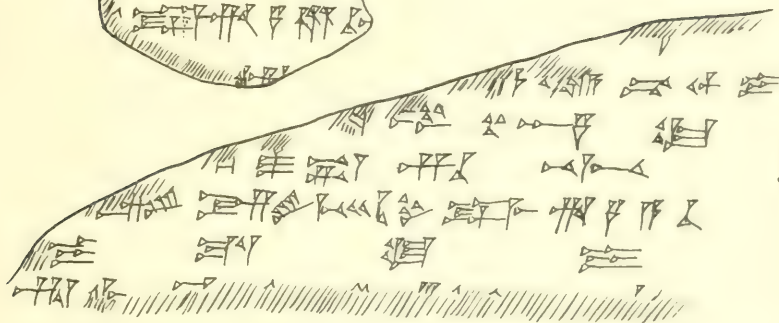
3.

K. 77502^x + Sm. 705.

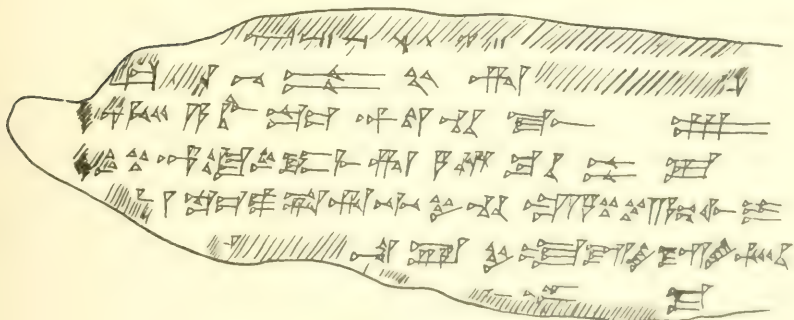
Rv.



70

Obr.
7

5

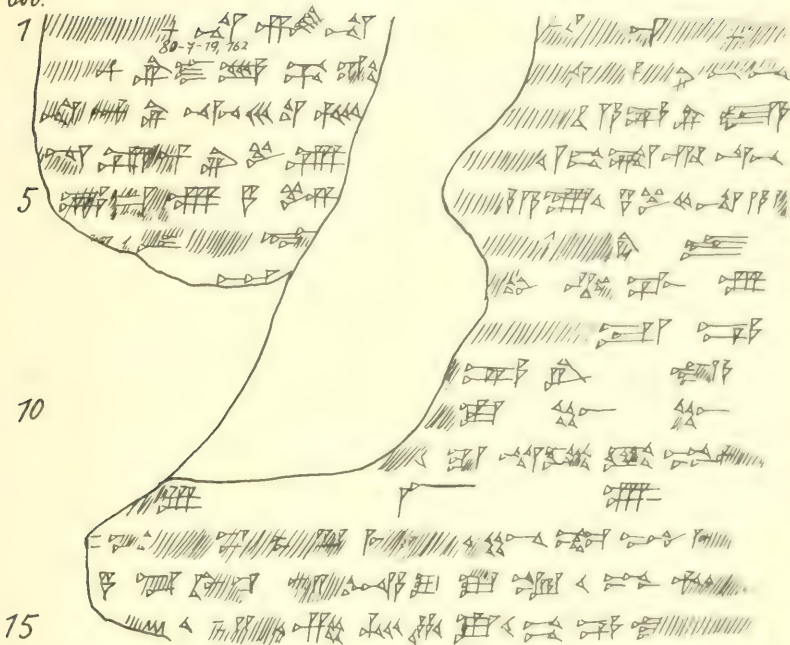
Rv.
1

5

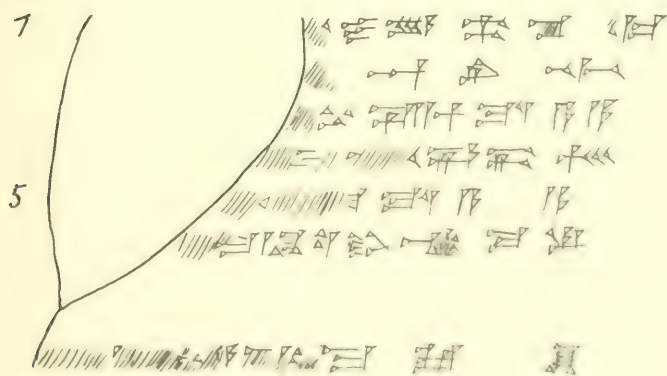
4.

Im. 2002^x + 80-7-79, 762.

Obv.

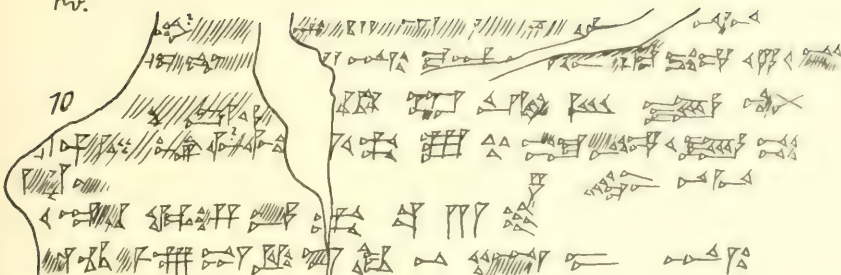


Rev.



4.

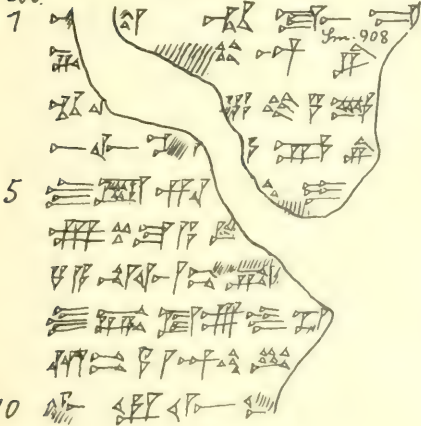
Rv.



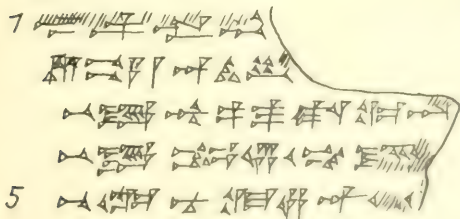
5.

K.77485* + Lm. 908.

Obr.



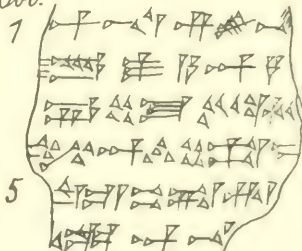
Rv.



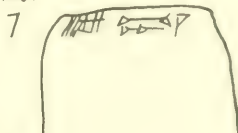
6.

87-2-4, 436.

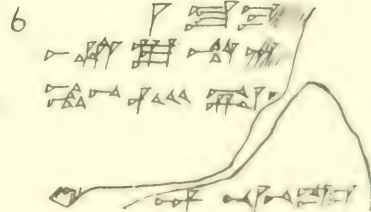
Obr.



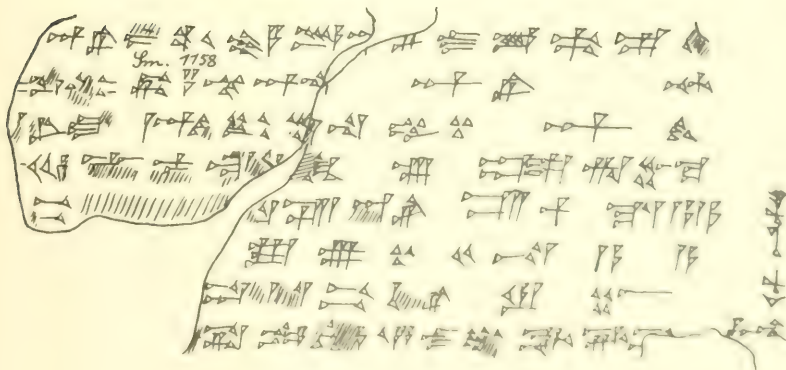
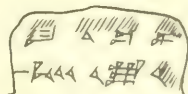
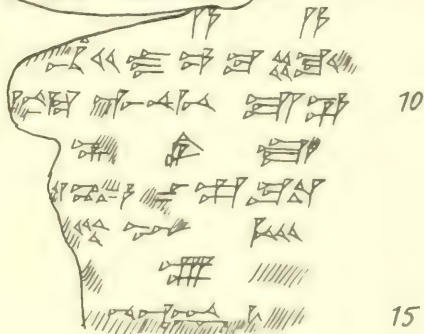
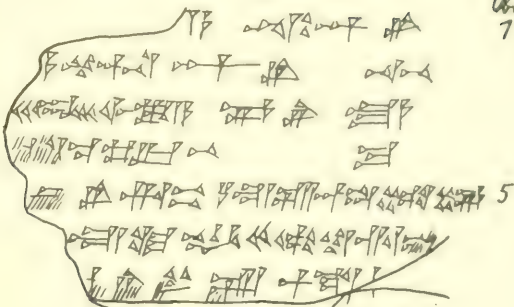
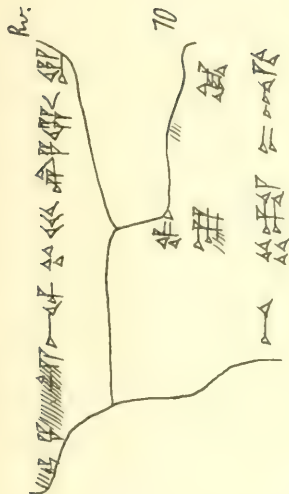
Rv.



Rv.



4.
K. 77505^x+83-7-78, 551^x+Gm. 7758.



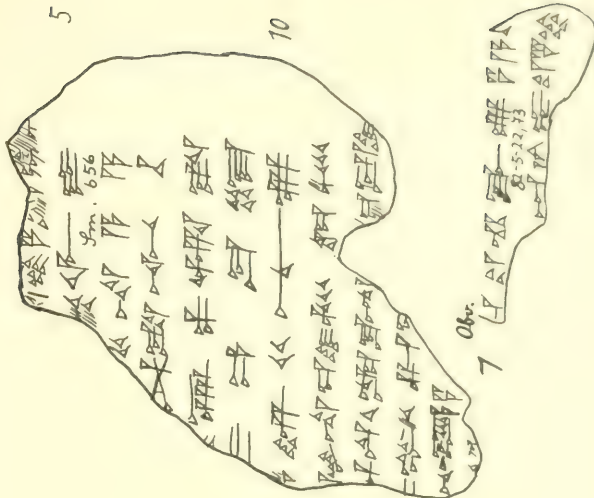
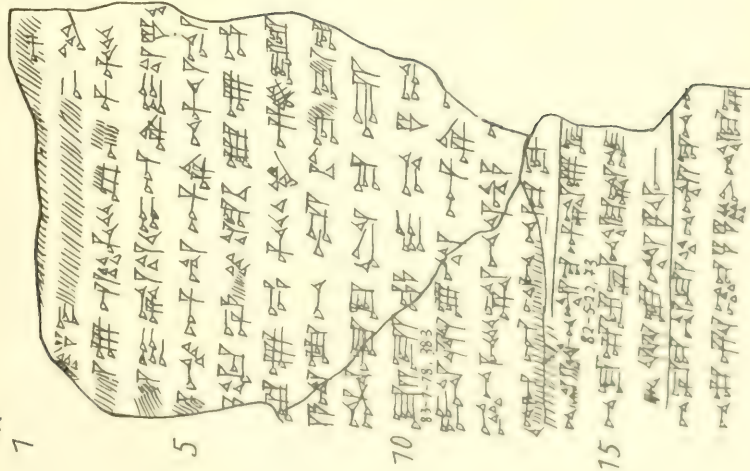
8.

82-5-22, 43 + 83-7-78, 383 + 540x

Ym. 656.

Rv:
7

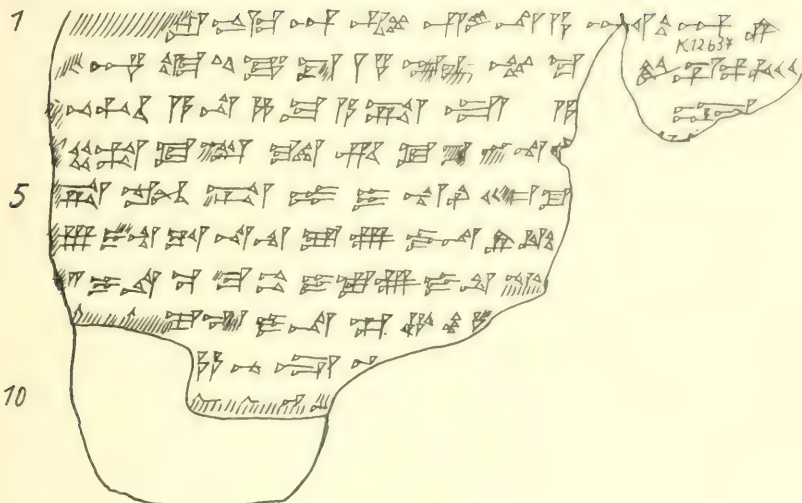
Rv:



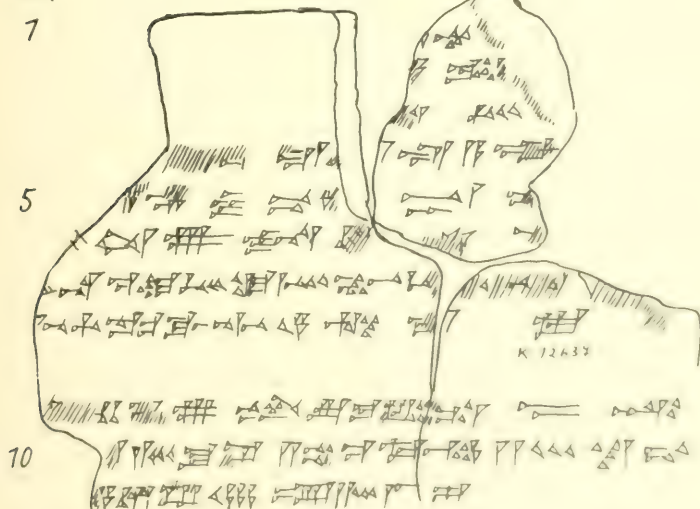
9.

K. 11494 + K. 12637.

Obv.



Rv.



9.

Rv.

72

10.
Im. 433.

Obv.

7

5

Rv.

7

5

77.
83-1-18, 578.

Obv.

7

5

Rv.

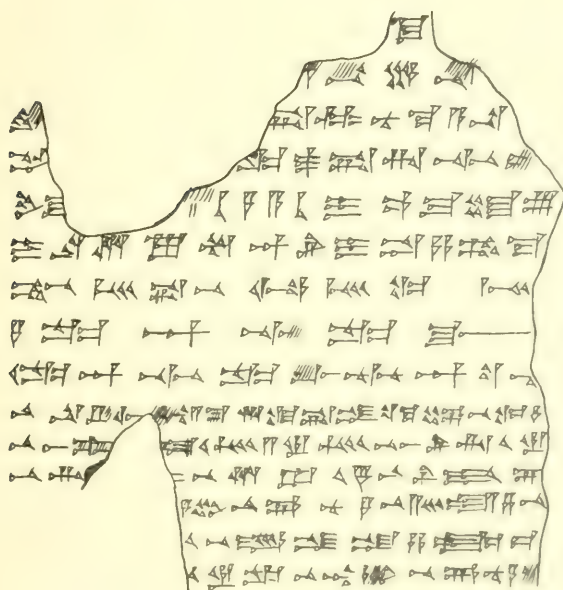
7

5

72.
Rm.432+527.



Obv.
7



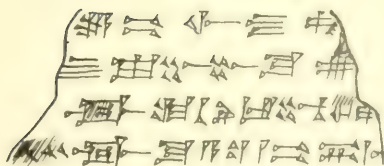
Rv.
7

5

10

15

73.
Br.97-5-9, 207.



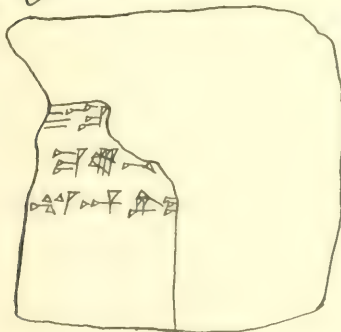
Obv.
7

Obv.

5

Rev.

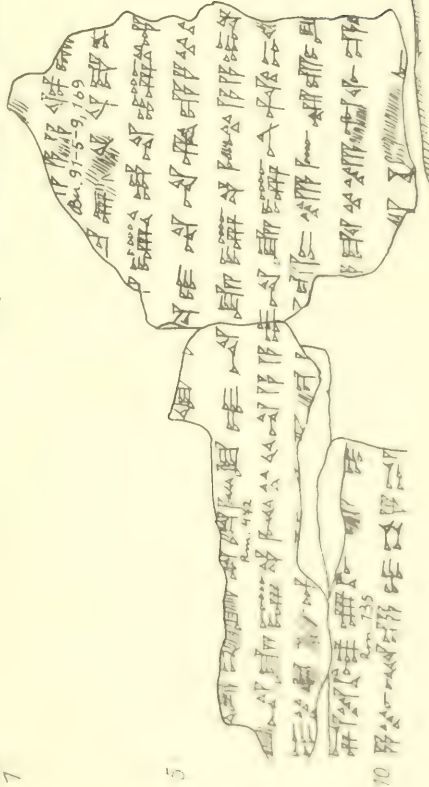
7

Obv.
7

73.

74.

Sm. 266 + Rev. 735 +
Rev. 472 + Rev. 97-5-9, 769.



5

Sm. 735

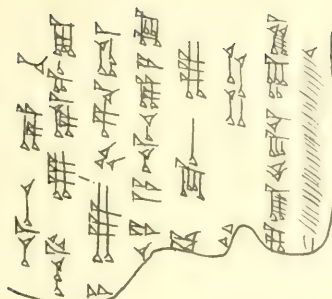
70

75.

80-7-79, 49.

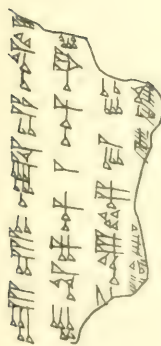
Rev.
7

5

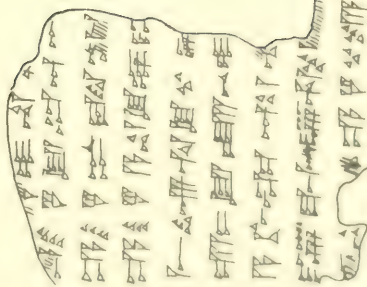


Sm. 266

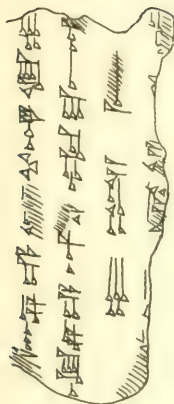
74.

Obv.
77

Rev.

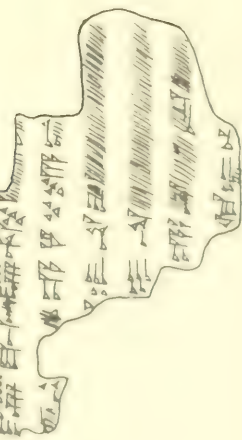


5

Obv.
77Rev.
1

5

70

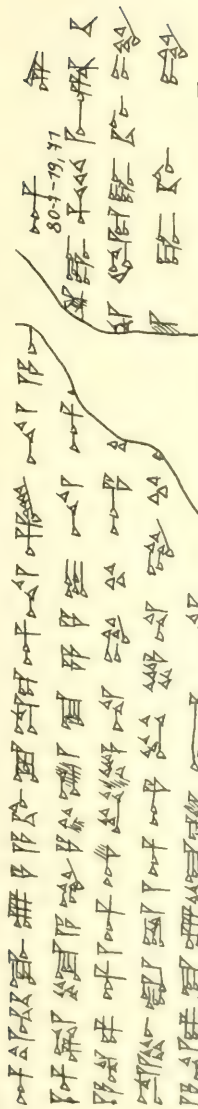


76.

K. 17489^x+80-7-19, 77+80-7-19, 75+83-7-78, 534^x.

Abv.

7



5



10



Av.

7





Handwritten text in a cursive script, likely a musical notation or a form of shorthand, spanning the top right section of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing the notation or text from the previous section, located in the upper middle part of the page.

Handwritten text in a cursive script, located in the middle section of the page, below the previous block.

Handwritten text in a cursive script, located in the lower middle section of the page.

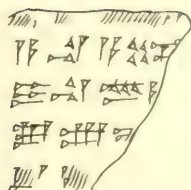
Handwritten text in a cursive script, located in the bottom left section of the page.

16.

77
K.2663.

Obv.

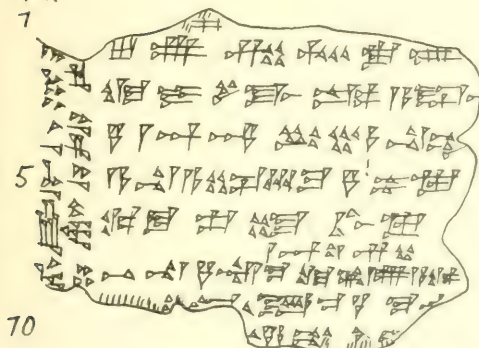
7



5

Rv.

7

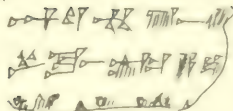


70

78
K.72738.

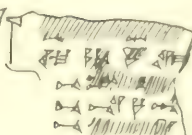
Obv.

7



Rv.

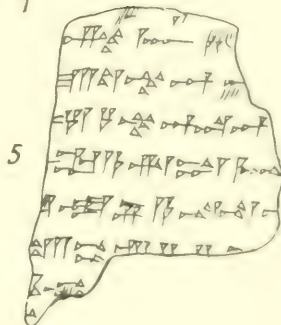
7



79.
83-7-78, 583.

Rv.

7

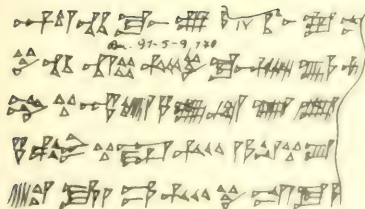


5

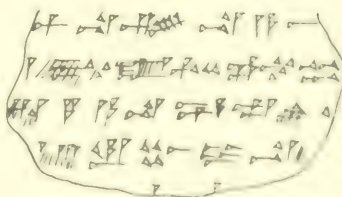
20.
K.77517x + Bu. 91-5-9, 170.

Obv.

7

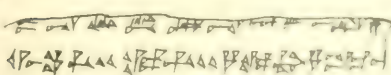


5



Rv.

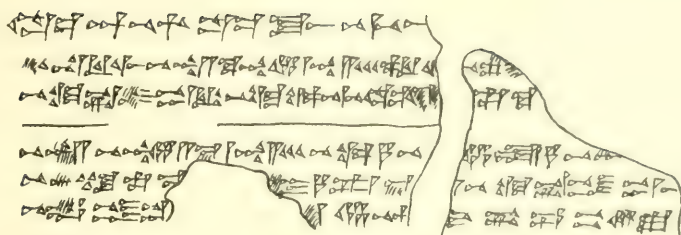
7



20.

Rv.

5



27.

83-7-18, 545^x + Sm. 657.

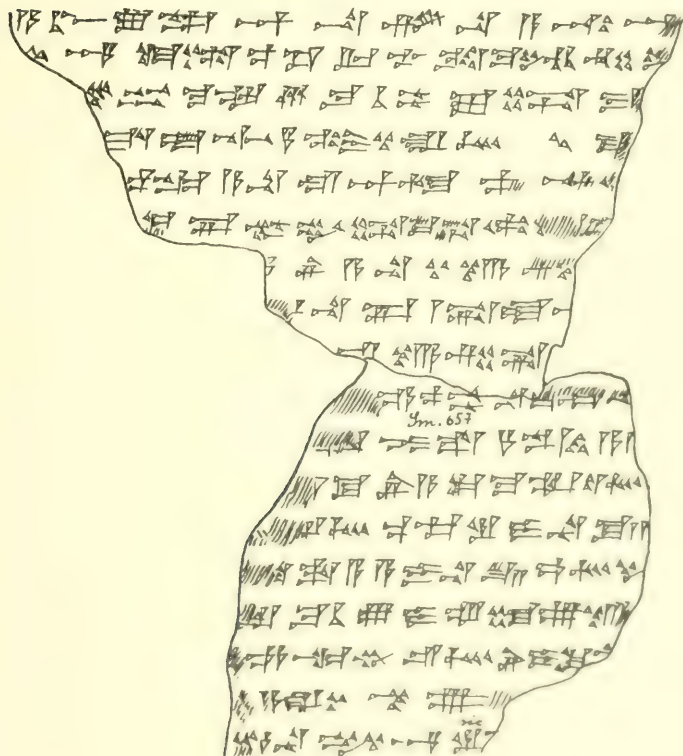
Obr.

1

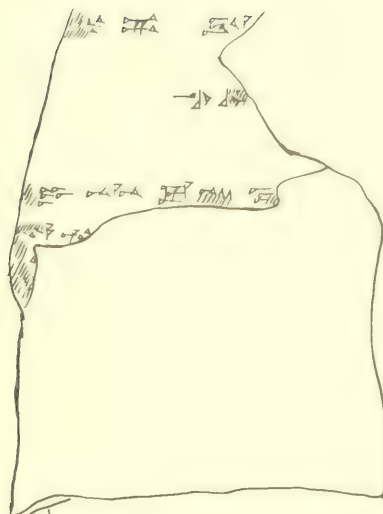
5

70

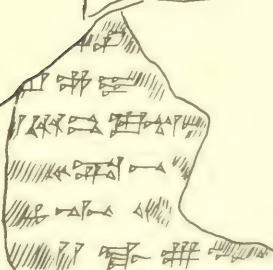
75



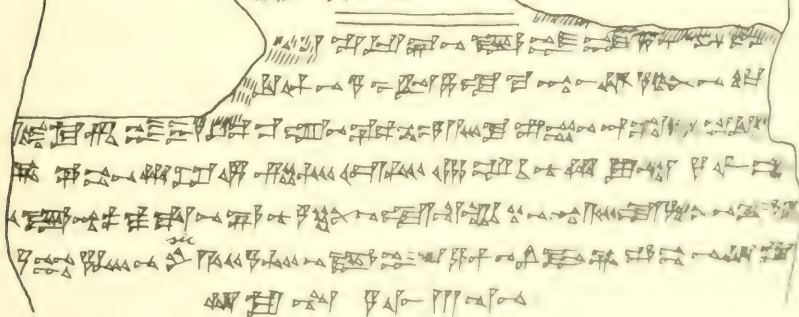
27.

Rv.
7

5



10



75

22.

K.11498^x+87-2-4, 190^x+87-2-4, 290.Obv.
7

5

70

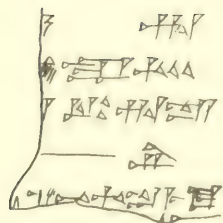
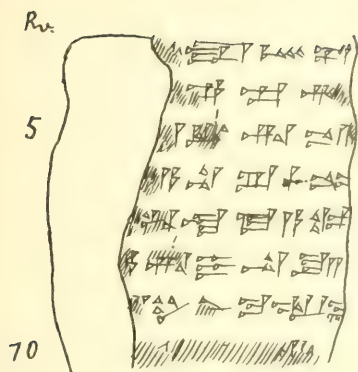
75

Rd.

Rv.
1

5

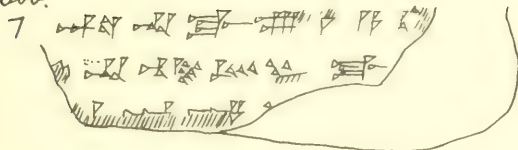
22.



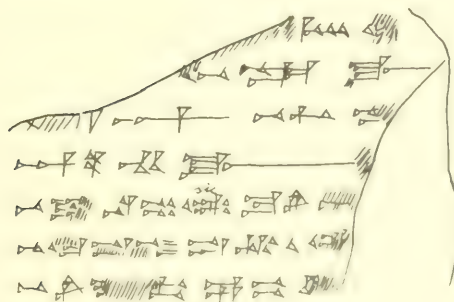
23.

Sm. 904.

Obr.

Rv.
7

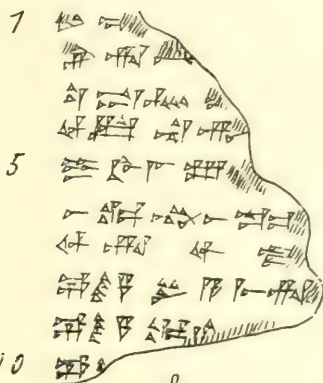
5



24.

Im. 660 + 82-5-22, 495A.

Obv.

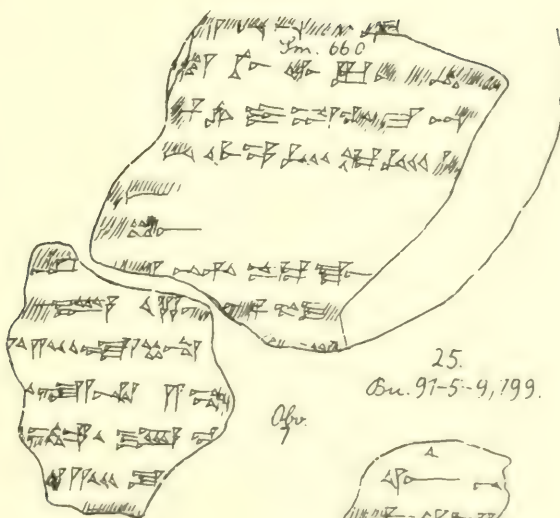


Rev.

1

5

70

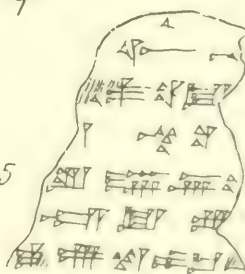


25.

Bu. 91-5-4, 199.

Obv.

5

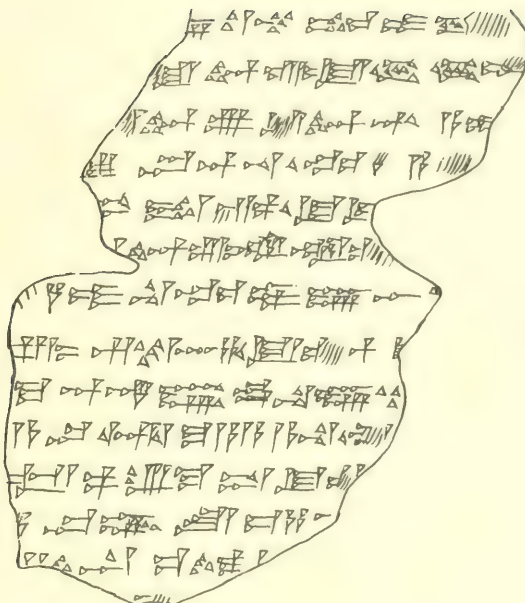


25.

Rv.
1

5

10

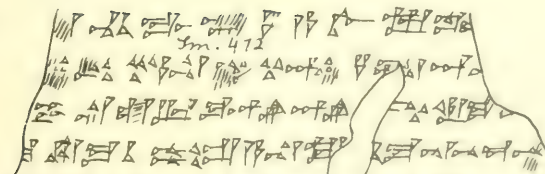


26.

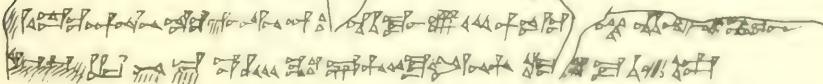
K. 17492^x + Sm. 472.

Obr.

7

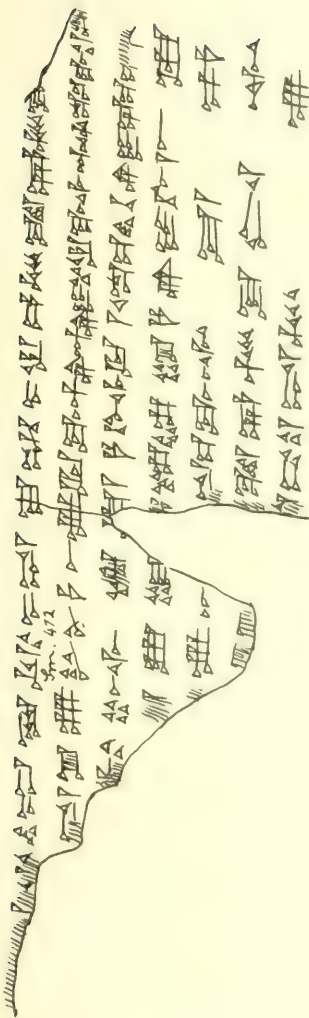


5



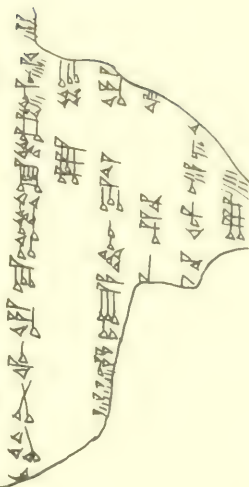
Obv.

26.



10

75



Rev.
7



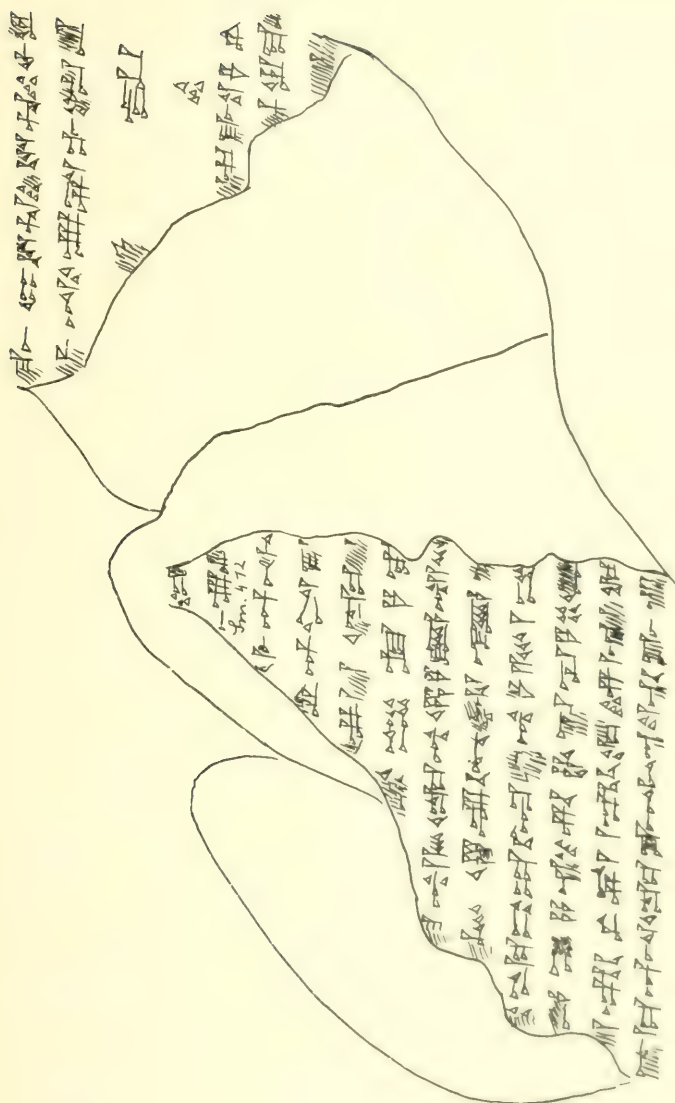
26.

Rv.

5

70

75



27.
80-7-19, 44.

Obv.

1
5

Rv.

1
5

28.
Bu. 89-4-26, 26.

Rv.

1
5

15

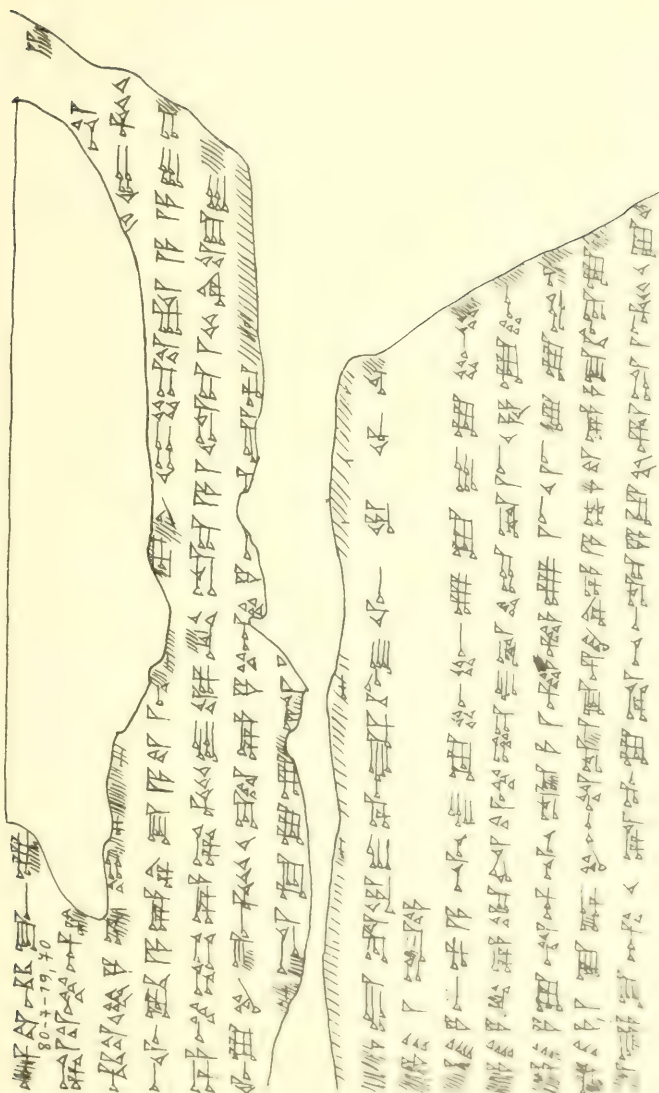
10

5

7

Obv.

29.
K.11479x+80-7-79 70.



29.

R:

7

15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65 70 75 80 85 90 95 100
 105 110 115 120 125 130 135 140 145 150 155 160 165 170 175 180
 185 190 195 200 205 210 215 220 225 230 235 240 245 250 255 260
 265 270 275 280 285 290 295 300 305 310 315 320 325 330 335 340
 345 350 355 360 365 370 375 380 385 390 395 400 405 410 415 420
 425 430 435 440 445 450 455 460 465 470 475 480 485 490 495 500

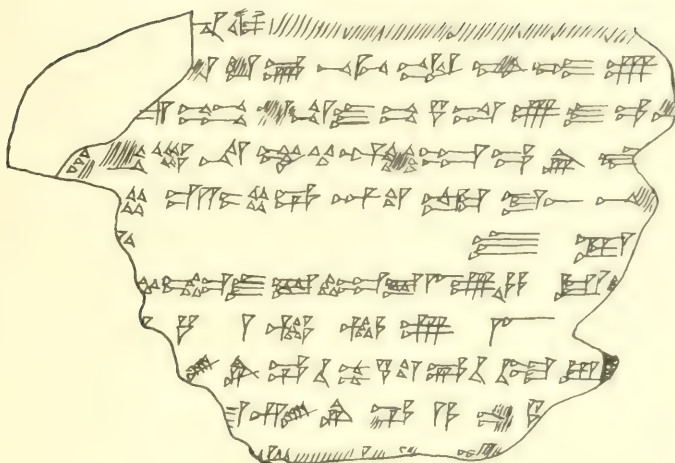
5

10

15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65 70 75 80 85 90 95 100
 105 110 115 120 125 130 135 140 145 150 155 160 165 170 175 180
 185 190 195 200 205 210 215 220 225 230 235 240 245 250 255 260
 265 270 275 280 285 290 295 300 305 310 315 320 325 330 335 340
 345 350 355 360 365 370 375 380 385 390 395 400 405 410 415 420
 425 430 435 440 445 450 455 460 465 470 475 480 485 490 495 500

30.
83-7-78, 898.

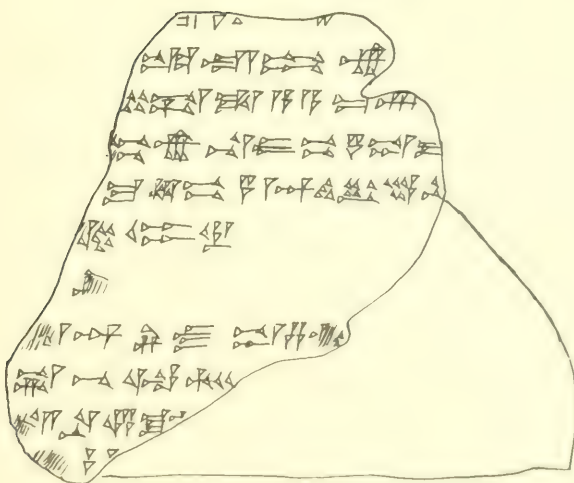
Obv.
7



5

10

Rev.
7

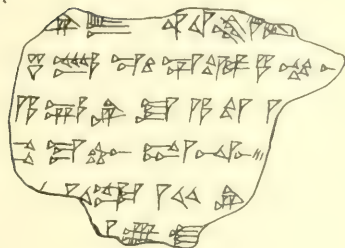


5

10

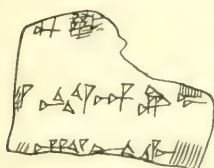
37.
83-7-18, 576.

Obv.
7



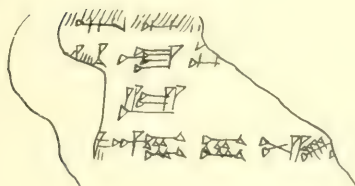
5

Rv.
7



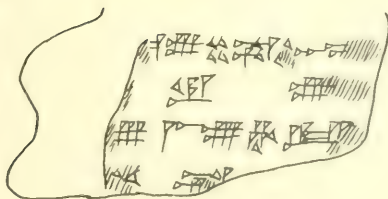
33.
Im. 1877.

Obv.
7



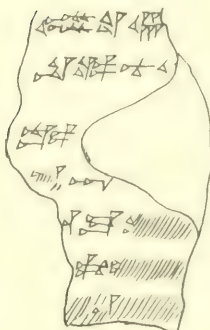
Rv.

7



32.
83-7-78, 790.

K.
7



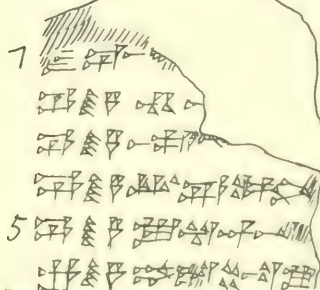
Rv.
7

5

34.
Im. 662.

Obv.

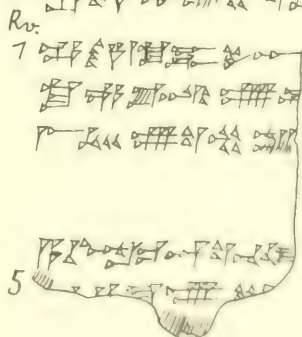
7



5

Rv.

7

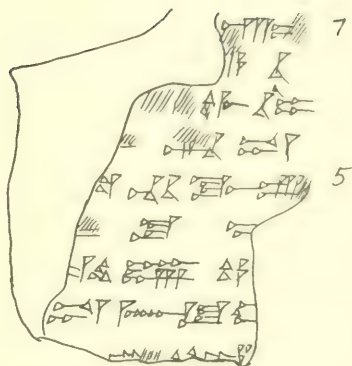
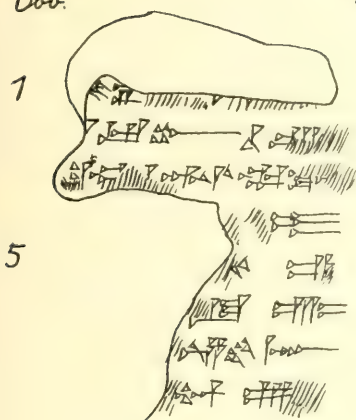


5

35.
Lm. 658.

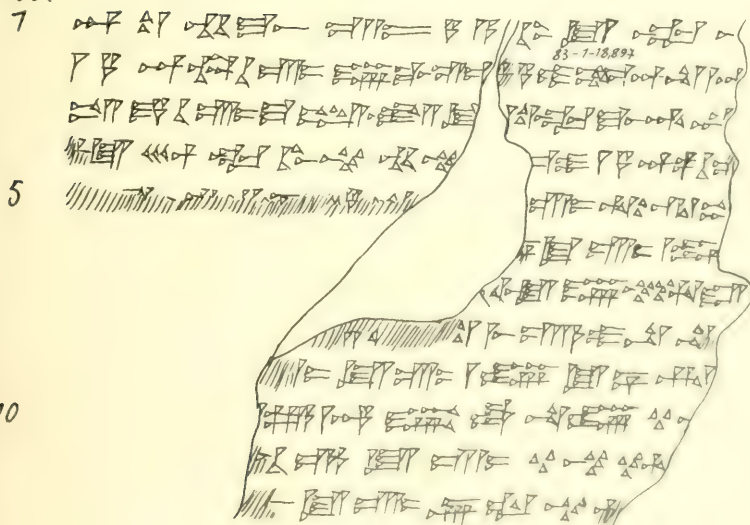
Obv.

Rv.



36.
K.71464x+83-7-18,897.

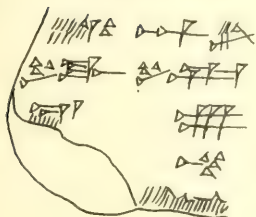
Obv.



37.
Lm. 667.

Obv.

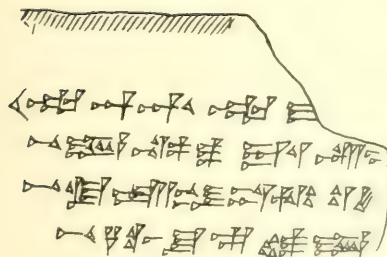
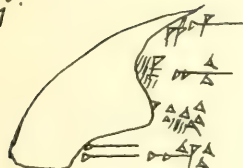
7



5

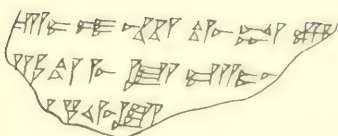
Rv.

7



36.

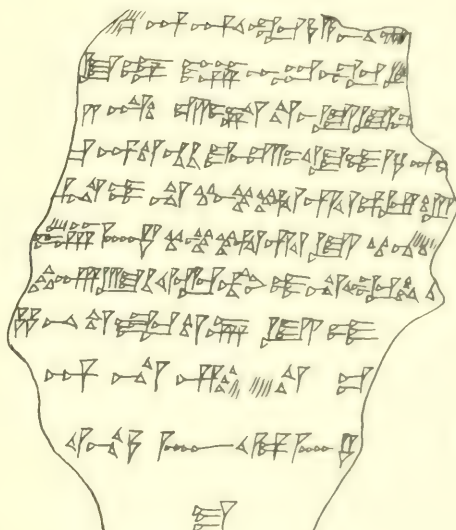
Obv.



15

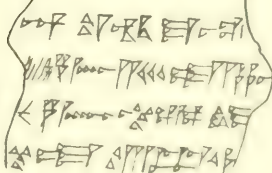
Rv.

7



5

70



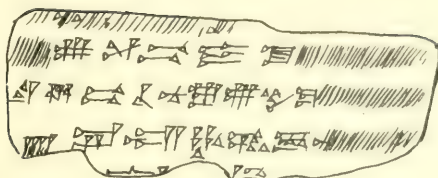
15

38.

83-7-78, 589.

Obv.

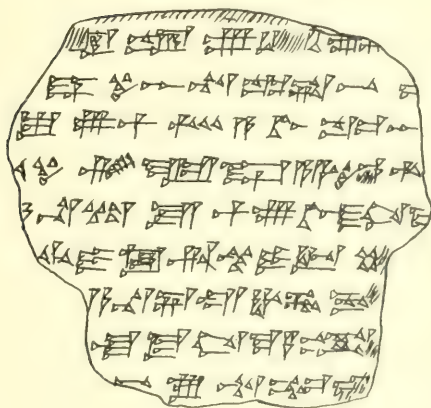
1



5

Rev.

1



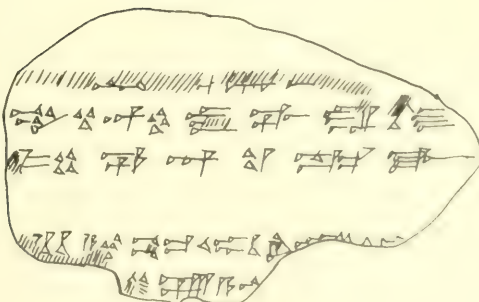
5

39.

Lm. 665.

Obv.

1



5

40.

Bu. 89-4-26, 748.

Obv.

7

5

Obv.

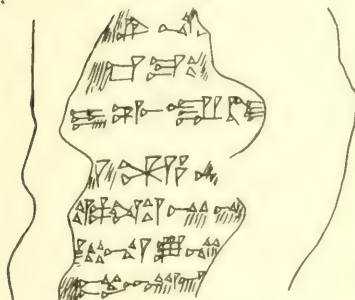
70

75

Rv.

7

5



47.

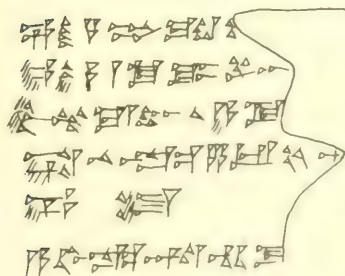
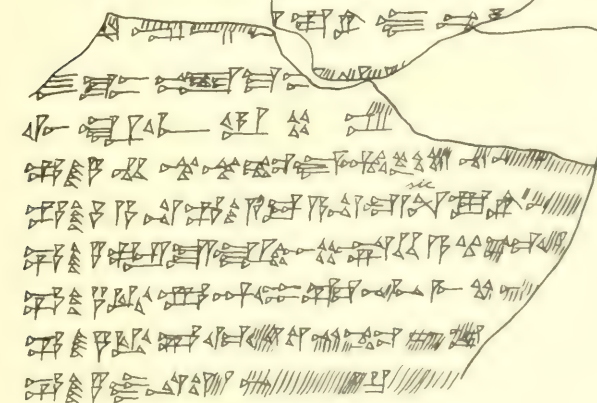
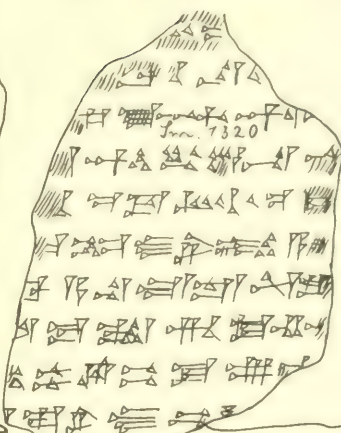
Lm. 1320+89-7-18, 537x.

Obv.

7

5

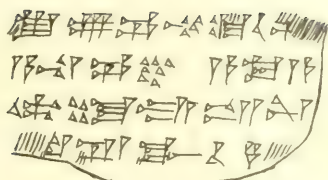
10



Rv.

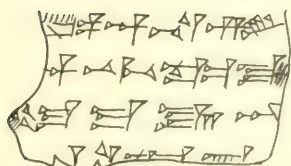
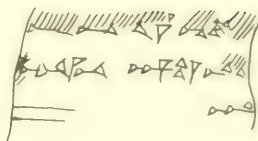
47.

10

42.
K. 72684.

Abv.

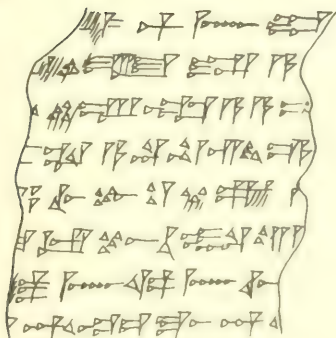
7

Rv.
743.
DT. 19.

Rv.

7

5



44.

Obv.

20

Rev.

7

5

70

Handwritten script in a cuneiform-like style, arranged in a single column. The script is dense and appears to be a form of ancient writing.

Handwritten script in a cuneiform-like style, arranged in a single column. The script is dense and appears to be a form of ancient writing.

Handwritten script in a cuneiform-like style, arranged in a single column. The script is dense and appears to be a form of ancient writing.

Handwritten script in a cuneiform-like style, arranged in a single column. The script is dense and appears to be a form of ancient writing.

44.

Rv.

Handwritten musical notation on a single staff, featuring various rhythmic symbols and clefs. The notation is written in a cursive, handwritten style.

75

45.

83-7-18, 578.

Handwritten musical notation on a single staff, featuring various rhythmic symbols and clefs. The notation is written in a cursive, handwritten style.

Rv. 7

Oba. 7

46.

80-7-79, 78.

Handwritten musical notation on a single staff, featuring various rhythmic symbols and clefs. The notation is written in a cursive, handwritten style.

5

Rv.

7

Handwritten musical notation on a single staff, featuring various rhythmic symbols and clefs. The notation is written in a cursive, handwritten style.

47.
Im. 524.

Obv.
7

5

Rv.
7

5

48.
83-7-78, 582.

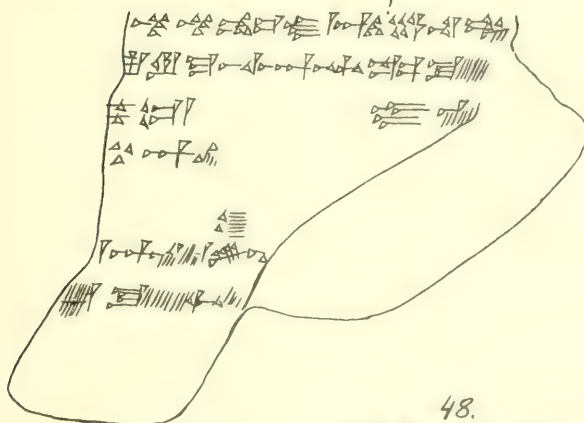
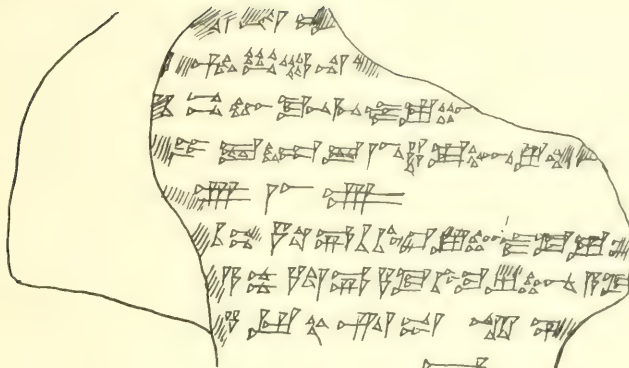
Obv.

7

5

Rv.

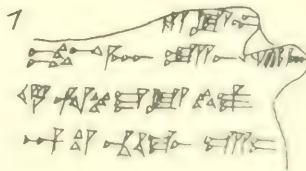
7



7

5

7



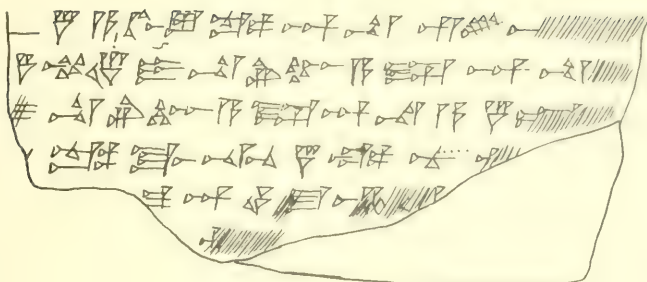
49.
80-7-79, 137.

Handwritten text in a script, likely a form or document, with a large, stylized signature or stamp at the bottom right.

50.
80-7-79, 77.

Obv.

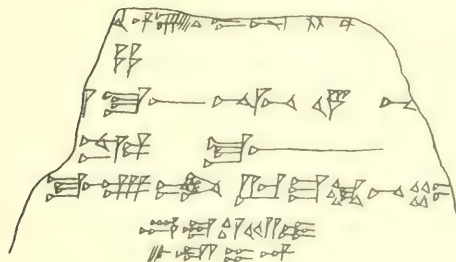
1



5

Rv.

1

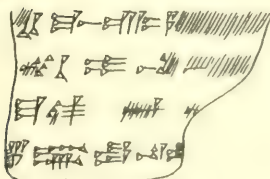


5

51.
83-7-18, 577.

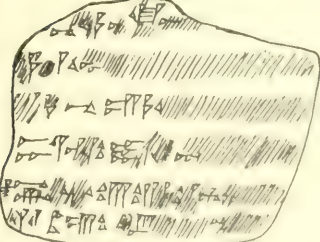
Obv.

1



Rv.

1

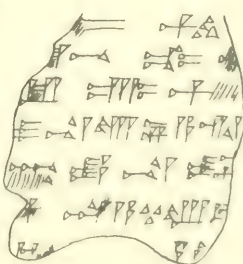


5

52.
K.12783

Rv.

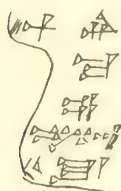
1



5

53.
Bu. 89-4-26, 46.

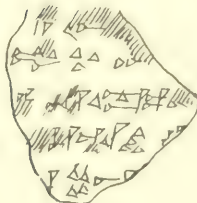
Obv.
7



5

54.
Sm. 1638.

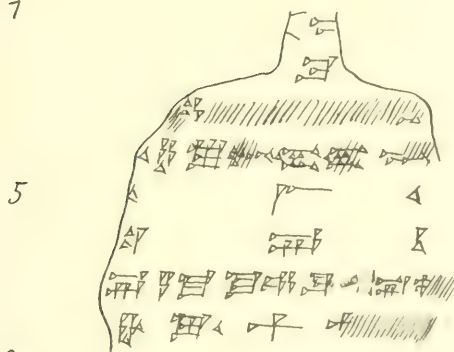
Obv.
7



5

55.
Bu. 91-5-9, 194.

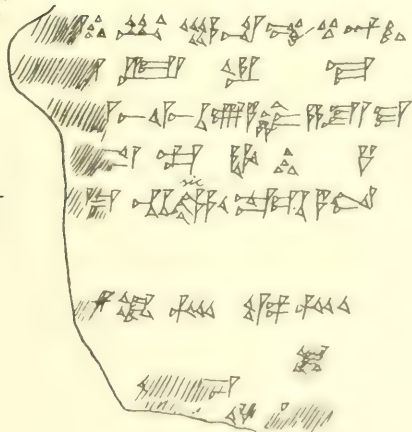
Obv.
7



5

Rv.

7



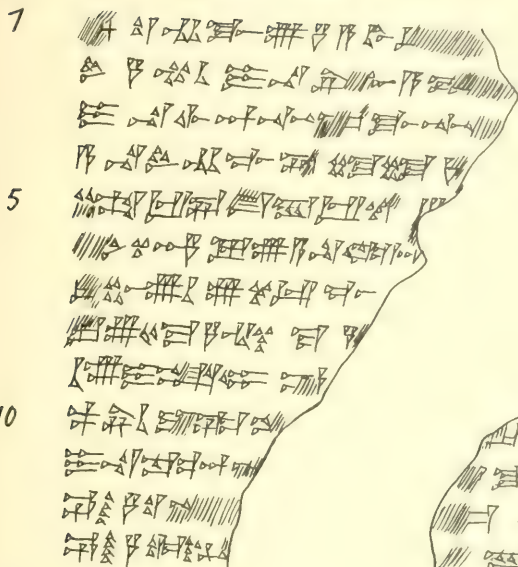
5

Obv.

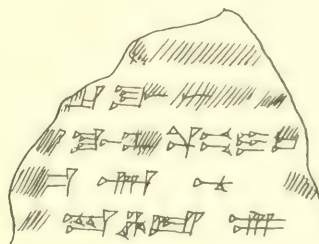
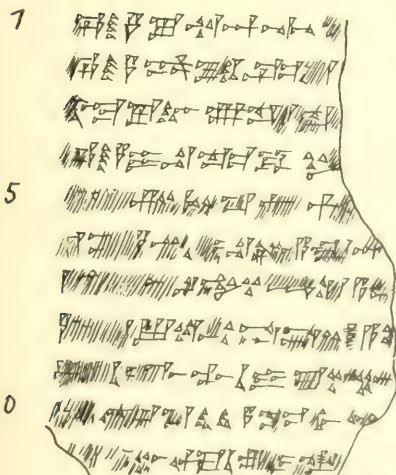
Im. 384*

56.

Im. 1053.

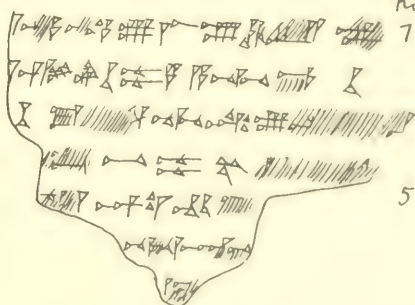


Rev.



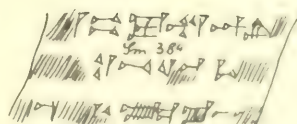
Obv.

Rev.



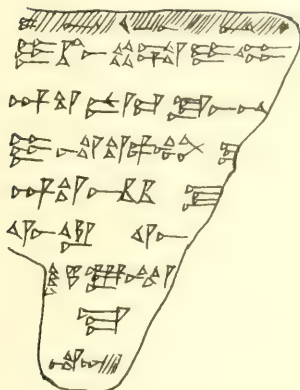
Rev.

72



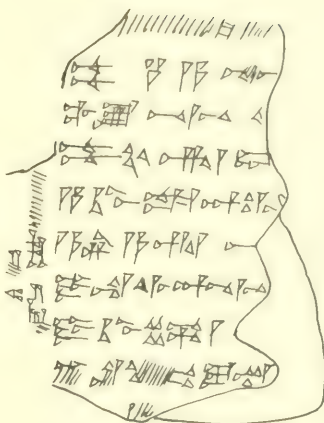
57.
Bu. 97-5-9, 168.

Obv.
7



Rv.

5



7

5

10

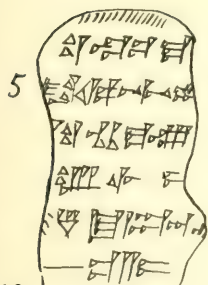
58.

80-7-19, 186

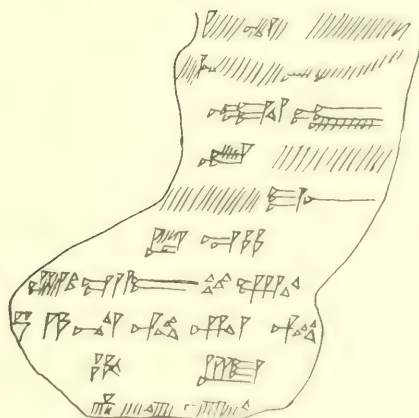
Obv.
7

82-5-22, 490*

Obv.
7



5



5

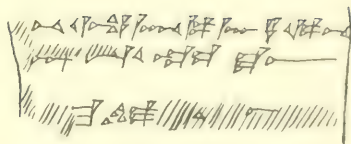
70
Rv.

10

7



58.



59.

Sm. 719.

Obv.

1

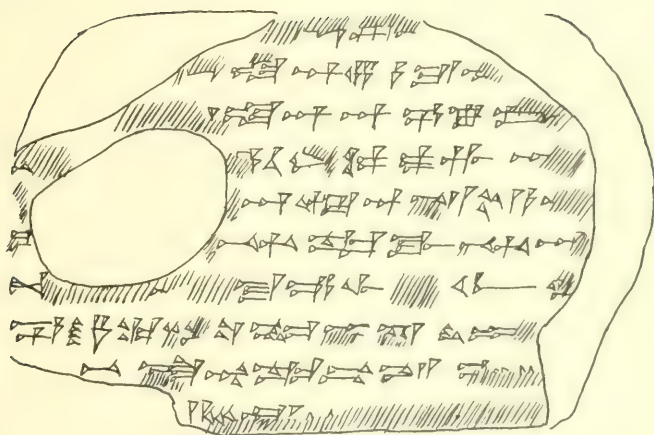
5

K.

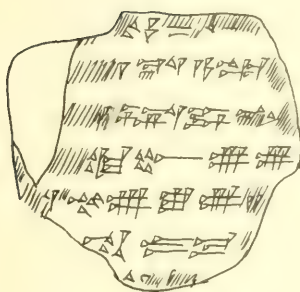
7

Rev.

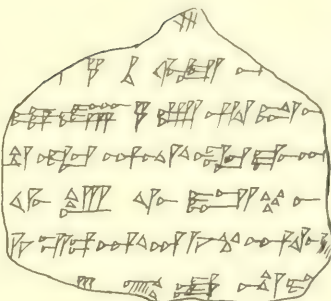
7



60.
Im. 1358.



67.
83-7-78, 573

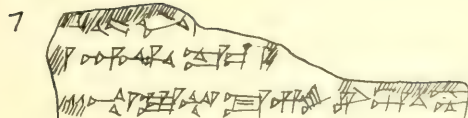


Obv.
7

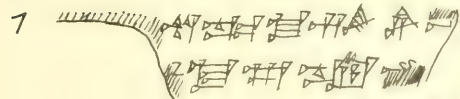
5

62.
Im. 1390.

Obv.



Rv.



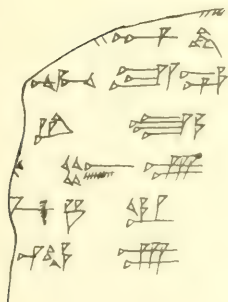
Rv.



63.
Im. 1195.

Obv.

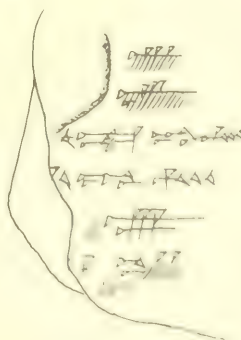
7



5

Rv.

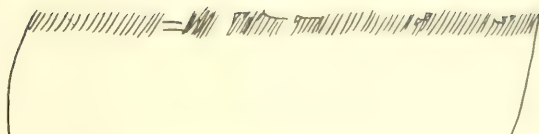
7



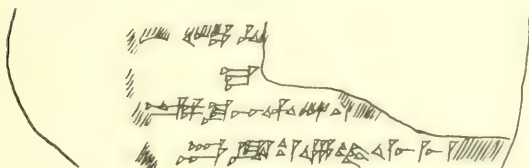
5

64.
K.9106.

Obr.
7

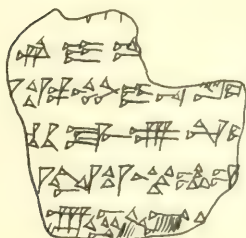


Rv.
7



65.
87-2-4,342.

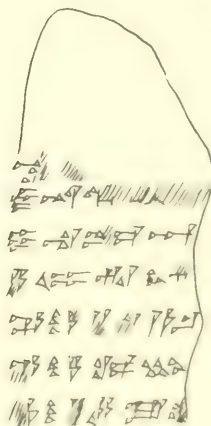
Obr.
7



5

67.
K.72072.

Obr.

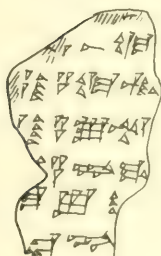


7

5

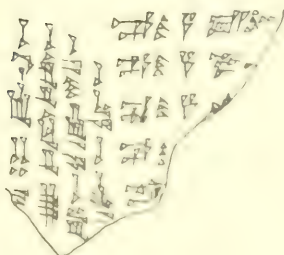
66.
83-7-18,503.

Obr.
7



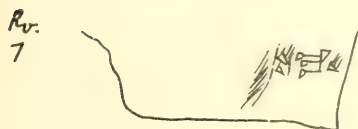
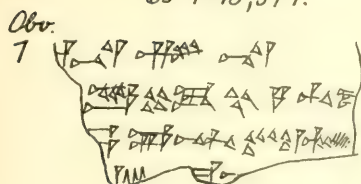
5

Rv.
7

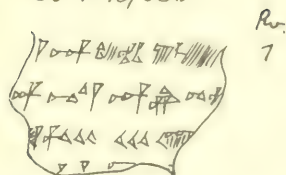


5

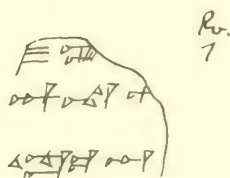
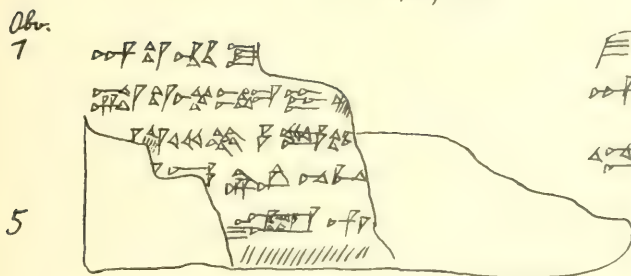
68.
83-7-18, 574.



69.
83-7-18, 585



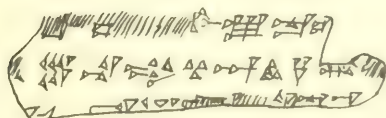
70.
83-7-18, 699.



71.
Im. 663.

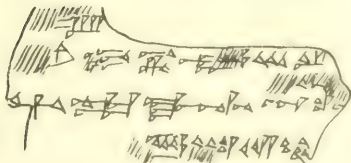
Obv.

7



Rv.

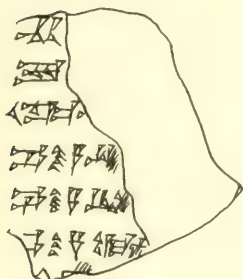
7



72.
Gm. 659.

Obv.

7



Rv.

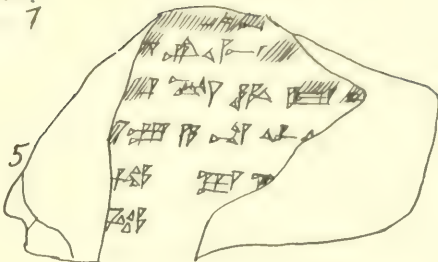
7



73.
Gm. 608.

Obv.

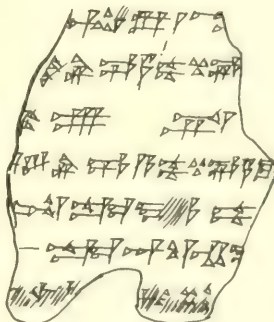
7



5

Rv.

7

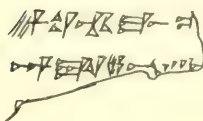


5

74.
K. 14744.

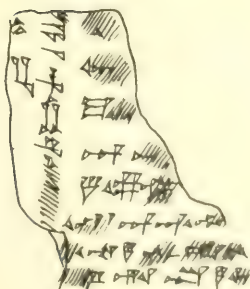
Obv.

7



Rv.

7



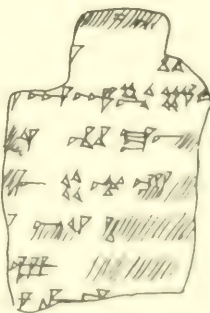
5

K.
7

75.
K. 12201.

Obv.

7

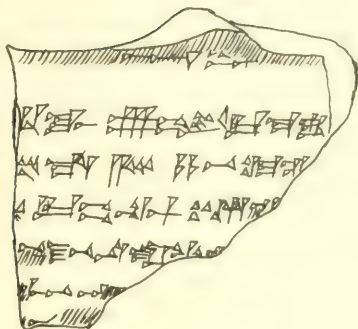


5

76.
Im. 7605.

Rv.

1

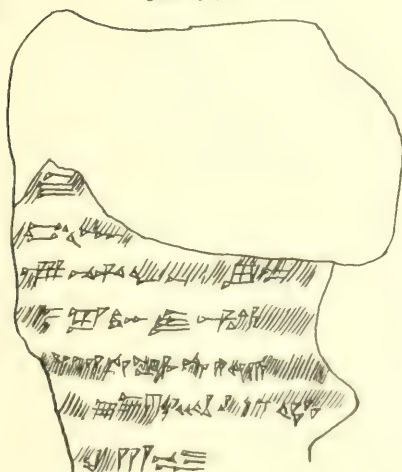


5

78.
Im. 374.

Obv.

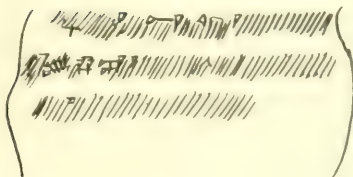
1



5

Rv.

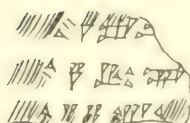
1



77.
Im. 7268.

Obv.

1



Rv.

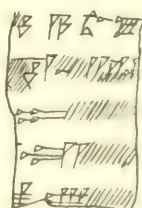
1



79.
Im. 7880.

Obv.

1



5

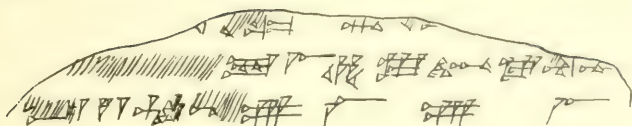
Rv.



80.
Bu. 97-5-9, 276.

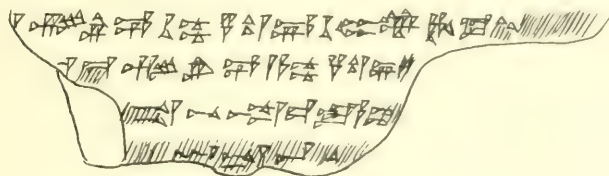
Obv.

1



Rev.

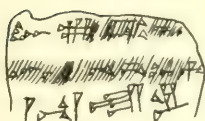
1



81.
Rm. 397.

Obv.

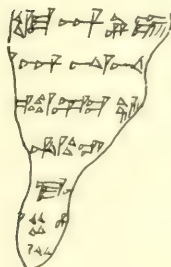
1



K.

Rev.

1

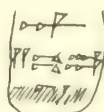


5

82.
83-7-18, 575.

Obv.

1



Rev.

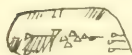
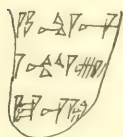
1



5

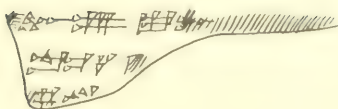
83.

83-1-18, 879.

Obr.
7Rev.
7

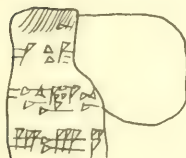
84.

83-1-18, 795.

Rev.
7

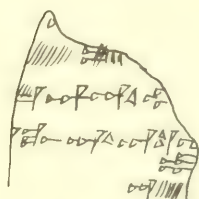
85.

83-1-18, 800.

Rev.
7

86.

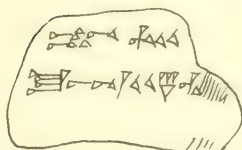
Bu. 83-4-26, 68.

Rev.
7

5

87.

Bu. 91-5-9, 89

Rev.
7

88.

83-1-18, 891.

Obr.
7

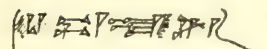
89.

83-1-18, 799.

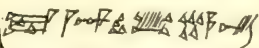

Obr.
7Rev.
7

90.
80-7-19, 73.

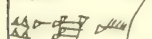
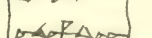
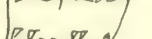
Obv.

7 

Rv.

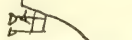
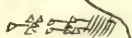
7 


91.
83-1-18, 580.

 7



 5



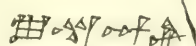
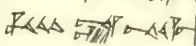
92.
81-2-4, 283.

Obv.

7 


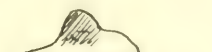
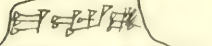
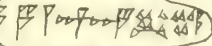
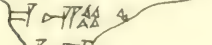
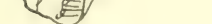
Rv.

7

93.
83-1-18, 765.

7

5

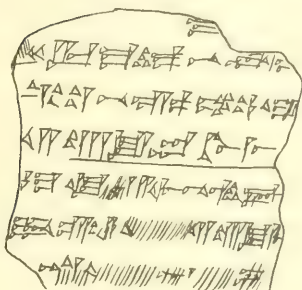
94.

83-1-18, 584.

Rv.
7

5

Obv.

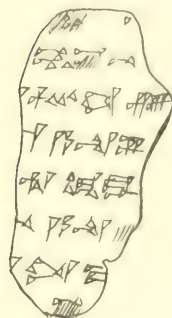


95.

83-1-18, 822.

Obv.
7

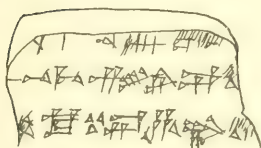
5



96.

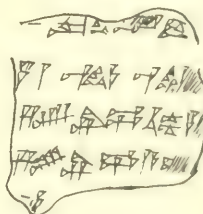
83-1-18, 860.

7



97.

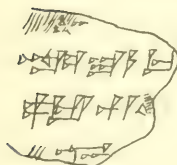
Bu. 89-4-26, 69.

Obv.
7
Rv.
7

98.

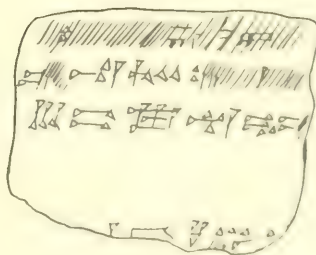
Bu. 89-4-26, 55.

7



100.

Sm. 1274.



100.

80-7-79, 73+76.

nicht kopiert.

101.

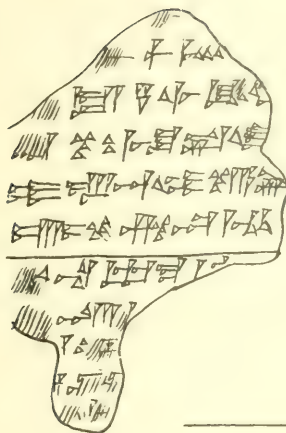
K. 12565.

Obv.

7

5

10



Rev.

7



102.

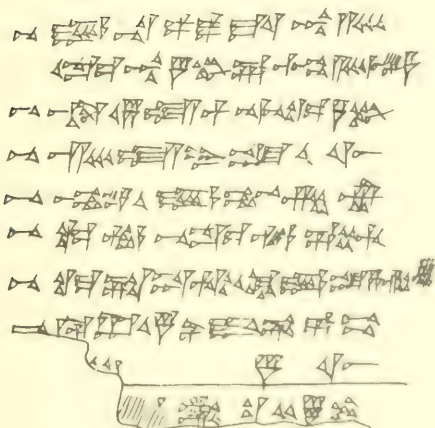
K. 8964.⊙

Obv.

7

5

10



702.

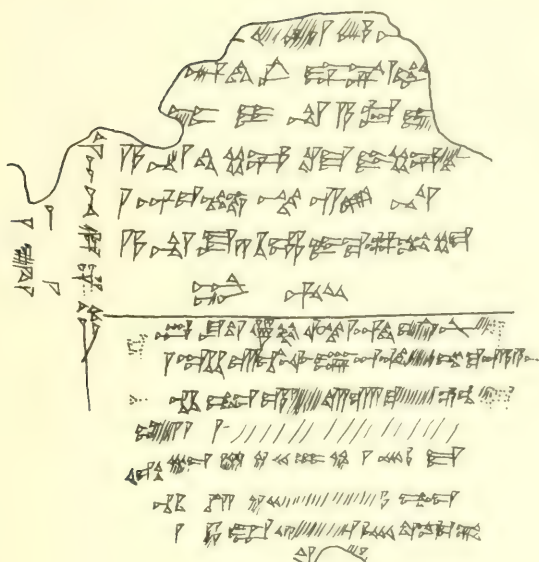
Rv.

7

5

10

K.



703.

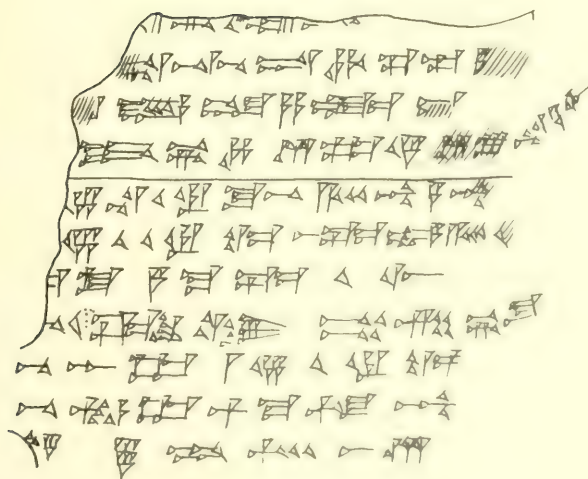
K. 4728.

Obv.

7

5

10



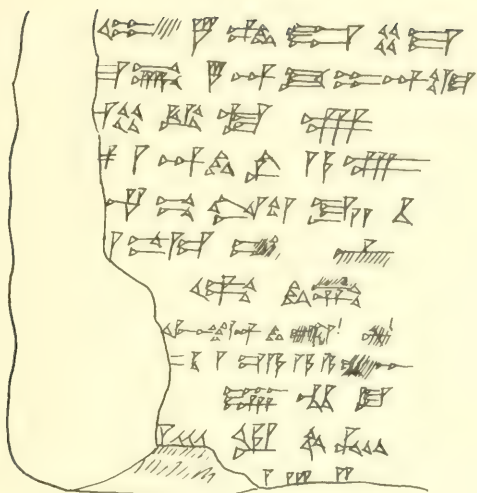
703.

Rv.

7

5

10



704.

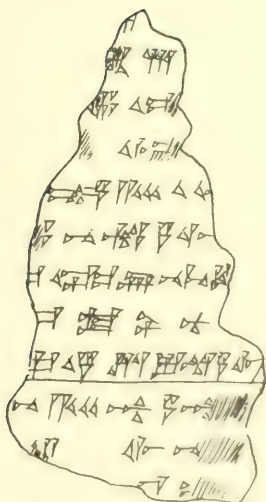
K. 70882.

Obv.

7

5

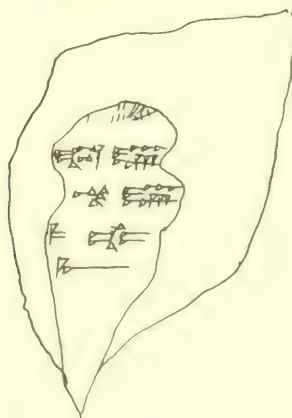
10



Rv.

7

5



705.
K. 759^x

Obv.

7
𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦𐎧𐎨𐎩𐎪𐎫𐎬𐎭𐎮𐎯𐎰𐎱𐎲𐎳𐎴𐎵𐎶𐎷𐎸𐎹𐎺𐎻𐎼𐎽𐎾𐎿𐏀𐏁𐏂𐏃𐏄𐏅𐏆𐏇𐏈𐏉𐏊𐏋𐏌𐏍𐏎𐏏𐏐𐏑𐏒𐏓𐏔𐏕𐏖𐏗𐏘𐏙𐏚𐏛𐏜𐏝𐏞𐏟𐏠𐏡𐏢𐏣𐏤𐏥𐏦𐏧𐏨𐏩𐏪𐏫𐏬𐏭𐏮𐏯𐏰𐏱𐏲𐏳𐏴𐏵𐏶𐏷𐏸𐏹𐏺𐏻𐏼𐏽𐏾𐏿𐐀𐐁𐐂𐐃𐐄𐐅𐐆𐐇𐐈𐐉𐐊𐐋𐐌𐐍𐐎𐐏𐐐𐐑𐐒𐐓𐐔𐐕𐐖𐐗𐐘𐐙𐐚𐐛𐐜𐐝𐐞𐐟𐐠𐐡𐐢𐐣𐐤𐐥𐐦𐐧𐐨𐐩𐐪𐐫𐐬𐐭𐐮𐐯𐐰𐐱𐐲𐐳𐐴𐐵𐐶𐐷𐐸𐐹𐐺𐐻𐐼𐐽𐐾𐐿𐑀𐑁𐑂𐑃𐑄𐑅𐑆𐑇𐑈𐑉𐑊𐑋𐑌𐑍𐑎𐑏𐑐𐑑𐑒𐑓𐑔𐑕𐑖𐑗𐑘𐑙𐑚𐑛𐑜𐑝𐑞𐑟𐑠𐑡𐑢𐑣𐑤𐑥𐑦𐑧𐑨𐑩𐑪𐑫𐑬𐑭𐑮𐑯𐑰𐑱𐑲𐑳𐑴𐑵𐑶𐑷𐑸𐑹𐑺𐑻𐑼𐑽𐑾𐑿𐒀𐒁𐒂𐒃𐒄𐒅𐒆𐒇𐒈𐒉𐒊𐒋𐒌𐒍𐒎𐒏𐒐𐒑𐒒𐒓𐒔𐒕𐒖𐒗𐒘𐒙𐒚𐒛𐒜𐒝𐒞𐒟𐒠𐒡𐒢𐒣𐒤𐒥𐒦𐒧𐒨𐒩𐒪𐒫𐒬𐒭𐒮𐒯𐒰𐒱𐒲𐒳𐒴𐒵𐒶𐒷𐒸𐒹𐒺𐒻𐒼𐒽𐒾𐒿𐓀𐓁𐓂𐓃𐓄𐓅𐓆𐓇𐓈𐓉𐓊𐓋𐓌𐓍𐓎𐓏𐓐𐓑𐓒𐓓𐓔𐓕𐓖𐓗𐓘𐓙𐓚𐓛𐓜𐓝𐓞𐓟𐓠𐓡𐓢𐓣𐓤𐓥𐓦𐓧𐓨𐓩𐓪𐓫𐓬𐓭𐓮𐓯𐓰𐓱𐓲𐓳𐓴𐓵𐓶𐓷𐓸𐓹𐓺𐓻𐓼𐓽𐓾𐓿𐔀𐔁𐔂𐔃𐔄𐔅𐔆𐔇𐔈𐔉𐔊𐔋𐔌𐔍𐔎𐔏𐔐𐔑𐔒𐔓𐔔𐔕𐔖𐔗𐔘𐔙𐔚𐔛𐔜𐔝𐔞𐔟𐔠𐔡𐔢𐔣𐔤𐔥𐔦𐔧𐔨𐔩𐔪𐔫𐔬𐔭𐔮𐔯𐔰𐔱𐔲𐔳𐔴𐔵𐔶𐔷𐔸𐔹𐔺𐔻𐔼𐔽𐔾𐔿𐕀𐕁𐕂𐕃𐕄𐕅𐕆𐕇𐕈𐕉𐕊𐕋𐕌𐕍𐕎𐕏𐕐𐕑𐕒𐕓𐕔𐕕𐕖𐕗𐕘𐕙𐕚𐕛𐕜𐕝𐕞𐕟𐕠𐕡𐕢𐕣𐕤𐕥𐕦𐕧𐕨𐕩𐕪𐕫𐕬𐕭𐕮𐕯𐕰𐕱𐕲𐕳𐕴𐕵𐕶𐕷𐕸𐕹𐕺𐕻𐕼𐕽𐕾𐕿𐖀𐖁𐖂𐖃𐖄𐖅𐖆𐖇𐖈𐖉𐖊𐖋𐖌𐖍𐖎𐖏𐖐𐖑𐖒𐖓𐖔𐖕𐖖𐖗𐖘𐖙𐖚𐖛𐖜𐖝𐖞𐖟𐖠𐖡𐖢𐖣𐖤𐖥𐖦𐖧𐖨𐖩𐖪𐖫𐖬𐖭𐖮𐖯𐖰𐖱𐖲𐖳𐖴𐖵𐖶𐖷𐖸𐖹𐖺𐖻𐖼𐖽𐖾𐖿𐗀𐗁𐗂𐗃𐗄𐗅𐗆𐗇𐗈𐗉𐗊𐗋𐗌𐗍𐗎𐗏𐗐𐗑𐗒𐗓𐗔𐗕𐗖𐗗𐗘𐗙𐗚𐗛𐗜𐗝𐗞𐗟𐗠𐗡𐗢𐗣𐗤𐗥𐗦𐗧𐗨𐗩𐗪𐗫𐗬𐗭𐗮𐗯𐗰𐗱𐗲𐗳𐗴𐗵𐗶𐗷𐗸𐗹𐗺𐗻𐗼𐗽𐗾𐗿𐘀𐘁𐘂𐘃𐘄𐘅𐘆𐘇𐘈𐘉𐘊𐘋𐘌𐘍𐘎𐘏𐘐𐘑𐘒𐘓𐘔𐘕𐘖𐘗𐘘𐘙𐘚𐘛𐘜𐘝𐘞𐘟𐘠𐘡𐘢𐘣𐘤𐘥𐘦𐘧𐘨𐘩𐘪𐘫𐘬𐘭𐘮𐘯𐘰𐘱𐘲𐘳𐘴𐘵𐘶𐘷𐘸𐘹𐘺𐘻𐘼𐘽𐘾𐘿𐙀𐙁𐙂𐙃𐙄𐙅𐙆𐙇𐙈𐙉𐙊𐙋𐙌𐙍𐙎𐙏𐙐𐙑𐙒𐙓𐙔𐙕𐙖𐙗𐙘𐙙𐙚𐙛𐙜𐙝𐙞𐙟𐙠𐙡𐙢𐙣𐙤𐙥𐙦𐙧𐙨𐙩𐙪𐙫𐙬𐙭𐙮𐙯𐙰𐙱𐙲𐙳𐙴𐙵𐙶𐙷𐙸𐙹𐙺𐙻𐙼𐙽𐙾𐙿𐚀𐚁𐚂𐚃𐚄𐚅𐚆𐚇𐚈𐚉𐚊𐚋𐚌𐚍𐚎𐚏𐚐𐚑𐚒𐚓𐚔𐚕𐚖𐚗𐚘𐚙𐚚𐚛𐚜𐚝𐚞𐚟𐚠𐚡𐚢𐚣𐚤𐚥𐚦𐚧𐚨𐚩𐚪𐚫𐚬𐚭𐚮𐚯𐚰𐚱𐚲𐚳𐚴𐚵𐚶𐚷𐚸𐚹𐚺𐚻𐚼𐚽𐚾𐚿𐛀𐛁𐛂𐛃𐛄𐛅𐛆𐛇𐛈𐛉𐛊𐛋𐛌𐛍𐛎𐛏𐛐𐛑𐛒𐛓𐛔𐛕𐛖𐛗𐛘𐛙𐛚𐛛𐛜𐛝𐛞𐛟𐛠𐛡𐛢𐛣𐛤𐛥𐛦𐛧𐛨𐛩𐛪𐛫𐛬𐛭𐛮𐛯𐛰𐛱𐛲𐛳𐛴𐛵𐛶𐛷𐛸𐛹𐛺𐛻𐛼𐛽𐛾𐛿𐜀𐜁𐜂𐜃𐜄𐜅𐜆𐜇𐜈𐜉𐜊𐜋𐜌𐜍𐜎𐜏𐜐𐜑𐜒𐜓𐜔𐜕𐜖𐜗𐜘𐜙𐜚𐜛𐜜𐜝𐜞𐜟𐜠𐜡𐜢𐜣𐜤𐜥𐜦𐜧𐜨𐜩𐜪𐜫𐜬𐜭𐜮𐜯𐜰𐜱𐜲𐜳𐜴𐜵𐜶𐜷𐜸𐜹𐜺𐜻𐜼𐜽𐜾𐜿𐝀𐝁𐝂𐝃𐝄𐝅𐝆𐝇𐝈𐝉𐝊𐝋𐝌𐝍𐝎𐝏𐝐𐝑𐝒𐝓𐝔𐝕𐝖𐝗𐝘𐝙𐝚𐝛𐝜𐝝𐝞𐝟𐝠𐝡𐝢𐝣𐝤𐝥𐝦𐝧𐝨𐝩𐝪𐝫𐝬𐝭𐝮𐝯𐝰𐝱𐝲𐝳𐝴𐝵𐝶𐝷𐝸𐝹𐝺𐝻𐝼𐝽𐝾𐝿𐞀𐞁𐞂𐞃𐞄𐞅𐞆𐞇𐞈𐞉𐞊𐞋𐞌𐞍𐞎𐞏𐞐𐞑𐞒𐞓𐞔𐞕𐞖𐞗𐞘𐞙𐞚𐞛𐞜𐞝𐞞𐞟𐞠𐞡𐞢𐞣𐞤𐞥𐞦𐞧𐞨𐞩𐞪𐞫𐞬𐞭𐞮𐞯𐞰𐞱𐞲𐞳𐞴𐞵𐞶𐞷𐞸𐞹𐞺𐞻𐞼𐞽𐞾𐞿𐟀𐟁𐟂𐟃𐟄𐟅𐟆𐟇𐟈𐟉𐟊𐟋𐟌𐟍𐟎𐟏𐟐𐟑𐟒𐟓𐟔𐟕𐟖𐟗𐟘𐟙𐟚𐟛𐟜𐟝𐟞𐟟𐟠𐟡𐟢𐟣𐟤𐟥𐟦𐟧𐟨𐟩𐟪𐟫𐟬𐟭𐟮𐟯𐟰𐟱𐟲𐟳𐟴𐟵𐟶𐟷𐟸𐟹𐟺𐟻𐟼𐟽𐟾𐟿𐠀𐠁𐠂𐠃𐠄𐠅𐠆𐠇𐠈𐠉𐠊𐠋𐠌𐠍𐠎𐠏𐠐𐠑𐠒𐠓𐠔𐠕𐠖𐠗𐠘𐠙𐠚𐠛𐠜𐠝𐠞𐠟𐠠𐠡𐠢𐠣𐠤𐠥𐠦𐠧𐠨𐠩𐠪𐠫𐠬𐠭𐠮𐠯𐠰𐠱𐠲𐠳𐠴𐠵𐠶𐠷𐠸𐠹𐠺𐠻𐠼𐠽𐠾𐠿𐡀𐡁𐡂𐡃𐡄𐡅𐡆𐡇𐡈𐡉𐡊𐡋𐡌𐡍𐡎𐡏𐡐𐡑𐡒𐡓𐡔𐡕𐡖𐡗𐡘𐡙𐡚𐡛𐡜𐡝𐡞𐡟𐡠𐡡𐡢𐡣𐡤𐡥𐡦𐡧𐡨𐡩𐡪𐡫𐡬𐡭𐡮𐡯𐡰𐡱𐡲𐡳𐡴𐡵𐡶𐡷𐡸𐡹𐡺𐡻𐡼𐡽𐡾𐡿𐢀𐢁𐢂𐢃𐢄𐢅𐢆𐢇𐢈𐢉𐢊𐢋𐢌𐢍𐢎𐢏𐢐𐢑𐢒𐢓𐢔𐢕𐢖𐢗𐢘𐢙𐢚𐢛𐢜𐢝𐢞𐢟𐢠𐢡𐢢𐢣𐢤𐢥𐢦𐢧𐢨𐢩𐢪𐢫𐢬𐢭𐢮𐢯𐢰𐢱𐢲𐢳𐢴𐢵𐢶𐢷𐢸𐢹𐢺𐢻𐢼𐢽𐢾𐢿𐣀𐣁𐣂𐣃𐣄𐣅𐣆𐣇𐣈𐣉𐣊𐣋𐣌𐣍𐣎𐣏𐣐𐣑𐣒𐣓𐣔𐣕𐣖𐣗𐣘𐣙𐣚𐣛𐣜𐣝𐣞𐣟𐣠𐣡𐣢𐣣𐣤𐣥𐣦𐣧𐣨𐣩𐣪𐣫𐣬𐣭𐣮𐣯𐣰𐣱𐣲𐣳𐣴𐣵𐣶𐣷𐣸𐣹𐣺𐣻𐣼𐣽𐣾𐣿𐤀𐤁𐤂𐤃𐤄𐤅𐤆𐤇𐤈𐤉𐤊𐤋𐤌𐤍𐤎𐤏𐤐𐤑𐤒𐤓𐤔𐤕𐤖𐤗𐤘𐤙𐤚𐤛𐤜𐤝𐤞𐤟𐤠𐤡𐤢𐤣𐤤𐤥𐤦𐤧𐤨𐤩𐤪𐤫𐤬𐤭𐤮𐤯𐤰𐤱𐤲𐤳𐤴𐤵𐤶𐤷𐤸𐤹𐤺𐤻𐤼𐤽𐤾𐤿𐥀𐥁𐥂𐥃𐥄𐥅𐥆𐥇𐥈𐥉𐥊𐥋𐥌𐥍𐥎𐥏𐥐𐥑𐥒𐥓𐥔𐥕𐥖𐥗𐥘𐥙𐥚𐥛𐥜𐥝𐥞𐥟𐥠𐥡𐥢𐥣𐥤𐥥𐥦𐥧𐥨𐥩𐥪𐥫𐥬𐥭𐥮𐥯𐥰𐥱𐥲𐥳𐥴𐥵𐥶𐥷𐥸𐥹𐥺𐥻𐥼𐥽𐥾𐥿𐦀𐦁𐦂𐦃𐦄𐦅𐦆𐦇𐦈𐦉𐦊𐦋𐦌𐦍𐦎𐦏𐦐𐦑𐦒𐦓𐦔𐦕𐦖𐦗𐦘𐦙𐦚𐦛𐦜𐦝𐦞𐦟𐦠𐦡𐦢𐦣𐦤𐦥𐦦𐦧𐦨𐦩𐦪𐦫𐦬𐦭𐦮𐦯𐦰𐦱𐦲𐦳𐦴𐦵𐦶𐦷𐦸𐦹𐦺𐦻𐦼𐦽𐦾𐦿𐧀𐧁𐧂𐧃𐧄𐧅𐧆𐧇𐧈𐧉𐧊𐧋𐧌𐧍𐧎𐧏𐧐𐧑𐧒𐧓𐧔𐧕𐧖𐧗𐧘𐧙𐧚𐧛𐧜𐧝𐧞𐧟𐧠𐧡𐧢𐧣𐧤𐧥𐧦𐧧𐧨𐧩𐧪𐧫𐧬𐧭𐧮𐧯𐧰𐧱𐧲𐧳𐧴𐧵𐧶𐧷𐧸𐧹𐧺𐧻𐧼𐧽𐧾𐧿𐨀𐨁𐨂𐨃𐨄𐨅𐨆𐨇𐨈𐨉𐨊𐨋𐨌𐨍𐨎𐨏𐨐𐨑𐨒𐨓𐨔𐨕𐨖𐨗𐨘𐨙𐨚𐨛𐨜𐨝𐨞𐨟𐨠𐨡𐨢𐨣𐨤𐨥𐨦𐨧𐨨𐨩𐨪𐨫𐨬𐨭𐨮𐨯𐨰𐨱𐨲𐨳𐨴𐨵𐨶𐨷𐨹𐨺𐨸𐨻𐨼𐨽𐨾𐨿𐩀𐩁𐩂𐩃𐩄𐩅𐩆𐩇𐩈𐩉𐩊𐩋𐩌𐩍𐩎𐩏𐩐𐩑𐩒𐩓𐩔𐩕𐩖𐩗𐩘𐩙𐩚𐩛𐩜𐩝𐩞𐩟𐩠𐩡𐩢𐩣𐩤𐩥𐩦𐩧𐩨𐩩𐩪𐩫𐩬𐩭𐩮𐩯𐩰𐩱𐩲𐩳𐩴𐩵𐩶𐩷𐩸𐩹𐩺𐩻𐩼𐩽𐩾𐩿𐪀𐪁𐪂𐪃𐪄𐪅𐪆𐪇𐪈𐪉𐪊𐪋𐪌𐪍𐪎𐪏𐪐𐪑𐪒𐪓𐪔𐪕𐪖𐪗𐪘𐪙𐪚𐪛𐪜𐪝𐪞𐪟𐪠𐪡𐪢𐪣𐪤𐪥𐪦𐪧𐪨𐪩𐪪𐪫𐪬𐪭𐪮𐪯𐪰𐪱𐪲𐪳𐪴𐪵𐪶𐪷𐪸𐪹𐪺𐪻𐪼𐪽𐪾𐪿𐫀𐫁𐫂𐫃𐫄𐫅𐫆𐫇𐫈𐫉𐫊𐫋𐫌𐫍𐫎𐫏𐫐𐫑𐫒𐫓𐫔𐫕𐫖𐫗𐫘𐫙𐫚𐫛𐫜𐫝𐫞𐫟𐫠𐫡𐫢𐫣𐫤𐫦𐫥𐫧𐫨𐫩𐫪𐫫𐫬𐫭𐫮𐫯𐫰𐫱𐫲𐫳𐫴𐫵𐫶𐫷𐫸𐫹𐫺𐫻𐫼𐫽𐫾𐫿𐬀𐬁𐬂𐬃𐬄𐬅𐬆𐬇𐬈𐬉𐬊𐬋𐬌𐬍𐬎𐬏𐬐𐬑𐬒𐬓𐬔𐬕𐬖𐬗𐬘𐬙𐬚𐬛𐬜𐬝𐬞𐬟𐬠𐬡𐬢𐬣𐬤𐬥𐬦𐬧𐬨𐬩𐬪𐬫𐬬𐬭𐬮𐬯𐬰𐬱𐬲𐬳𐬴𐬵𐬶𐬷𐬸𐬹𐬺𐬻𐬼𐬽𐬾𐬿𐭀𐭁𐭂𐭃𐭄𐭅𐭆𐭇𐭈𐭉𐭊𐭋𐭌𐭍𐭎𐭏𐭐𐭑𐭒𐭓𐭔𐭕𐭖𐭗𐭘𐭙𐭚𐭛𐭜𐭝𐭞𐭟𐭠𐭡𐭢𐭣𐭤𐭥𐭦𐭧𐭨𐭩𐭪𐭫𐭬𐭭𐭮𐭯𐭰𐭱𐭲𐭳𐭴𐭵𐭶𐭷𐭸𐭹𐭺𐭻𐭼𐭽𐭾𐭿𐮀𐮁𐮂𐮃𐮄𐮅𐮆𐮇𐮈𐮉𐮊𐮋𐮌𐮍𐮎𐮏𐮐𐮑𐮒𐮓𐮔𐮕𐮖𐮗𐮘𐮙𐮚𐮛𐮜𐮝𐮞𐮟𐮠𐮡𐮢𐮣𐮤𐮥𐮦𐮧𐮨𐮩𐮪𐮫𐮬𐮭𐮮𐮯𐮰𐮱𐮲𐮳𐮴𐮵𐮶𐮷𐮸𐮹𐮺𐮻𐮼𐮽𐮾𐮿𐯀𐯁𐯂𐯃𐯄𐯅𐯆𐯇𐯈𐯉𐯊𐯋𐯌𐯍𐯎𐯏𐯐𐯑𐯒𐯓𐯔𐯕𐯖𐯗𐯘𐯙𐯚𐯛𐯜𐯝𐯞𐯟𐯠𐯡𐯢𐯣𐯤𐯥𐯦𐯧𐯨𐯩𐯪𐯫𐯬𐯭𐯮𐯯𐯰𐯱𐯲𐯳𐯴𐯵𐯶𐯷𐯸𐯹𐯺𐯻𐯼𐯽𐯾𐯿𐰀𐰁𐰂𐰃𐰄𐰅𐰆𐰇𐰈𐰉𐰊𐰋𐰌𐰍𐰎𐰏𐰐𐰑𐰒𐰓𐰔𐰕𐰖𐰗𐰘𐰙𐰚𐰛𐰜𐰝𐰞𐰟𐰠𐰡𐰢𐰣𐰤𐰥𐰦𐰧𐰨𐰩𐰪𐰫𐰬𐰭𐰮𐰯𐰰𐰱𐰲𐰳𐰴𐰵𐰶𐰷𐰸𐰹𐰺𐰻𐰼𐰽𐰾𐰿𐱀𐱁𐱂𐱃𐱄𐱅𐱆𐱇𐱈𐱉𐱊𐱋𐱌𐱍𐱎𐱏𐱐𐱑𐱒𐱓𐱔𐱕𐱖𐱗𐱘𐱙𐱚𐱛𐱜𐱝𐱞𐱟𐱠𐱡𐱢𐱣𐱤𐱥𐱦𐱧𐱨𐱩𐱪𐱫𐱬𐱭𐱮𐱯𐱰𐱱𐱲𐱳𐱴𐱵𐱶𐱷𐱸𐱹𐱺𐱻𐱼𐱽𐱾𐱿𐲀𐲁𐲂𐲃𐲄𐲅𐲆𐲇𐲈𐲉𐲊𐲋𐲌𐲍𐲎𐲏𐲐𐲑𐲒𐲓𐲔𐲕𐲖𐲗𐲘𐲙𐲚𐲛𐲜𐲝𐲞𐲟𐲠𐲡𐲢𐲣𐲤𐲥𐲦𐲧𐲨𐲩𐲪𐲫𐲬𐲭𐲮𐲯𐲰𐲱𐲲𐲳𐲴𐲵𐲶𐲷𐲸𐲹𐲺𐲻𐲼𐲽𐲾𐲿𐳀𐳁𐳂𐳃𐳄𐳅𐳆𐳇𐳈𐳉𐳊𐳋𐳌𐳍𐳎𐳏𐳐𐳑𐳒𐳓𐳔𐳕𐳖𐳗𐳘𐳙𐳚𐳛𐳜𐳝𐳞𐳟𐳠𐳡𐳢𐳣𐳤𐳥𐳦𐳧𐳨𐳩𐳪𐳫𐳬𐳭𐳮𐳯𐳰𐳱𐳲𐳳𐳴𐳵𐳶𐳷𐳸𐳹𐳺𐳻𐳼𐳽𐳾𐳿𐴀𐴁𐴂𐴃𐴄𐴅𐴆𐴇𐴈𐴉𐴊𐴋𐴌𐴍𐴎𐴏𐴐𐴑𐴒𐴓𐴔𐴕𐴖𐴗𐴘𐴙𐴚𐴛𐴜𐴝𐴞𐴟𐴠𐴡𐴢𐴣𐴤𐴥𐴦𐴧𐴨𐴩𐴪𐴫𐴬𐴭𐴮𐴯𐴰𐴱𐴲𐴳𐴴𐴵𐴶𐴷𐴸𐴹𐴺𐴻𐴼𐴽𐴾𐴿𐵀𐵁𐵂𐵃𐵄𐵅𐵆𐵇𐵈𐵉𐵊𐵋𐵌𐵍𐵎𐵏𐵐𐵑𐵒𐵓𐵔𐵕𐵖𐵗𐵘𐵙𐵚𐵛𐵜𐵝𐵞𐵟𐵠𐵡𐵢𐵣𐵤𐵥𐵦𐵧𐵨𐵩𐵪𐵫𐵬𐵭𐵮𐵯𐵰𐵱𐵲𐵳𐵴𐵵𐵶𐵷𐵸𐵹𐵺𐵻𐵼𐵽𐵾𐵿𐶀𐶁𐶂𐶃𐶄𐶅𐶆𐶇𐶈𐶉𐶊𐶋𐶌𐶍𐶎𐶏𐶐𐶑𐶒𐶓𐶔𐶕𐶖𐶗𐶘𐶙𐶚𐶛𐶜𐶝𐶞𐶟𐶠𐶡𐶢𐶣𐶤𐶥𐶦𐶧𐶨𐶩𐶪𐶫𐶬𐶭𐶮𐶯𐶰𐶱𐶲𐶳𐶴𐶵𐶶𐶷𐶸𐶹𐶺𐶻𐶼𐶽𐶾𐶿𐷀𐷁𐷂𐷃𐷄𐷅𐷆𐷇𐷈𐷉𐷊𐷋𐷌𐷍𐷎𐷏𐷐𐷑𐷒𐷓𐷔𐷕𐷖𐷗𐷘𐷙𐷚𐷛𐷜𐷝𐷞𐷟𐷠𐷡𐷢𐷣𐷤𐷥𐷦𐷧𐷨𐷩𐷪𐷫𐷬𐷭𐷮𐷯𐷰𐷱𐷲𐷳𐷴𐷵𐷶𐷷𐷸𐷹𐷺𐷻𐷼𐷽𐷾𐷿𐸀𐸁𐸂𐸃𐸄𐸅𐸆𐸇𐸈𐸉𐸊𐸋𐸌𐸍𐸎𐸏𐸐𐸑𐸒𐸓𐸔𐸕𐸖𐸗𐸘𐸙𐸚𐸛𐸜𐸝𐸞𐸟𐸠𐸡𐸢𐸣𐸤𐸥𐸦𐸧𐸨𐸩𐸪𐸫𐸬𐸭𐸮𐸯𐸰𐸱𐸲𐸳𐸴𐸵𐸶𐸷𐸸𐸹𐸺𐸻𐸼𐸽𐸾𐸿𐹀𐹁𐹂𐹃𐹄𐹅𐹆𐹇𐹈𐹉𐹊𐹋𐹌𐹍𐹎𐹏𐹐𐹑𐹒𐹓𐹔𐹕𐹖𐹗𐹘𐹙𐹚𐹛𐹜𐹝𐹞𐹟𐹠𐹡𐹢𐹣𐹤𐹥𐹦𐹧𐹨𐹩𐹪𐹫𐹬𐹭𐹮𐹯𐹰𐹱𐹲𐹳𐹴𐹵𐹶𐹷𐹸𐹹𐹺𐹻𐹼𐹽𐹾𐹿𐺀𐺁𐺂𐺃𐺄𐺅𐺆𐺇𐺈𐺉𐺊𐺋𐺌𐺍𐺎𐺏𐺐𐺑𐺒𐺓𐺔𐺕𐺖𐺗𐺘𐺙𐺚𐺛𐺜𐺝𐺞𐺟𐺠𐺡𐺢𐺣𐺤𐺥𐺦𐺧𐺨𐺩𐺪𐺫𐺬𐺭𐺮𐺯𐺰𐺱𐺲𐺳𐺴𐺵𐺶𐺷𐺸𐺹𐺺𐺻𐺼𐺽𐺾𐺿𐻀𐻁𐻂𐻃𐻄𐻅𐻆𐻇𐻈𐻉𐻊𐻋𐻌𐻍𐻎𐻏𐻐𐻑𐻒𐻓𐻔𐻕𐻖𐻗𐻘𐻙𐻚𐻛𐻜𐻝𐻞𐻟𐻠𐻡𐻢𐻣𐻤𐻥𐻦𐻧𐻨𐻩𐻪𐻫𐻬𐻭𐻮𐻯𐻰𐻱𐻲𐻳𐻴𐻵𐻶𐻷𐻸𐻹𐻺𐻻𐻼𐻽𐻾𐻿𐼀𐼁𐼂𐼃𐼄𐼅𐼆𐼇𐼈𐼉𐼊𐼋𐼌𐼍𐼎𐼏𐼐𐼑𐼒𐼓𐼔𐼕𐼖𐼗𐼘𐼙𐼚𐼛𐼜𐼝𐼞𐼟𐼠𐼡𐼢𐼣𐼤𐼥𐼦𐼧𐼨𐼩𐼪𐼫𐼬𐼭𐼮𐼯𐼰𐼱𐼲𐼳𐼴𐼵𐼶𐼷𐼸𐼹𐼺𐼻𐼼𐼽𐼾𐼿𐽀𐽁𐽂𐽃𐽄𐽅𐽆𐽇𐽋𐽍𐽎𐽏𐽐𐽈𐽉𐽊𐽌𐽑𐽒𐽓𐽔𐽕𐽖𐽗𐽘𐽙𐽚𐽛𐽜𐽝𐽞𐽟𐽠𐽡𐽢𐽣𐽤𐽥𐽦𐽧𐽨𐽩𐽪𐽫𐽬𐽭𐽮𐽯𐽰𐽱𐽲𐽳𐽴𐽵𐽶𐽷𐽸𐽹𐽺𐽻𐽼𐽽𐽾𐽿𐾀𐾁𐾃𐾅𐾂𐾄𐾆𐾇𐾈𐾉𐾊𐾋𐾌𐾍𐾎𐾏𐾐

705.

Rev.

70

15

20

706.

K. 702.*

Obv.

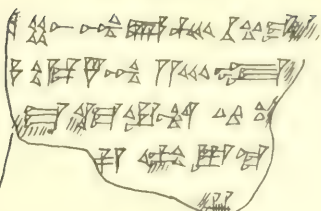
7

5

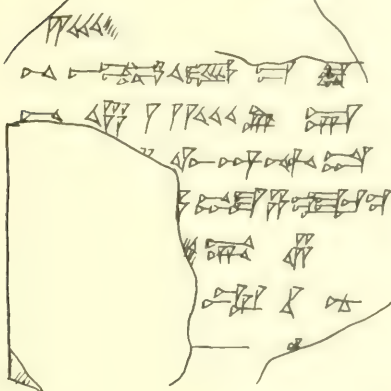
707.
K. 3767.*

Obv.

7



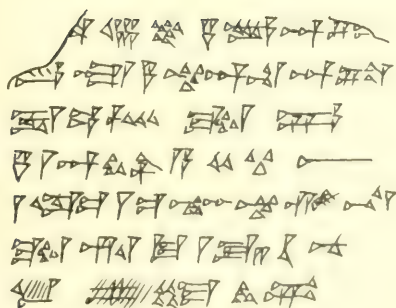
5



10

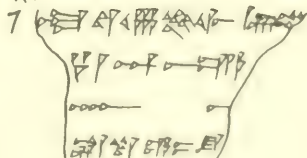
Rv.

7



5

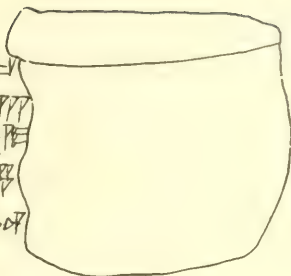
K.



708.
K.3797.

Obv.

1
5



Rev.

1
5

5

709.
K.4^x

Obv.

7

5

10

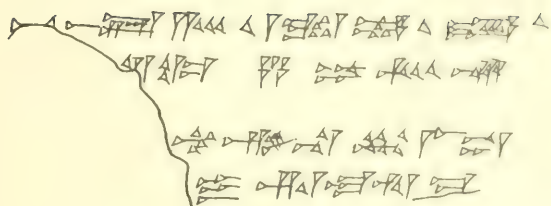
15

7
5
10
15

709.

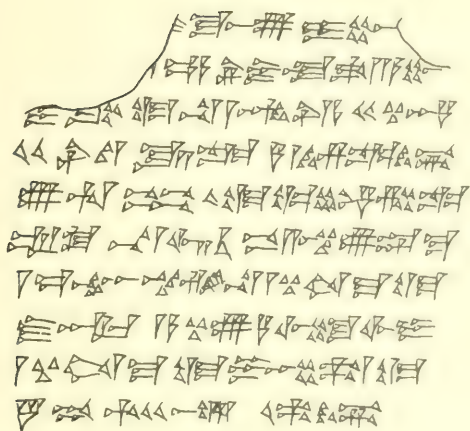
Obr.

76



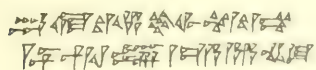
Rv.

7

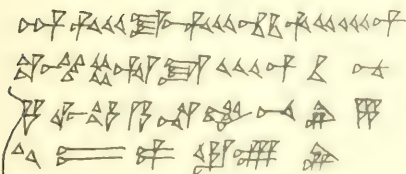


5

70



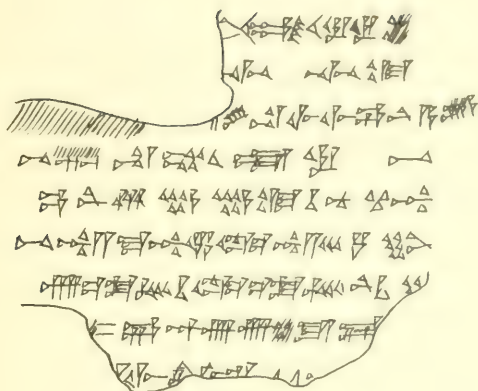
75



770.
K.396.

Obv.

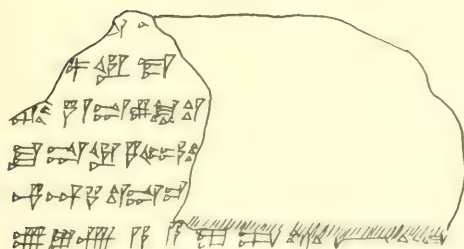
7



5

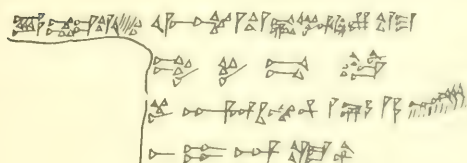
Rv.

7



5

70

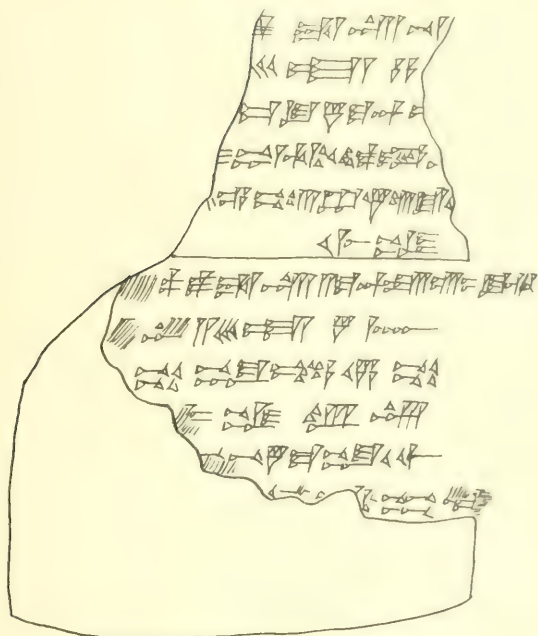


777.
81-7-27, 136.

Obv.
7

5

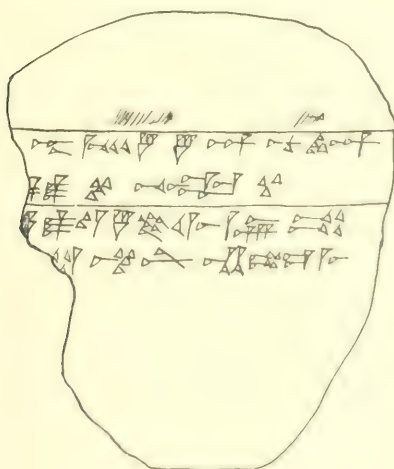
10



Rv.

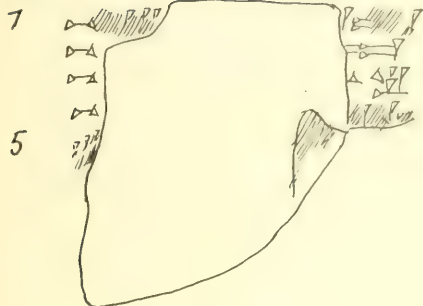
7

5

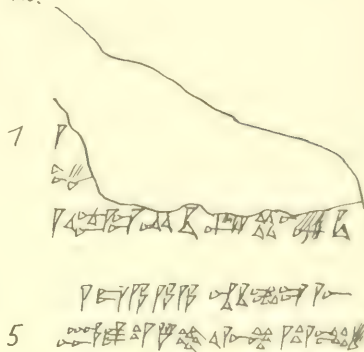


772.
82-5-22, 86.

Obv.

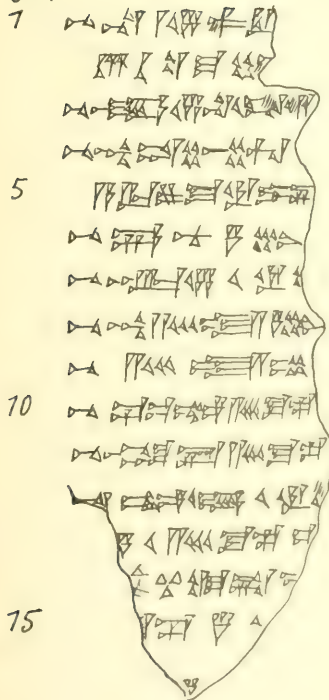


Rv.

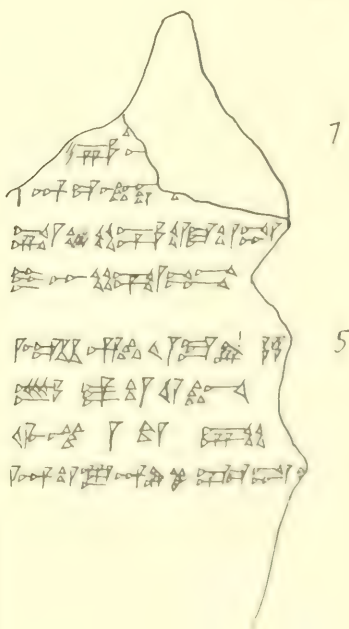


773.
K.303.

Obv.

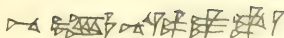
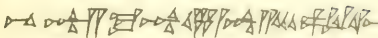
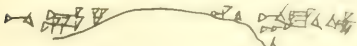


Rv.



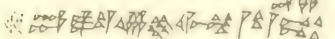
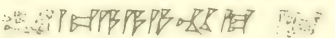
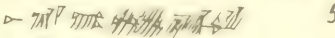
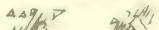


714.
K.392

Obv.



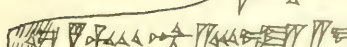
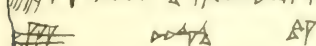
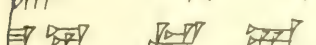
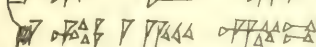
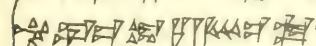
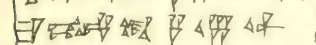
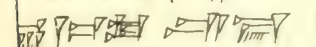
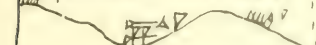
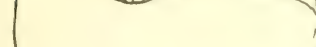




7 



Rev.

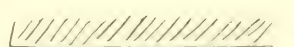
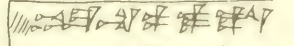
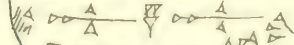
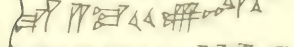
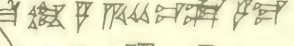
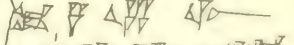
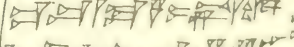
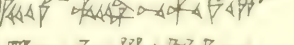
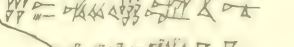
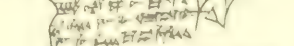
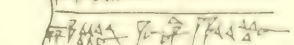
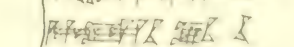
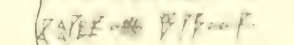
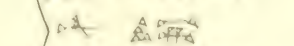
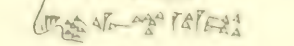
 1



 5


715.
K.1671.

Obv.

1 















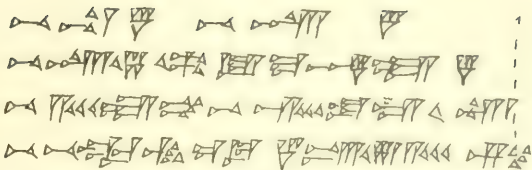
Rev.

 1















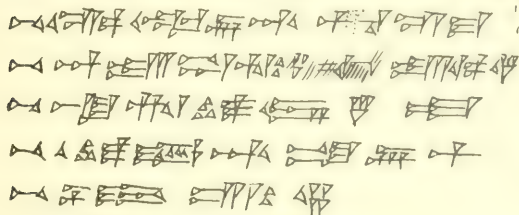
776.
K.385.

Obv.

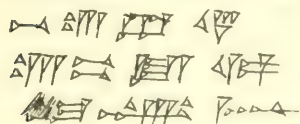
1



5



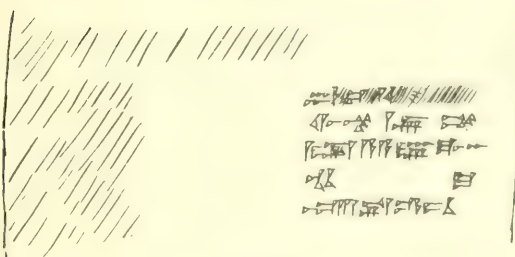
10



K.

Rev.

1

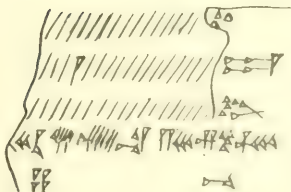


5

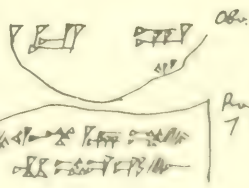
777.
K.375.

Obv.

1



5



Obv.

Rev.
7

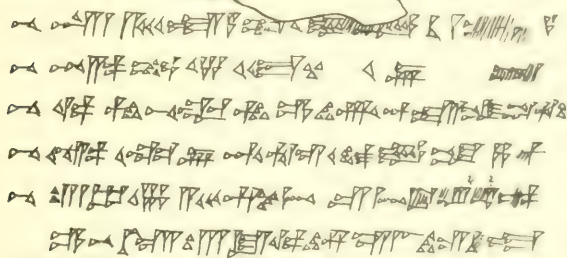
778.
Bu. 97-5-9, 208.

Obv.

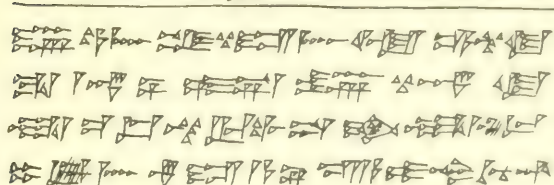
1



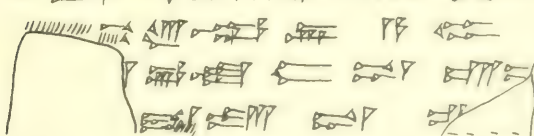
5



10

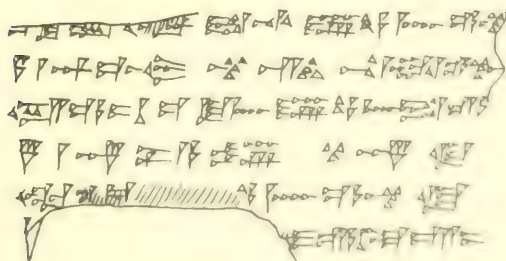


15



Rev.

1



5

778.

Rv.
7

P P A A A A
 A A A A A A
 B B B B B

779.
K.407.

10

P A A
 A A A A
 A B B B B B

Obr.

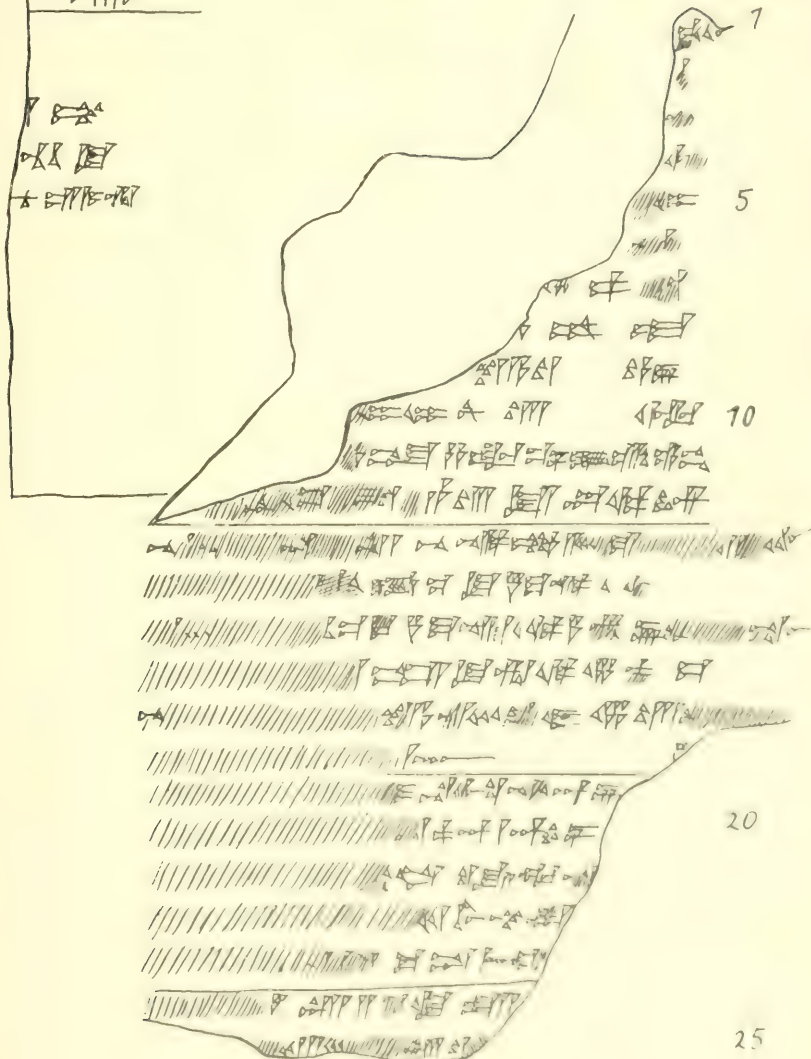
7

5

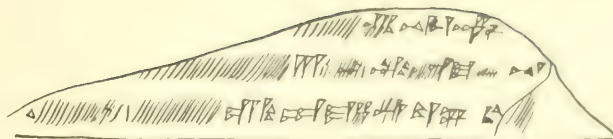
10

20

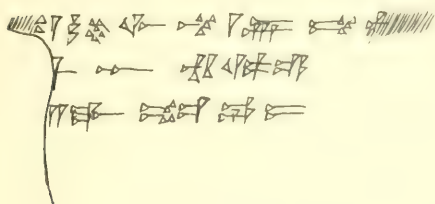
25



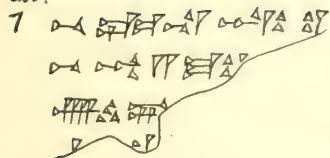
779.

Rv.
7

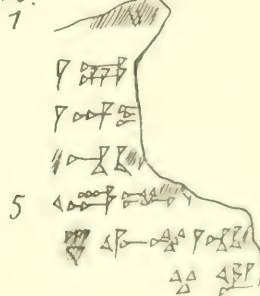
5

720.
K. 4534.

Obv.

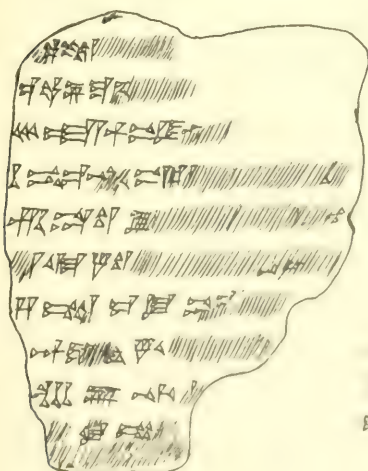


Rv.

721.
K. 10532.

Obv.

1

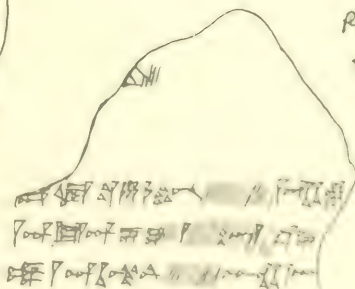


5

10

Rv.

7



722.

K. 7436⁺ + K. 7523⁺

Abv.

7

5

10

15

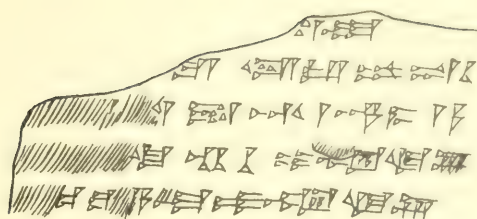
Rv.

7

5

724.

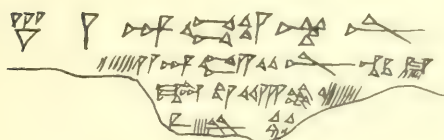
Rv.



7

5

Hand-drawn sketch of a fragment of a tablet with cuneiform inscriptions. The fragment is irregularly shaped with a jagged top edge. It contains several lines of cuneiform text. The top line is partially cut off. The second line is followed by a line of diagonal hatching. The third line is followed by another line of diagonal hatching. The bottom line is followed by a line of diagonal hatching. The fragment is labeled with '7' at the top right and '5' at the bottom right.



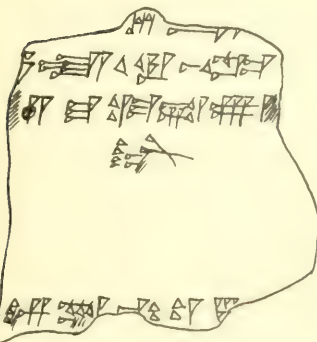
70

725.
83-7-18, 567.

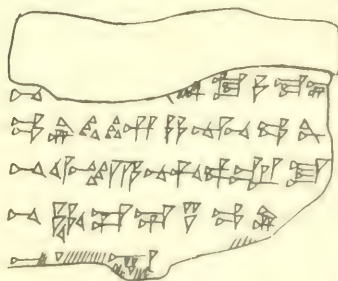
726.
K.3747A.

Obr.

7



5

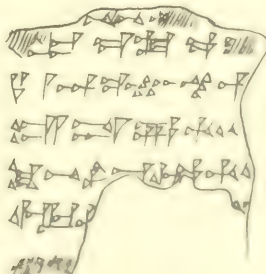


7

5

Rv.

7



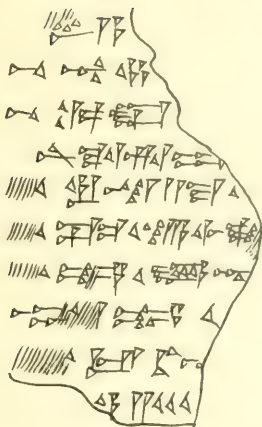
5

727.
K. 10754.

Abv.

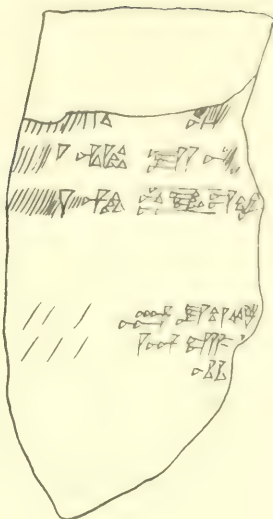
Rv.

7



5

70



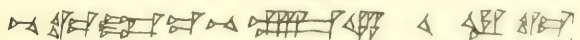
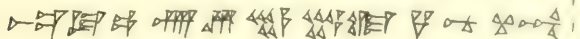
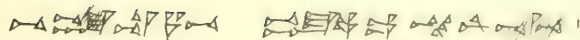
7

5

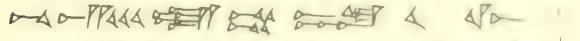
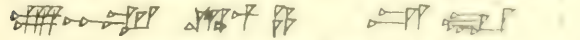
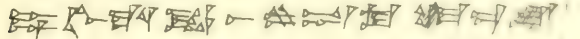
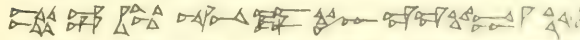
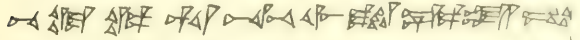
728.
K. 7360. ⊗

Obv.

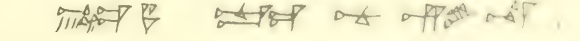
7



5

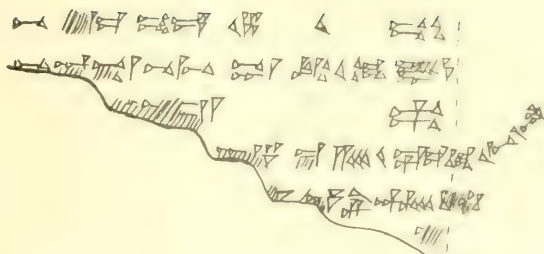


70



128.

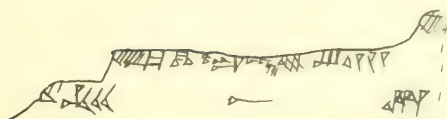
Obv.



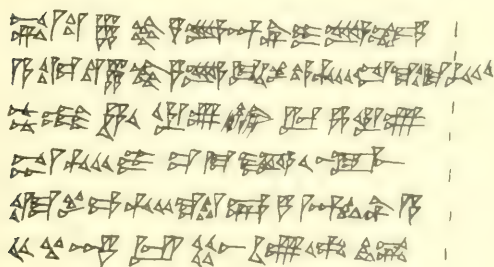
15

Rev.

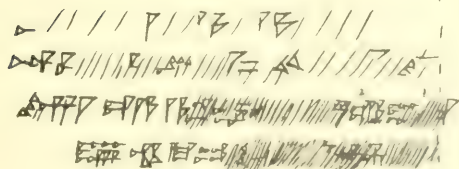
7



5



10



729.
K28+K.3960⁰

Obv.

7

5

10

15

Rv.

7

5

Rv.

10

Handwritten cuneiform script on the obverse of a tablet, lines 1-10. The script is arranged in horizontal rows, with some lines showing signs of erasure or correction. The characters are typical of Old Babylonian cuneiform.

Handwritten cuneiform script on the obverse of a tablet, lines 11-15. The script continues the text from the previous section, with some lines showing signs of erasure or correction.

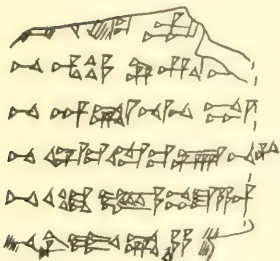
Handwritten cuneiform script on the reverse of a tablet, lines 1-5. The script is arranged in horizontal rows, with some lines showing signs of erasure or correction.

Handwritten cuneiform script on the reverse of a tablet, lines 6-10. The script is arranged in horizontal rows, with some lines showing signs of erasure or correction.

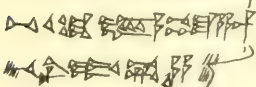
730.
K.7423.

Obv.

7

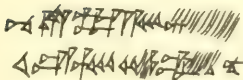


5

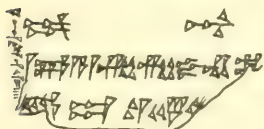


Rv.

7



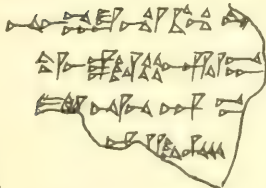
5



732.
K.72781.

Obv.

7



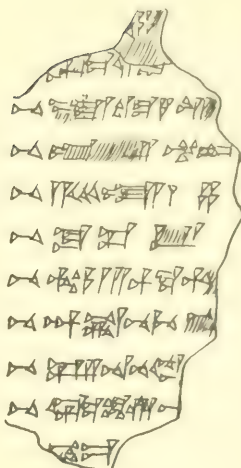
Rv.



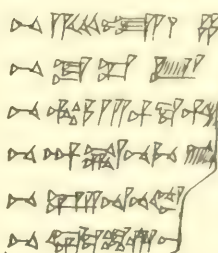
737.
K.8738.

Obv.

7



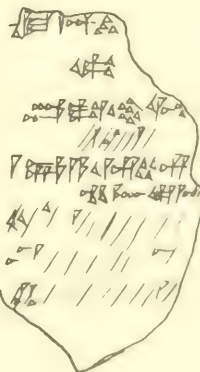
5



70

Rv.

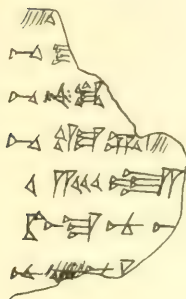
7



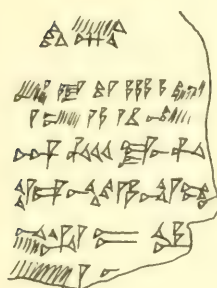
5

733.

K. 12809.

Obv.
7

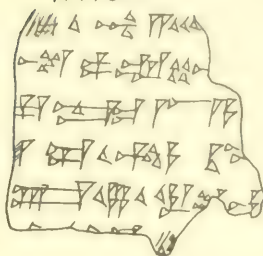
5

Rev.
7

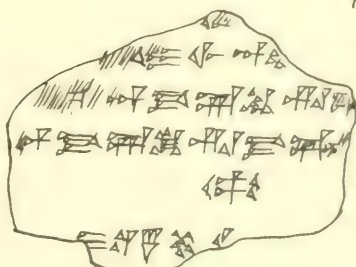
5

734.

K. 17665.

Obv.
7

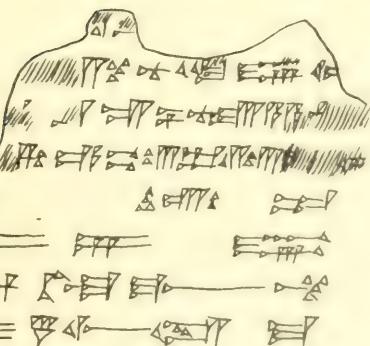
5

Rev.
7

5

735.

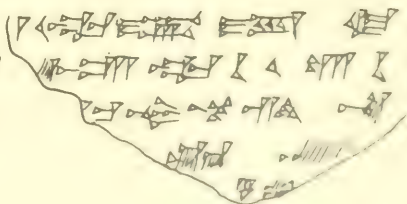
K. 4696.

Obv.
7

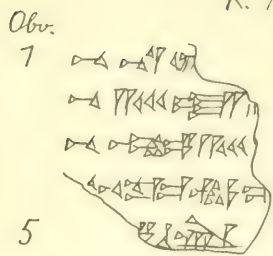
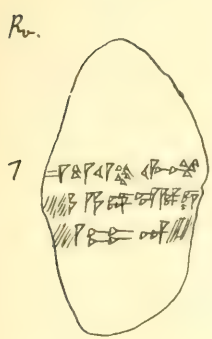
5

Obv.

70



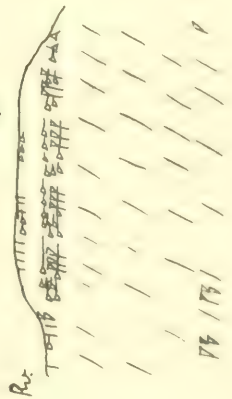
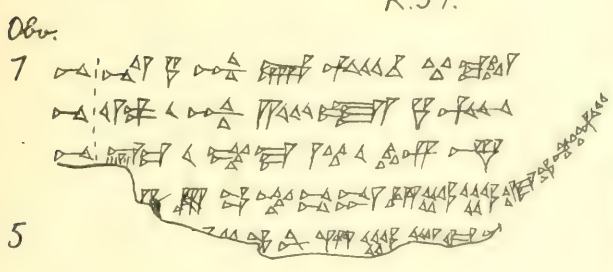
135.



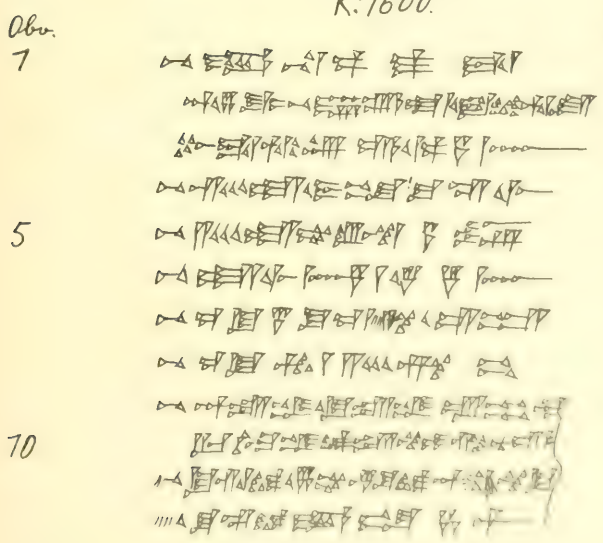
736.
K.72360.



737.
K.37.



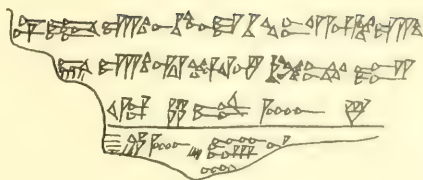
738.
K.7600.



738.

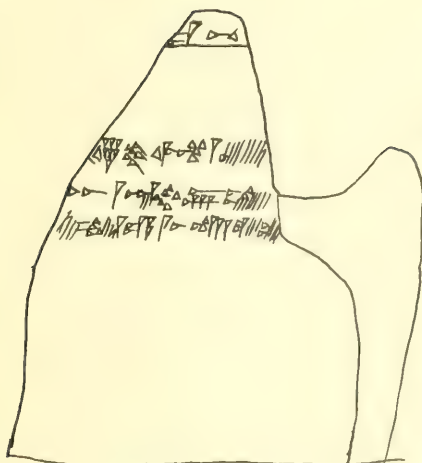
Obr.

15



Pw.

1

739
K. 3979. e

Obr.

7

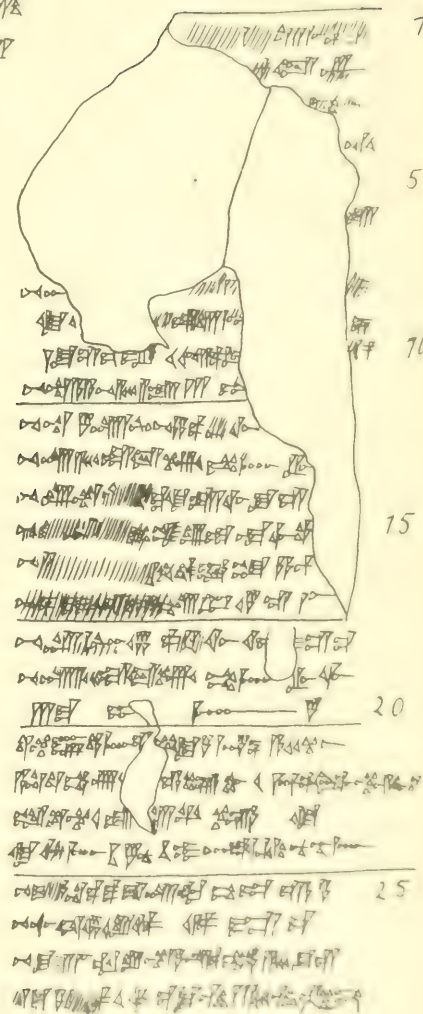
5

70

15

20

25



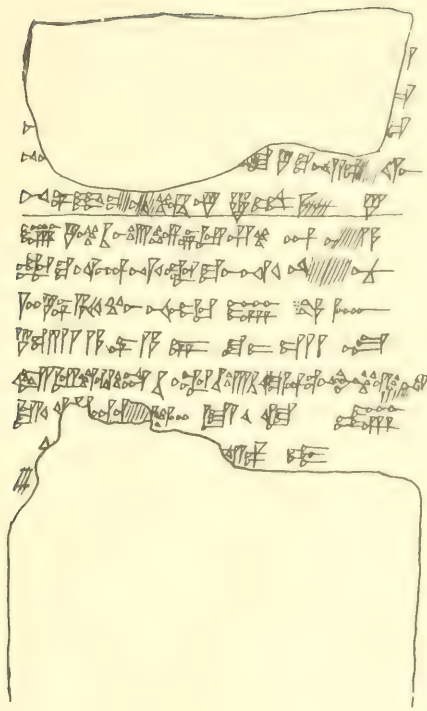
Rv.

739.

7

5

70

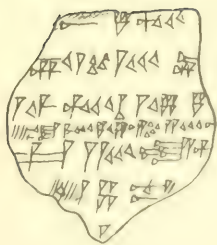


740.
82-5-22, 737.

Obv.

7

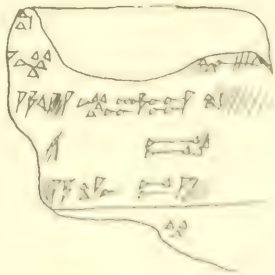
5



Rv.

7

5



PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

PJ
3861
K5

Klauber, Ernst Georg
Politisch-religiöse Texte
aus der Sargonidenzeit

